



PLEC DE CONDICIONS TÈCNIQUES QUE REGIRÀ L'ADJUDICACIÓ DEL CONTRACTE MITX DEL SERVEI D'ASSESSORAMENT, ASSISTÈNCIA TÈCNICA I DE SUBMINISTRAMENT AMB LLOGUER D'EQUIPS PER A LA SONORITZACIÓ I IL·LUMINACIÓ DELS DIFERENTS ACTES QUE REALITZI L'AJUNTAMENT D'AGRAMUNT

Expedient:

Administració Contractant **Ajuntament d'Agramunt**

Servei d'assessorament, assistència tècnica i lloguer d'equips per a la sonorització i il·luminació dels diferents actes que realitzi l'ajuntament d'Agramunt

1.- OBJECTE DEL CONTRACTE

El present contracte té per objecte l'assessorament, l'assistència tècnica i el subministrament en règim de lloguer i instal·lació de diversos elements de sonorització i/o il·luminació de les diferents activitats culturals, festives, actes socials i cívics organitzats per l'Ajuntament d'Agramunt, i en general també per als actes organitzats per entitats i associacions del municipi que comptin amb la col·laboració de l'Ajuntament.

2.- DESCRIPCIÓ

Aquest contracte es divideix en dos lots i a continuació es detallen les condicions tècniques per cada lot:

LOT 1 Servei d'assessorament, assistència tècnica i lloguer d'equips per a la sonorització i il·luminació dels següents actes i activitats:

Reis

Sonorització de 3 carrosses de la rua	600,00 €
---------------------------------------	----------

Carnaval

Sonorització il·luminació teatre	1.600,00 €
Sonorització pregó	600,00 €
Sonorització i projecció enterro de la sardina	800,00 €

Cicle d'Arts Escèniques i Musicals Brots

Cobrir necessitats tècniques de sonorització/ il·luminació d'uns 7 espectacles màxim	5.000,00 €
--	------------

Cicle Racons

Cobrir les necessitats tècniques de sonorització/ il·luminació de 3 espectacles màxim	3.000,00 €
---	------------





Fira del Torró

Sonorització il·luminació Espai furgonetes	6.000,00 €
--	---------------

TOTAL	17.600, 00 €
--------------	-------------------------

Aportació recursos personal i/o material.

L'empresa adjudicatària haurà d'aportar el personal necessari (mínim un tècnic per espectacle) per tal de desenvolupar les tasques encomanades en funció de les necessitats de cada esdeveniment, d'acord amb les indicacions del servei responsable de l'activitat que es durà a terme.

Com a mínim, haurà de disposar de:

- 1 tècnic/a de so i llum

El personal que porti l'empresa adjudicatària haurà d'estar en possessió de la corresponent titulació i/o experiència.

- Titulació superior en tècniques de so i llum (cicle formatiu de grau superior) o Grau en mitjans audiovisuals.
- Experiència mínima de 3 anys.
- Una persona mínim ha de complir aquests requisits.

Abans de concretar les necessitats tècniques de cada esdeveniment caldrà tenir el vistiplau del tècnic municipal. El tècnic municipal és el que informará al Regidor/a de l'àrea corresponent i el que rebrà l'autorització corresponent per poder resoldre les necessitats de cada espectacle.

L'empresa es compromet a tenir 1 persona responsable del servei de sonorització i il·luminació, amb la titulació indicada, que serà la responsable de l'acte o activitat que es digui a terme i que ha de resoldre totes les necessitats tècniques i problemes que puguin sorgir. El responsable de l'empresa adjudicatària haurà de concretar les necessitats tècniques amb el tècnic municipal que serà l'encarregat d'informar al regidor de cada àrea. És el regidor el que ha de donar el vistiplau final.

Això serà així en tots els actes descrits al Lot 1 a excepció del Cicle de Brots i Racons, on sempre hi haurà el tècnic municipal al capdavant de l'esdeveniment que és la persona encarregada de parlar amb les companyies, i on hauran de treballar plegats per tal de garantir el bon funcionament de l'espectacle.

L'empresa o la persona adjudicatària haurà de disposar de carnet de conduir i vehicle per poder transportar el material necessari.

