

**PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES DEL CONTRACTE QUE TÉ PER
OBJECTE LA COEDICIÓ DEL LLIBRE "PERE FALQUÉS, L'ARQUITECTE
MUNICIPAL DE LA BARCELONA MODERNISTA" (nom provisional)**

ÍNDEX:

1. OBJECTE DEL CONTRACTE
2. MARC DE PRESTACIÓ DEL SERVEI
3. OBJECTIUS I DESCRIPCIÓ DE L'EDICIÓ
4. CONDICIONS DE LA COEDICIÓ

- ANNEX 1. ACTA DEL CONSELL D'EDICIONS I PUBLICACIONS DE 7 D'ABRIL DE 2021
- ANNEX 2. CERTIFICAT D'EXCLUSIVITAT D'AMBIT SERVICIOS EDITORIALES SA
- ANNEX 3. CONTRACTE D'EDICIÓ ENTRE L'AUTOR I AMBIT SERVICIOS EDITORIALES SA



CLÀUSULA 1. OBJECTE DEL CONTRACTE

El present contracte té per objecte la coedició del llibre **“PERE FALQUÉS. L'ARQUITECTE MUNICIPAL DE LA BARCELONA MODERNISTA” (nom provisional)**. L'objecte d'aquestes prescripcions tècniques és determinar les condicions de contingut, edició, distribució, preu, costos a assumir, controls de qualitat i tiratge de l'edició del llibre **“Pere Falqués. L'arquitecte municipal de la Barcelona Modernista” (nom provisional)**, així com el repartiment de la primera edició entre **Ambit Servicios Editoriales SA**, i **l'Ajuntament de Barcelona** a través de la Direcció de Serveis Editorials.

CLÀUSULA 2. MARC DE PRESTACIÓ DEL SERVEI

Dins del marc de les seves competències, la Direcció de Serveis Editorials s'encarrega de la creació, edició i comercialització de productes editorials segons el Pla aprovat pel Consell d'Edicions i Publicacions de l'Ajuntament de Barcelona. Aquesta tasca es desenvolupa a partir de creacions pròpies, amb altres serveis municipals i en coedició amb el sector privat editorial.

El projecte de coedició del llibre **“Pere Falqués. L'arquitecte municipal de la Barcelona Modernista”** (nom provisional) és una idea original d'Ambit Servicios Editoriales SA, presentada a la convocatòria oberta i pública de coedicions de gener de 2021, i aprovada pel Consell d'Edicions i Publicacions de l'Ajuntament de Barcelona en data 7 d'abril de 2021.

La publicació d'aquesta obra s'entén com una coedició.

CLÀUSULA 3. OBJECTIUS I DESCRIPCIÓ DE L'EDICIÓ

3.1. Contingut del llibre

Pere Falqués i Urpí (Sant Andreu de Palomar, 1850- Barcelona, 1916) fou l'arquitecte municipal de Barcelona entre 1889 i 1916, coincidint amb el període immediatament posterior a l'Exposició Universal de 1888, esdeveniment que havia demostrat la capacitat de transformació d'una ciutat que volia deixar de ser provinciana i convertir-se en una urbs moderna i cosmopolita. Gràcies a l'optimisme generat per l'inesperat èxit aconseguit gràcies a l'empenta i el geni de l'alcalde Rius i Taulet, Barcelona s'embarcà en una sèrie de millores urbanes realitzades sota la direcció de l'incansable arquitecte, que esdevingué protagonista indiscutible de la modernització de la nostra ciutat, tot deixant-hi una marcada empremta que encara perdura en els nostres dies.

