

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNiques QUE REGIRÀ EL CONTRACTE RELATIU AL SUBMINISTRAMENT D'EQUIPAMENT AUDIOVISUAL DIVERS DESTINAT A DIFERENTS DEPENDÈNCIES DE LA DIPUTACIÓ DE BARCELONA, DIVIDIT EN 4 LOTS

Expedient núm.: 2024/0005956

1. Objecte

És objecte d'aquest plec establir les bases tècniques que serviran per a la contractació del subministrament d'equipament audiovisual divers destinat a diferents dependències de la Diputació de Barcelona, dividit en 4 lots:

- **Lot 1: Subministrament d'equipament audiovisual – Vídeo**
- **Lot 2: Subministrament d'equipament audiovisual – So**
- **Lot 3: Subministrament d'equipament audiovisual – Llums**
- **Lot 4: Subministrament d'equipament audiovisual – Elements auxiliars**

El lloc fixat per al lliurament dels bens objecte del contracte, d'acord amb la clàusula 2.17 del Plec de clàusules administratives particulars, és el següent:

- Edifici El Vagó del Recinte de l'Escola Industrial de la Diputació de Barcelona, ubicat al carrer del Comte d'Urgell, 187 de Barcelona.

2. Equipament a subministrar (característiques i unitats)

Tots els elements subministrats han de portar la marca "CE" de la Unió Europea i les declaracions de conformitat corresponents.

Els equips que subministrarà el contractista inclouran tot el material i accessoris necessaris per a la seva correcta posada en marxa i funcionament, així com la documentació tècnica corresponent (manuals operatius, llicències del seu programari). La instal·lació no està inclosa en l'objecte d'aquest contracte perquè, si cal, la farà la Subdirecció de Logística amb els seus propis mitjans.

Els requisits tècnics establerts per als equips, permetran garantir la compatibilitat amb els mitjans existents i l'adequació als espais on s'ubicaran.

Per poder donar la màxima qualitat en la transmissió audiovisual (estabilitat d'imatge, major angle de visualització, fluïdesa en els enregistraments d'imatges en directe, compatibilitat amb una àmplia gama de formats de vídeo i so i amb els equips ja existents en les sales de la corporació, etc.), els equips han de tenir les **característiques mínimes descrites** a la relació que es detalla a l'Annex d'aquest plec.

3. Garantia

Tots els elements subministrats tindran el període mínim de garantia de 3 anys segons estableix la legislació vigent (inclosa la cobertura de defecte d'origen), o un període superior si l'empresa contractista l'ha ampliat en la seva oferta, a comptar des del moment en que es lliurin els equipaments i es doni la conformitat per la Subdirecció de Logística.

Durant el període de garantia, tota reparació o substitució serà a càrrec del contractista, sense cap cost per a la Diputació, quedant incloses la gestió, retirada i transport fins al corresponent servei tècnic oficial del fabricant, si calgués.

El termini des de que es comunica al contractista l'avaria o incidència i finalitza la seva actuació de reparació o substitució no pot superar les 72 hores. Si la substitució no es pot fer dintre d'aquest termini, el contractista haurà de subministrar sense cap cost per a la Diputació, un element provisional, de característiques similars, que cobreixi el període fins a poder subministrar l'element definitiu de substitució.

4. Interlocució

S'estableix com a interlocutora davant del contractista a la Cap de l'Oficina de Gestió de Recintes adscrita a la Subdirecció de Logística, o la persona en qui delegui.

El contractista haurà de designar una persona responsable per coordinar-se amb l'Oficina de Gestió de Recintes.

La Subdirecció de Logística comunicarà a la persona responsable de l'empresa contractista les normes de comportament que caldrà que observi el personal del contractista quan es trobi als espais corporatius als efectes de vetllar per l'ordre i la seguretat en tot moment.

Dins dels espais gestionats per la Diputació de Barcelona, el personal de l'empresa contractista haurà de complir les normes, els procediments i els protocols implantats per a la seva seguretat.

