



Ajuntament
de Rubí

Ref 59/2024/EPPT

Expedient: EPPT - Elaboració de Plecs Tècnics per contractes

Document: Informe Tècnic Definitiu

Assumpte: Casa dels Melquíades

INFORME TÈCNIC JUSTIFICATIU DE LA NECESSITAT I IDONEITAT DE LA CONTRACTACIÓ DE SERVEIS ARTÍSTICS CONSISTENTS EN L'EXECUCIÓ DE L'ESPECTACLE 'CASA MELQUÍADES', EDICIÓ 2024

Tipologia de contracte: contracte privat de serveis artístics i culturals

Procediment: negociat sense publicitat amb un únic candidat

Contracte de serveis: 92312000-1 serveis artístics

1. Objecte de l'informe

El següent informe té per objecte justificar la necessitat de contractar d'acord amb els articles 1, 28 i 116 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic (en endavant, LCSP).

Conforme estableix l'apartat 4 de l'article 116 de la LCSP i pel que fa a un contracte de serveis, a l'expedient s'han de justificar adequadament els següents extrems:

"4. En l'expedient s'ha de justificar adequadament:

a) L'elecció del procediment de licitació.

b) La classificació que s'exigeixi als participants.

c) Els criteris de solvència tècnica o professional, i econòmica i financera, i els criteris que s'han de tenir en consideració per adjudicar el contracte, així com les condicions especials de la seva execució.

d) El valor estimat del contracte amb una indicació de tots els conceptes que l'integren, inclosos sempre els costos laborals si n'hi ha.

e) La necessitat de l'Administració que es vol satisfer mitjançant la contractació de les prestacions corresponents; i la seva relació amb l'objecte del contracte, que ha de ser directa, clara i proporcional.

f) En els contractes de serveis, l'informe d'insuficiència de mitjans.

Expedient:59/2024/EPPT

Document signat electrònicament. Autenticitat verificable mitjançant el codi: 15250327543356505734 a <https://seu.rubi.cat>



g) La decisió de no dividir en lots l'objecte del contracte, si s'escau".

En aquest informe també es justificaran i s'informarà de les consideracions a tenir en compte, incloent les estimacions econòmiques, en el procediment de contractació i en especial en els plecs de clàusules administratives particulars.

2. Antecedents

És voluntat d'aquest Ajuntament, transmesa per l'equip de govern mitjançant el regidor del Servei de Promoció i Dinamització Cultural, presentar a la ciutadania una experiència familiar compartida i màgica en el marc del programa del Cicle de Nadal i Reis 2024 -2025.

El Pla d'Acció i Innovació Cultural 2024-2027 (PAIC), aprovat en sessió ordinària pel Ple municipal celebrat en data 26 de setembre de 2024, estableix en la seva acció 75 que cal *'potenciar i divulgar els relats com a eixos vertebradors de les festes, que vinculin els actes entre si'*.

L'Ajuntament de Rubí va editar un conte que defineix un personatge singular de la ciutat, el Mag rubisenc, que té un paper crucial dins del referit Cicle de Nadal i Reis. Dins de la mencionada publicació, hi apareix un personatge que té un paper especialment rellevant: el Melquíades.

En els darrers anys s'ha intensificat les accions que promou el consistori per donar a conèixer i promocionar aquest personatge en el marc del cicle de Nadal i Reis, dotant-lo d'un gran protagonisme i enriquint un relat propi de ciutat.

Per aquest motiu, i seguint amb la línia fixada pel propi PAIC 2024-2027, és necessària la contractació del servei integral de conceptualització, d'organització, disseny, producció i execució de l'esdeveniment singular de gran format, consistent en CASA MELQUÍADES, que difon i promociona el rol del mencionat personatge.

La productora TALKUAL RECURSOS, S.L., amb NIF B63923254, presenta una proposta única i singular que encaixa perfectament amb la línia definida, ja que dissenya l'espectacle seguint el relat propi de ciutat en relació al citat personatge (Melquíades), comptant també amb els altres personatges clàssics de l'imaginari de la festivitat de Nadal i Reis, i emmarcant-lo tot en l'espectacle 'Casa Melquíades', que constitueix de per si una única unitat funcional.

