



INFORME DE NECESSITATS PER CONTRACTAR EL SUBMINISTRAMENT DE MUSEÏTZACIÓ I MOBILIARI DE LA REFORMA DEL MUSEU D'ART I HISTÒRIA DE REUS

ÍNDEX

1.- MEMÒRIA JUSTIFICATIVA DEL CONTRACTE - NECESSITATS	2
2.- INFORME D'INSUFICIÈNCIA DE MITJANS	3
3.- CONSULTES PRELIMINARS DEL MERCAT	4
4.- RESPONSABLE DEL CONTRACTE	4
5.- OBJECTE	4
6.- LOTS	4
7.- CODI CPV (Vocabulari comú de contractes públics)	5
8.- PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈNIQUES PARTICULARS	5
9.- DURADA	5
10.- SUBROGACIÓ EN CONTRACTES DE TREBALL	6
11.- FINANÇAMENT	6
12.- INFORMACIÓ GESTIÓ PATRIMONIAL	6
13.- PRESSUPOST BASE DE LICITACIÓ	7
14.- VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE	7
15.- REVISIÓ DE PREUS	7
16.- PROCEDIMENT D'ADJUDICACIÓ	7
17.- TRAMITACIÓ	7
18.- CONTRACTE RESERVAT	8
19.- HABILITACIÓ PROFESSIONAL	8
20.- SOLVÈNCIA ECONÒMICA I FINANCERA	8
21.- SOLVÈNCIA TÈCNICA O PROFESSIONAL	9
22.- CLASSIFICACIÓ ORIENTATIVA	9
23.- VARIANTS	9
24.- CRITERIS D'ADJUDICACIÓ	9
25.- COMITÈ D'EXPERTS - ORGANISME TÈCNIC ESPECIALITZAT	11
26.- MODIFICACIONS DEL CONTRACTE	11
27.- CONDICIONS ESPECIALS D'EXECUCIÓ	11
28.- OBLIGACIONS CONTRACTUALS ESSENCIALS	12
29.- PENALITATS ESPECÍFIQUES	13
30.- CAUSES DE RESOLUCIÓ	13
31.- CESSIÓ DEL CONTRACTE	13
32.- SUBCONTRACTACIÓ	13
33.- REPERCUSSIONS ECONÒMIQUES DEL CONTRACTE	14
34.- TERMINI DE GARANTIA	14

Signat electrònicament
Gabriel Bosques Sanchez
24/10/2024

Signat electrònicament
Anton Maria Salvado Cabre
24/10/2024

Signat electrònicament
Marina Berasategui Canals
28/10/2024



1.- MEMÒRIA JUSTIFICATIVA DEL CONTRACTE - NECESSITATS

LCSP: 28/63.3 a) / 116.1/116.4 e)

Aquest contracte respon a la necessitat de dur a terme el subministrament de museïtzació i mobiliari de la reforma del Museu d'Art i Història de Reus.

L'actual Museu té unes carències d'us que requereixen una reforma per millorar diversos aspectes vinculats a la funcionalitat, l'accessibilitat, les instal·lacions, el recorregut museogràfic, etc.

Cal una proposta d'actualització de tots els espais expositius del Museu, per dotar-los d'un discurs unitari i aconseguir un discurs expositiu més atractiu per al visitant i integrat amb la ciutat.

El projecte de museïtzació i mobiliari s'ha redactat en paral·lel a el projecte d'obres de reforma del Museu. Tots dos projectes es complementen amb un mateix objectiu: Modernitzar i renovar el Museu actual.

El contracte contempla el subministrament de la museïtzació i mobiliari que es defineix en el següent projecte:

- **Projecte executiu de museografia i mobiliari de la reforma del Museu d'Art i Història de Reus.** Redactat per STOA, PROPOSTES CULTURALS I TURÍSTIQUES S.L. per encàrrec de l'Ajuntament de Reus

Breu història i composició del museu:

El Museu de Reus de la plaça de la Llibertat està situat als baixos d'un edifici entre mitgeres de l'any 1959, obra dels arquitectes Antoni Sardà Moltó i Francesc de Paula Adell Ferré, que ocupa tota la franja nord-oest i part de l'interior de l'illa de cases situada entre la plaça de la Llibertat i els carrers de Sant Vicenç, de Sant Miquel i de Josep Anselm Clavé, amb la numeració 11-15; al Museu li correspon el número 13. El cos amb façana a la plaça de la Llibertat és simètric i està format per un element central de PB+11 i dos cossos laterals de PB+7 que fan cantonada amb els carrers de Sant Vicenç i de Josep Anselm Clavé. Les plantes pis estan ocupades per habitatges. L'edifici forma part del Pla Especial de Protecció del Patrimoni Arquitectònic, Historicartístic i Natural de Reus (fitxa E-106), en què la protecció afecta la façana. La fitxa en fa una descripció: 'Edifici entre mitgeres amb una planta baixa d'alçada considerable. La línia compositiva de l'edifici recupera les normes clàssiques de base, fust i coronació. La planta baixa presenta grans columnes amb base i capitell que recolzen una balconada correguda amb una gran llinda motllurat. Dintre de la planta baixa les obertures són molt grans, de fusta i amb molts dels seus elements motllurada. La balconada de la planta pis, que és en realitat una terrassa, disposa d'un tancat amb una balustrada. Des d'aquesta planta comença el fust de l'edifici: les obertures es disposen a tres balcons per planta i dos parells de finestres a banda i banda d'aquests balcons. Aquesta part central de l'edifici disposa de sis plantes comptant també la de la terrassa. Els acabats de façana en aquesta planta són arrebossats que van marcant franges horitzontals. (Nota: en realitat les façanes estan acabades amb obra vista i elements prefabricats de pedra artificial habituals en l'època en què es va construir l'edifici; la planta baixa, a més també disposa

Signat electrònicament
Gabriel Bosques Sanchez
24/10/2024

Signat electrònicament
Anton Maria Salvado Cabre
24/10/2024

Signat electrònicament
Marina Berasategui Canals
28/10/2024



INFORME DE NECESSITATS PER CONTRACTAR EL SUBMINISTRAMENT DE MUSEÏTZACIÓ I MOBILIARI DE LA REFORMA DEL MUSEU D'ART I HISTÒRIA DE REUS

d'elements de pedra natural). Al culminar aquestes plantes es disposa un cornisa motllurada. Per sobre l'edifici es corona amb dues plantes on les obertures són parells de finestres separades per parells de columnes. Al mig encara hi ha un frontó que dona centralitat a la composició de l'edifici.

El Museu, a més de situar-se als baixos del cos principal, també ocupa part del pati d'illa en unes edificacions de planta baixa (cos central amb coberta inclinada a quatre aigües) i plantes baixa i pis (cos sud amb coberta plana), el qual també té façana al carrer de Josep Anselm Clavé. Aquestes zones són bàsicament d'accés públic i és on es situen les exposicions 'Coses de Reus', 'L'elixir daurat', 'Reus i els seus artistes (1850-1939)', 'El Retaule Major de la Prioral de Sant Pere' i 'Art Gòtic', a més d'una zona de magatzem d'obres d'art. I fins i tot ocupa els baixos de l'edifici entre mitgeres situat al carrer de Josep Anselm Clavé, 24, construcció de PB+4 amb les plantes pis ocupades per habitatges. És de la mateixa època que l'edifici principal (1957) i la seva façana té les mateixes característiques: obra vista, elements prefabricats de pedra artificial, i elements de pedra natural a la base. Aquesta és una zona privada del Museu i està ocupada per magatzems. Amb tot això, el Museu arriba a ocupar un 40% de la superfície de l'illa de cases on es situa (uns 2.222 m²).

El Projecte executiu de museografia i mobiliari de la reforma del Museu d'Art i Història de Reus fa referència al contracte de subministrament i abasta l'actualització de tots els espais expositius del Museu per dotar-los d'un discurs unitari, en el context de la reforma integral de l'immoble, la qual es planteja amb l'objectiu d'oferir un equipament museístic més atractiu per als visitants, més integrats en la ciutat, amb un accés i un entorn més amable i accessible, i incrementant els serveis actuals.

La nova museografia té com a objectiu explicar de manera pràctica i didàctica la història i l'evolució de l'expressió artística a la ciutat de Reus i al seu territori en els segles XVIII, XIX i XX, a partir dels materials que formen part de les col·leccions conservades al Museu de Reus.