5. Desperfectes

El contractista respondrà de tots els danys i desperfectes que voluntària o involuntàriament causi durant el lliurament de l'equipament, o bé durant les tasques vinculades a la garantia esmentada al punt 3 d'aquest plec, reparant o reposant immediatament tots els desperfectes causats. En cas de no fer-ho, es descomptarà el cost d'aquests desperfectes en el moment de realitzar el pagament o mitjançant indemnització si és el cas.

**ANNEX AL PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNiques PER A LA CONTRACTACIÓ
DEL SUBMINISTRAMENT D'EQUIPAMENT AUDIOVISUAL DIVERS DESTINAT A
DIFERENTS DEPENDÈNCIES DE LA DIPUTACIÓ DE BARCELONA, DIVIDIT EN 4
LOTS**

Expedient número: 2024/0005956

1. Equipament a subministrar (característiques i unitats)*Notes sobre les marques i models esmentats:**Quan en la descripció es diu "compatible amb..." determinada marca i model, és perquè la Diputació ja té el material o equip d'aquesta marca en l'estoc de l'edifici corresponent.**En altres ocasions, atès que no hi ha una descripció prou precisa i intel·ligible de l'equipament, s'ha deixat la marca que ja és un estàndard en el sector audiovisual i s'admetrà un equipament equivalent.**Nota:**Abans de subministrar l'equipament, el contractista de cada lot presentarà una relació detallada (marca, model, unitats, etc.) a l'Oficina de Gestió de Recintes per tal que aquesta pugui verificar l'adequació dels equips proposats a les característiques mínimes descrites en l'Annex del PPT.***1.1. LOT 1. Subministrament d'equipament audiovisual – Vídeo**

Edifici/Recinte Codi del centre de cost	Descripció	Unitats
El Vagó / Escola Industrial 1A342	Splitter HDMI 2.0 / 1 input 2 output Entrada: 1xHDMI femella, Sortida: 2xHDMI femella. Suporta 4K@60Hz Sortida d'àudio analògica amb minijack.	2
El Vagó / Escola Industrial 1A342 (3 u) Espai Francesca Bonnemaison 10101 (2 u) Pavelló Migjorn / Mundet 1B704 (1 u)	Splitter HDMI 2.0 / 1 input 4 output Entrada: 1xHDMI femella, Sortida: 4xHDMI femella. Suporta 4K@60Hz Sortida d'àudio analògica amb minijack.	6

El Vagó / Escola Industrial 1A342	Sistema sense fils per a presentacions i conferències Emissor de botó amb connector USB-C Receptor amb sortida HDMI i resolució 4K PC Windows i Mac	1
Paranimf / Escola Industrial 1P342	Convertidor SDI-HDMI bidireccional Resolució de 1080p 60 Convertidor SDI-HDMI i viceversa simultàniament en formats SD o HD. Alimentador amb connector USB-C Precisió cromàtica del SDI/HDMI: 4:2:2	2
Espai Francesca Bonnemaison 10101 (2 u) El Vagó / Escola Industrial 1A342 (1 u) Can Serra 10280 (1 u)	Cable HDMI A-A òptic actiu de 50m amb tambor En tambor de cable Fibra òptica amb cable de coure 7C Revestiment de PVC ignífug Fibra multimode de 50 / 125 um HDMI de tipus A a HDMI de tipus A Longitud: 50,0 m Ample de banda: 18,2 Gbps Diàmetre del cable: 4,8 mm Suporta 4K a 60 Hz, HDCP 2.2 y HDR Frame Rate: 4:4:4 Connectors marcats per a font de senyal i pantalla Connector per a font en el bobinat auxiliar	4
Espai Francesca Bonnemaison 10101	Desembebedor d'àudio SDI – jack Entrades de vídeo SDI 1 SD, HD o 3G-SDI i una ALT-SDI fins a 1080p/60 Sortida SDI loop-through 4 Sortides d'àudio analògic balancejat o àudio digital AES/EBU amb 8 canals Connector Jack Reconeixement automàtic de SD, HD i 3G-SDI Amb Re-Clocking Transformador per a l'alimentació, inclòs	3
Espai Francesca Bonnemaison 10101	Convertidor bidireccional SDI – HDMI / HDMI – SDI Entrades de vídeo SDI: 1 x entrada de vídeo SD, HD o 3G-SDI i 1 x Entrada de referència externa. Entrada de vídeo HDMI: 1 x connector HDMI tipus A. Sortides de vídeo SDI: 1 x SDI loop i 2 x SDI out Sortida de vídeo HDMI: tipus A i suports de sortida EDID del monitor. SDI Rate: 270Mb, 1.5G, 3G. Entrada de referència: Black Burst i Tri-Sync per SD i HD. Suport multi rate: Detecció automàtica d'entrades IDE HD o de definició estàndard. Actualitzacions i configuració: USB Suport per a sistemes operatius: Mac i Windows Font d'alimentació inclosa	3

