



Ajuntament  
de Rubí

Ref 55/2024/EPPT

**Expedient:** EPPT - Elaboració de Plecs Tècnics per contractes

**Document:** Informe Tècnic Definitiu

**Assumpte:** INFORME TÈCNIC JUSTIFICATIU DE LA NECESSITAT I IDONEITAT DE LA CONTRACTACIÓ DE L'ESPECTACLE "LA FÀBRICA DELS MELQUIADES"

---

Tipologia de contracte: contracte privat de serveis artístics.

Procediment: negociat sense publicitat amb un únic candidat

Contracte de serveis:

- CPV 92312000-1 Serveis artístics

## 1. Antecedents

La Regidoria de Promoció i Dinamització Cultural de l'Ajuntament de Rubí detalla la voluntat de què la ciutadania trobi en el seu municipi una oferta completa d'oci i cultura. Per donar compliment a aquesta finalitat, l'equip de govern, mitjançant el regidor del Servei de Promoció i Dinamització Cultural, fixa com a prioritària la realització d'esdeveniments amb capacitat d'atractivitat i dinamització en el període nadalenc, i en concret en el present 2024 mitjançant l'activitat denominada "La Fàbrica dels Melquíades", i sol·licita que s'enduguin els tràmits necessaris per al seu impuls.

### Responsable del contracte

De conformitat amb l'article 62 de la LCSP es proposa designar com a responsable del contracte al Coordinador de l'Àrea de Projecció de Ciutat, Cultura i Esports, Sr. Joan Gallisà Soms.

Expedient:55/2024/EPPT

Document signat electrònicament. Autenticitat verificable mitjançant el codi: 15250327543164176425 a <https://seu.rubi.cat>



Les funcions concretes del responsable del contracte, són:

- a) Respondre a l'encàrrec de l'equip de govern.
- b) Supervisar el compliment per part de l'empresa de totes les obligacions i condicions contractuals.
- c) Coordinar els diferents agents implicats en el contracte en el cas que aquesta funció específica no correspongués a altres persones.
- d) Adoptar les decisions i dictar les instruccions necessàries per a la correcta realització de la prestació pactada.
- e) Informar del nivell de satisfacció de l'execució del contracte. A banda de totes aquelles altres informacions i informes que el responsable del contracte consideri procedents, aquest emetrà un informe d'avaluació final de la contractació que farà referència a diferents aspectes de l'execució del contracte, l'adequació del disseny, als objectius previstos amb la contractació i als resultats finals obtinguts, i també als aspectes econòmics i pressupostaris i als de caràcter tècnic.

## **2. Exposició de les necessitats detectades, justificació de la necessitat i de la solució escollida. Existència de competències pròpies.**

És voluntat d'aquest Ajuntament presentar a la ciutadania un cicle d'espectacles de Nadal que aposti per propostes culturals que dinamitzen i coadjuven l'entorn dinàmic i festiu alhora que comercial.

El servei de Promoció i Dinamització Cultural és l'encarregat de la organització i producció de programació de la major part d'activitats de Nadal de la ciutat i té la finalitat de promoure i fomentar les activitats culturals de la ciutat.

Aquest servei proposa un projecte que doni unitat temàtica a les diverses actuacions que durant la temporada festiva nadalenca es generen i amb l'objectiu d'aportar un fil conductor i un relat únic en el missatge, contingut i estètica, relat basat en les figures més

Expedient:55/2024/EPPT

Document signat electrònicament. Autenticitat verificable mitjançant el codi: 15250327543164176425 a <https://seu.rubi.cat>



Ajuntament  
de Rubí

idiosincràtiques de la imaginaria rubinenca del Nadal: el Mag Rubinsec i el seu ajudant Melquíades.

La companyia d'espectacles Tal Kual Recursos SL presenta una proposta que encaixa perfectament amb la línia definida i que permetrà construir un relat coherent amb els objectius narratius previstos mitjançant les representacions artístiques incloses a l'espectacle de gran format "La Fàbrica dels Melquíades" registrat a la Societat General d'Autors Espanyola (SGAE) amb codi 26.072.414.

Es fonamenta així un esdeveniment singular de ciutat i un espectacle de disseny únic. Els espectacles oferiran representacions artístiques difonent la història i el personatge de Melquíades.