INDEX

1. Pere Falqués i Urpí (Sant Andreu de Palomar 1850- Barcelona 1916) Els seus inicis com arquitecte a Sant Andreu, Sant Martí i Badalona

- 1.1. Els orígens familiars i la seva formació com arquitecte*
- 1.2. Arquitecte municipal de Sant Andreu de Palomar, 1874-1882*
- 1.3. Arquitecte municipal de Sant Martí de Provençals, 1875-1889*
- 1.4. Arquitecte assessor a Badalona, 1889. L'Asil Arnús.*

2. Primeres obres importants a Barcelona: la reforma del Gran Teatre del Liceu i els primers passos vers la modernització de la ciutat sota l'impuls de Rius i Taulet

- 2.1. La reforma del Gran Teatre del Liceu*
- 2.2. El concurs de la plaça Catalunya i les seves conseqüències*
- 2.3. Falqués a l'Exposició Universal de 1888*



3. L' Arquitecte municipal de Barcelona, 1889-1916

- 3.1. *L'acondicionament dels antics palaus de l'exposició, del fallit palau reial al museu d'art de Barcelona. El zoològic*
- 3.2. *Les noves dependències municipals: la reforma de l'escala principal de l'Ajuntament i l'edifici del districte de la Concepció*
- 3.3. *La creació de nous espais urbans: La reelaboració del projecte de la plaça de Catalunya, el mobiliari urbà i els monuments. La Reforma.*
- 3.4. *Les infraestructures de proveïment: L'escorxador i els mercats. Les Aigües de Montcada.*
- 3.5. *Darreres obres públiques en col·laboració amb A. de Falguera: La Casa de la Lactància i l'Escola del Clot*

4. L'arquitectura privada a Barcelona: un conflicte de competències.

- 4.1. *L'arquitecte que no podia signar els seus projectes*
- 4.2. *Les cases de lloguer: Cases Camps, Rocamora, Bonet, Bonaventura Ferrer*
- 4.3. *Arquitectura industrial i comercial: la Casa Laribal i la Central Catalana d'Electricitat.*

5. Epíleg. L'arquitecte que va modernitzar Barcelona

3.2. Fitxa tècnica del llibre

Títol: "Pere Falqués. L'arquitecte municipal de la Barcelona Modernista" (títol provisional)

Autor/s: Joan Molet Petit

Pàgines aproximades: 204

Fotografies aproximades: 50

Format: 220x220mm

Paper: estucat 150gr

Tintes: 4 tintes

Acabat o Enquadernació: rústica

Idioma: Català

Tiratge de la primera edició: 600

Col·lecció: Barcelona Arquitectura i Urbanisme

CLÀUSULA 4. CONDICIONS DE LA COEDICIÓ

4.1. Contractes d'edició i drets d'autor

Els autors estan consensuats entre els coeditors d'acord amb la fitxa relacionada al punt 3.2. d'aquestes condicions tècniques. Els pactes del contracte d'edició subscrits entre els diferents participants i **Ambit Servicios Editoriales SA** per a l'edició del llibre "**Pere Falqués. L'arquitecte municipal de la Barcelona Modernista**" (títol provisional), tindran efecte en tot allò que afecti a aquest contracte.

Ambit Servicios Editoriales, SA assumeix els pagaments dels corresponents drets d'autors en concepte de remuneracions, segons es preveu en els pactes especificats en el Annexos 3.

Les fotografies i il·lustracions previstes d'incorporar en l'edició són imatges lliures de drets. En el cas de que es vulgui incorporar qualsevol imatge de manera puntual, que requereixi una autorització d'ús i de cessió de drets, els coeditors assumiran el seu cost a parts iguals.

4.2. Imatge corporativa

Els logotips de l'Ajuntament de Barcelona i **d'Ambit Servicios Editoriales, SA** apareixeran sempre junts, en les mateixes proporcions i condicions de visibilitat, tant en la pròpia obra com en la



publicitat/promoció o en les notes de premsa que es puguin editar. Així mateix, en qualsevol comunicació sobre aquesta edició es farà constar que el llibre s'ha fet en coedició entre l'Ajuntament de Barcelona i **Ambit Servicios Editoriales, SA**.

La pàgina de crèdits de tots els llibres haurà de recollir els crèdits i l'ISBN de l'Ajuntament de Barcelona. Serà condició indispensable que els llibres destinats a la Direcció de Serveis Editorials vinguin amb el codi de barres del ISBN de l'Ajuntament de Barcelona, en la contracoberta del mateix.

