



**PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES DEL CONTRACTE QUE TÉ PER
OBJECTE LA COEDICIÓ DEL LLIBRE "L'HIDRA DEL FEDERALISME: ANTOLOGIA
DE FRANCESC PI I MARGALL"**

ÍNDEX:

1. OBJECTE DEL CONTRACTE
2. MARC DE PRESTACIÓ DEL SERVEI
3. OBJECTIUS I DESCRIPCIÓ DE L'EDICIÓ
4. CONDICIONS DE LA COEDICIÓ

- ANNEX 1. ACTA DEL CONSELL D'EDICIONS I PUBLICACIONS DE 8 D'ABRIL DE 2024
- ANNEX 2. CERTIFICAT D'EXCLUSIVITAT EDITORIAL TIGRE DE PAPER (CULTURA21 SCCL)
- ANNEX 3. CONTRACTE D'EDICIÓ ENTRE ELS AUTORS I L'EDITORIAL TIGRE DE PAPER



CLÀUSULA 1. OBJECTE DEL CONTRACTE

El present contracte té per objecte la coedició del llibre **“L’HIDRA DEL FEDERALISME: ANTOLOGIA DE FRANCESC PI I MARGALL”**. L’objecte d’aquestes prescripcions tècniques és determinar les condicions de contingut, edició, distribució, preu, costos a assumir, controls de qualitat i tiratge de l’edició del llibre **“L’HIDRA DEL FEDERALISME: ANTOLOGIA DE FRANCESC PI I MARGALL”**, així com el repartiment de la primera edició entre Cultura 21 SCCL (Editorial Tigre de Paper) i l’Ajuntament de Barcelona a través de la Direcció de Serveis Editorials.

CLÀUSULA 2. MARC DE PRESTACIÓ DEL SERVEI

Dins del marc de les seves competències, la Direcció de Serveis Editorials s’encarrega de la creació, edició i comercialització de productes editorials segons el Pla aprovat pel Consell d’Edicions i Publicacions de l’Ajuntament de Barcelona. Aquesta tasca es desenvolupa a partir de creacions pròpies, amb altres serveis municipals i en coedició amb el sector privat editorial.

El projecte d’edició del llibre **“L’HIDRA DEL FEDERALISME: ANTOLOGIA DE FRANCESC PI I MARGALL”** és una idea original de Cultura21 SCCL (Editorial Tigre de Paper), presentada a la convocatòria oberta i pública de coedicions de gener de 2024, i aprovada pel Consell d’Edicions i Publicacions de l’Ajuntament de Barcelona en data 8 d’abril de 2024.

La publicació d’aquesta obra s’entén com una coedició.

CLÀUSULA 3. OBJECTIUS I DESCRIPCIÓ DE L’EDICIÓ

3.1. Contingut del llibre

La present obra pretén ser una antologia dels articles centrals de la trajectòria periodística de Pi i Margall. El llibre constaria d’un llarg estudi introductori redactat pels propis antologistes en la que situaria la rellevància i el context de la vida i obra del pensador català.

En el marc del 200 aniversari del seu naixement, la novetat d’aquest llibre seria fonamentalment el retorn a l’estudi d’un personatge prenent en consideració les renovacions historiogràfiques que arriben al nostre present.

En segon lloc, el fet de la seva publicació en traducció catalana constitueix un element de valor. La curació del treball i edició constitueix en si mateix potser no un contingut, però si una feina imprescindible en aquest tipus d’obres.

INDEX

Estudi introductori. “Un obrer de la intel·ligència”: Francesc Pi i Margall en la revolució liberal espanyola. Xavier Granell i Jaume Montés.

Federalisme, república i revolució

1. *El Eco de la Revolución*
2. Carta de Pi i Margall enviada a *El Tribuno* i *La Europa*
3. Quina ha de ser la nostra forma de govern?
4. Carta de Pi i Margall enviada a *La Federación*
5. Discurs-programa del senyor President del Poder executiu
6. La ciutat
7. El pacte



8. Convinença de l'estudi del Dret
9. Discurs pronunciat per Pi i Margall en el banquet celebrat al Café de Oriente en la commemoració del divuitè aniversari de la proclamació de la República
10. El programa dels centralistes
11. Les regions
12. Discurs pronunciat per Pi i Margall al Centre Federal de Madrid la nit del 4 de novembre amb motiu de la reobertura de les conferències federals
13. Discurs presidencial dels Jocs Florals

Socialisme i democràcia

14. Carta de Pi i Margall a Benet Llança, duc de Solferino
15. Influència de les associacions
16. Impugnació al projecte de Llei presentat pel ministre de Foment a les Corts sobre exèrcit, policia, societats, jurisdicció i inspecció de la indústria manufacturera
17. El partit progressista i la qüestió social
18. Les classes jornaleres [selecció]
19. Les llibertats econòmiques
20. La propietat
21. Som socialistes?
22. Fets
23. Més fets
24. Lògica de la nostra posició
25. L'associació
26. L'associació i el crèdit
27. La propietat territorial [selecció]
28. Breus consideracions sobre la història dels comuners
29. Pròleg a *Democràcia, federación y socialismo*, de Pablo Correa y Zafrilla
30. Reflexions polític-socials

Imperi i qüestió colonial

31. La Guerra d'Àfrica
32. Mèxic
33. Indiferentisme
34. La insurrecció filipina
35. Rizal
36. Cuba
37. La pacificació de Filipines
38. Contra la guerra
39. La guerra
40. Rectifiquem
41. Les illes Filipines
42. Calixto García
43. Rizal i Polavieja
44. Les responsabilitats

Epíleg. Xavier Domènech

3.2. Fitxa tècnica del llibre

Títol: "L'Hidra del Federalisme: antologia de Francesc Pi i Margall"

Autor/s: Francesc Pi i Margall, Xavier Granell, Jaume Montés i Xavier Domènech.