Aquestes representacions artístiques són úniques i només les ofereix l'artista i productor JORGE MAGDALENO MEDEL que mitjançant certificació, "cedeix l'explotació de dita obra a Tal Kual Recursos SL de les qual es soci" Tal Kual Recursos SL, com a titular de la propietat intel·lectual de l'espectacle artístic objecte d'aquest informe.

**És necessària la contractació del servei d'organització, producció i execució del conjunt de representacions artístiques "La Fàbrica dels Melquíades".**

El projecte busca transmetre la tradició de les festes nadalenques en col·laboració amb agents i entitats artístiques locals.

L'epicentre del projecte serà l'edifici el Cellar de Rubí, ubicació amb característiques que el converteixen en un equipament referent de la ciutat i que manté el caràcter de celebració del Nadal en espais i equipaments emblemàtics. L'espai acollirà durant dues setmanes un espectacle per crear *"l'espai meravellós on els Melquíades rebran als habitants de la ciutat. La visita farà que els més petits surtin convençuts que la màgia existeix i els grans recuperaran l'infant que porten dins."*

La celebració d'un esdeveniment d'aquesta mena és un important impulsor de la marca de ciutat que, per la seva singularitat, té un efecte de promoció sectorial; impuls a l'economia



local; foment de la innovació; posicionament de la marca Rubí i millora reputacional; i impacte sociològic positiu.

La capacitat d'atractivitat de dit espectacle i la seva ubicació central en termes urbanístics i comercials, promourà i dinamitzarà, també, l'activitat comercial i de restauració de la ciutat.

Exposades les necessitats detectades podem concloure que l'Ajuntament de Rubí no disposa dels mitjans ni recursos tècnics adients per realitzar aquestes actuacions motiu pel qual cal procedir a l'auxili mitjançant la contractació amb tercers, tot d'acord amb l'objectiu d'estabilitat pressupostaria i control de despesa.

### **Competència municipal pròpia vinculada amb l'objecte del contracte**

En primer lloc, es considera adient fer referència al que assenyala l'article 7 de la LRBRL:

*"1. Las competencias de las Entidades Locales son propias o atribuidas por delegación.*

*2. Las competencias propias de los Municipios, las Provincias, las Islas y demás Entidades Locales territoriales solo podrán ser determinadas por Ley y se ejercen en régimen de autonomía y bajo la propia responsabilidad, atendiendo siempre a la debida coordinación en su programación y ejecución con las demás Administraciones Públicas.*

*3. El Estado y las Comunidades Autónomas, en el ejercicio de sus respectivas competencias, podrán delegar en las Entidades Locales el ejercicio de sus competencias. Las competencias delegadas se ejercen en los términos establecidos en la disposición o en el acuerdo de delegación, según corresponda, con sujeción a las reglas establecidas en el artículo 27, y preverán técnicas de dirección y control de oportunidad y eficiencia.*

*4. Las Entidades Locales solo podrán ejercer competencias distintas de las propias y de las atribuidas por delegación cuando no se ponga en riesgo la sostenibilidad financiera del conjunto de la Hacienda municipal, de acuerdo con los requerimientos de la legislación de estabilidad presupuestaria y sostenibilidad financiera y no se incurra en un supuesto de ejecución simultánea del mismo servicio público con otra Administración Pública. A estos efectos, serán necesarios y vinculantes los informes previos de la Administración competente por razón de materia, en el que se señale la inexistencia de duplicidades, y de la Administración que tenga atribuida la tutela financiera sobre la sostenibilidad financiera de las nuevas competencias.*

*En todo caso, el ejercicio de estas competencias deberá realizarse en los términos previstos en la legislación del Estado y de las Comunidades Autónomas."*



Ajuntament  
de Rubí

En aquest sentit, aquestes competències queden definides a l'article 25.1 LRBRL, que diu que:

1. *El Municipio, para la gestión de sus intereses y en el ámbito de sus competencias, puede promover actividades y prestar los servicios públicos que contribuyan a satisfacer las necesidades y aspiraciones de la comunidad vecinal en los términos previstos en este artículo.*

Posteriorment, es detallen les competències pròpies al 25.2 LRBRL, que diu:

2. *El Municipio ejercerá en todo caso como competencias propias, en los términos de la legislación del Estado y de las Comunidades Autónomas, en las siguientes materias:*

(...)