La proposta museogràfica segueix la línia de la proposta arquitectònica i actua en mobiliari i altres elements, il·luminació, recursos audiovisuals i identitat visual.

2.- INFORME D'INSUFICIÈNCIA DE MITJANS

LCSP: 63.3 a) / 116.4 f)

El subministrament de mobiliari i museïtzació s'ha de fer per una empresa amb la capacitat tècnica suficient. L'Ajuntament no disposa dels mitjans tècnics materials ni humans necessaris per dur a terme un subministrament d'aquestes característiques.

Signat electrònicament
Gabriel Bosques Sanchez
24/10/2024

Signat electrònicament
Anton Maria Salvado Cabre
24/10/2024

Signat electrònicament
Marina Berasategui Canals
28/10/2024



INFORME DE NECESSITATS PER CONTRACTAR EL SUBMINISTRAMENT DE MUSEÏTZACIÓ I MOBILIARI DE LA REFORMA DEL MUSEU D'ART I HISTÒRIA DE REUS

3.- CONSULTES PRELIMINARS DEL MERCAT

LCSP: 115

Les característiques de l'encàrrec no fan necessàries cap mena d'estudi i consulta de mercat previ.

4.- RESPONSABLE DEL CONTRACTE

LCSP: 62

El responsable del contracte serà JORDI PADRÓ WERNER, redactor del projecte de museïtzació i director del muntatge, als efectes de supervisar el subministrament de la museografia, adoptar les decisions i dictar les instruccions necessàries amb la finalitat d'assegurar el correcte subministrament, com a representant de l'empresa STOA, PROPOSTES CULTURALS I TURÍSTIQUES SL, adjudicatària del contracte de serveis CONSER-0289/2023 LOT3 (que contempla el servei de redacció del projecte de museïtzació i mobiliari, i direcció del muntatge, de les obres de reforma del Museu d'Art i Història de Reus)

El seguiment municipal serà exercit pel departament d'Arquitectura.

5.- OBJECTE

LCSP: 99

El contracte haurà de satisfer el subministrament de mobiliari i museïtzació descrits en el projecte redactat per STOA, PROPOSTES CULTURALS I TURÍSTIQUES SL, aprovat per l'Ajuntament de Reus.

- Projecte executiu de museografia i mobiliari de la reforma del Museu d'Art i Història de Reus.

6.- LOTS

LCSP: 99 / 116.4 g)

L'objecte del contracte no es divideix en lots.

Contempla el subministrament de mobiliari i museïtzació descrits en el projecte.

- Projecte executiu de museografia i mobiliari de la reforma del Museu d'Art i Història de Reus.

Aquest projecte abasta un subministrament en un sol edifici i la divisió en lots del contracte no resulta necessària ni convenient per raons d'economia i eficiència administrativa, atès que comprenen una unitat funcional executable amb els mateixos mitjans tècnics d'un únic adjudicatari.

Signat electrònicament
Gabriel Bosques Sanchez
24/10/2024

Signat electrònicament
Anton Maria Salvado Cabre
24/10/2024

Signat electrònicament
Marina Berasategui Canals
28/10/2024



INFORME DE NECESSITATS PER CONTRACTAR EL SUBMINISTRAMENT DE MUSEÏTZACIÓ I MOBILIARI DE LA REFORMA DEL MUSEU D'ART I HISTÒRIA DE REUS

La divisió de l'objecte del contracte en lots dificultaria excessivament l'execució del mateix davant la necessitat de coordinar els diferents contractistes pels diversos lots i podria comportar risc greu de soscavar l'execució adequada del contracte.

7.- CODI CPV (Vocabulari comú de contractes públics)

LCSP: 2.4

39154000-6	Equipament d'exposició
92521100-0	Serveis d'exposició en museus
32322000-6	Equip multimèdia
92100000-2	Serveis de cinema i vídeo
45310000-3	Treballs d'instal·lació elèctrica

8.- PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PARTICULARS

LCSP: 124 / 125 / 126 / 127

El Plec de prescripcions tècniques particulars està inclòs en el projecte redactat.

9.- DURADA

LCSP: 29

El termini de subministrament de mobiliari i museïtzació previst és de (7) SET mesos, a comptar des de la data de signatura de l'acta de comprovació del replanteig i inici de les obres, al ser un contracte accessori al contracte d'obres.

