

## **Informe artístic justificatiu per a la contractació de l'espectacle *Els contrabandistes de llibres de Daraya*, un projecte de la companyia Dau al Sec (a través d'Eix 49 SL)**

---

El TNC continua donant suport a les companyies del territori perquè puguin desenvolupar els seus projectes amb les condicions òptimes que es necessiten per dur a terme un procés de creació. És en aquest sentit que com a motor de les arts escèniques a Catalunya, no pot deixar de banda el suport a les companyies catalanes així com tampoc la col·laboració amb altres centres de creació i exhibició de les arts escèniques tant de l'àmbit públic com de l'àmbit privat.

La temporada 2024/2025 el TNC vol programar en coproducció amb la companyia Dau al Sec *Els contrabandistes de llibres de Daraya*, a partir del text de Delphine Minoui, amb traducció d'Albert Tola i d'Isabelle Bres i dramaturgia d'Albert Tola i Iban Beltran. L'any 2015 Delphine Minoui va descobrir la web Humans for Syria, d'un col·lectiu de joves fotògrafs sirians que evocaven una biblioteca secreta al cor de la ciutat rebel de Daraya en plena guerra de Síria amb els llibres recollits als carrers de la ciutat de Daraya després de cada bombardeig. Minoui va escriure una narració fidedigna de la creació d'aquella biblioteca.

Obrir aquesta realitat al públic d'una manera teatralment justa és el que constitueix l'objectiu d'aquest projecte. Tant la dramaturgia estrictament textual, com la dramaturgia escènica, estan enfocades a aconseguir un diàleg a quatre bandes: els actors, les imatges documentals, les imatges rodades i les fonts literàries de la biblioteca secreta.

Donar suport a la creació autòctona per tal d'incentivar i promoure la nova producció escènica així com teixir aliances amb les productores teatrals del territori són uns dels eixos que configuren la missió del TNC. Amb la proposta *Els contrabandistes de llibres de Daraya* el TNC assoleix tots dos objectius i, a més a més, fa de plataforma a uns creadors catalans que ja han portat a escena altres muntatges destacats.

*Els contrabandistes de llibres de Daraya* serà una coproducció del TNC amb Dau al Sec Arts Escèniques (a través d'Eix 49 SL, una empresa dedicada a la creació i a la interpretació artística i literària dins de l'àmbit de les arts escèniques). El projecte de Dau al Sec Arts Escèniques neix amb el propòsit de dinamitzar la reflexió i de promoure el compromís amb la paraula i el diàleg sobre els conflictes actuals, tot plegat mitjançant la programació d'espectacles i la producció d'esdeveniments en l'àmbit de la cultura escènica, construïts amb rigor i objectius artístics afins. L'espai acull l'exhibició d'espectacles, assajos, tallers, laboratoris, residències tècniques i lloguers d'espai.

Amb coproduccions com aquesta, el TNC continua teixint aliances i complicitats amb altres centres de creació teatral ja siguin de l'àmbit públic com del privat per tal de continuar sent un dels principals motors de creació i producció. És només amb una fórmula com la de coproducció que *Els contrabandistes de llibres de Daraya* es podrà veure al TNC ja que Dau al Sec Arts Escèniques és qui té els drets de representació i exhibició del muntatge i els cedirà al TNC per a les funcions a Barcelona.

Per tots aquests motius artístics que s'acaben de descriure, la programació d'un espectacle com *Els contrabandistes de llibres de Daraya* és essencial per continuar contribuint al creixement cultural del país a través de les arts escèniques.