- m) *Promoción de la cultura y equipamientos culturales.*

Al present informe tècnic de necessitats i al plec de prescripcions tècniques incorporats a l'expedient queda acreditat com les prestacions del contracte estan directament lligades amb tasques pròpies d'aquestes figures.

Per tant, en base al que assenyalen els articles 7 i 25 de la LRBRL, es considera acreditada l'existència de **competències pròpies** de l'Ajuntament de Rubí per a dur a terme les prestacions que son objecte del present contracte, en tant aquestes es consideren directament relacionades amb el que el 25.2 LRBRL assenjala com a " *Promoción de la cultura y equipamientos culturales.*"

### **3. Objecte del contracte.**

La contractació contempla la producció i execució de l'espectacle La Fàbrica dels Melquíades, a l'empresa Tal Kual Recursos SL i que només pot realitzar aquesta com a propietària dels drets d'explotació.

El disseny de l'escenografia, muntatge i desmuntatge, disseny i direcció de la producció artística i teatral, vestuari i attrezzo, adaptació de la banda sonora específica a cada espai, contractació, coordinació i direcció d'actors i actrius i atenció al públic visitant de "La Fàbrica dels Melquíades" i de l'espectacle artístic " és creació de JORGE MAGDALENO MEDEL i els drets d'explotació –per cessió- són propietat de Tal Kual Recursos SL, empresa de la qual és soci el dit autor de l'obra.

D'acord amb l'article 17 de la LCSP es considera que aquest és un contracte de serveis: Serveis artístics (CPV el 92312000-1).

Expedient:55/2024/EPPT

Document signat electrònicament. Autenticitat verificable mitjançant el codi: 15250327543164176425 a <https://seu.rubi.cat>



“La Fàbrica dels Melquíades” tindrà lloc a el Celler de Rubí a partir del 20 de desembre de 2024. Es preveu un passi per dia, els dies 20,21,22, 23, 27, 28, 29, i 30 de desembre al Celler de Rubí. La durada mínima de l'espectacle ( per dia) s'estableix en 2 hores, en passis de 30 minuts consecutius.

#### **4. Justificació de divisió en lots.**

L'objecte del contracte, l'espectacle “La Fàbrica dels Melquíades” no és susceptible de dividir-se en lots ja que parteix d'un producte creat com una unitat que no permet ser dividit i executat per altre que no sigui el seu creador.

#### **5. Pressupost base de la licitació.**

El pressupost base de licitació, que determina el límit màxim de despesa al qual es compromet l'Ajuntament per l'esdeveniment “La Fàbrica dels Melquíades” a Rubí és de **98.880,00€ pressupost net + 20.764,80€ en concepte d'IVA, que fan un total de 119.644,80 € I.V.A 21% inclòs**, corresponent a la producció artística i la producció tècnica dels elements d'escenografia, sonorització i il·luminació. Aquest import fa referència a la retribució estipulada per l'empresa Tal Kual Recursos SL.

Als efectes del previst a l'article 100 de la LCSP, el qual exigeix desglossament dels costos directes i indirectes, cal tenir present que l'objecte del contracte és la realització d'un espectacle determinat inclòs a aquest, sobre el qual l'únic candidat possible en disposa l'exclusivitat per raó de la creació i producció pròpia. Per tant, l'espectacle com a producte es diferencia de qualsevol altre espectacle existent al mercat, resultant inviable la seva comparació o equiparació econòmica amb aquests darrers als efectes de valoració i formació del pressupost base de licitació. En aquest sentit, i de igual forma que la contractació d'un artista individual, l'espectacle objecte de la present contractació té un preu o catxet determinat, el qual fa referència a la retribució estipulada per la realització de l'espectacle i engloba tots els costos artístics.



Ajuntament  
de Rubí

Val a dir que aquest catxet bé determinat per conceptes que van més enllà dels costos propis del servei en funció de diferent aspectes difícilment quantificables (demanda i popularitat de l'espectacle, previsió d'assistents, etc.) i que no necessàriament corresponen a costos propis del servei. En conseqüència no es poden desglossar econòmicament.

Necessàriament s'ha tingut en compte la partida econòmica assignada pels responsables municipals per a la contractació d'aquest espectacle, i tal i com consta a la diligència del regidor del Servei de Promoció i Dinamització Cultural és de **(119.644,80 € IVA inclòs)**, Aquest import, que té caràcter de màxim, es considera suficient per cobrir la producció i execució del conjunt del projecte.