Espai Francesca Bonnemaison 10101	<p>Mescla /efectes de vídeo amb 2 mescla/efectes Disseny de 2 capes M/E, amb 20 entrades 3G-SDI de conversió d'estàndards i 12 sortides auxiliars 3G-SDI independents Sortida de càmera web USB, processador SuperSource, DVE, Chromakeyer, reproductor multimèdia, vista múltiple i més Talkback i mesclador d'àudio professional Fairlight amb equalitzador i control dinàmic integrats Alimentació: 1 unitat de font d'alimentació de 100 - 240 V AC integrada Dimensions aproximades: 482 (19") x 181,8 x 44,2 mm</p> <p>Velocitats de SDI: 1.5G y 3G Entrades d'àudio totals: 2 jacks balancejats de 1/4" i 1 jack XLR de 5 pins per a Talkback Sortides d'àudio totals: 1 jack XLR de 5 pins per a Talkback</p> <p>Totes les Sortides SDI configurables a Aux. Previ o principals</p> <p>Sortida de càmera web: 1 port USB-C Número de vistes múltiples: 2 x 3G-SDI Connexió de la consola: Ethernet Amb generador de codi de temps</p>	1
Espai Francesca Bonnemaison 10101	<p>Panell de control Hardware compatible amb ATEM 2 M/E Panell de control hardware per a controlar mescladors de producció en viu o directe Adequat per a Blackmagic M/E Constellation HD Punts d'encreuament directes: 10 Punts d'encreuament desplaçats: 20 Tipus de botó de punt d'encreuament: LED tricolor Etiqueta de punt d'encreuament: LCD de 3 línies amb 24 caràcters Selectors per a la pròxima transició: BKG, tecla 1 - tecla 4 Selectors per a transicions DSK: Àudio, Cut, Tie / Preview Visualització "En el Aire": 4 Vista prèvia de la transició: 1 Pantalla de menú LED: 3 Control de menú: 20 tecles Tecles macro dedicades: 10 Bus de destí: 1 Selecció de font: 1 Palanca d'iris: 1 Joystick de 3 eixos: 1 Connexions:</p>	1

	2 Ethernet 1000/100/10 BaseT 1 USB-C	
Espai Francesca Bonnemaison 10101	SDI Distribuïdor 12G 1 entrada de vídeo 12G-SDI SD / HD / 2K / 4K Suport per a àudio integrat: 16 canals 8 sortides SDI 12G amb adaptació automàtica a la font d'entrada SDI Reclocking Suport 'multi-rate' Compatible amb PoE+	2
Espai Francesca Bonnemaison 10101	Matriu de vídeo SDI 10x10 12G Matriu de commutació avançada amb 10 entrades i 10 sortides SDI Connectivitat SDI 12G sense latència per permetre compatibilitat amb senyals en totes les definicions a una resolució màxima de 2160p60. Panell de Control integrat amb botons d'accés directe i comandament giratori. Pantalla LCD Re sincronització automàtica de senyals SDI en totes les entrades. Port Ethernet per a control remot des de panells físics externs o altres equips.	1
Espai Francesca Bonnemaison 10101	Capturadora de vídeo SDI, USB Interfície: Entrada SD/HD/3G/2K SDI + àudio incrustat Loop SDI Resolució d'entrada i bucle de fins a 2048 x 1080 píxels Connector d'àudio de 3,5 mm d'entrada/sortida de línia. USB 3.0, compatible amb USB 2.0 Resolucions de captura de fins a 2048x1080 Velocitats de fotogrames de captura de fins a 120 fps Captura d'àudio incrustat de 2 canals o àudio analògic mitjançant una interfície Line In des balancejada de 3,5 mm Programari compatible Zoom Rooms, Microsoft Teams Rooms, Skype for Business, OBS, VLC i qualsevol altre programari de codificació o streaming basat en DirectShow / V4L2 / AVCaptureSession	3