L'autor d'aquest espectacle és el senyor Jorge Magdaleno Medel, qui consta com a propietari d'aquesta obra amb número IPI 532389937 en registre d'autors de la Sociedad General de Autores y Auditores, registrat amb número 26025762. El senyor Jorge Magdaleno cedeix els drets d'explotació d'aquest espectacle a la productora TALKUAL RECURSOS, S.L.. Ambdues circumstàncies (la propietat intel·lectual i la cessió) s'acrediten aportant la documentació corresponent a l'expedient 59/2024/EPPT.

CASA MELQUÍADES i les representacions artístiques incloses en aquest espectacle, el fan un esdeveniment singular de ciutat. Aquesta producció es concep com a una actuació artística única, que ofereix en exclusiva l'empresa TALKUAL RECURSOS, S.L..

Expedient:59/2024/EPPT

Document signat electrònicament. Autenticitat verificable mitjançant el codi: 15250327543356505734 a <https://seu.rubi.cat>



Ajuntament
de Rubí

L'epicentre del projecte serà la plaça Pere Aguilera. Amb aquesta producció volem oferir una experiència pensada pel públic familiar, de les 18.30h a les 19:30 h, els dies 28, 29, 30 de novembre i del 1 al 30 de desembre de 2024.

Responsable del contracte

De conformitat amb l'article 62 de la LCSP es designa com a responsable del contracte associat al present informe al tècnic del director de l'Àrea de Projecte de la Ciutat, Cultura i Esports, el senyor Joan Gallisà Soms.

Les funcions concretes del responsable del contracte, són:

- a) Respondre a l'encàrrec de l'equip de govern.
- b) Supervisar el compliment per part de l'empresa de totes les obligacions i condicions contractuals.
- c) Coordinar els diferents agents implicats en el contracte en el cas que aquesta funció específica no correspongués a altres persones.
- d) Adoptar les decisions i dictar les instruccions necessàries per a la correcta realització de la prestació pactada.
- e) Informar del nivell de satisfacció de l'execució del contracte. A banda de totes aquelles altres informacions i informes que el responsable del contracte consideri procedents, aquest emetrà un informe d'avaluació final de la contractació que farà referència a diferents aspectes de l'execució del contracte, l'adequació del disseny, als objectius previstos amb la contractació i als resultats finals obtinguts, i també als aspectes econòmics i pressupostaris i als de caràcter tècnic.

Unitat tècnica encarregada del seguiment i execució ordinària del contracte

La unitat encarregada del seguiment, gestió, supervisió i acceptació dels treballs en fase d'execució del contracte resta conformada pel Servei de Promoció i Dinamització Cultural.

Al tractar-se de serveis amb condicions tècniques determinants per al desenvolupament de les prestacions objecte del contracte, l'òrgan de contractació té les facultats d'inspecció de les activitats desenvolupades d'acord amb les especificacions del PCAP i del PPT.

Aquesta unitat ha de verificar el compliment de l'oferta tècnica del contractista i de les obligacions al seu càrrec, com també i en el seu cas de les que són a càrrec dels subcontractistes, proposant la incoació dels corresponents expedients de penalització, incidències en l'execució (modificacions, pròrrogues, etc.) i, si escau, resolució anticipada.

3. Exposició de les necessitats detectades, justificació de la necessitat i de la solució escollida. Competència municipal.

L'article 25.2. m) de la Llei 7/1985, de 2 de abril, reguladora de les Bases del Règim Local (LRBRL), estableix que



Ajuntament
de Rubí

"2. El municipi exerceix, en tot cas, com a competències pròpies, en els termes de la legislació de l'Estat i de les comunitats autònomes, en les matèries següents:

m) Promoció de la cultura i equipaments culturals".

Pels motius exposats el regidor de Promoció Cultural, Moisés Rodríguez Cantón, en exercici de les competències que té delegades, insta al Servei de Promoció i Dinamització Cultural, mitjançant el director de l'Àrea de Projecte de Ciutat, Cultura i Esports, a impulsar la contractació d'aquest servei per part del consistori.

El programa del Cicle Festiu de Nadal i Reis ofereix una agenda intensa d'activitats impulsades pel consistori. Compta també amb la participació d'associacions de la ciutat i del teixit comercial.

Dins d'aquest cicle destaquen la promoció d'activitats que difonen els personatges vinculats a les tradicions Nadalenques. Entre els personatges, a Rubí, destaca pel seu paper el 'Mag Rubisenc', des de 2008 i segons la tradició local, és l'encarregat de guiar els Reis d'Orient a la ciutat, i on també hi té un protagonisme destacat el personatge 'Melquíades'.

