



QUADRE DE CARACTERÍSTIQUES DEL PCAP

**CONTRACTE: SERVEI DE PRODUCCIÓ, SUBMINISTRAMENT I INSTAL·LACIÓ
DE LA MUSEOGRAFIA DE LA PLANTA -1 DE LA CASA TORRES AMAT -LA
FÀBRICA-**

-Ajuntament de Sallent-

A. OBJECTE I CARACTERÍSTIQUES DEL CONTRACTE

A.1 Descripció:

És objecte del present plec la contractació promoguda per l'Ajuntament de Sallent, del servei de producció, subministrament i instal·lació dels elements d'equipament específic per a la museïtzació de la planta -1 de la casa museu Torres Amat -La fàbrica-.

El contracte, de conformitat amb l'article 18 de la LCSP, és mixt de subministrament i servei, amb predomini de les prestacions pròpies del primer tipus de contracte.

A.2 Divisió en lots:

No procedeix, per raons d'idoneïtat en l'execució global per a la prestació del servei, d'acord amb les especificacions del Plec de prescripcions tècniques. Els treballs relatius a aquesta fase han de contemplar una visió i metodologia de treball unificades, el que aconsella la no divisió en lots. Per altra banda, l'adjudicació a diferents empreses incrementaria el cost global i la coordinació eficient dels treballs.

A més el projecte integral, comprèn diverses fases, les quals són objecte de licitacions independents. La primera fase es va licitar l'any 2021.

La possibilitat d'excepcionar la divisió en lots consta expressament prevista en l'article 99.3 LCSP, d'acord amb el qual:

"Sempre que la naturalesa o l'objecte del contracte ho permetin, s'ha de preveure la realització independent de cadascuna de les seves parts mitjançant la seva divisió en lots, i es poden reservar lots de conformitat amb el que disposa la disposició addicional quarta.

No obstant això, l'òrgan de contractació pot no dividir en lots l'objecte del contracte quan hi hagi motius vàlids, que s'han de justificar degudament en l'expedient, excepte en els casos de contractes de concessió d'obres.

En tot cas, es consideren motius vàlids, a l'efecte de justificar la no-divisió en lots de l'objecte del contracte, els següents:

b) El fet que la realització independent de les diverses prestacions compreses en l'objecte del contracte en dificulti l'execució correcta des del punt de vista tècnic; o bé que el risc per a l'execució correcta del contracte procedeixi de la naturalesa del seu objecte, en implicar la necessitat de coordinar l'execució de les diferents prestacions, qüestió que es podria veure impossibilitada per la seva divisió en lots i l'execució per una pluralitat de contractistes diferents. Tots dos aspectes, si s'escau, s'han de justificar degudament en l'expedient".



A.3 Codificació del contracte CPV: *Segons el Reglament (CE) núm. 213/2008, de la Comissió, de 28 de novembre de 2007, pel qual es modifica el Reglament 2195/2002 del Parlament Europeu i del Consell pel qual s'aprova el Vocabulari comú de contractes públics (CPV), i les directives 2004/17/CE i 2004/18/CE del Parlament Europeu i del Consell sobre els procediments dels contractes públics, pel que fa a la revisió del CPV:*

39154000-6 Equipament d'exposicions

92521100-0 Serveis d'exposició en museus

B. DADES ECONÒMIQUES

B.1 Determinació del preu:

D'acord amb les especificacions del plec de prescripcions tècniques, el sistema per a la determinació del preu és el de preus unitaris.

B.2 Valor estimat del contracte:

El valor estimat del contracte, d'acord amb el que disposa l'article 101 de la LCSP, és de VUITANTA MIL SIS-CENTS NORANTA-UN EUROS AMB TRENTA-SET CÈNTIMS (80.691,37 €), IVA exclòs.

B.3 Pressupost base de licitació:

El pressupost base de licitació total és de 97.636,56 €, IVA inclòs, de conformitat amb el desglossament següent: 80.691,37 € de pressupost net i 16.945,19 € en concepte d'IVA al tipus del 21%.

