Ajuntament de Barcelona

Institut de Cultura

Palau de la Virreina
La Rambla, 99
08002 Barcelona
Telèfon 933 161 000
www.bcn.cat/barcelonacultura

INFORME TÈCNIC JUSTIFICATIU PER A LA CONTRACTACIÓ DE LA CREACIÓ ARTÍSTICA (DISSENY, CONCEPTUALITZACIÓ ARTÍSTICA, DIRECCIÓ I POSADA A PUNT) DEL VEHICLE DEL PATGE GREGORI I 2 VEHICLES ARTÍSTICS PER A LA CAVALCADA DE REIS 2025

Justificació de la necessitat del servei

L'Institut de Cultura de Barcelona, mitjançant la Direcció de Programes Culturals, organitza la Cavalcada de Reis de Barcelona, un dels esdeveniments més importants i multitudinaris de la ciutat.

Es tracta d'una cita molt especial per a petits i grans per donar la benvinguda a Ses Majestats els Reis d'Orient. El dia 5 de gener els carrers de Barcelona s'omplen d'il·lusió i màgia amb una gran desfilada de carrosses, comparses i seguicis reials.

Una de les funcions encomanades és la del servei de creació artística (disseny, conceptualització artística, direcció i posada a punt) del vehicle artístic del Patge Gregori i de 2 vehicles artístics de 5 m x 2,30 m destinats a formar part de la Cavalcada per acompanyar les comparses i seguicis amb elements tècnics que requereixen tenir un aspecte en concordança amb la resta dels elements escenogràfics de la rua i el relat artístic de la Cavalcada.

Aquest contracte no es divideix en lots atès que l'objecte no és susceptible de ser executat per diferents contractistes, les activitats estan relacionades entre elles i requereixen d'una coordinació i d'un únic centre gestor.

Atès que, aquesta prestació no pot ser proporcionada directament per l'ICUB, perquè no disposa dels mitjans personals i/0 materials necessaris per a la realització de les esmentades actuacions, es proposa la contractació externa per realitzar-lo mitjançant un contracte negociat artístic, tal com es preveu en la Llei 9/2017 de contractes del sector públic.

Objecte del contracte

L'objecte del present contracte és regular la contractació de la creació artística (disseny, conceptualització artística, direcció i posada a punt) del vehicle artístic del Patge Gregori i de 2 vehicles artístics de 5 m x 2,30 m.

La realització d'aquest gran espectacle requereix la creació i contractació de diferents propostes d'escenografies i instal•lacions artístiques que permetin mostrar un relat artístic uniforme de tota la Cavalcada.

Enguany, la línia a seguir és posar èmfasis en la qualitat estètica dels vehicles que acompanyen a les comparses i en l'estrena del vehicle del Patge Gregori, per oferir una millor experiència a la ciutadania que assisteix a veure l'esdeveniment i augmentar la qualitat de l'espectacle

D'acord amb els objectius establerts per la direcció de Programes Culturals i el seu departament de Festes, Festivals i Esdeveniments, el servei de creació artística (disseny,

conceptualització artística, direcció, posada a punt i construcció) del vehicle artístic del Patge Gregori i de 2 vehicles artístics de 5 m x 2,30 m, és un dels principals requeriments per arribar a aquests objectius.

Per a la realització d'aquests serveis es proposa l'artista José Martínez López-Menchero amb CIF ES09708173B, d'acord amb criteris artístics atesa la seva proposta de creació artística (disseny, conceptualització artística, direcció, posada a punt i construcció) que s'adequa a la petició de la direcció de Programes culturals i el seu departament de Festes, Festivals i Esdeveniments. José Martínez López-Menchero. és un pintor i escenògraf format a París en Belles Arts. Va començar la seva trajectòria com a soci fundador i escenògraf de la companyia de dansa Danat Danza. Ha treballat amb companyies com Lanònima Imperial, La Fanfarra, la companyia de titelles Herta Frankel, IT dansa, Roseland Musical. Ha participat en festivals com el Món Llibre, el Grec i en diverses Cavalcades d'arreu del territori. L'any 1994 va rebre la Medalla de Plata al Mèrit de les Belles Arts, concedida per la seva aportació a la dansa com escenògraf.

Pels motius exposats en la descripció de l'objecte exposada, el mateix constitueix una creació artística única en tant que encaixa enguany amb la línia de la Cavalcada de Reis 2025.

Durada del contracte

La durada del contracte es preveu des de la seva formalització fins al 6 de gener de 2025.

Justificació del procediment d'adjudicació

La forma d'adjudicació serà el procediment negociat sense publicitat per a contractes artístics en aplicació de l'article 168 a) 2º de la LCSP. Tal com s'ha exposat, es tracta d'una creació artística única.