Espai Francesca Bonnemaison 10101	Ciclorama negre pantalla retroprojecció 11mx5m Pantalla per a retroprojecció d'11 m d'ample x 5 m d'alçada Color Black Pearl (negre antracita) 100% PVC de 450 g/m2, ignífug B-s1-d0 (EN13501) Amb reforç, traus i cintes per cordar en la part superior, vora en els laterals i beina de 10 cm en la part inferior.	1
Espai Francesca Bonnemaison 10101	Cable de vídeo SDI 12G-SDI/4K-UHD 30m Carro Conductors: 1x22AWG (7/0, 254mm) OFC Aïllament: FHDPE Ø 3.40mm Pantalla: Trena OFC TC 90% cobertura Coberta: UL-PVC Ø 6.00mm Impedància: 750Ohms Connectors: BNC 12G-SDI Porta cables de plàstic resistent i lleuger Color: Negre Distància: 30 metres	2
Can Serra 10280	Càmera PTZ 1080P@60 Càmera PTZ 1080p NDI HDMI 3GSDI POE+	1
Can Serra 10280	Àudio embebedor a SDI 4k Incrustador d'àudio balancejat a senyal SDI 4k	1
Can Serra 10280	Àudio Desembebedor a SDI 4k Des-incrustador d'àudio balancejat des de SDI 4k	1
Can Serra 10280	Mesclador vídeo HDMI 8 in 2 out USBC Mesclador vídeo amb 8 entrades HDMI , 2 sortides de programa, analog audio in/out 1080@60p Re sincronització senyal entrada. USB-C 3.1. Ethernet Stream	1
Can Serra 10280	Monitor de 65" 4k Monitor 65" 4k 3HDMI Resolució Nativa 3840x2160 px . Panell IPS led	2

El Vagó / Escola Industrial 1A342	Càmera vídeo Vídeo UHD 4K60 amb transmissió en directe Sensor MOS de 15MP i 1", OIS+ híbrid de 5 eixos Wi-Fi i Ethernet integrats; sortida HDMI/SDI Entrades d'àudio XLR; entrada/sortida de codi de temps Zoom òptic 20x, i Zoom 4K 24x/HD 32x Filtres ND integrats, càmera lenta a 120 fps Fins a 10 bits UHD 4K60 4:2:0 i 4K30 4:2:2 Grava MP4, MOV, AVCHD en dues ranures SD Lent ampla de 25,4 mm, pantalla LCD de 3,5 polzades AF d'alta velocitat amb detecció de cares	1
El Vagó / Escola Industrial 1A342	Televisor de 65" Televisió o monitor multimèdia mida 65" Ràtio aspecte 16:9, 3 ports HDMI, color negre, resolució 3840x2160 Potència altaveus: 20W Muntatge VESA	6
Can Serra 10280	Monitor de 55" Pantalla 18/7 55" Ultra HD amb retro il·luminació LED directa (Launch Q1 '22) Control de retro il·luminació automàtic de baix consum Reproductor multimèdia integrat. Programa continguts d'USB Gestió en xarxa de manera remota	4
Can Serra 10280	Support monitor amb rodes, mòbil Support amb rodes per a Monitor 42-70" columna d'acer inoxidable 200cm, base d'acer pintat en negre, fixació de TV fins a 60x40cm VESA – 20x20 fins a 60x40cm	4