C. EXISTÈNCIA DE CRÈDIT

C.1 Aplicació pressupostària: 3332 62501 del pressupost de l'exercici 2024.

C.2 Expedient d'abast plurianual: No.

D. DURADA DEL CONTRACTE

D.1 Termini de durada del contracte:

El termini de durada del present contracte serà de 3 mesos, a comptar des del dia següent al de la seva formalització.

D.2 Possibilitat i durada de les pròrrogues: No.

E. ADMISSIÓ DE VARIANTS

E. Admissió de variants: No



F. TRAMITACIÓ DE L'EXPEDIENT

Forma de tramitació: Ordinària

Procediment d'adjudicació: Obert simplificat (d'acord amb l'article 159 de la LCSP)

Presentació d'ofertes mitjançant eina de Sobre Digital: Sí

G. CLASSIFICACIÓ I SOLVÈNCIA DE LES EMPRESES LICITADORES

G.1 Criteris de selecció relatius a la solvència econòmica, financera i tècnica o professionals:

a) Solvència econòmica financera:

Per tal d'acreditar la solvència econòmica-financera, les empreses hauran d'acreditar:

- Volum anual de negocis en l'àmbit al qual es refereixi el contracte, referit al millor exercici dins dels tres (3) últims disponibles en funció de les dates de constitució o d'inici d'activitats de l'empresari i de presentació de les ofertes, per un import igual o superior a una vegada i mitja el valor estimat del contracte.

S'acreditarà amb la presentació dels comptes anuals aprovats i dipositats al Registre Mercantil, en el seu cas, en el registre oficial corresponent. En cas d'empresaris individuals no inscrits al Registre Mercantil, s'acreditarà mitjançant llibres d'inventaris i comptes anuals degudament legalitzats.

b) Solvència tècnica i/o professional

D'acord amb l'article 90 de la LCSP els licitadors, en relació a l'acreditació de la seva solvència tècnica i professional:

Caldrà acreditar experiència suficient en la realització de **feines anàlogues o similars a les que constitueixen l'objecte del contracte**, executades en el curs dels **darrers tres (3) anys**.

Per altra banda, no es considerarà que l'empresa té suficient solvència tècnica, si no pot **acreditar haver executat com a mínim dos (2) projectes de tipologia anàloga o similar a la que constitueix l'objecte del contracte**, d'acord amb la definició continguda en els punts anteriors.

- **Determinació de feines anàlogues o similars:**

S'entendran per feines anàlogues o similars a les que constitueixen l'objecte del contracte, les feines definides al PPT.

Igualment, per tal de determinar que un treball o servei és de la mateixa o similar naturalesa que el que constitueix l'objecte del contracte, s'estarà al **codi CPV** consignat en l'**apartat A.3** del present quadre de característiques.



- Forma d'acreditació de la solvència tècnica:

S'acreditarà mitjançant aportació de certificats de bona execució expeditos o visats per l'òrgan competent (en cas de treballs realitzats per al sector públic) o certificats equivalents o declaració del empresari en cas de treballs realitzats per al sector privat, als quals s'acompanyarà dels documents que acreditin la realització de la prestació.

En qualsevol cas, els certificats o documents corresponents comprendran els treballs realitzats, tal com s'ha indicat, en el curs dels darrers tres (3) anys, i caldrà que identifiquin les dades següents:

- Breu descripció del projecte o feines realitzades (indicant també lloc on s'ha portat a terme, destinatari de les mateixes, data de realització)
- Import del projecte executat.
- Especificar si es dur a bon terme i segons les regles que regeixen la professió.

En cas que la licitadora no acrediti la solvència tècnica mínima exigida, serà exclusa de la licitació.

