



PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PARTICULARS QUE HA DE REGIR LA CONTRACTACIÓ DEL SERVEI DE RENTAT I PLANXAT DE VESTUARI DE DANSA I TEATRE I D'ALTRES ELEMENTS TÈXTILS DE QUÈ DIPOSA L'INSTITUT DEL TEATRE A LA SEU DE BARCELONA

Expedient núm.: INTE/2024/0010861

1. OBJECTE DEL CONTRACTE I ÀMBIT D'APLICACIÓ

És objecte del present plec regular i definir l'abast i condicions del servei de rentat i planxat del vestuari de dansa i teatre, així com altres elements tèxtils del qual l'Institut del Teatre disposa a la seu de Barcelona, una part del qual s'ofereix a la comunitat en servei de préstec.

El servei de préstec del vestuari i altres elements tèxtils es gestiona mitjançant:

1.1 El Servei de Préstec de Vestuari que està dividit en dues seccions: Secció de Dansa i Secció de Teatre.

- a) El vestuari de la Secció de Dansa consta de peces específiques destinades a cadascuna de les tres especialitats, i a efectes merament informatius, a continuació s'enumeren la tipologia de peces més habituals a tractar:
 - En l'especialitat de Dansa Clàssica es compona generalment de tutús de plat, tutús romàntics, malles, mallots, vestits, faldilles, bruses, cossets, camises, armilles, casaques, pantalons i complements de vestuari.
 - En l'especialitat de Dansa Espanyola es compona generalment de vestits i bates de cua, bates de mitja cua, faldilles de diferents estils, bruses, camises, armilles, mallots, enagos, cossets, pantalons, toreres, capes, mantons de manila i complements de vestuari.
 - En l'especialitat de Dansa Contemporània es compona generalment de mantells, vestits llargs, vestits curts, faldilles, pantalons, mallots, malles, bruses, samarretes i complements de vestuari.
- b) El Vestuari de la Secció de Teatre es compona de peces específicament Teatral i de peces de vestuari de carrer, i a efectes merament informatius, a continuació s'enumeren la tipologia de peces més habituals a tractar:
 - El vestuari considerat Teatral es compona generalment de vestits d'època destinats principalment als tallers de *Comèdia dell'Arte*, com són jaquetes, armilles, pantalons, bruses especials, enagos, cossets, vestits d'època i



faldilles llargues.

- El vestuari de Carrer és el més gran en nombre i volum dins de la Secció de Teatre i es compon generalment de camises, bruses, samarretes, faldilles de totes mides, pantalons, jaquetes, americanes, armilles, jerseis, abrics, caçadores, jaqués, vestits curts, vestits llargs, vestits de nit, roba interior, bates, pijames, camises de dormir, conjunts militars, túniques, capes, capells, guants, bufandes, corbates, mocadors, xals, mantons, davantals, faixins i complements de totamena. També inclou algunes peces d'època autèntiques provinents de donacions fetes per particulars.

Hi ha peces de vestuari que poden estar modificades amb acabats artístics a base de tenyits, pintats i desgastats.

1.2 El Servei de Préstec d'Utilitatge, a efectes merament informatius, té dintre el seu catàleg elements tèxtils com mantes, cobrellits, llençols, coixins, estovalles, tapets, fundes, trossos de roba o catifes que també és necessària la seva neteja puntual o freqüent depenent de la peça.

D'altra banda, la companyia de dansa de l'Institut del teatre, IT Dansa, a efectes merament informatius, té dintre del seu catàleg vestuari de diferents coreografies que es representen a diversos països i que també cal rentar i planxar després de les funcions. Aquests vestuaris comprenen generalment camises, americanes, pantalons, vestits, mallots i altres complements.

No obstant l'anterior, la tipologia exacte de peces per rentar i planxar del present contracte, es troben enumerades **a l'Annex I del present plec**.