Aquesta durada va lligada al contracte d'obres de reforma del museu, que també és de (7) SET mesos des de la data de signatura de l'acta de replanteig i inici de les obres.

Tots dos contractes tenen la mateixa durada en temps i s'hauran de desenvolupar en paral·lel.

Les empreses adjudicatàries del contracte de les obres i del contracte de subministrament hauran de redactar un pla de treball per coordinar les tasques amb l'objectiu de finalitzar en el termini de (7) SET mesos des de la signatura de l'acta de replanteig de l'obra.

Tots els subministraments objecte d'aquest contracte hauran de ser lliurats i instal·lats a l'equipament pel qual estan destinats, incloent en el preu el servei de transport, muntatge i col·locació.

D'acord amb l'article 304 de la LCSP, les despeses d'entrega i transport dels béns objecte del subministrament al lloc convingut seran a càrrec de l'adjudicatari.

Signat electrònicament
Gabriel Bosques Sanchez
24/10/2024

Signat electrònicament
Anton Maria Salvado Cabre
24/10/2024

Signat electrònicament
Marina Berasategui Canals
28/10/2024



INFORME DE NECESSITATS PER CONTRACTAR EL SUBMINISTRAMENT DE MUSEÏTZACIÓ I MOBILIARI DE LA REFORMA DEL MUSEU D'ART I HISTÒRIA DE REUS

10.-SUBROGACIÓ EN CONTRACTES DE TREBALL

LCSP: 130

No es preveu subrogació del contracte.

11.-FINANÇAMENT

LCSP: 116.3 / 117 / DA 3ª

Partida econòmica:

Orgànica	Programa	Econòmica	
40832	33300	627	Urbanisme-Equipaments culturals-Projectes complexes

Aquesta intervenció es cofinança amb una subvenció nominativa a l'Ajuntament de Reus del Ministerio de Cultura y Deporte, Dirección General de patrimonio Cultural y Bellas Artes, Subdirección General de Museos Estatales de conformitat amb el que es disposa en l'article 3.2.c de l'Ordre CUL/163/2010, de 27 de gener (BOE de 2 de febrer).

- Subvenció nominativa del Ministerio de Cultura y Deporte, Dirección General de patrimonio Cultural y Bellas Artes, Subdirección General de Museos Estatales: 2.000.000,00 € dels quals 895.397,97 € es destinaran a aquest contracte d'obres, i 1.104.602,03 € al contracte de d'obres.

12.-INFORMACIÓ GESTIÓ PATRIMONIAL

32.1-32.4 LPAP / 100 RPEL / 24.2 c) Ordre HAP/1781/2013

TIPUS PROCEDIMENT MNP:	P1- Adquisició mitjançant factura o certificació única	
(Marcar el que correspongui):	P3- Adquisició mitjançant expedient amb més d'una certificació (Inclou factures d'execució obres, honoraris de projecte, DO, seg. i salut, etc)	X
CENTRE GESTOR GPA:	3202- ARQUITECTURA	
TIPUS D'INVERSIÓ:		
a) Alta		X
<u>Es relacionen les diferents altes patrimonials segons detall projecte executiu que es detallaran en la certificació final:</u>		
-Classificació/ns (Tom I GPA) i Denominacions:	Tecnologia audiovisual: 330201_EQUIPAMENT IMATGE I SO	
	Producció audiovisual: 400101_PROPIETAT INTEL·LECTUAL	
	Museografia: 330101_MOBILIARI GENERAL	
	Il·luminació: 330201_EQUIPAMENT IL·LUMINACIÓ	
-Localització física (Centre GPA)	0083_Museu d'Art i Història	
- Bé associat:	137-MUSEU D'ART I HISTÒRIA	
b) Millora		
-Denominació i codi GPA Bé/ns a imputar Millora:		



INFORME DE NECESSITATS PER CONTRACTAR EL SUBMINISTRAMENT DE MUSEÏTZACIÓ I MOBILIARI DE LA REFORMA DEL MUSEU D'ART I HISTÒRIA DE REUS

13.-PRESSUPOST BASE DE LICITACIÓ

LCSP: 100

El pressupost base de licitació és de 895.397,97 euros (IVA inclòs) segons detall:

MUSEÏTZACIÓ	PEM	13% DG	6% BI	Subtotal	IVA	PEC
TOTAL	739.998,32 €			739.998,32 €	155.399,65 €	895.397,97 €
MUSEÏTZACIÓ (aprovat)	739.998,32 €			739.998,32 €	155.399,65 €	895.397,97 €

El detall del pressupost base de licitació del present contracte (quadres de preus unitaris, amidaments, costos directes, costos indirectes, despeses generals, benefici industrial i IVA) es troba en els corresponent projecte tècnic.