1.2. LOT 2. Subministrament d'equipament audiovisual – So

Edifici/Recinte Codi del centre de cost	Descripció	Unitats
El Vagó / Escola Industrial 1A342	Suport de micròfon de sobretaula Tub de 175mm amb rosca de 3/8" Color negre Base de ferro amb amortiment de goma	3
El Vagó / Escola Industrial 1A342	Caixa d'escenari en forma de tambor, de 8 ch Xlr-3 d'entrada i 4 retorns Caixa d'escenari en forma de tambor GT 235 amb cablatge fixe de 15 m de longitud. Connectors Amphenol	1

El Vagó / Escola Industrial 1A342	Mànega de 4 canals amb 4 x XLR3 (M)-XLR3 (H) 5 metres Connectors neutrik Cable de micròfon de gamma alta	2
El Vagó / Escola Industrial 1A342	Mànega de 4 canals amb 4 x XLR3 (M)-XLR3 (H) 10 metres Connectors neutrik Cable de micròfon de gamma alta	2
Paranimf / Escola Industrial 1P342	Bateries per a intercom Compatible amb petagues clear-com BP 410	8
Espai Francesca Bonnemaison 10101	Carregador de bateries recarregables Per a fins 16 piles recarregables de mida AA o AAA Adequat per a piles de NiMH Circuit de càrrega independent amb indicador LED per a cada pila Càrrega lenta Detecció d'errades de pila Protecció contra sobretensió, sobrecàrrega i sobreescalfament Carcassa metàl·lica de 19"/2U Font d'alimentació principal de 100 - 240 V ~ 50 / 60 Hz i secundària de 12 V / 3 A	2
Espai Francesca Bonnemaison 10101	Base de càrrega compatible amb SL Tablestand 133-S DW de Sennheiser Estació de càrrega sense fils Per a SL Tablestand 133-S DW, SL Tablestand 153-S DW i SL Boundary 114-S DW	3
Espai Francesca Bonnemaison 10101 (2u) Palau Güell 11314 (2u)	Caixa d'injecció DI passiva estèreo Transformador amb aïllament Estèreo, mono commutable Entrades: 2 Jacks de 6,3 mm, 2 RCA, 1 minijack estèreo 2 sortides XLR balancejades Carcassa sòlida	4
Espai Francesca Bonnemaison 10101	Càpsula híper cardioide compatible amb micròfons Sennheiser MZH 3040 Amb paravent inclòs	2

Espai Francesca Bonnemaison 10101	Càpsula cardioide compatible amb micròfons Sennheiser MZH 3040	4
Espai Francesca Bonnemaison 10101	Micròfon coll de signe compatible amb càpsules Sennheiser m35/m36/m34 Coll de signe de 400mm Connector XLR	4
Espai Francesca Bonnemaison 10101	Sistema de conferències (emissor + receptor) sense fil Suport de sobretaula digital sense fils de 1,9 GHz Compatible amb micròfons de coll de signe Sennheiser de 3 pins Càrrega sense fils via Qi Charging o via USB Entrada XLR de 3 pins Connector Micro USB Commutador On/Off/Mute amb LED indicador d'estat Bateria inclosa Receptor digital: Format 9,5" Fins a 20 canals Gestió automàtica de freqüències Antenes desmuntables Font d'alimentació inclosa	2
Espai Francesca Bonnemaison 10101	Antena UHF 470-1075 MHz Antena UHF passiva direccional amb connector BNC Rosca de 3/8" per a suport de micròfons Rang de freqüència: 470 - 1075MHz Connector de 50 Ohm Dimensions: 180 x 192 x 22mm	2
Espai Francesca Bonnemaison 10101	Splitter d'Antena UHT compatible amb sistemes Sennheiser ew Splitter antena rang 470 a 706 MHz	1
Espai Francesca Bonnemaison 10101	Micròfon de diadema professional Banda per al coll ajustable i desmuntable per a posicionament a dreta o esquerra Patró polar: Cardioide Resposta en freqüència: 100 Hz - 15 kHz Realç suau de +4-6 dB (15 kHz) SPL màxim de 144 dB Cable amb connector microdot Color beix	6