2. ESPECIFICACIONS TÈCNIQUES DE LA PRESTACIÓ DEL SERVEI :

El servei que haurà de prestar el contractista inclou la recollida de la roba a la seu de l'IT a Barcelona, el servei de rentat, assecat i planxat i el lliurament de la roba neta i planxada a la seu de l'IT amb les condicions següents:

2.1. Condicions de recollida, transport i entrega del material a tractar.

- El contractista haurà de recollir el material a rentar (que haurà de constar detallat en la comanda), en el magatzem de la seu de l'Institut del Teatre de Barcelona, en la data i hora que prèviament hagin acordat amb el Servei de Vestuari.
- En el cas del material de les seccions de Dansa i de Teatre, la roba bruta anirà tancada en bosses grans reutilitzables que contindran el nom de la secció corresponent per evitar que es barregin.



- En el cas de roba de IT Dansa, quan siguin americanes, pantalons i camises, es lliurarà en les mateixes perxes (específiques de la companyia IT Dansa) on estarà penjada la roba. La resta de peces d'IT Dansa, es lliuraran amb les corresponents bosses de protecció reutilitzables.
- En el cas d'elements tèxtils del Servei d'Utilatge, el material es lliurarà dins les mateixes bosses per roba bruta reutilitzables del Servei de Vestuari. En el cas de les catifes, aniran enrotllades i embolicades amb corda i plàstic.
- Un cop el material estigui rentat i planxat, el lliurament ordinari s'haurà d'entregar a la seu de l'Institut del Teatre de Barcelona, en data i hora prèviament acordades amb el Servei de Vestuari **i sempre amb un màxim de 10 dies naturals a partir de la recollida, o el termini millorat en la seva oferta en el seu cas.**

La franja horària de recollida i entrega del material serà entre les 10 i les 11 del matí dels dilluns.

- Les persones encarregades del Servei de Vestuari, faran la recepció del material i proporcionaran un carro penja-robes, en el moment de l'entrega del material, per tal de facilitar les condicions d'entrada del vestuari des del carrer fins al magatzem de vestuari.
- Per a recollir i lliurar el material, el contractista podrà aparcar durant el temps necessari dins del recinte situat a la part posterior de l'Institut del Teatre, c/ de la França Xica 17, que comunica amb l'entrada de la planta -2, on hi ha el magatzem de vestuari.
- Excepcionalment, quan alguna peça s'hagués de tractar de manera urgent l'empresa contractista l'haurà de lliurar en un termini de màxim de 3 dies hàbils.

Com a màxim s'hauran de realitzar 10 lliuraments urgents durant la vigència del contracte.

- El cost del transport de recollida i lliurament (ordinari i urgent), serà a càrrec del contractista.

2.2 Condicions de rentat, assecat i planxat.

- Es farà el rentat i assecat (temperatura i centrifugat) de cadascuna de les peces, atenent la composició dels teixits.
- Les taques més difícils es trauran abans de rentar la peça.



- En el cas de peces molt especials, com poden ser les peces tenyides o tractades i també les peces de teixits delicats de color, es procedirà a rentar-les de manera individual, siguin rentades en sec o en moll. I si són molt delicades es rentaran manualment.
- Els productes que s'emprin per rentar cada tipus de peça, ja siguin sabons, detergents, lleixiu, blanquejants, suavitzants o dissolvents en el cas del rentat en sec, s'adequaran a la composició del teixits, tal i com consta descrit **a l'Annex II d'aquest plec.**
- Donat l'ús constant del vestuari de les dues seccions del magatzem al igual que amb el vestuari d'IT Dansa, s'utilitzarà un detergent, que contingui fragància i sigui molt efectiu en l'eliminació de males olors.
- S'haurà d'afegir un higienitzant tèxtil als vestuaris de dansa sempre i quan el teixit de la peça ho permeti.
- En el cas que hi hagin problemes de salubritat dins del propi Institut del Teatre causats per escabiosi, el Servei de Vestuari informará a l'empresa contractista de tot el vestuari i mobiliari d'attrezzo utilitzat per les persones contagiades i contactes de risc durant els últims 7 dies, per tal que el procés de rentat es realitzi amb les màximes garanties de salubritat i seguint sempre les següents instruccions:

Sabatilles, calçat, bosses de mà, bata, abric, motxilla, i altres peces de vestuari

- Rentar a 60 °C (mínim 10 minuts) i assecar amb assecadora 20 minuts la roba / calçat / abrics / motxilles /i altres, que s'ha portat els últims 7 dies naturals abans de començar els símptomes i fins que es comença el tractament.
- Tota la roba que es pugui rentar s'haurà de posar en una bossa de plàstic i assegurar-se que es buida directament a la rentadora per evitar contaminar altres superfícies.
- La roba o material que no es pugui rentar amb rentadora ni en sec (sabates, abrics, mantes, teles...) s'haurà de posar en una bossa de plàstic ben tancada (que no entri aire) durant 7 dies naturals perquè es morin els àcars i els ous.

Personal empresa contractista

- El personal que reculli i/o renti la roba de la persona/es afectada/es haurà d'utilitzar bata de màniga llarga i guants d'un sol ús.
- Les peces que ho requereixin degut al tipus de teixit seran assecades de manera natural o en fred, com en el cas de *lycres*, tuls o sedes.



- El planxat de les peces es farà de manera manual, amb vapor i amb aspiració de "plat".
- Peces de dansa o de teatre que siguin de malla, *lycra* o altres teixits delicats només es planxaran amb *vaporetta* i sense apropar gaire el mànec a la tela.
- Tots els pantalons es planxaran amb ratlla.
- En el cas de les catifes, serà necessari aspirar-les com a primer pas i posteriorment es farà la neteja en sec.

2.3 Condicions de plegat, penjat i protecció de les peces.

- Fer una separació entre el vestuari corresponent a la secció de Dansa i el corresponent a la secció de Teatre del Servei de Vestuari, de manera que no quedin barrejades.
- Les peces que continguin cosida la beta per penjar, es posaran en penjadors individuals de filferro folrat de plàstic blanc. Les peces que no continguin la beta, també es posaran en penjadors individuals però aniran agafades amb agulles.
- Totes les peces, aniran protegides dins de bosses de tela de cotó o de plàstic, sense que la roba que hi hagi a dins quedi premsada.
- Els complements de vestuari i les peces que no es puguin penjar, es plegaran adequadament i s'embolicaran en bosses de plàstic.
- En el cas del vestuari de IT Dansa, es penjarà en els mateixos penjadors de la companyia en que hagin sigut lliurat, i es lliurarà amb la roba protegida amb bosses per roba de plàstic transparent o de cotó.
- Els elements tèxtils del Servei d'Utilitatge, es guardaran en bosses de plàstic amb nanses.

3 COORDINACIÓ DEL SERVEI

El contractista nomenarà un interlocutor pel seguiment de la prestació del servei de rentat i planxat.

Per part de l'Institut del Teatre, els interlocutors seran les persones responsables dels Serveis de Vestuari i Utilitatge.

El servei es prestarà d'acord amb el procediment següent:



1. Des del Servei de Vestuari de l'Institut del Teatre es pactarà amb el contractista un dia a la setmana pel lliurament i recollida de vestuari. Generalment els dilluns, a excepció dels dilluns festius o setmanes en que no hi hagi material per rentar.
2. En el moment de la recollida de les peces, l'IT lliurarà al contractista un llistat elaborat pel Servei de Vestuari on s'indicarà la tipologia de peça, la quantitat i, si cal, les instruccions específiques sobre com s'ha de procedir en el rentat de peces especials. En el llistat també hi constarà la data de recollida i la data màxima de lliurament.
3. El Servei de Vestuari farà una còpia en paper d'aquest llistat que es guardarà dins les bosses de la roba bruta a mode d'albarà, i també l'enviarà per correu electrònic a la persona responsable de la facturació de l'empresa contractista.