14.-VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE

LCSP: 101 / 116.4 d)

El valor estimat del contracte i el seu mètode de càlcul és el següent:

Pressupost sense IVA:	739.998,32 €
Modificacions previstes (20%):	147.999,66 €
Total VEC sense IVA:	887.997,98 €

15.-REVISIÓ DE PREUS

LCSP: 103

No es preveu revisió de preus.

16.-PROCEDIMENT D'ADJUDICACIÓ

LCSP: 116.4 a) / 131 / 159.6

El procediment d'adjudicació és obert, subjecte a regulació harmonitzada.

17.-TRAMITACIÓ

LCSP: 116 / 117 / 119 / 120

La tramitació és ordinària.

Signat electrònicament
Gabriel Bosques Sanchez
24/10/2024

Signat electrònicament
Anton Maria Salvado Cabre
24/10/2024

Signat electrònicament
Marina Berasategui Canals
28/10/2024



18.-CONTRACTE RESERVAT

LCSP: DA 4^a

Pel tipus de contracte es tracta d'un "contracte no reservat".

19.-HABILITACIÓ PROFESSIONAL

LCSP: 65.2

No es requereix

20.-SOLVÈNCIA ECONÒMICA I FINANCERA

LCSP: 74 / 87 / 116.4 c)

S'acreditarà pels dos mitjans següents:

1.- Volum anual de negocis, dels tres últims exercicis conclosos. Almenys en una de les tres anualitats, el volum anual de negocis haurà de ser igual o superior a una vegada i mitja el valor estimat del contracte.

El volum anual de negocis serà acreditat mitjançant els seus comptes anuals aprovats i dipositats al Registre Mercantil, si l'empresari estigués inscrit en l'esmentat registre, i en cas contrari, pels dipositats en el registre oficial en que hagi d'estar inscrit. Els empresaris individuals no inscrits al Registre Mercantil, acreditaran el seu volum anual de negocis, mitjançant els seus llibres d'inventaris i comptes anuals legalitzats pel Registre Mercantil.

2.- Assegurança d'indemnització per riscos professionals vigent fins a la finalització del termini de presentació d'ofertes, per import de cobertura no inferior al doble del valor estimat del contracte, així com aportar el compromís vinculant de renovació o pròrroga que garanteixi el manteniment de la seva cobertura durant tota l'execució del contracte.

Aquest requisit s'entendrà complert pels licitadors que incloguin en la seva oferta un compromís vinculant de subscripció, en cas de resultar adjudicatari, de l'assegurança exigida. Aquest compromís s'haurà de fer efectiu dins del termini dels deu dies hàbils al que es refereix l'article 150 de la LCSP (requeriment previ a l'adjudicació).

L'acreditació d'aquest requisit es farà mitjançant certificat emès per la companyia asseguradora, en el qual constin els imports i riscos assegurats, i la data de venciment de l'assegurança, i mitjançant el document de compromís vinculant de subscripció, pròrroga o renovació de l'assegurança, en els casos en que procedeixi.

Signat electrònicament
Gabriel Bosques Sanchez
24/10/2024

Signat electrònicament
Anton Maria Salvado Cabre
24/10/2024

Signat electrònicament
Marina Berasategui Canals
28/10/2024



21.-SOLVÈNCIA TÈCNICA O PROFESSIONAL

LCSP: 74 / 88 / 89 / 90 / 116.4 c)

S'acreditarà mitjançant una relació de subministraments executats del mateix tipus o naturalesa als que correspon l'objecte del contracte, en el curs dels tres últims anys, avalades per certificats de bona execució; aquests certificats indicaran l'import, les dates i el lloc de subministrament.