Espai Francesca Bonnemaison 10101	Adaptador per a petaqués Sennheiser compatible amb DPA Microdot femella a minijack mascle	6
Espai Francesca Bonnemaison 10101	Adaptador per a petaqués Shure compatible amb DPA Microdot femella a connector mini de 4 puntes	6
Palau Güell 11314	Kit de micròfons per a instrument 4 micròfons de condensador de pinça: Patró polar súper cardioide Resposta en freqüència: 20 Hz - 20 kHz	1
Palau Güell 11314	Caixa d'injecció DI passiva USB Interfície d'alta resolució, per a la producció d'un so de 24 bits/ 96 kHz en totes les mesclades. Sortides XLR balancejades amb una baixa impedància per el ground lift, Botó per ajustar el nivell de sortida Sortida d'auriculars Connexió per port USB, per vincular la caixa amb l'ordinador. Tecnologia plug and play Construcció en metall resistent.	1
Palau Güell 11314	Equip de so (subwoofer + TOP) 1460 W de potència de pic i 125 dB SPL màxim Subwoofer de 2 x 8" 6 altaveus de 3,5" de rang complet	2
Can Serra 10280	Unitat de conferència sense fils Unitat de conferència sense fils amb altaveu i pantalla tàctil de gestió de reunió Lector NFC, configurable "chairman unit" Connector modular de 10 pins	18
Can Serra 10280	Micròfon per unitat de conferència sense fils Micròfon de conferència 40cm de longitud Compatible amb la unitat de conferència Shure MXCW640	18
Can Serra 10280	Bateria unitat de conferència sense fils Bateria compatible amb unitat de conferència MXCW640 11 hores autonomia	18

Can Serra 10280	Carregador per a 10 bateries per unitats de conferència Carregador per 10 bateries compatible amb bateries SHURE SB930	2
Can Serra 10280	Convertidor analògic 2 XLR 3F a DANTE Convertidor d'àudio analògic. 2canals XLR F a protocol Dante	1
Can Serra 10280	Convertidor analògic DANTE a XLR 3M Convertidor d'àudio analògic. Protocol DANTE a 2canals XLR3M	1
Paranimf / Escola Industrial 1P342	Sistema anti-cops per a micròfons coll de cigne Base encastable anti-cops per a micròfons coll de cigne	4
Paranimf / Escola Industrial 1P342	Set XLR femella per a bases anti-cops A400SM per a micròfons coll de cigne Connector XLR 3 femella per inserir a base encastable A400SM	4
Can Serra 10280	Punt d'accés Dante per a microfonia sense fils compatible amb Shure MXCWAPT8 Punt d'accés amb canals DANTE (10ins/10outs) inclosos i una entrada i sortida analògica XLR. Cable ETH per a àudio, control i alimentació. Encriptació AES-128. Fins a 125 unitats de conferència sense fils. Compatible amb sistema Shure MXCWAPT8	1
Can Serra 10280	Punt d'accés de 8 canals compatible amb Shure MXWAPT8 Punt d'accés Dante de 8 canals compatible amb Shure MXWAPT8	1
Can Serra 10280	Micròfon de mà sense fils compatible amb Shure MXW2/SM58 Transmissor de mà sense fils amb càpsula DM58 compatible amb Shure MXW2/SM58	2

Can Serra 10280	Transmissor de petaca sense fils compatible amb Shure MXW1	2
Can Serra 10280	Base de carrega compatible amb Shure MXWNCS8	1
Can Serra 10280	Micròfon de diadema compatible amb Shure MXW1	2