Per continuar amb aquest relat, l'Ajuntament de Rubí vol impulsar CASA MELQUÍADES, espectacle mitjançant el qual s'impulsarà aquesta activitat que recrearà i oferirà un ambient màgic als seus visitants i farcit de música i ball.

El conjunt de personatges, figurants i instal·lacions de la CASA MELQUÍADES, el configuren com a actuació artística única, atès que el conjunt d'actuacions formen part d'una única unitat funcional, i tenen per finalitat la promoció i difusió del Melquíades en l'imaginari col·lectiu de la ciutat.

En aquest cas es proposa encarregar l'execució del contracte del servei del 'CASA MELQUÍADES' a l'empresa TALKUAL RECURSOS, S.L. amb el N.I.F. B-63923254 amb classificació al 9002 - Activitats auxiliars a les arts escèniques.

Exposades les necessitats detectades, es conclou que l'Ajuntament de Rubí no disposa dels mitjans, ni recursos tècnics adients per a l'execució d'aquests serveis. Motiu pel qual cal procedir a l'auxili extern mitjançant la contractació amb tercers, tot d'acord amb l'objectiu d'estabilitat pressupostària i control de despesa.

D'acord amb el que s'ha exposat es considera que aquesta contractació respon a les necessitats detectades.

3.1. Justificació de la idoneïtat i exclusivitat

La justificació de la idoneïtat i de l'exclusivitat inherent a una actuació artística única del contracte del servei d'execució del "CASA MELQUÍADES" es recolza en els següents criteris:



Ajuntament de Rubí

- CASA MELQUIÁDES és una producció cultural que compta amb un seguit d'elements escenogràfics que al·ludeixen i desenvolupen a la història del Melquíades, personatge propi de la ciutat i de l'Ajuntament de Rubí.
- Tal i com s'exposa a la descripció de l'espectacle, existeix un conjunt d'elements artístics i escènics que conformen la "Casa Melquíades", i suposen una actuació i producció artística única que desenvolupen la mencionada història del 'Melquíades'.
- És un projecte concebut sota una direcció artística professional, amb experiència en produccions escèniques i integrat per un equip d'actrius, actors, figurants i artistes professionals.
- El projecte té un format idoni per als públics familiar i infantil, és una proposta dinàmica i completa, que es desenvolupa en el marc de la programació d'activitats del Cicle Festiu de Nadal i Reis 2024 -2025.
- El projecte que ha presentat TALKUAL RECURSOS, S.L. es concep específicament per la ciutat de Rubí, concretament, dissenyat per la Plaça Aguilera; tenint en compte les seves característiques i particularitats, és una producció a mida per aquest espai.
- TALKUAL RECURSOS, S.L., ha presenta en detall i les característiques dels elements artístics que a produït i compilat per l'activitat i del conjunt dels serveis que inclou aquesta producció.
- CASA MELQUIÁDES que han presentat es considera una producció idònia, ja que com hem exposat, desenvolupa el relat dels personatges locals, en el marc de les tradicions del Nadal, combinant-los amb elements de fantasia singulars.
- El projecte reforça el component singular i artístic de la programació cultural que l'Ajuntament de Rubí duu a terme en el marc del Cicle de Nadal i Reis dins del Programa de Festes Populares.
- Aquest tipus d'accions singulars fomenten la projecció de la ciutat. Una iniciativa política que s'ha reforçat els darrers anys i que ha permès consolidar la ciutat, com a un referent en espectacles de qualitat, adreçats a tots els públics i vinculats a celebracions simbòliques en el Cicle Festiu.
- Donades les característiques específiques de l'activitat, atenent l'especialització i el compromís necessari d'una empresa especialitzada en instal·lacions culturals i artístiques que requereix aquest projecte, es proposa la contractació de la companyia TALKUAL RECURSOS, S.L., com a única empresa capacitada per a poder produir el projecte i desenvolupar l'activitat, en els termes descrits i en els terminis previstos, ja que compta amb l'experiència organitzativa i l'experiència necessària per produir aquesta l'activitat i amb els drets d'explotació del referit espectacle.
- L'autor d'aquest espectacle és el senyor Jorge Magdaleno Medel, qui consta com a propietari d'aquesta obra amb número IPI 532389937 en registre d'autors de la Sociedad General de Autores y Auditores, registrat amb número 26025762. El senyor



Ajuntament
de Rubí

Jorge Magdaleno cedeix els drets d'explotació d'aquest espectacle a la productora TALKUAL RECURSOS, S.L.. Ambdues circumstàncies (la propietat intel·lectual i la cessió) s'acrediten aportant la documentació corresponent a l'expedient 59/2024/EPPT.