Els subministraments efectuats s'acreditaran mitjançant certificats expedits o visats per l'òrgan competent, quan el destinatari sigui una entitat del sector públic o, quan el destinatari sigui un subjecte privat, mitjançant un certificat expedit per aquest o, a manca d'aquest certificat, mitjançant una declaració de l'empresari acompanyada de la documentació de que disposi que acrediti la realització dels treballs; en el seu cas, aquests certificats seran comunicats directament a l'òrgan de contractació per l'autoritat competent.

L'import acumulat d'aquests subministraments, en l'any de major execució, haurà de ser igual o superior a 100.000,00 euros (IVA inclòs).

Adscripció de mitjans personals:

Pel fet de que el projecte incorpora partides de producció audiovisual, les empreses licitadores hauran d'adscriure al contracte com a mínim a una **persona especialista en PRODUCCIÓ AUDIOVISUAL**.

Caldrà acreditar documentalment haver realitzat un mínim de 2 produccions audiovisuals vinculades a exposicions i/o museus, per un import mínim de 10.000 euros (IVA inclòs) cadascuna d'elles.

22.-CLASSIFICACIÓ ORIENTATIVA

LCSP: 74 / 77 / 116.4 c)

No s'estableix.

23.-VARIANTS

LCSP: 142

Pel tipus de contracte no s'estableix.

24.-CRITERIS D'ADJUDICACIÓ

LCSP: 116.4 c) / 145 / 146

El criteri automàtic d'adjudicació que es tindrà en consideració en el present procediment seran:

- l'oferta econòmica atès que el preu és l'element que defineix el cost de l'actuació i, per tant, és el component bàsic per a determinar la millor relació qualitat-preu previst a l'article 145 de la LCSP.

Signat electrònicament
Gabriel Bosques Sanchez
24/10/2024

Signat electrònicament
Anton Maria Salvado Cabre
24/10/2024

Signat electrònicament
Marina Berasategui Canals
28/10/2024



INFORME DE NECESSITATS PER CONTRACTAR EL SUBMINISTRAMENT DE MUSEÏTZACIÓ I MOBILIARI DE LA REFORMA DEL MUSEU D'ART I HISTÒRIA DE REUS

Pel que fa a l'establiment de la fórmula per a calcular les diverses propostes econòmiques, aquesta és senzilla i precisa, i assegura que l'oferta més econòmica sigui la que obtingui major puntuació, aplicant criteris de proporcionalitat en funció de les baixes ofertades en relació al tipus de licitació, de tal forma que una oferta que no comporti cap baixa respecte el tipus de licitació no pot tenir puntuació per aquest criteri d'adjudicació.

Oferta econòmica (de 0 a 100 punts).

Per a la valoració de les ofertes econòmiques s'aplicarà la fórmula següent:

S'aplicarà la formula següent:

(Import de licitació – Oferta que es valora)

----- * punts màxims que s'atorguen

(Import de licitació – Oferta més baixa)

Criteris per determinar baixes anormals o desproporcionades:

Es consideraran, en principi, com a anormals o desproporcionades aquelles ofertes econòmiques que es trobin en algun dels següents supòsits:

- Quan concorren un sol·licitador, sigui inferior al pressupost base de licitació en més de 25 unitats percentuals.
- Quan concorrin dos licitadors, la que sigui inferior en més de 20 unitats percentuals a l'altra oferta.
- Quan concorrin tres licitadors, les que siguin inferiors en més de 10 unitats percentuals a la mitja aritmètica de les ofertes presentades. No obstant, s'exclourà pel còmput de l'esmentada mitja l'oferta de quantia més elevada quan sigui superior en més de 10 unitats percentuals a l'esmentada mitja.
- Quan concorrin quatre o més licitadors, les que siguin inferiors en més de 10 unitats percentuals a la mitja aritmètica de les ofertes presentades. No obstant, si entre elles existeixen ofertes que siguin superiors a l'esmentada mitja en més de 10 unitats percentuals, es procedirà al càlcul d'una nova mitja només amb les ofertes que no es trobin en el supòsit indicat. En tot cas, si el número de les restants ofertes és inferior a tres, la nova mitja es calcularà sobre les tres ofertes de menor quantia.

Si s'aprecia una baixa anormal s'aplicaria el tràmit previst legalment.