Criteris de Solvència Econòmica i Tècnica/ Professional

La solvència econòmica i financera que s'exigeix per aquest contracte consisteix en:

Disposar d'un volum anual de negocis amb l'objecte del contracte. El volum anual de negocis en l'àmbit d'aquest contracte referit al millor dels tres últims exercicis anteriors a la data de presentació de les proposicions ha de tenir un valor igual o superior de 43.560,00 euros.

La solvència tècnica i professional que s'exigeix per aquest contracte consisteix en:

L'import anual sense incloure impostos, que el licitador hauria de declarar com a executat durant l'any de superior en el decurs dels tres anys en serveis o treballs de naturalesa igual o similar que els constitueixen l'objecte d'aquest contracte ha de ser com a mínim de 36.000,00 euros.

CPV del contracte

Atesa la naturalesa i objecte del contracte es considera idoni aplicar el CPV (Common Procurement Vocabulary) num: 92312100-2 Serveis artístics.

Criteris d'adjudicació:

El criteri de negociació de l'oferta de serà el preu.

No obstant, en virtut de l'establert en l'article 170.2 de la LCSP i l'article 29.4 de la Directiva 2014/24 UE, i en tractar-se d'una licitació amb un únic proveïdor per raons artístiques, l'òrgan de contractació es reserva la facultat de no negociar

Pressupost base de licitació i valor estimat del contracte

El pressupost base de licitació és de 43.560,00 euros, dels quals 36.000,00 euros es corresponen a import net i 7.560,00 euros a l'IVA.

El valor estimat del contracte és de 36.000,00 euros.

Facturació

En relació a les condicions econòmiques, cal esmentar que s'ha previst fer dos pagaments tal i com es detalla a continuació:

Primer pagament de 25.200,00 euros més 5.292,00 euros d'IVA al 21% que fa un total de 30.492,00euros per la creació i la compra de materials per a la pre-producció tècnica prèvia a càrrec de la partida P.11.6104.01, prèvia justificació dels costos.

Segon pagament de 10.800,00 euros més 2.268,00 euros en concepte d'IVA al 21% que farà un total de 13.068,00 euros en concepte de muntatge i recollida a càrrec de la partida P.11.6104.01.

L'ICUB efectuarà el pagament a l'Adjudicatari de l'esmentat import, prèvia formalització del contracte i posterior presentació de les factures detallades i presentades electrònicament al registre general d'entrada de l'Ajuntament de Barcelona mitjançant el portal que trobarà al web https://consola.pimefactura.com/login/bcn posant la codificació següent "*Codi DIR3 Oficina comptable: LA0006806 - Institut de Cultura de Barcelona, NIF: ESP5890006I, Adreça: La Rambla, núm. 99, 08002 Barcelona / Codi Òrgan Gestor: 1123 / Econòmic: 69999/33011 / Exp XXXXXXX*"

El pagament es farà efectiu en un termini màxim de trenta dies hàbils a comptar a partir de la data d'entrada de la factura electrònica al Registre General d'entrada de l'Ajuntament de Barcelona.

L'adjudicatari es responsabilitzarà de revertir els imports corresponents pels conceptes detallats en el pressupost a cadascun dels proveïdors implicats, comprenent tots els impostos, taxes i quotes socials que se'n derivin, el més ràpidament possible des de la data de recepció de la transferència, eximint a l'ICUB de tota responsabilitat al respecte.

Causes de modificació del contracte

No es preveuen modificacions ja que el contracte és per una obra artística en concret.

Ajuntament de Barcelona

Institut de Cultura

Palau de la Virreina
La Rambla, 99
08002 Barcelona
Telèfon 933 161 000
www.bcn.cat/barcelonacultura

Subcontractació

Es permet subcontractar amb tercers la realització parcial de la prestació, amb el compliment dels requisits i obligacions establerts als article 215 i 216 LCSP.

En tot cas la pura realització artística haurà d'anar a càrrec del professional o companyia artística en virtut de les capacitats i reputació artística dels quals s'encarreguen els presents serveis artístics.

Garantia

Donats les característiques del contracte com artístic, s'eximeix al participant a depositar la garantia del 5% de l'import d'adjudicació exclòs l'IVA, segons l'art. 108 de la llei de contractes Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic.

El document original ha estat signat electrònicament per:
Ascensi Mir Ulldemolins el dia 30/09/2024 a les 16:38, que dóna conformitat.;
Lluisa Pedrosa Berlanga el dia 30/09/2024 a les 17:58, que tramita.