3.2. CPV: 92312000-1 Serveis artístics

3.3. Contracte reservat: No

3.4. Objecte del contracte.

L'objecte d'aquest informe justificatiu és proveir a la contractació artística del projecte 'CASA MELQUÍADES' a la Plaça Pere Aguilera de Rubí, de conformitat amb les especificacions contingudes en el Plec de condicions tècniques.

D'acord amb l'article 26 de la LCSP es considera que aquest és un contracte privat de serveis.

TALKUAL RECURSOS, S.L., disposa dels serveis que requereix aquesta actuació artística per tal de poder oferir-los a l'Ajuntament de Rubí i obligar-se com a contractista per a l'actuació dels dies 28, 29, 30 de novembre i del 1 al 30 de desembre de 2024.

D'acord amb el que s'ha exposat es considera que la contractació dels serveis d'execució del 'CASA MELQUÍADES' respon a les necessitats exposades.

4. Justificació de divisió en lots.

L'objecte del contracte, els serveis d'execució del 'CASA MELQUÍADES' no és susceptible de dividir-se en lots. Es tracta d'una unitat funcional, és un servei artístic únic, que porta inherent els seus propis elements d'escenografia que conformen l'actuació, el que impossibilita la divisió d'aquest contracte en lots.

Per la naturalesa de les prestacions no és possible entendre aquestes com una realització i aprofitament individual i funcional de les mateixes que permetin ser executades de forma independent.

A més cal exigir una coordinació i planificació global dels treballs per a una correcta execució global de les prestacions que resulta desproporcionada per a les finalitats d'interès públic que es persegueixen en l'execució d'aquestes, fet pel qual permet concloure que les prestacions no poden ser executades de forma independent sense menyscar la correcta execució dels treballs i una correcta assignació dels recursos públics proporcionals a la finalitat requerida.

5. Pressupost base de la licitació.

Expedient:59/2024/EPPT

Document signat electrònicament. Autenticitat verificable mitjançant el codi: 15250327543356505734 a <https://seu.rubi.cat>



De conformitat amb l'article 100 de la LCSP, el pressupost base de licitació ha de presentar-se de forma desglossada, indicant els costos directes i indirectes i altres eventuais despeses calculades per a la seva determinació.

El pressupost base de licitació, que determina el límit màxim de despesa al qual es compromet l'Ajuntament, és el de 90.910,00 euros, IVA inclòs, amb el desglossament següent: 75.132,24 euros, pressupost net, més 15.777,76 euros en concepte d'Impost sobre el Valor Afegit al tipus del 21%.

La quantitat indicada en el paràgraf anterior com a pressupost net, constitueix la xifra màxima per sobre de la qual s'estimarà que l'oferta del licitador excedeix el tipus de la licitació. El licitador haurà d'igualar o disminuir en la seva oferta el pressupost base de licitació, indicant l'IVA a aplicar mitjançant partida independent. En tot cas, si l'oferta excedeix el pressupost de licitació, IVA exclòs, resultarà exclosa del procediment.

El pressupost del contracte es presentarà en euros i comprendrà la totalitat dels conceptes del contracte. El preu consignat és indiscutible, no admetent-se cap prova d'insuficiència i porta implícits tots aquells conceptes previstos a l'art. 100 i concordants de la LCSP, inclòs l'IVA.

Als efectes del previst a l'article 100 de la LCSP, el qual exigeix desglossament dels costos directes i indirectes, cal tenir present que l'objecte del contracte és la realització i desenvolupament d'un espectacle determinada inclosa a aquest, sobre el qual l'únic candidat possible en disposa l'exclusivitat per raó dels drets d'explotació d'una obra sobre la qual hi ha una propietat intel·lectual vigent.

Tal i com s'ha descrit anteriorment, el seu titular cedeix els drets d'explotació a l'empresa TALKUAL RECURSOS, S.L. Per tant, l'espectacle com a producte es diferencia de qualsevol altra existent al mercat, resultant inviable la seva comparació o equiparació econòmica amb aquests als efectes de valoració i formació del pressupost base de licitació.