- **Empreses de nova creació:** Quan el licitador sigui una empresa de nova creació (això és, una empresa amb antiguitat inferior a cinc anys), podrà acreditar la seva solvència tècnica, de conformitat amb allò establert a l'art.90.4 LCSP, mitjançant l'acreditació de la concurrència d'algun dels mitjans contemplats als apartats b) a i) de l'article 90.1 LCSP.

G.2 Classificació empresarial:

Classificacions admeses per la licitació: No s'exigeix classificació empresarial, d'acord amb l'article 77.1.b) de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic (en endavant LCSP).

G.3 Adscripció de mitjans materials i/o personals a l'execució del contracte:

No s'exigeix.

G.4 Certificats de qualitat

No s'exigeixen.

H. CRITERIS D'ADJUDICACIÓ

H.1 Criteris i ponderació:

Per a l'adjudicació del contracte es tindran en compte diversos criteris en base a la millor relació qualitat-preu, als efectes del que disposa l'art. 145 de la LCSP, criteris que versaran sobre els aspectes econòmics i tècnics relatius a l'objecte del contracte.



Els criteris a aplicar per valoració de les ofertes presentades amb la ponderació atribuïda a cadascun d'ells i que determinaran la selecció de la proposició econòmicament més avantatjosa, són els següents, amb un màxim total per a tots ells de 100 punts:

RESUM PUNTUACIÓ

Criteris de valoració automàtica – màxim 100 punts

1. Oferta econòmica màxim 30 punts.
2. Qualificació i experiència del/la director/a de producció audiovisual i de continguts màxim 10 punts.
3. Criteris qualitatius vinculats a l'equip adscrit a la prestació com a millora..... màxim 30 punts.
4. Traducció dels continguts màxim 30 punts.

En cas que les propostes presentades comportin dubtes d'interpretació i, per tant, de valoració, la Mesa pot acordar-ne la seva exclusió.

H.2 Descripció dels criteris de valoració automàtica

H.2.1 Oferta econòmica. Màxim 30 punts.

Es valorarà amb un màxim de 30 punts, l'oferta més econòmica, això és, baixa sobre el pressupost base de licitació, IVA exclòs, d'acord amb els següents criteris:

$$P_i = 30 \times ((L - O_i) / (L - O_{\min}))$$

On:

P_i = Puntuació de l'oferta que s'està valorant

L = Pressupost de licitació

O_i = Preu de l'oferta econòmica que s'està valorant

$O_{\min}$ = Preu de l'oferta més econòmica de totes les presentades i admeses.

H.2.2 Qualificació i experiència del/la director/a de producció audiovisual i de continguts. Màxim 10 punts.

A. Titulació del/la director/a de producció.

Es valorarà que el/la director/a de producció estigui en possessió de la següent titulació: Grau en producció audiovisual i multimèdia o titulació equivalent i Màster en producció audiovisual o titulació equivalent.

Puntuació: 2 punts per cada titulació.

Mitjà d'acreditació: còpia del títol.

B. Participació del/la director/a de producció en projectes similars.



Puntuació: s'atorgarà 1 punt per cada projecte de característiques iguals o similars al projecte licitat, que hagi participat com a responsable de la direcció de producció audiovisual i de continguts en els últims 5 anys prenent com a base la data de certificació final, fins a un màxim de 6 punts.

Mitjà d'acreditació: declaració jurada que inclogui la relació de les obres objecte de valoració, s'adjuntarà el certificat de bona execució, així com la documentació del projecte que acrediti l'actuació concreta i el seu pressupost.

H.2.3 Criteris qualitatius vinculats a l'equip adscrit a la prestació com a millora. Màxim 30 punts.

H.2.3.1. Cap d'instal·lacions i muntatges museogràfics. Màxim 6 punts.

A. Disposició d'un cap d'instal·lacions i muntatges museogràfics.

Puntuació: es valorarà que el/la cap d'instal·lacions i muntatges museogràfics estigui en possessió de la següent titulació: Arquitecte/a, Aparellador/a, Enginyer/a o títol de grau equivalent. 2 punts.