Per les raons exposades, i partint de la base de què es contracta la realització d'un espectacle concret i no d'altres, del que per raons òbvies el candidat és l'únic que pot portar-la a terme, s'entén suficient la configuració del PBL en atenció a l'import establert pel seu promotor i amb el límit màxim de despesa establert.

Aquest pressupost base de licitació es determina sense perjudici del resultat de la negociació pròpia del procediment de licitació.

L'Ajuntament no assumirà cap despesa necessària per fer front a errors o omissions que contempli l'oferta del candidat i el preu del contracte serà invariable. Per tant, l'oferta del candidat no pot excedir el pressupost net **(119.644,80 € IVA inclòs)**, i si s'excedeix l'oferta serà exclosa.

El contracte s'entén a risc i ventura del contractista. És a dir, que aquest no pot sol·licitar alteració del preu ni indemnització a causa de possibles danys, pèrdues, usurpacions, incendis, incompliment de la normativa vigent i altres derivats de condicions meteorològiques adverses que es puguin sofrir durant el contracte.

## **6. Imputació pressupost municipal.**



La despesa d'aquesta activitat està prevista a l'aplicació del pressupost municipal de l'Ajuntament de Rubí, l'aprovació definitiva del qual es va publicar al BOPB el 27 de desembre 2023, de la qual el Servei de Promoció i Dinamització Cultural és el centre gestor.

Aquest pressupost s'ha d'entendre comprensiu de la totalitat de l'objecte que integra el contracte i els preus consignats porten implícits tots els conceptes previstos. Dins d'aquests preus estan inclosos tots els tributs, taxes, cànon de qualsevol tipus que siguin d'aplicació, així com totes les despeses que s'originin per l'adjudicatari pel compliment de les obligacions contemplades als plecs, i anirà amb càrrec l'aplicació pressupostària següent:

La Fàbrica dels Melquíades	An y	Orgànic	Programa	Econòmica	Import net	%	IVA	Total
Servei de Promoció i Dinamització Cultural	2024	6U041	3340E	22609 Activitats culturals i esportives	98.880,00 €	21	20.764,80€	119.644,80€
<b>Total</b>					<b>98.880,00 €</b>	<b>21 %</b>	<b>20.764,80€</b>	<b>119.644,80€</b>

## 7. Valor estimat del contracte (article 101 LCSP).

Considerant el pressupost base de licitació, les estimacions del contracte abans esmentades, així com que no es contemplen modificacions ni pròrrogues del contracte, el valor estimat del contracte **sense incloure l'Impost sobre el Valor Afegit**, als efectes de determinar el procediment d'adjudicació i la publicitat és de **98.880,00€**

## 8. Procediment negociat i Criteris de negociació

Expedient:55/2024/EPPT

Document signat electrònicament. Autenticitat verificable mitjançant el codi: 15250327543164176425 a <https://seu.rubi.cat>





### Procediment negociat sense publicitat

El contracte s'adjudicarà mitjançant procediment negociat d'acord amb els articles 166 a 171 de la LCSP.

En concret, aquest contracte es tramitarà mitjançant procediment negociat sense publicitat, d'acord l'article 168.a) 2 de la LCSP *“Quan les obres, els subministraments o els serveis només puguin ser encomanats a un empresari determinat, per alguna de les següents raons: que el contracte tingui per objecte la creació o adquisició d'una obra d'art o representació artística única no integrant del Patrimoni Històric Espanyol; que no hi hagi competència per raons tècniques; o que procedeixi a la protecció de drets exclusius, inclosos els drets de propietat intel·lectual i industrial. La no existència de competència per raons tècniques i la protecció de drets exclusius, inclosos els drets de propietat intel·lectual i industrial només s'aplicaran quan no hi hagi una alternativa o substitut raonable i quan l'absència de competència no sigui conseqüència d'una configuració restrictiva dels requisits i criteris per a adjudicar el contracte.”*

Pel que fa la justificació de l'exclusivitat, la companyia Tal Kual Recursos SL és propietària dels drets d'explotació de la idea original i executora d'aquesta, abastant tota la producció: conceptualització, disseny, execució, elements estètics, personatges i relat, com certifica la nota de Declaració d'Obra de la SGAE amb data 12 de novembre de 2023 amb codi 26.072.414 i la certificació de cessió dels drets d'explotació de l'autor a la companyia de la qual és soci.