En aquest sentit, i de igual forma que la contractació d'un artista individual, l'espectacle objecte de la present contractació té un preu o catxet determinat, el qual fa referència a la retribució estipulada per la realització de l'espectacle i engloba tots els costos artístics.

El sistema de determinació del preu és a preu alçat i amb preu tancat, per la qual cosa l'Ajuntament no assumirà cap despesa necessària per fer front a errors o omissions que contempli el contracte i el preu del contracte serà invariable.

Aquest pressupost s'ha d'entendre comprensiu de la totalitat de l'objecte que integra el contracte, s'ha calculat a partir de la memòria i del pressupost annex presentat per TALKUAL RECURSOS, S.L, l'import del qual ha estat considerat que s'adapta a preus de mercat i inclou els següents conceptes (detallats al plec de prescripcions tècniques):

a) La producció artística.

L'empresa ha d'aportar la totalitat dels artistes en promoció que actuaran el mateix dia i els serveis complementaris.



Ajuntament
de Rubí

La remuneració del personal que hi treballa.

Escenografia, muntatge i desmuntatge.

Gestió i contractació de l'equip humà i material.

Trasllat del personal tècnic adscrit al muntatge.

Coordinació interna de totes les actuacions.

Coordinació i contractació dels i les artistes.

Regidories dels espais o escenaris per cada una de les actuacions de la programació.

I tot quan excedeixi les condicions generals que s'especifiquen en el present plec.

b) La producció tècnica.

- Organitzar, coordinar i executar els aspectes tècnics i artístics que, conforme al plec i l'oferta definitiva, siguin necessaris per a l'actuació dels artistes. Assumir totes les despeses que derivin de les obligacions.
- Complir i fer complir, amb caràcter previ a l'inici de l'actuació, les obligacions en matèria laboral i de Seguretat Social, especialment les relacionades amb l'afiliació, salut laboral i prevenció de riscos laborals.
- Guardar reserva i confidencialitat respecte a les dades, antecedents, informacions o documentació que no siguin públics o notoris i dels que tingui coneixement amb ocasió del contracte.

Aquest pressupost comprèn el projecte artístic i l'execució de "CASA MELQUÍADES", així com les tasques i el període de muntatge, desmuntatge, amb obertura al públic, de les 18.30h a les 19:30 h, els dies 28, 29, 30 de novembre i del 1 al 30 de desembre de 2024.

El contracte s'entén a risc i ventura del contractista. És a dir, que aquest no pot sol·licitar alteració del preu ni indemnització a causa de possibles danys, pèrdues, usurpacions, incendis, incompliment de la normativa vigent i altres derivats de condicions meteorològiques adverses que es puguin sofrir durant el contracte.

6. Imputació pressupost municipal.

La despesa d'aquesta activitat està prevista dins del programa 3340 del pressupost municipal de l'Ajuntament de Rubí, l'aprovació definitiva del qual es va publicar al BOPB en data 27 de desembre de 2023; el centre gestor de l'esmentat programa econòmic és el Servei de Promoció i Dinamització Cultural.



Aquest pressupost s'ha d'entendre comprensiu de la totalitat de l'objecte que integra el contracte i els preus consignats porten implícits tots els conceptes previstos.

Dins d'aquests preus estan inclosos tots els tributs, taxes, cànon de qualsevol tipus que siguin d'aplicació, així com totes les despeses que s'originin per l'adjudicatari pel compliment de les obligacions contemplades als plecs, i anirà amb càrrec l'aplicació pressupostària següent:

Casa Melquíades	Any	Mes	Econòmic	Programa	Orgànic
Servei de Promoció i Dinamització Cultural	2024	Novembre-Desembre	6U041	3340E	22609
	Import net	%	IVA	Total	
	75.132,24€	21%	15.777,76 €	90.910,00€	

7. Valor estimat del contracte (article 101 LCSP).

Considerant el pressupost base de licitació, les estimacions del contracte abans esmentades, el valor estimat del contracte sense incloure l'Impost sobre el Valor Afegit és de 75.132,24 €, als efectes de determinar el procediment d'adjudicació i la publicitat.

8. Procediment negociat i Criteris de negociació

Procediment negociat sense publicitat

Atenent que, tal com s'ha detallat anteriorment, TALKUAL RECURSOS, S.L., en tant que productora de "CASA MELQUÍADES", ostenta l'exclusivitat d'aquesta actuació artística única, disposa de la capacitat necessària per executar l'objecte del contracte, en els termes descrits i en els terminis previstos, no resulta possible promoure la lliure concurrència, fet que empara la tramitació del procediment negociat amb l'únic candidat possible.