Mitjà d'acreditació: còpia del títol.

B. Experiència professional del cap d'instal·lacions i muntatges museogràfics en projectes similars.

Puntuació: s'atorgarà 1 punt per cada projecte de característiques iguals o similars al projecte licitat, que hagi participat com a cap d'instal·lacions i muntatges museogràfics, en els últims 5 anys prenent com a base la data de certificació final, fins a un màxim de 4 punts.

Mitjà d'acreditació:

- Declaració jurada que inclogui la relació de les obres objecte de valoració i s'adjuntarà el certificat de bona execució, així com la documentació del projecte que acrediti l'actuació concreta i el seu pressupost.
- Informe de vida laboral, contracte en la categoria professional objecte de valoració, informe de l'empresa sobre la prestació del servei i informe de l'empresa que acrediti l'experiència del professional.

H.2.3.2. Dissenyador/a creatiu/va en grafisme. Màxim 6 punts.

A. Disposició d'un dissenyador/a creatiu/va en grafisme i necessitats específiques de la producció.

Puntuació: es valorarà que el dissenyador/a creatiu/va en grafisme estigui en possessió de la titulació acadèmica superior en disseny, especialitat en disseny gràfic o grau superior en arts plàstiques i disseny. 2 punts.



Mitjà d'acreditació: còpia del títol.

B. Experiència professional del dissenyador/a creatiu/va en grafisme.

Puntuació: s'atorgarà 1 punt per cada projecte de característiques iguals o similars al projecte licitat, on hagi participat en els últims 5 anys prenent com a base la data de certificació final, fins a un màxim de 4 punts.

Mitjà d'acreditació:

- Declaració jurada que inclogui la relació de les obres objecte de valoració i s'adjuntarà el certificat de bona execució, així com la documentació del projecte que acrediti l'actuació concreta i el seu pressupost.
- Informe de vida laboral, contracte en la categoria professional objecte de valoració, informe de l'empresa sobre la prestació del servei i informe de l'empresa que acrediti l'experiència del professional.

H.2.3.3. Documentalista. Màxim 6 punts.

A. Disposició d'un documentalista.

Puntuació: possessió d'un títol de llicenciatura o grau en història o antropologia. 2 punts.

Mitjà d'acreditació: còpia del títol.

B. Experiència professional del documentalista. Màxim 6 punts.

Puntuació: s'atorgarà 1 punt per cada projecte de característiques iguals o similars al projecte licitat, on hagi participat en els últims 5 anys prenent com a base la data de certificació final, fins a un màxim de 4 punts.

Mitjà d'acreditació:

- Declaració jurada que inclogui la relació de les obres objecte de valoració i s'adjuntarà el certificat de bona execució, així com la documentació del projecte que acrediti l'actuació concreta i el seu pressupost.
- Informe de vida laboral, contracte en la categoria professional objecte de valoració, informe de l'empresa sobre la prestació del servei i informe de l'empresa que acrediti l'experiència del professional.

H.2.3.4. Guionista. Màxim 6 punts.

A. Disposició d'un guionista.



Puntuació: possessió d'un títol de llicenciatura o grau en comunicació audiovisual o cinematografia. 2 punts.

Mitjà d'acreditació: còpia del títol.

B. Experiència professional del guionista.

Puntuació: s'atorgarà 1 punt per cada projecte de característiques iguals o similars al projecte licitat, on hagi participat en els últims 5 anys prenent com a base la data de certificació final, fins a un màxim de 4 punts.

Mitjà d'acreditació:

- Declaració jurada que inclogui la relació de les obres objecte de valoració i s'adjuntarà el certificat de bona execució, així com la documentació del projecte que acrediti l'actuació concreta i el seu pressupost.
- Informe de vida laboral, contracte en la categoria professional objecte de valoració, informe de l'empresa sobre la prestació del servei i informe de l'empresa que acrediti l'experiència del professional.

H.2.3.5. Realitzador audiovisual. Màxim 6 punts.