Pàgines aproximades: 300

Format: 14,5 x 22,5 cm

Acabat o Enquadernació: rústega amb solapes

Idioma: Català

Tiratge de la primera edició: 1.200

Calendari previst: setembre/octubre 2024



Col·lecció: Gent de Barcelona

CLÀUSULA 4. CONDICIONS DE LA COEDICIÓ

4.1. Contractes d'edició i drets d'autor

Els autors estan consensuats entre els coeditors d'acord amb la fitxa relacionada al punt 3.2. d'aquestes condicions tècniques. Els pactes del contracte d'edició subscrits entre els diferents participants i Cultura21 SCCL (Editorial Tigre de Paper) per a l'edició del llibre "L'Hidra del Federalisme: antologia de Francesc Pi i Margall", tindran efecte en tot allò que afecti a aquest contracte.

No hi ha drets d'autor de l'obra de Pi i Margall perquè és de domini públic. Pel que fa als autors de l'estudi introductori i de l'epíleg, s'annexen els contractes de cessió de drets a favor de Cultura21 SCCL (Editorial Tigre de Paper).

4.2. Imatge corporativa

Els logotips de l'Ajuntament de Barcelona i de Cultura21 SCCL (Editorial Tigre de Paper) apareixeran sempre junts, en les mateixes proporcions i condicions de visibilitat, tant en la pròpia obra com en la publicitat/promoció o en les notes de premsa que es puguin editar. Així mateix, en qualsevol comunicació sobre aquesta edició es farà constar que el llibre s'ha fet en coedició entre l'Ajuntament de Barcelona i Cultura21 SCCL (Editorial Tigre de Paper).

La pàgina de crèdits de tots els llibres haurà de recollir els crèdits i l'ISBN de l'Ajuntament de Barcelona. Serà condició indispensable que els llibres destinats a la Direcció de Serveis Editorials vinguin amb el codi de barres del ISBN de l'Ajuntament de Barcelona, en la contracoberta del mateix.

4.3. Procés d'edició

Els processos d'edició es repartiran de la següent manera:

AJUNTAMENT DE BARCELONA
Impressió i enquadernació
Difusió i promoció

CULTURA21 SCCL
Autors, textos i drets d'autor
Idea editorial
Coordinació editorial
Correcció
Disseny
Maquetació

L'editorial es compromet a fer arribar a l'Ajuntament dos còpies (l'una en format PDF d'alta resolució i l'altre en un document obert) del disseny final del llibre. Les còpies tindran un ús exclusivament d'arxiu i documental per part de l'Ajuntament de Barcelona.

4.4. Comercialització i difusió

El preu de venda al públic del llibre serà de 22 € IVA inclòs.

Dels 1200 exemplars de la primera tirada, 300 correspondran a l'Ajuntament de Barcelona.



L'editorial es farà càrrec de la comercialització dels llibres a qualsevol lloc nacional o internacional, com també de les tasques de promoció, publicitat i màrqueting que siguin necessàries per a la difusió de l'obra. Les decisions sobre la necessitat i oportunitat d'aquestes accions hauran de ser consensuades per les parts.

Serà responsabilitat de l'editorial la distribució gratuïta d'exemplars per a accions promocionals i la distribució gratuïta d'exemplars als diferents participants segons està establert els acords que consten en cada cas en el Annex 3.

L'Ajuntament es reserva el dret d'ús per regal institucional i de vendre'ls als seus espais municipals, institucionals, òrgans consorciats amb l'Ajuntament i estands de fires i exposicions en què sigui present institucionalment, i mitjançant la web municipal **barcelona.cat/barcelonallibres**

En el cas que l'Ajuntament necessités més llibres, podrà comprar-los a l'Editorial Tigre de Paper que es compromet a subministrar a l'Ajuntament de Barcelona, per atendre atencions protocol·làries o altres, amb un 50% de descompte sobre el preu de venda al públic.

4.5. Reedicions i reimpressions

En cas de futures reedicions, una vegada establerta en cada edició la quantitat de llibres que necessiten l'Ajuntament i l'Editorial, es farà escandall de costos de tota la producció. El preu unitari que resulti multiplicat pels llibres que ha demanat cadascú, serà l'aportació que farà al cost de la producció.

En cas de reimpressió del llibre per una de les parts, els costos íntegres que generi aniran a càrrec del coeditor que ha decidit imprimir. L'altre coeditor donarà autorització escrita a les reimpressions, sempre que s'especifiquin els tiratge, i tindran dret a un 4% de llibres reimpressos en concepte de drets d'autor i editor.

4.6. No constitució de societat

Aquest acord no podrà considerar-se en cap cas com a societat entre les parts. La responsabilitat de cadascuna es limitarà a allò que resulti del present contracte.

Els acords presos per cadascuna de les parts amb tercers seran absolutament aliens a l'altra part.

Atès que el present contracte no representa la constitució d'una societat, ni tan sols de caràcter particular o accidental, l'Ajuntament serà aliè a totes les obligacions i compromisos que l'Editorial assumeixi amb tercers en relació a l'edició de l'Obra, per la qual cosa no respondran, ni de forma directa ni de forma indirecta; ni de forma solidaria ni de forma subsidiària, de les obligacions i compromisos esmentats i de les responsabilitats que es derivin del seu incompliment.

La responsabilitat que assumeix l'Ajuntament és el compliment del pagament de les seves aportacions a l'edició de l'Obra i les altres obligacions segons el previst en aquest contracte.