Signat electrònicament
Gabriel Bosques Sanchez
24/10/2024

Signat electrònicament
Anton Maria Salvado Cabre
24/10/2024

Signat electrònicament
Marina Berasategui Canals
28/10/2024



25.-COMITÈ D'EXPERTS – ORGANISME TÈCNIC ESPECIALITZAT

LCSP: 146.2 b)

No és d'aplicació.

26.-MODIFICACIONS DEL CONTRACTE

LCSP: 203 / 204

De conformitat amb l'article 204 de la LCSP es preveuen possibles modificacions del contracte, fins a un màxim del 20 % del preu inicial del contracte, IVA exclòs.

Atesa la naturalesa del subministrament, que es podrien cursar en els casos en que pugui concórrer alguna de les circumstàncies que seguidament es detallen, i amb l'abast, límits i naturalesa següents:

- Modificacions dels elements de mobiliari, de museïtzació o d'equipament de l'exposició derivats de les necessitats in situ de la posta en funcionament del museu, vinculades a l'obra, a l'edifici existent, o a l'ajust i adaptació de les peces al lloc.
- Modificacions de les instal·lacions o de l'equipament multimèdia que es puguin veure afectades derivades d'ajustos en obra o de subministrament.
- Modificacions en la producció audiovisual de l'exposició derivades d'ajustos vinculats a la posada en funcionament del museu.

27.-CONDICIONS ESPECIALS D'EXECUCIÓ

LCSP: 116.4c) / 122.2 / 202 / 217.1

1. L'empresa contractista té l'obligació de complir, de manera estricta, amb el pagament a les empreses subcontractistes dins del termini legalment establert.

En cas d'incompliment d'aquesta condició s'imposaran les penalitats detallades en la clàusula vint-i-tresena del plec de clàusules administratives.

2. Garantir el compliment dels convenis col·lectius sectorials i territorials aplicables i garantir la seguretat i la protecció en el lloc de treball.

En cas d'incompliment d'aquesta condició s'imposaran les penalitats detallades en la clàusula vint-i-tresena.

3. El contractista assumeix les obligacions següents, les quals tenen la consideració de condicions especials d'execució:
 - a) Observar els principis, les normes i els cànons ètics propis de les activitats, els oficis i/o les professions corresponents a les prestacions objecte dels contractes.
 - b) No realitzar accions que posin en risc l'interès públic.
 - c) Denunciar les situacions irregulars que es puguin presentar en els processos de contractació pública o durant l'execució dels contractes.

Signat electrònicament
Gabriel Bosques Sanchez
24/10/2024

Signat electrònicament
Anton Maria Salvado Cabre
24/10/2024

Signat electrònicament
Marina Berasategui Canals
28/10/2024



INFORME DE NECESSITATS PER CONTRACTAR EL SUBMINISTRAMENT DE MUSEÏTZACIÓ I MOBILIARI DE LA REFORMA DEL MUSEU D'ART I HISTÒRIA DE REUS

- d) Abstenir-se de realitzar conductes que tinguin per objecte o puguin produir l'efecte d'impedir, restringir o falsejar la competència com, per exemple, els comportaments col·lusoris o de competència fraudulenta (ofertes de resguard, eliminació d'ofertes, assignació de mercats, rotació d'ofertes, etc.).
- e) L'adjudicatari queda expressament obligat, durant l'execució del contracte i amb posterioritat a la finalització, a mantenir absoluta confidencialitat i reserva sobre el contingut dels documents generats en virtut de l'execució del contracte, i per tant, no pot difondre'n el contingut per cap mitjà excepte en aquells casos en què tingui el vistiplau explícit de l'Ajuntament de Reus.
- f) Col·laborar amb l'òrgan de contractació en les actuacions que aquest realitzi per al seguiment i/o l'avaluació del compliment del contracte, particularment facilitant la informació que li sigui sol·licitada per a aquestes finalitats i que la legislació de transparència i els contractes del sector públic imposen als adjudicataris en relació amb l'Administració o administracions de referència, sens perjudici del compliment de les obligacions de transparència que els pertoquin de forma directa per previsió legal.

Aquestes obligacions tenen la consideració d'obligacions contractuals essencials.