A. Disposició d'un realitzador audiovisual.

Puntuació: possessió d'un títol de grau superior en realització, llicenciatura o grau en comunicació audiovisual o llicenciatura o grau en cinematografia. 2 punts.

Mitjà d'acreditació: còpia del títol.

B. Experiència professional del realitzador audiovisual

Puntuació: s'atorgarà 1 punt per cada projecte de característiques iguals o similars al projecte licitat, on hagi participat en els últims 5 anys prenent com a base la data de certificació final, fins a un màxim de 4 punts.

Mitjà d'acreditació:

- Declaració jurada que inclogui la relació de les obres objecte de valoració i s'adjuntarà el certificat de bona execució, així com la documentació del projecte que acrediti l'actuació concreta i el seu pressupost.
- Informe de vida laboral, contracte en la categoria professional objecte de valoració, informe de l'empresa sobre la prestació del servei i informe de l'empresa que acrediti l'experiència del professional.

H.2.4. Millores. Traducció dels continguts: màxim 30 punts.

El contingut audiovisual haurà d'estar traduït -obligatòriament- al català i l'anglès.



Es valorarà amb un màxim de 30 punts l'oferta que es compromet a fer les traduccions dels continguts en altres idiomes diferents al català i l'anglès.

Només és valorarà l'oferta que ofereixi les traduccions en els idiomes castellà i francès d'acord amb els barems següents:

- Si l'empresa licitadora no es compromet a presentar les traduccions en altres idiomes: 0 punts.
- Si l'empresa licitadora es compromet a presentar les traduccions en castellà: 15 punts.
- Si l'empresa licitadora es compromet a presentar les traduccions en francès: 15 punts.

I. CRITERIS PER A LA DETERMINACIÓ DE PROPOSTES PRESUMPTAMENT EN SITUACIÓ DE BAIXA ANORMAL

En cas que l'òrgan de contractació presumeixi que una oferta resulta inviable per haver estat formulada en termes que la facin anormalment baixa, només podrà excloure-la del procediment prèvia tramitació del procediment establert a l'article 149 LCSP.

A efectes de determinar l'existència d'ofertes anormalment baixes, es tindrà en compte l'oferta considerada en el seu conjunt i, en cap cas, exclusivament el preu.

Per ser considerada una oferta anormal o desproporcionada, caldrà complir una de les següents condicions:

Primera.- En cas que només hi hagi una oferta, es considerarà oferta anormalment baixa si la proposta econòmica és un 25% inferior al pressupost de licitació.

Segona.- Quan hi concorrin dos licitadors, la que sigui inferior en més de 20 unitats percentuals a l'altra oferta.

Tercera.- Quan hi concorrin tres o més licitadors, les que siguin inferiors en més de 10 unitats percentuals a la mitjana aritmètica de les ofertes econòmiques presentades.

En cas que es **presentessin dues o més empreses d'un mateix grup d'empreses** (d'acord amb l'article 42.1 del Codi de Comerç), es prendrà únicament, per tal d'aplicar el règim d'identificació de les ofertes incurses en presumpció d'anormalitat, aquella que fos més baixa, i això amb independència que presentin la seva oferta en solitari o conjuntament amb altre/s empresa/es alienes al grup i amb les quals concorri en unió temporal.

Procediment en cas de propostes en baixa anormal

Tal com disposa l'art. 149 de la LCSP quan s'identifiqui una proposició que pugui ser considerada anormalment baixa, haurà de donar-se audiència al licitador que l'hagi presentat, per termini suficient, perquè justifiqui i desglossin raonadament i detalladament la valoració de l'oferta, precisant les condicions de la mateixa, en particular en allò que es refereix al baix nivell de preus, o de costos o de qualsevol altre paràmetre en base al qual s'hagi definit l'anormalitat. Lògicament, caldrà que justifiqui especialment aquells capítols que a efectes d'aquests càlculs han portat a què l'oferta de l'empresa sigui considerada anormalment baixa.