ANNEX I

TIPOLOGIA DE PEÇA PER NETEJAR I PLANXAR	CONSUM ESTIMAT ANUAL (unitats)
TOVALLONS BLANCS	30
BANYADOR	15
BARRET Senzill, gorra	20
CALÇOTETS	30
CORBATA	30
FAIXI	25
GUANTS	30
MALLES	50
MALLOT	85
SABATILLES	30
SAMARRETA TIRANTS, TOP	50
SAMARRETA IMPERI	30
SOSTENIDOR	20
POLO	35
ARMILLA HOME/DONA	70
BRUSA/CAMISA DONA Senzilla	120
CAMISA HOME A (MANIGA CURTA)	75
COSSET/CORSÉ	50
FALDILLA A (senzilla)	40
FOULARD A	20
LLENÇOL INDIVIDUAL	25
PANTALO CURT/BERMUDA	20
PANTALO BOMBATXO	10
TUTU BÀSIC TEATRE	25
DAVANTAL	20
COMBINACIO/VISO curt	40
JERSEI	40
PETO	20
BATI	30
CAMISA HOME B (MANIGA LLARGA)	200
BATA METGE	20
CAMISA DORMIR BASICA/CURTA	25
CAN CAN TEATRE	25
DESSUADORA	25
FALDILLA B (midi)	60
FOULARD B	20
JAQUETA LLANA	40
PANTALÓ (AMB RATLLA)	290



JAQUETA TORERA	20
TUTU ROMANTIC (DANSA)	60
VELS	20
BRUSA Especial (volants, seda)	55
COIXI	12
TAPET GANXET PETIT	10
TROS DE TELA GRAN	10
TUNICA Senzilla	10
TUTU PLAT (DANSA)	60
VISO Sencer	50
XAL	10
AMERICANA HOME / DONA	150
CAÇADORA TEXANA/PANA/BOMBER	50
CAPA CURTA	15
CORTINA A (PETITA/ LLISA)	15
JAQUETA HOME / DONA	40
JAQUETA ESGRIMA	30
LLENÇOL DOBLE	20
TUTU ROMANTIC + MAILLOT (DANSA)	60
VESTIT A (Curt)	60
CAMISA DORMIR LLARG AMB DECORACIO	20
CAPA LLARGA	15
ENAGUA SENZILLA	70
FALDILLA C (llarga)	40
TUNICA Treballada	20
Vestit B (Midi)	60
TUTU PLAT + MAILLOT (DANSA)	60
ABRIC A (Senzill)	40
CORTINA B (MITJANA/ GASA...	20
MANTONS AMB SERRELLS PETITS	40
JAQUE	15
SOTANA	10
ABRIC B (llarg)	40
ESTOVALLA BÀSICA	20
FALDILLA VOLANTS O PRISADA	50
GAVARDINA	50
PONXO LLANA	10
TAPET GANXET GRAN	10
VESTIT C (llarg)	90
ABRIC PÈL SINTÈTIC	15
COBRELLIT BÀSIC	10



MANTONS AMB SERRELLS GRANS	40
MANTA petita	8
VESTIT CAPES	20
ARMILLA PELL	10
COBRELLIT FIL	10
FALDILLA EPOCA	50
RETALL DE PELL /PÈL	10
ANORAK PLUMAS	5
AMERICANA DE PELL	10
ENAGUA VOLUM	50
FALDILLA AMB SERRELLS	20
MANTA GRAN	10
ABRIC PELL SINTETIC	10
COBRELLIT GANXET/TREBALLAT	10
CORTINA C (GRAN/TREBALLADA/SERRELLS)	10
ESTOVALLA TREBALLADA	10
VESTIT EPOCA/FESTA	30
VESTIT NUZIA	20
BATA CUA CURTA VOLANTS	10
CATIFA	12
PANTALONS PELL	10
ABRIC PELL	10
ABRIC CUIR	10
BATA CUA LLARGA VOLANTS	10
VESTIT BATA DE CUA LLARGA VOLANTS	10