El contracte s'adjudicarà mitjançant procediment negociat d'acord amb els articles 166 a 171 de la LCSP.

L'article 168. A) 2 de la LCSP diu:

"Quan les obres, els subministraments o els serveis només es puguin encomanar a un empresari determinat, per alguna de les raons següents: que el contracte tingui per objecte la creació o adquisició d'una obra d'art o representació artística única no integrant del patrimoni històric espanyol; que no hi hagi competència per raons tècniques; o que sigui procedent la protecció de drets exclusius, inclosos els drets de propietat intel·lectual i industrial.."



Criteris de negociació

Els aspectes econòmics objecte de negociació són:

- El preu.

El criteri de negociació del preu es considera apropiat i ajustat per al procediment negociat, com ho és per a la resta de procediments de contractació, atès que tot i que la negociació amb només un candidat implica un plus de dificultat, aquesta no veta la possibilitat d'aconseguir en seu de negociació una millor relació qualitat-preu.

- Durada de la espectacle

Respecte a la durada de l'espectacle es considera que és un criteri de negociació adequat i idoni en relació a l'objecte del contracte, atès que la durada mínima assegura el temps necessari per explicar i projectar el relat així com dur a terme un taller amb participació ciutadana relacionada amb el relat principal.

9. Condicions d'aptitud i de solvència tècnica, econòmica i financera de les empreses.

Així mateix, per assegurar la idoneïtat de les empreses licitadores s'exigirà la següent solvència:

a. Acreditació de la solvència financera i econòmica del licitador:

El criteri per l'acreditació de la solvència econòmica i financera serà el volum anual de negocis, referit al millor exercici dins dels tres últims disponibles en funció de les dates de constitució o d'inici d'activitats de l'empresari i de la presentació de les ofertes, per un import igual o superior a 112.698,36 € (que es correspon amb 1,5 vegades del valor estimat del contracte).

El mitjà per acreditar-ho serà la presentació dels seus comptes anuals aprovats i dipositats en el Registre Mercantil, si l'empresari estigués inscrit en dit registre i, en cas contrari per les dipositades en el registre oficial en què hagi d'estar inscrit. Els empresaris individuals no inscrits en el Registre Mercantil acreditaran el seu volum anual de negocis mitjançant els seus llibres d'inventaris i comptes anuals legalitzats pel Registre Mercantil.

Justificació del criteri: L'elecció d'aquest criteri de solvència es justifica en el fet que la xifra anual de negocis és un clar indicador del nivell d'activitat de l'empresa i del seu grau d'acceptació en el mercat. El volum de negocis es pot associar al funcionament i a la capacitat productiva i, per tant, permet avaluar la possibilitat que l'empresa assumeixi la realització de les prestacions objecte d'aquest contracte. Pel



que fa a la resta de criteris assenyalats a l'article 87.1 de la LCSP, es descarta el patrimoni net perquè es centra més aviat en la dimensió i la situació econòmica patrimonial i no en la producció, com també es descarta l'exigència d'una assegurança de responsabilitat civil per riscos professionals.

b. Acreditació de la **solvència professional o tècnica** del licitador:

- El criteri per a l'acreditació de la solvència professional o tècnica és la relació dels principals serveis de la mateixa naturalesa que el que constitueix objecte del present contracte realitzats en el curs dels darrers tres anys, amb indicació de l'import, la data i el destinatari, públic o privat dels mateixos, i el seu import anual acumulat en l'any de major execució dins d'aquest període sigui igual o superior al 70 % del valor estimat del contracte iva exclòs, és a dir 52.592,56€

Els serveis o treballs efectuats es podran acreditar, si el candidat es requerit a l'efecte, mitjançant certificats expedits o visats per l'òrgan competent, quan el destinatari sigui una entitat del sector públic; quan el destinatari sigui un subjecte privat, mitjançant una declaració d'aquest o, a falta del mencionat certificat, mitjançant una declaració del candidat acompanyada de la documentació obrant al seu poder que acrediti la realització de la prestació.