La justificació es portarà a terme mitjançant la presentació d'aquella informació i documents que resultin pertinents als efectes indicats.

En qualsevol cas, s'estarà a allò que disposa la clàusula 14.5 del present PCAP.

J. ALTRA DOCUMENTACIÓ A PRESENTAR PER LES LICITADORES

J.1. Característiques formals de la documentació:

No s'exigeix

J.2. Altra documentació a presentar:

No

K. Unitat encarregada del seguiment i execució del contracte

Àrea de turisme i patrimoni

L. GARANTIA DEFINITIVA

- Import: 5% de l'import d'adjudicació (sense IVA)

En aplicació de l'article 107.2 LCSP, que preveu una garantia complementària de fins a un 5% del preu d'adjudicació per a casos especials, i, en particular "per als casos en que la oferta de l'adjudicatari resultés inicialment incursa en presumpció d'anormalitat", es preveu que la garantia definitiva sigui del 10% de l'import d'adjudicació (sense IVA) en cas que l'adjudicatària ho hagi resultat, després de justificar la seva proposta, incursa en presumpció d'anormalitat d'acord amb el contingut dels presents Plecs.

- Forma de constitució: En alguna de les formes establertes a la clàusula 15 del PCAP.

M. CONDICIONS ESPECIALS D'EXECUCIÓ

M.1 Condicions especials d'execució de caràcter social (art.202 LCSP) - Manteniment de les condicions laborals de les persones que executen el contracte durant tot el període contractual:

L'empresa contractista haurà de mantenir, durant la vigència del contracte, les condicions laborals i socials de les persones treballadores ocupades en l'execució del contracte, fixades en el moment de presentar l'oferta, segons el conveni col·lectius que els resulti d'aplicació.

Aquesta condició té el caràcter d'obligació essencial del contracte i el seu incompliment podrà ser objecte de penalització com a falta molt greu o causa d'extinció contractual.

El responsable del contracte podrà requerir en tot moment a l'adjudicatària per tal que declari formalment que ha complert amb l'expressada obligació. Així mateix, el responsable del contracte o l'òrgan de contractació, en el seu cas, podran requerir als



òrgans de representació de les persones treballadores que informin al respecte de l'esmentat compliment.

M.2 Les condicions especials d'execució establertes en els presents plecs seran igualment exigides a tots els subcontractistes que participin en l'execució del contracte.

N. MODIFICACIÓ DEL CONTRACTE PREVISTA

No.

O. CESSIÓ DEL CONTRACTE

Si.

P. SUBCONTRACTACIÓ

Sí, d'acord amb els criteris i límits definits a l'article 215 de la LCSP.

Q. REVISIÓ DE PREUS

El preu d'aquest contracte no estarà subjecte a revisió de preus de conformitat amb el que disposa l'art. 103 i concordants de la LCSP i d'acord amb les previsions de la Llei 2/2015, de 30 de març, de desindexació de l'economia espanyola.

R. TERMINI DE GARANTIA

No es fixa el termini de garantia del contracte donades les característiques i la naturalesa de la present contractació.

S. PROGRAMA DE TREBALL

No procedeix

T. MESA DE CONTRACTACIÓ

La mesa de contractació estarà formada pels següents membres:

President/a: Neus Solà Martínez, regidora de turisme i patrimoni

Vocals:

Sr. Josep Fernandes Rodríguez – Secretari – Interventor accidental de la Corporació.
Substituta: Assumpta Vila Plana.

Sr. Albert Vilajoana Español – Cap dels Serveis Econòmics de l'Ajuntament de Sallent.
Substituta: Carme Àlvarez Torres – Tresorera.

Sra. Raquel Benítez Serra – Tècnica d'educació i igualtat



Ajuntament de Sallent,
Cabrianes i Cornet

Secretari/a: Núria Creus Rodoreda – Funcionària dels Serveis Jurídics de l'Ajuntament de Sallent.