ANNEX II

CONDICIONS I GUIA DE RENTAT, PLANXAT I ASSECAT DELS TEIXITS

TEIXIT	RENTAT	ASSECAT	PLANXAT
COTÓ	La roba blanca i de cotó, en general, és suficient rentar-la a 30 o 60°. En casos necessaris es pot rentar a 90° si així es demana.	Es pot utilitzar a assecadora a temperatura mitjana-alta.	És aconsellable humitejar la peça o aplicar vapor amb la planxa. Admet temperatures altes. 140 y 210°C.
RAS SATEN PEPELIN (COTO)	Rentar a mà amb aigua freda i sense fregar.	Evitar assecadora	Planxar del revés
POLIESTER, NYLON,	Rentar en fred fins a 40°. Admeten centrifugat ja que no tendeix a arrugar-se.	Assecadora a baixa temperatura.	Sense vapor i a baixa temperatura.
LYCRA	Rentar a mà o aigua freda. No utilitzar suavitzant ni blanquejant.	Evitar assecadora.	Evitar la planxa
RAIÓ VISCOSA	Preferiblement rentar a mà. En rentadora, programa delicat sense centrifugar. Es pot rentar en sec	No utilitzar assecadora.	Temperatura mitja-baixa. Planxar del revés o amb un drap.
LLANA	A mà o en rentadora amb programa de roba delicada sense centrifugar. Es rentarà en fred amb sabó especial i sense suavitzant.	Assecat en horitzontal per evitar deformacions . Evitar assecadora	Seguir indicacions de l'etiqueta o si no hi ha, planxar a baixa temperatura.
LLI	Rentar a mà o a rentadora en aigua freda 30°. És recomanable l'ús de detergents neutres sense blanquejants. Els centrifugats alts provoquen més arrugues.	Es pot utilitzar a assecadora a temperatura mitjana.	És aconsellable humitejar la peça o aplicar vapor amb la planxa. Admet temperatures altes. 140 y 210°C.
PANA	Segons composició de l'etiqueta. Programes de roba delicada, sempre del revés	Es pot utilitzar a assecadora.	Del revés, per tal de no treure lluentors.
SEDA	Cal rentar-la a mà amb detergent especial o neutre. Evitar centrifugats	Evitar assecadora. Eixugar la peça estesa evitant el sol directe.	Si és necessari, planxar amb el teixit una mica humit, a aixa temperatura i del revés.



VELLUT XINILLA	Natural: rentat en sec. Sintètic: rentar a màxim 30° i del revés. Evitar centrifugar.	Evitar assecadora.	Planxat a baixa temperatura del revés.
ACRILIC	Rentar en fred i amb centrifugat baix. Posar les peces del revés.	Programa curt i baixa temperatura	Planxat a baixa temperatura del revés.
NEOPRÈ	Rentar a mà o a rentadora en aigua freda 30°	Evitar assecadora. Assecar per les dues cares a l'ombra.	Evitar planxa.
PECES DELICADES (APLICACIONS, PUNTES, LLUENTONS, PEDRERIA...)	Rentar a mà	Evitar assecadora.	



Metadades del document

Núm. expedient	INTE/2024/0010861
Tipus documental	Plec de clàusules o condicions
Títol	PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PARTICULARS QUE HA DE REGIR LA CONTRACTACIÓ DEL SERVEI DE RENTAT I PLANXAT DE VESTUARI DE DANSA I TEATRE I D'ALTRES ELEMENTS TÈXTILS DE QUÈ DIPOSA L'INSTITUT DEL TEATRE A LA SEU DE BARCELONA

Signatures

Signatari	Acte	Data acte
Jordi Fondevila Fernandez (TCAT)	Director de Serveis Culturals Signa	17/09/2024 19:50

Validació Electrònica del document

Codi (CSV)	Adreça de validació	QR
297180cdf7daabda44e	https://seuelectronica.diba.cat	