1.3. LOT 3. Subministrament d'equipament audiovisual – Llums

Edifici/Recinte Codi del centre de cost	Descripció	Unitats
Paranimf / Escola Industrial 1P342	Node de comunicacions ethernet amb 2 outs dmx 512 Direccions dmx :512 Color negre Connexió Ethernet 10/100 Mbps Pantalla OLED y UI local Suport sACN (ANSI E1.31) fins a 8 fonts per port Suport DMX/RDM (ANSI E1.20)	1
Espai Francesca Bonnemaison 10101	Focus tipus Cap mòbil LED Temperatura de color: Blanc fred, 6100 K Freqüència LED PWM: 650 Hz, 1530 Hz, 3600 Hz, 12000 Hz, 25000 Hz (ajustable) Tipus làmpada: LED de 750 W Tipus LED: LED de 750 W, Blanc Funció de barreja de colors: CMY, CTO Dispersió: 6 - 48 ° Entrada DMX: 1x mascle XLR de 3 pins, 1 x mascle XLR de 5 pins Sortida DMX: 1x femella XLR de 3 pins, 1x femella XLR de 5 pins Mode DMX: 37-canal, 55 canals Control: Art-Net, DMX512, RDM habilitat, sACN, W-DMX™ (receptor) Consum d'energia: 1200 W Potència lluminació: 72650 lx @ 5 m @ 6° Obturador: 4 Pales controlables independentment. Rotació +/-45°	1

	<p>Accessoris inclosos: 2 pinces Omega, Cable d'alimentació d'1 m amb connector Neutrik powerCON TRUE1</p>	
<p>Espai Francesca Bonnemaison 10101</p>	<p>Focus tipus Cap mòbil LED Color: blanc fred Número de LED: 1 Graus de temperatura color: 6600K Tipus de LED: 500W Luminància: 100.000 lx a 3 m , 39.000 lx a 5 m Freqüència de refresc: ajustable fins a 25.000 Hz Funció de barreja de colors: CMY, CTO Dispersió: 6 - 42 ° Obturador: 4 Pales controlables independentment. Rotació +/-45° Entrada DMX: XLR mascle de 3 pins , XLR mascle de 5 pins Sortida DMX: XLR femella de 3 pins , XLR femella de 5 pins Mode DMX: 34 i 50 canals Controls: Down , Enter , Mode , Pantalla tàctil , Up Consum: 800 W Connexió d'alimentació elèctrica: Neutrik powerCON entrada/sortida Accessoris (subministrats): 2 pinces Omega , Cable d'alimentació d'1 m amb connector Neutrik powerCON TRUE1</p>	2
<p>Espai Francesca Bonnemaison 10101</p>	<p>Terminal DMX XLR 5 pin Connector XLR 5 pins Per a final de línia DMX Resistència 110 Ohm</p>	4
<p>Can Serra 10280</p>	<p>Panell LED Llum: 110W/115W RGB + LEDS blancs, configurable. Angle del feix de llum: 98° x 153° Control sense fil: integrat, CRMX + WDMX TRX Protocols de control: DMX512, RDM, Art-Net, sACN, W-DMX Connectors: 2x Ethernet , 1 XLR3 mascle (48Vdc), 1x Xlr 4 pins mascle (24-36 Vdc), 1 dmx in , 1 dmx out Entrades de baixa tensió (24-36V, 48Vdc) Dimensions aproximades: 355mm x 150mm</p>	4

