



INFORME DE NECESSITAT I IDONEÏTAT DEL CONTRACTE

Núm. expedient: C240002310
Petició de contracte: 006_P2401216
CPV: 92312230-2

1. OBJECTE DEL CONTRACTE

L'objecte del contracte és la **Creació, producció i exhibició de la proposta artística del Pessebre Tradicional de Barcelona 2024 a les cotxeres de l'Ajuntament de Barcelona.**

L'objecte inclou l'estudi i ideació de la proposta del pessebre 2024, el disseny i la maquetació (de figurinisme, elements d'ambientació històrica, paisatgisme i elements complementaris), el disseny, maquetació i definició escenogràfica (elements tècnics, efectes especials i il·luminació), la pròpia creació i execució dels pessebres i el seu muntatge.

El Pessebre del 2024 s'exposarà a l'Ajuntament de Barcelona (plaça de Sant Jaume, 1). Estarà inspirat en el Moll de la Fusta i el Port de Barcelona, fent viure les figures del pessebre en aquest entorn propi que constitueix un referent en l'imaginari col·lectiu.

El període d'exposició del pessebre, serà entre finals de novembre 2024 i principis de gener 2025. El muntatge serà durant la darrera setmana de novembre de 2024.

No es preveu la divisió en lots del present contracte atès que es tracta d'un únic servei, sent aquest una creació i presentació artística única.

En la present contractació no es preveuen mesures socials atès que donada la naturalesa del contracte es procedirà a realitzar una adjudicació pel procediment negociat sense publicitat.

2. JUSTIFICACIÓ DE LA NECESSITAT DEL CONTRACTE

L'Institut de Cultura de Barcelona (ICUB), mitjançant la Direcció d'Extensió Cultural i el seu servei de Cultura Popular, s'encarrega de la realització del Pessebre Tradicional de Barcelona 2024.

La singularització de la cultura popular i tradicional articulen un encàrrec institucional que ha de ser curós amb la realitat de la Cultura Popular i Tradicional Barcelonina, per això es fa imprescindible la contractació d'una entitat que ideï, coordini i s'encarregui de la producció executiva per tal de garantir els paràmetres de qualitat exigibles.

L'Associació de Pessebristes de Barcelona, entitat amb una llarga tradició en aquesta manifestació artística ja que està fundada l'any 1863, com a entitat referent en el món del pessebrisme de la ciutat de Barcelona i a nivell internacional. A més, entre les fites artístiques de l'Associació, cal esmentar la importància de l'escola de Barcelona, una tècnica artística creada el 1912 per la mateixa associació. Cal destacar també la importància del conjunt de



figures que l'Associació ha anat conservant des de la seva fundació i que componen un actiu molt important. Per tot plegat, és l'única que pot gestionar un pessebre de grans dimensions com l'encàrrec que es fa per l'interior de l'Ajuntament de Barcelona, garantint sempre la màxima qualitat i el segell 100% barceloní.

Entre les funcions i tasques requerides destaquen:

- a) El desenvolupament d'un procés de creació.
- b) La creació i exhibició d'una proposta artística.
- c) La contractació dels artistes i personal tècnic i/o administratiu que els acompanya, ja sigui per contractació directa o mitjançant prestació de serveis, així com d'abonar totes les despeses que se'n derivin (honoraris, impostos, assegurances, taxes i quotes socials, back-line, etc).
- d) L'acompanyament dels artistes participants.
- e) La contractació dels espais i locals que siguin necessaris pel correcte desenvolupament del procés de creació, producció i explotació, entre els quals es troben, a títol indicatiu i sense que en resulti un llistat exhaustiu, els següents: magatzem, taller, etc, fent-se càrrec de l'abonament de totes les despeses que es derivin en concepte de lloguer i/o de serveis.
- g) L'aportació dels elements tècnics necessaris pel correcte desenvolupament del procés de creació, així com de l'adquisició del material fungible necessari per a la seva producció i les presentacions públiques, i d'adquisició d'altres materials necessaris per al seu desenvolupament.

Per tant, el procés de creació i la seva obra resultant té relació amb l'encàrrec de la Direcció d'Extensió Cultural, en tant que posa la disciplina artística al servei de la societat, sense oblidar la qualitat del procés i del resultat que s'exhibirà, tant des del punt de vista de l'exhibició com de la creació.

Per aquestes raons i atès que l'Institut de Cultura no disposa del personal necessari per dur a terme el contracte, es proposa contractar a l'entitat Associació de Pessebristes de Barcelona amb CIF G-58395013 per la creació i l'execució d'aquesta proposta artística per al Nadal 2024 i es responsabilitzi de la seva gestió així com garanteixi la plena disponibilitat i participació en el procés de creació i l'execució d'aquesta proposta artística.

El criteri de negociació de l'oferta de l'Associació de Pessebristes de Barcelona serà el preu. No obstant, en virtut de l'establert en l'article 170.2 de la LCSP i considerant les particularitats en la fixació de preus que indica l'únic licitador escollit, no és possible establir una negociació amb aquest tipus de serveis.