Justificació del criteri: L'elecció d'aquest criteri de solvència es justifica en el fet que, per venir avalats els serveis o treballs realitzats per certificats de bona execució, es pot presumir l'assoliment d'un alt grau de satisfacció en el resultat final. La resta de criteris assenyalats a l'article 90.1 de la LCSP es descarten perquè en uns casos constitueixen pròpiament requisits de capacitat per a contractar o bé s'imposen com a compromís dels licitadors de dedicar o adscriure a l'execució del contracte determinats mitjans personals, en d'altres no afegixen cap valor a la prestació (per exemple, la descripció d'instal·lacions o de maquinària) i en d'altres són inapropiats (per exemple, el control extern o les mesures de gestió mediambiental).

La documentació assenyalada en els apartats anteriors és substituïble per la presentació del certificat d'inscripció en el RELI o en el ROLECSP, juntament amb la declaració responsable de la vigència de les dades que inclou el corresponent model annex al Plec de clàusules administratives particulars i de prescripcions tècniques.

S'admet que el candidat únic pugui acreditar la solvència necessària mitjançant la solvència i recursos d'altres entitats que no es trobin amb cap supòsit de prohibició de contractar i amb independència dels vincles que tinguin amb elles, sempre i quan demostrin que durant la vigència del contracte disposarà efectivament dels mitjans i solvència d'aquella entitat.

10. Modificacions del contracte.

Un cop perfeccionat el contracte, l'òrgan de contractació només podrà modificar el contracte,



si concorren les circumstàncies establertes a l'art. 205 de la Llei 9/2017 de 8 de novembre de 2017, de contractes del sector públic.

11. Pagament de factures.

El pagament de les factures es realitzarà via transferència bancària d'acord amb el calendari de pagaments previst per l'Ajuntament i prèvia comprovació i supervisió de les prestacions realitzades. I tot això, sense perjudici de la quantitat a satisfer que resulti en cas de demora o endarreriment de les prestacions pactades.

En tot cas, el pagament es durà a terme un cop realitzada l'actuació.

12. Termini d'execució.

La producció de "CASA MELQUIÁDES" tindrà lloc a la plaça Pere Aguilera. Amb aquesta producció volem oferir una experiència pensada pel públic familiar, de les 18.30h a les 19:30 h, els dies 28, 29, 30 de novembre i del 1 al 30 de desembre de 2024.

Pel que fa a l'execució de la contractació, aquest s'extingeix un cop finalitza el desmuntatge. La durada de l'actuació està subjecte a la negociació i serà la que resulti de l'oferta definitiva del candidat.

Atesa la naturalesa de la prestació objecte del contracte no es preveuen pròrrogues.

13. Revisió de preus.

L'adjudicatari no té dret a revisió de preus, ateses les característiques i durada del present contracte.

14. Garanties (article 106 a 108 LCSP)

Es considera innecessària la constitució de garantia, s'eximeix d'aquesta a l'adjudicatari, atès que l'article (107.1 LCSP 9/2017) de l'actual llei de contractes així ho permet.

A efectes de la justificació de la inexistència d'un termini de garantia i de la obligació de presentar una garantia definitiva, es determina que l'espectacle 'Casa Melquíades', com a servei, no perdura en el temps, és d'execució immediata i s'extingeix en el mateix moment en què s'executa. També ens trobem en que l'avaluació d'aquest espectacle no depèn d'un resultat quantificable perquè el servei ofert no depèn del seu resultat.

Finalment considerem que la garantia és innecessària ja que reduïm significativament el risc d'incompliment preveient i detallant els supòsits d'incompliment i penalització.



15. Subcontractació (article 215 LCSP).

Es permet la subcontractació de prestacions no principals o substancials del contracte, d'acord amb l'article 215 de la LCSP.

16. Assegurança.

El contractista haurà de contractar i mantenir en vigor al seu càrrec i, com a mínim, durant l'execució del contracte, una pòlissa d'assegurança de responsabilitat civil per riscos professionals que cobreixi les responsabilitats que es poden derivar del desenvolupament i/o prestació dels serveis que integren aquest contracte, amb un límit per sinistre no inferior a 300.000,00 €.

Per tal d'acreditar aquest extrem, l'adjudicatari haurà d'aportar còpia de la pòlissa contractada i de l'últim rebut de pagament de la prima, així com el compromís de la seva renovació o pròrroga que garanteixi el manteniment de la seva cobertura durant tota l'execució del contracte, incloses les possibles pròrrogues.

17. Cessió del contracte (article 214 LCSP).

Ateses les característiques del contracte no es permet la cessió del contracte.