4.3. Procés d'edició

Els processos d'edició es repartiran de la següent manera:

Idea i proposta editorial: Ajuntament de Barcelona
Coordinació editorial: Ambit Servicios Editoriales SA
Documentació: Ambit Servicios Editoriales SA
Disseny i maquetació: Ambit Servicios Editoriales SA
Retoc digital: Ambit Servicios Editoriales SA
Correcció: Ajuntament de Barcelona
Preimpresió: Ajuntament de Barcelona
Impressió: Ajuntament de Barcelona
Paper: Ajuntament de Barcelona
Distribució: Ajuntament de Barcelona
Honoraris autors: Ambit Servicios Editoriales SA

L'editorial es compromet a fer arribar a l'Ajuntament dos còpies (l'una en format PDF d'alta resolució i l'altre en un document obert) del disseny final del llibre. Les còpies tindran un ús exclusivament d'arxiu i documental per part de l'Ajuntament de Barcelona.

4.4. Comercialització i difusió

El preu de venda al públic del llibre serà de 23,00 € IVA inclòs.

Dels 600 exemplars de la primera tirada, 200 correspondran a l'Ajuntament de Barcelona.

L'editorial es farà càrrec de la comercialització dels llibres a qualsevol lloc nacional o internacional, com també de les tasques de promoció, publicitat i màrqueting que siguin necessàries per a la difusió de l'obra. Les decisions sobre la necessitat i oportunitat d'aquestes accions hauran de ser consensuades per les parts.

Serà responsabilitat de l'editorial la distribució gratuïta d'exemplars per a accions promocionals i la distribució gratuïta d'exemplars als diferents participants segons està establert els acords que consten en cada cas en el Annex 3.

L'Ajuntament es reserva el dret d'ús per regal institucional i de vendre'ls als seus espais municipals, institucionals, òrgans consorciats amb l'Ajuntament i estands de fires i exposicions en què sigui present institucionalment, i mitjançant la web municipal **barcelona.cat/barcelonallibres**

En el cas que l'Ajuntament necessités més llibres, podrà comprar-los a **Ambit Servicios Editoriales SA** que es compromet a subministrar a l'Ajuntament de Barcelona, per atendre atencions protocol·làries o altres, amb un 50% de descompte sobre el preu de venda al públic.

4.5. Reedicions i reimpressions

En cas de futures reedicions, una vegada establerta en cada edició la quantitat de llibres que necessiten l'Ajuntament i l'Editorial, es farà escandall de costos de tota la producció. El preu unitari que resulti multiplicat pels llibres que ha demanat cadascú, serà l'aportació que farà al cost de la producció.

En cas de reimpressió del llibre per una de les parts, els costos íntegres que generi aniran a càrrec del coeditor que ha decidit imprimir. L'altre coeditor donarà autorització escrita a les reimpressions,



sempre que s'especifiquin els tiratge, i tindran dret a un 4% de llibres reimpressos en concepte de drets d'autor i coeditor.

4.6. No constitució de societat

Aquest acord no podrà considerar-se en cap cas com a societat entre les parts. La responsabilitat de cadascuna es limitarà a allò que resulti del present contracte.

Els acords presos per cadascuna de les parts amb tercers seran absolutament aliens a l'altra part.

Atès que el present contracte no representa la constitució d'una societat, ni tan sols de caràcter particular o accidental, l'Ajuntament serà aliè a totes les obligacions i compromisos que l'Editorial assumeixi amb tercers en relació a l'edició de l'Obra, per la qual cosa no respondran, ni directament ni indirecta, ni solidàriament ni subsidiària, de les obligacions i compromisos esmentats i de les responsabilitats que es derivin del seu incompliment.

La responsabilitat que assumeix l'Ajuntament és el compliment del pagament de les seves aportacions a l'edició de l'Obra i les altres obligacions segons el previst en aquest contracte.