3. DURADA I PRESSUPOST DEL CONTRACTE

Es preveu que la durada del contracte sigui des de la seva formalització i fins al 31 de gener de 2025.



Aquesta programació tindrà un cost total de 50.000,00 €, exempts d'IVA segons la Llei 37/1992, de 28 de desembre, de l'Impost sobre el Valor Afegit, article 20.6

Aquest pressupost s'imputarà segons les següents anualitats:

	Pressupost base	Import IVA	Total
• Any 2024	49.000,00 €	0 €	49.000,00 €
• Any 2025	1.000,00 €	0 €	1.000,00 €

El pressupost es distribueix de forma no proporcional entre els dos exercicis pressupostaris en atenció a la necessitat que les tasques d'engageda del procés de creació requereixen de gran intensitat inicial. En la mateixa línia, també es requereix d'una despesa inicial de producció i materials. La distribució del pressupost en els dos exercicis pressupostaris és el reflex del ritme propi del programa, d'intensitat desigual.

El pressupost net es desglossa de la manera següent:

Estudi i ideació proposta del pessebre	9.000,00 €
Disseny i maquetació (figurisme, elements tècnics i d'ambientació definició escenogràfica	8.000,00 €
Compra de materials varis per la construcció i il·luminació.	12.000,00 €
Creació, construcció i execució pessebre	14.000,00 €
Muntatge i desmuntatge	7.000,00 €
TOTAL DE COSTOS	50.000,00 €

L'Institut de Cultura de Barcelona efectuarà el pagament a l'Associació de Pessebristes de Barcelona, mitjançant transferència bancària, prèvia formalització del contracte i posterior presentació al registre electrònic de factures per feines realitzades amb el màxim detall de l'objecte del contracte, amb aquesta periodificació:

- Primera factura; per import de 34.000,00 euros, en concepte de creació, prèvia justificació dels costos. A càrrec del pressupost del 2024.
- Segona factura; per import de 15.000,00 euros, en concepte d'exhibició i muntatge, un cop realitzada la inauguració del pessebre. A càrrec del pressupost del 2024.
- Tercera factura: per import de 1.000 euros, en concepte de desmuntatge del pessebre. A càrrec del pressupost del 2025.

El pagament de cada factura s'efectuarà a 30 dies de data registre.



4. VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE (VEC)

Donat que no es preveu pròrroga ni modificacions, el valor estimat del contracte coincideix amb l'import net de la licitació, és a dir 50.000,00 euros sense IVA.

5. SOLVÈNCIA

A) ECONÒMICA I FINANCERA

D'acord amb la previsió de l'article 87.1.a) LCSP, el volum anual de negocis referit al millor dels tres últims exercicis anteriors a la data de presentació de les proposicions o en funció de les dates de constitució o d'inici d'activitats de l'empresa, ha de tenir un import igual o superior de 50.000 euros. En el cas que la data de constitució de l'empresa o d'inici d'activitat sigui inferior a un any comptat fins a la data final de presentació de proposicions, el requeriment s'entendrà proporcional al període.

B) TÈCNICA I PROFESSIONAL

D'acord amb l'article 90.1.a) LCSP, l'import anual, sense incloure els impostos, que l'empresa licitadora ha de declarar com a executat durant l'any de superior execució en el decurs dels últims tres anys en serveis o treballs de naturalesa igual o similar que els que constitueixen l'objecte d'aquest contracte ha de ser com a mínim de 50.000 euros.

6. JUSTIFICACIÓ DEL PROCEDIMENT D'ADJUDICACIÓ

Aquest contracte de serveis s'adjudicarà pel procediment negociat sense publicitat, d'acord al que s'estableix a l'article 168 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre de contractes del sector públic.

En concret, es recorre a aquest procediment atès que el contracte conté per objecte la creació i presentació artística única no integrant del Patrimoni Històric Espanyol.

7. GARANTIA DEFINITIVA

Atès que es tracta d'un contracte privat que té per objecte la creació i la interpretació d'obra artística única no integrant del Patrimoni Històric Espanyol, es proposa l'exempció de constitució de la garantia definitiva a l'Associació de Pessebristes de Barcelona, per a la contractació de la creació, producció i exhibició de la proposta artística del Pessebre Tradicional de Barcelona.



8. PROPOSTA

Atesos els motius exposats, es proposa l'inici del procediment per a la contractació de la **creació, producció i exhibició de la proposta artística del Pessebre Tradicional de Barcelona**, a l'Associació de Pessebristes de Barcelona amb CIF G-58395013, per un import total de licitació de **50.000,00 euros exempts d'IVA** amb càrrec a l'assignació pressupostària amb programa 33415 – Cultura Popular del pressupost, i d'acord amb les condicions tècniques que s'annexen, mitjançant un procediment negociat sense publicitat.

Nicolás Alonso Crozet
Responsable tècnic
CULTURA POPULAR

Ariadna Ros
Directora
EXTENSIÓ CULTURAL