19. Suspensió i resolució del contracte.

De conformitat amb l'article 26.2 de la LCSP els efectes i extinció d'aquest contracte privat es regiran per les normes de Dret Privat, i al respecte s'estableixen les següents causes específiques de resolució i suspensió del contracte obligatòries per les parts contractants:

Seràn aplicables al present contracte les causes de resolució contemplades a l'article 211 de la LCSP, amb l'aplicació i els efectes establerts als article 212 i 213 de la LCSP.

Si les obligacions assumides per ambdues parts en virtut d'aquet contracte fossin impossibles d'acomplir o sofrissin un retard per causes de força major, s'entendrà que l'adjudicatari i l'Ajuntament estan lliures del compliment de les obligacions que marca el plec durant el període de temps durant el qual subsisteix la força major.

S'entendrà supòsit de força major: incendis, catàstrofes natural, actes vandàlics o de terrorisme, vaga en serveis públics, vaga de personal i en general totes aquelles causes sobrevingudes que no es pugin evitar. La part que al·legui la força major haurà de justificar-la convenientment a l'altra part.

20. Règim específic de penalitats

Expedient:59/2024/EPPT

Document signat electrònicament. Autenticitat verificable mitjançant el codi: 15250327543356505734 a <https://seu.rubi.cat>



Considerant les característiques del contracte, s'estableixen les següents penalitats:

a) Incompliments molt greus:

- L'incompliment de les obligacions contractuals essencials previstes en aquest plec.
- L'incompliment o compliment defectuós de les obligacions i/o condicions d'execució del contracte establertes en aquest plec i en el plec de condicions tècniques, quan produeixi un perjudici molt greu i no doni lloc a la resolució del contracte.
- L'incompliment de les prescripcions sobre senyalització i seguretat de tercers en les prestacions.
- L'incompliment molt greu de les obligacions derivades de la normativa general sobre prevenció de riscos laborals.
- Les actuacions que, per acció o omissió, generen riscos greus sobre el medi ambient d'acord amb la legislació vigent.
- L'incompliment dels terminis de pagament amb contractistes i proveïdors.

b) Incompliments greus

- L'incompliment o compliment defectuós de les obligacions i/o condicions d'execució del contracte establertes en aquest plec i en el plec de condicions tècniques, quan constitueixi falta molt greu.
- L'incompliment de les prescripcions municipals sobre comunicació de les prestacions.
- L'incompliment, que no constitueixi falta molt greu, de les obligacions derivades de la normativa general sobre prevenció de riscos laborals.
- L'incompliment de les condicions especials d'execució establertes en aquest plec, quan no se'ls hi hagi atribuït el caràcter d'obligacions contractuals essencials.

c) Incompliments lleus

- L'incompliment o compliment defectuós de les obligacions i/o condicions d'execució del contracte establertes en aquest plec i en el plec de condicions tècniques, quan constitueixi falta molt greu o greu.
- L'incompliment de les obligacions de caràcter formal o documental exigides en la normativa de prevenció de riscos laborals i que no estiguin tipificades com a greus molt greus.

Penalitats:

Les penalitats que li seran imposades al contractista per la comissió d'aquestes faltes són les següents:

- Per incompliments lleus una penalitat equivalent a un 5% com a màxim del preu d'adjudicació per a cada penalitat d'aquesta tipologia.
- Per incompliments greus una penalitat equivalent a un 6% com a màxim del preu d'adjudicació per cada penalitat d'aquesta tipologia.
- Per incompliments molt greus una penalitat equivalent a un 10% com a màxim



Ajuntament
de Rubí

del preu d'adjudicació. La imposició d'una penalitat d'aquesta tipologia es incompatible amb la imposició d'altres penalitats amb independència de la tipologia que sigui.

Les penalitats s'imposaran per acord de l'òrgan de contractació, adoptat a proposta del responsable del contracte. L'acord d'imposició serà immediatament executiu i les penalitats es faran efectives mitjançant deducció de les quantitats que, en concepte de pagament, s'hagin d'abonar al contractista o sobre la garantia constituïda quan no es puguin deduir dels referits pagaments.

El total de les penalitats que podrà imposar l'Ajuntament de Rubí al contractista no podran excedir el 50% del preu del contracte, IVA exclòs, tal i com preveu l'article 192.1 de la LCSP.

Rubí, a data de la signatura electrònica

Director de l'Àrea de Projectió de la C
Cultura i Esports