1.4. LOT 4. Subministrament d'equipament audiovisual – Elements auxiliars

Edifici/Recinte Codi del centre de cost	Descripció	Unitats
El Vagó / Escola Industrial 1A342	Soldador d'estany Potència 32w Temperatura Max: 440 °C Punta LD R20D	1
El Vagó / Escola Industrial 1A342	Switch de xarxa 8 ports Carcassa d'acer 8 ports RJ45 10/100/1000Mbps Estàndards de xarxa: IEEE 802.1p, IEEE 802.3, IEEE 802.3ab, IEEE 802.3u, IEEE 802.3x	2
Paranimf / Escola Industrial 1P342	Eslingues Eslinga plana amb gasses 1 m longitud 60 mm amplada	8
Espai Francesca Bonnemaison 10101	Tester amperímetre amb pinça Pinça Amp. 1000ACA/CC amb temperatura CATIII	1
Espai Francesca Bonnemaison 10101	Botonera programable de 32 botons LCD Controlador USB 3.0 amb 32 botons LCD personalitzables per assignacions Short Cut Suport magnètic Cable USB-C a USB-A Compatible amb Windows 10 (64-bit) i macOS 10.13 o superior Mides sense suport (Am x Al x Pr): 182 x 112 x 34 mm	2
Espai Francesca Bonnemaison 10101	Contrapès amb nansa; apilable Contrapès amb tirador i guies per a la seva càrrega, sobre carro contrapesat Material: Acer fos Dimensions exteriors: 340x130 mm Pes: 12,5 kg	10
Espai Francesca Bonnemaison 10101	Disc dur extern USB c , 2tb , SSD	2

Espai Francesca Bonnemaïson 10101	Rack mural insonoritzat acústic 12U 600 x 450 Entrades de cable en base i sostre Models estàndards acústics: Alçades: 12U Amplades: 600 mm Fons: 450 mm, 600 mm Color: Negre	1
El Vagó / Escola Industrial 1A342	Passa diapositives 3 ports USB Selecció de telèfons làser o no làser Selecció de 2 botons - Següent i Enrere o 3 botones - Següent, Enrere i Blackout.	2
Can Serra 10280	Adaptador multiport USBC 3.0 a HDMI+Ethernet+USBA	1
Can Serra 10280	Enregistrador d'àudio professional MP3 SD/SDHC Enregistrador digital sobre targetes SD/SDHC en formats MP3 Enregistrament DUAL, entrades Balancejades i DANTE	1
El Vagó / Escola Industrial 1A342	Etiquetadora Tecnologia d'impressió de transferència tèrmica Resolució màxima de 300 x 300 DPI Memòria interna de 41 MB Tipus de suport: etiquetes de vinil Adaptador de càrrega AC inclòs Màxim ample d'etiqueta de 2,4 cm i longitud màxima de 7 m Amplada d'etiquetes compatibles: 1/4", 3/8", 1/2", 3/4" y 1" Assecat de la impressió en 9 min.	1

Relació dels edificis, recintes i codis de centres de cost de destinació, segons els lots:**Lot 1 (Vídeo):**

Edifici / Recinte	Codi del centre de cost
El Vagó / Escola Industrial	1A342
Espai Francesca Bonnemaison	10101
Pavelló Migjorn / Mundet	1B704
Paranimf / Escola Industrial	1P342
Can Serra	10280

Lot 2 (So):

Edifici / Recinte	Codi del centre de cost
El Vagó / Escola Industrial	1A342
Paranimf / Escola Industrial	1P342
Espai Francesca Bonnemaison	10101
Palau Güell	11314
Can Serra	10280

Lot 3 (Llums):

Edifici / Recinte	Codi del centre de cost
Paranimf / Escola Industrial	1P342
Espai Francesca Bonnemaison	10101
Can Serra	10280

Lot 4 (Elements auxiliars):

Edifici / Recinte	Codi del centre de cost
El Vagó / Escola Industrial	1A342
Paranimf / Escola Industrial	1P342
Espai Francesca Bonnemaison	10101
Can Serra	10280

Metadades del document

Núm. expedient	2024/0005956
Tipus documental	Plec de clàusules o condicions
Títol	PPT subministrament equipament audiovisual_ 4 lots

Signatures

Signatari		Acte	Data acte
Eloi Juvilla Ballester (TCAT)	Director de Serveis d'Edificació i Logística	Signa	30/09/2024 18:25
Anna Busqué Mitjà (TCAT)	Subdirectora de Logística	Signa	30/09/2024 19:26

Validació Electrònica del document

Codi (CSV)	Adreça de validació	QR
72f61724ca1d2dbfc50a	https://seuelectronica.diba.cat	