28.-OBLIGACIONS CONTRACTUALS ESSENCIALS

LCSP: 76.2 / 202 / 211f)

1. En compliment de les obligacions en matèria de difusió i comunicació, l'empresa adjudicatària estarà en disposició de participar en algun acte públic obert a la ciutadania que es pugui organitzar per donar a conèixer el projecte.
2. Les condicions especials d'execució a les quals s'hagi atribuït el caràcter d'obligació contractual essencial.
3. L'empresa adjudicatària cedeix la propietat intel·lectual del contingut multimèdia i audiovisual a l'Ajuntament de Reus.
4. L'empresa adjudicatària haurà de realitzar un pla de treball, conjuntament amb l'empresa subministradora de la museografia, per coordinar les tasques amb l'objectiu de finalitzar en el termini establert en l'apartat termini.
5. L'adjudicatari queda expressament obligat, durant l'execució del contracte i amb posterioritat a la finalització, a mantenir absoluta confidencialitat i reserva sobre el contingut dels documents generats en virtut de l'execució del contracte, i per tant, no pot difondre'n el seu contingut per qualsevol mitjà, a no ser que compti amb la conformitat del responsable del contracte.

Signat electrònicament
Gabriel Bosques Sanchez
24/10/2024

Signat electrònicament
Anton Maria Salvado Cabre
24/10/2024

Signat electrònicament
Marina Berasategui Canals
28/10/2024



INFORME DE NECESSITATS PER CONTRACTAR EL SUBMINISTRAMENT DE MUSEÏTZACIÓ I MOBILIARI DE LA REFORMA DEL MUSEU D'ART I HISTÒRIA DE REUS

29.-PENALITATS ESPECÍFIQUES

LCSP: 76.2 / 192.1 / 193.3 / 202.3

Quan el contractista, per causes imputables al mateix, hagués incorregut en demora respecte al compliment del termini total, l'Ajuntament podrà optar, atenent a les circumstàncies del cas, per la resolució del contracte o per la imposició de penalitats diàries.

S'aplicarà l'establert a la Llei de contractes del sector públic.

Atès que el finançament d'aquesta obra va vinculada a una subvenció s'aplicaran aquestes penalitats específiques superiors a les que preveu la llei amb la voluntat de garantir els terminis d'execució de les obres.

500 euros per dia els primers 15 dies.

A partir del dia 16, 1000€ per dia.

30.-CAUSES DE RESOLUCIÓ

LCSP: 211.1f)

Les previstes a la Llei.

31.-CESSIÓ DEL CONTRACTE

LCSP: 214

D'acord amb l'article 214 de la LCSP.

32.-SUBCONTRACTACIÓ

LCSP: 214

Sí s'admet.

Fins el 40% per tasques especialitzades.

No es preveu pagament directe a subcontractistes.

Coneixement anticipat per escrit a l'Administració.

Garantia de pagament a subcontractistes i subministradors.

Acreditació de la inscripció en el Registre d'empreses acreditades (REA).

Adhesió al pla de seguretat i salut de l'obra.

Signat electrònicament
Gabriel Bosques Sanchez
24/10/2024

Signat electrònicament
Anton Maria Salvado Cabre
24/10/2024

Signat electrònicament
Marina Berasategui Canals
28/10/2024



33.-REPERCUSSIONS ECONÒMIQUES DEL CONTRACTE

LCSP: DA 3ª3

La inversió no generarà despeses de caràcter excepcional i puntual, ni ingressos addicionals recurrents, ni ingressos de caràcter excepcional, més que els de la despesa d'amortització corresponent.

La vida útil de les actuacions s'estimen en uns 10 anys pels elements de mobiliari.

34.-TERMINI DE GARANTIA

S'estableix un termini de garantia de tots els subministraments de 3 anys.

Gabriel Bosques Sánchez

Cap de Servei d'Arquitectura

Anton M. Salvadó Cabré

Gerent - Coordinador de Serveis Territorials

Marina Berasategui Canals

Regidora d'Urbanisme i Mobilitat

Josep Solé Tarragó

Gerent de Serveis Generals

Signat electrònicament
Gabriel Bosques Sanchez
24/10/2024

Signat electrònicament
Anton Maria Salvado Cabre
24/10/2024

Signat electrònicament
Marina Berasategui Canals
28/10/2024