En conseqüència, la companyia Tal Kual Recursos SL és l'única empresa promotora i productora de l'espectacle objecte de la present contractació . Així, aquesta companyia Tal Kual Recursos SL es troba en possessió dels drets d'explotació de l'obra “La Fàbrica dels Melquíades” propietat necessària per a la representació de l'espectacle objecte de contractació.

### Criteris de negociació



Els aspectes objecte de negociació són:

- El preu
- Durada de l'espectacle

Justificació dels criteris de negociació: El criteri de negociació del preu es considera apropiat i ajustat per al procediment negociat, com ho és per a la resta de procediments de contractació, atès que tot i que la negociació amb només un candidat implica un plus de dificultat, aquesta no veta la possibilitat d'aconseguir en seu de negociació una millor relació qualitat-preu. Respecte a la durada de l'espectacle es considera que és un criteri de negociació adequat i idoni en relació a l'objecte del contracte, atès que la durada mínima assegura el temps necessari per explicar i projectar el relat així com dur a terme un taller amb participació ciutadana relacionada amb el relat principal.

## **9. Condicions d'aptitud i de solvència tècnica, econòmica i financera del candidat únic.**

Així mateix, per assegurar la idoneïtat de les empreses licitadores s'exigirà la següent solvència:

### **a. Acreditació de la solvència financera i econòmica del licitador:**

El criteri per l'acreditació de la solvència econòmica i financera serà la xifra anual de negocis en els tres últims anys, i que en referència amb l'any de major volum de negoci el valor mínim haurà de ser superior a 148.320,00€ (que es correspon amb 1,5 vegades el valor estimat del contracte, de conformitat amb l'article 87 de la LCSP). L'acreditació es farà mitjançant els seus comptes anuals aprovats i dipositats en el Registre Mercantil.

Justificació del criteri: L'elecció d'aquest criteri de solvència es justifica en el fet que la xifra anual de negocis és un clar indicador del nivell d'activitat de l'empresa i del seu grau d'acceptació en el mercat. El volum de negocis es pot associar al funcionament i a la

Expedient:55/2024/EPPT

Document signat electrònicament. Autenticitat verificable mitjançant el codi: 15250327543164176425 a <https://seu.rubi.cat>



capacitat productiva i, per tant, permet avaluar la possibilitat que l'empresa assumeixi la realització de les prestacions objecte d'aquest contracte. Pel que fa a la resta de criteris assenyalats a l'article 87.1 de la LCSP, es descarta el patrimoni net perquè es centra més aviat en la dimensió i la situació econòmica patrimonial i no en la producció, com també es descarta l'exigència d'una assegurança de responsabilitat civil per riscos professionals, perquè no és apropiat en atenció a l'objecte del contracte.

b. Acreditació de la **solvència professional o tècnica** del licitador:

El criteri per a l'acreditació de la solvència professional o tècnica és la relació dels principals serveis de la mateixa naturalesa que el que constitueix objecte del present contracte realitzats en el curs dels darrers tres anys, amb indicació de l'import dels serveis i la seva data i el destinatari, públic o privat dels mateixos. A aquesta relació s'acompanyarà els següents documents:

- Si el destinatari és una entitat del sector públic: el certificat expedit pel propi ens en el que, a més de les dades anteriors, s'expressi si els treballs es van dur a bon terme.
- Si el destinatari és un subjecte privat: el certificat expedit per aquest subjecte privat en el que, a més de les dades anteriors, s'expressi si els treballs es van dur a bon terme.

En defecte d'aquests certificats o quan les seves dades no siguin completes, es presentarà una declaració del licitador acompanyada dels documents en el seu poder que acreditin tots els extrems requerits o els que hi manquin.

L'import anual acumulat que s'haurà d'acreditar en l'any de major execució serà igual o superior al 70% de l'anualitat mitjana del contracte IVA exclòs, és a dir, **69.216,00 €**.

Justificació del criteri: L'elecció d'aquest criteri de solvència es justifica en el fet que, per venir avalats els serveis o treballs realitzats per certificats de bona execució, es pot presumir



l'assoliment d'un alt grau de satisfacció en el resultat final. La resta de criteris assenyalats a l'article 90.1 de la LCSP es descarten perquè en uns casos constitueixen pròpiament requisits de capacitat per a contractar o bé s'imposen com a compromís dels licitadors de dedicar o adscriure a l'execució del contracte determinats mitjans personals, en d'altres no afegixen cap valor a la prestació (per exemple, la descripció d'instal·lacions o de maquinària) i en d'altres són inapropiats (per exemple, el control extern o les mesures de gestió mediambiental).

La documentació assenyalada en els apartats anteriors és substituïble per la presentació del certificat d'inscripció en el RELI o en el ROLECSP, juntament amb la declaració responsable de la vigència de les dades que inclou el corresponent model annex al Plec de clàusules administratives particulars.

S'admet que el candidat únic pugui acreditar la solvència necessària mitjançant la solvència i recursos d'altres entitats que no es trobin amb cap supòsit de prohibició de contractar i amb independència dels vincles que tingui amb elles, sempre i quan demostrï que durant la vigència del contracte disposarà efectivament dels mitjans i solvència d'aquella entitat.

## **10. Modificacions del contracte.**

Un cop perfeccionat el contracte, l'òrgan de contractació només podrà modificar el contracte si concorren les circumstàncies establertes a l'art. 205 de la LCSP.

## **11. Pagament de factures.**

La forma de pagament serà per transferència bancària un cop hagi realitzat el servei i amb el calendari de pagaments previst per l'Ajuntament, prèvia comprovació i supervisió de les prestacions realitzades.



## **12. Termini d'execució.**

L'espectacle "La Fàbrica dels Melquíades" tindrà lloc els dies 20,21,22, 23, 27, 28, 29, i 30 de desembre al Celler de Rubí. La durada mínima de l'espectacle s'estableix en 2 hores, en passis de 30 minuts consecutius.

Pel que fa a l'execució del contracte el muntatge i execució s'iniciarà, un cop formalitzat el contracte, el dia 16 de desembre de 2024, i finalitzarà el 3 de gener de 2025, donant el temps suficient per preparar els espectacles, fer les proves de so, realitzar l'espectacle i dur a terme el posterior desmuntatge.

## **13. Revisió de preus.**

L'adjudicatari no té dret a revisió de preus, ateses les característiques i durada del present contracte.

## **14. Garanties (article 106 a 108 LCSP)**

S'eximeix a l'adjudicatari l'obligació de constituir garantia definitiva, de conformitat amb l'article 107.1 de la LCSP, atès que el servei objecte de contractació, l'espectacle "La Fàbrica dels Melquíades", no perdura en el temps i és d'execució immediata, s'extingeix en el moment en què s'executa, comportant innecessària l'exigència d'un termini de garantia d'aquesta prestació.

Igualment, es considera que la garantia és innecessària ja que reduïm significativament el risc d'incompliment preveient i detallant els supòsits d'incompliment i penalització als Plecs.

## **15. Subcontractació (article 215 LCSP).**



Ajuntament  
de Rubí

Es permet la subcontractació de prestacions no principals o substancials del contracte, d'acord amb l'article 215 de la LCSP. Es considera prestació principal o substancial del contracte la producció artística de l'espectacle.

#### **16. Cessió del contracte (article 214 LCSP).**

Ateses les característiques del contracte no es permet la cessió del contracte.

#### **17. Suspensió i Resolució del contracte.**

De conformitat amb l'article 26.2 de la LCSP els efectes i extinció d'aquest contracte privat es regiran per les normes de Dret Privat.

Serán aplicables al present contracte les causes de resolució contemplades a l'article 211 de la LCSP, amb l'aplicació i els efectes establerts als article 212 i 213 de la LCSP.

Si les obligacions assumides per ambdues parts en virtut d'aquet contracte fossin impossibles d'acomplir o sofrissin un retard per causes de força major, s'entendrà que l'adjudicatari i l'Ajuntament estan lliures del compliment de les obligacions que marca el plec durant el període de temps durant el qual subsisteix la força major. S'entendrà supòsit de força major: incendis, catàstrofes natural, actes vandàlics o de terrorisme, vaga en serveis públics, vaga de personal i en general totes aquelles causes sobrevingudes que no es pugin evitar. La part que al·legui la força major haurà de justificar-la convenientment a l'altra part.

Director de l'Àrea de Projecció de la C  
Cultura i Esports



Ajuntament  
de Rubí