En el cas que per dur a terme els concerts o espectacles d'arts escèniques facin falta elements audiovisuals dels que no disposi l'ajuntament, l'empresa





adjudicatària serà l'encarregada de subministrar-los. En aquest plec s'annexa el material del que disposa l'ens municipal i el que habitualment es necessita per dur a terme els esdeveniments. En cap cas, el preu del lloguer de dit material pot ser superior al preu màxim fixat en l'annex 3.2 En cas de necessitar un material que no aparegui en el llistat s'haurà d'arribar a un acord entre l'empresa adjudicatària i el regidor corresponent de l'àrea que serà assessorat pel tècnic.

Funcions a desenvolupar

Les funcions derivades de l'assistència tècnica són les següents:

- Obertura i tancament de l'espai en cas que sigui necessari
- Muntatge de so i llums de l'espai segons el disseny i les necessitats dels diferents espectacles i actes, tenint amb compte el material del que disposa l'ajuntament i el que és necessari llogar per tal de poder desenvolupar l'esdeveniment dignament.
- Comandament i control dels equips i instal·lacions durant els assaigs i les activitats.
- Control, conservació i neteja dels equips escenotècnics.
- Comunicació per escrit de l'averia de qualsevol aparell municipal.
- Coordinació amb l'empresa que subministri els elements audiovisuals necessaris, en cas de no disposar d'aquests i que siguin necessaris per l'adient desenvolupament de l'esdeveniment.
- Coordinació de l'arribada de les companyies i/o grups musicals i de la seva instal·lació.
- En el cas del cicle de Brots fer de suport al personal de sala del Teatre Casal Agramuntí abans de l'inici de l'espectacle.
- Assistir a les reunions de coordinació d'espectacles i actes diversos.

Condicions específiques

L'Ajuntament d'Agramunt comunicarà amb una antelació de 10 dies les necessitats tècniques a l'adjudicatari per a la seva planificació, exceptuant-se les imprevistos que puguin sorgir.

Les hores mínimes que l'Ajuntament podrà sol·licitar per dia i servei seran 2.

L'empresa adjudicatària haurà de garantir que, si es produeixen imprevistos durant el muntatge i realització dels actes tinguin una capacitat de resposta inferior als 120 minuts que haurà d'acreditar mitjançant una carta de compromís.

Descripció detallada de les activitats

Reis

Sonoritzar i il·luminar independentment les tres carrosses que formen la rua, per tal de reproduir música relacionada. Es compta amb el material d'il·luminació però no amb el de so.

Carnaval

Consistirà en la sonorització i il·luminació de l'espectacle teatral que s'organitza anualment al Pavelló Firal.

La sonorització del pregó.

La sonorització i projecció de la rua durant l'acte de l'enterro de la sardina.





Cicle d'Arts Escèniques i Musicals Brots

Aquest cicle té lloc al Teatre Casal Agramuntí i consta de un set espectacles màxim d'arts escèniques i musicals. Es desenvolupa entre els mesos de febrer, març, abril i maig i en aquest cas sempre es farà l'assistència amb la presència del tècnic municipal.

L'equipament té una fitxa tècnica específica, que consta en l'annex 3.1 d'aquest Plec, i compta amb el material necessari per dur a terme la majoria d'espectacles. De totes maneres sempre s'acostuma a necessitar llogar algun material extra com ara focus, cablejat o accessoris. Els preus dels materials de lloguer no podran passar mai del preu fixat en l'annex 3.2 (preus sense IVA)

Les funcions específiques a desenvolupar per l'empresa adjudicatària l'adjudicatària són:

- Suport tècnic al tècnic municipal i a la companyia
- Gestió del lloguer de material específic
- Suport al personal de sala del teatre

Cicle Racons

Aquest cicle és el cicle d'estiu que es desenvolupa a l'exterior, en diferents espais d'Agramunt. Acostumen a ser esdeveniment de petit format, amb un màxim de 6 esdeveniment on, com en el cas anterior, també es comptarà sempre amb l'acompanyament del tècnic municipal.

No tots els concerts necessiten lloguer de material ni acompanyament per part de l'empresa adjudicatària. Es sol·licitarà aquest servei en un màxim de 4 espectacles del cicle.

Fira del Torró

Aquest esdeveniment té lloc durant la Fira del Torró i contempla la sonorització i il·luminació de l'Espai Foodgonetes i l'Espai Cantautors.

ESPAI FOODGONETES (Plaça Fondandana). El servei inclouria tant el material tècnic necessari per dur a terme les activitats com el personal tècnic necessari

A banda de l'equipament tècnic específic, que es detallarà en funció del rider dels grups, el servei inclou:

- Taula de so digital MIDAS M32 o similar
- Line Array (16.000w)
- Estructura de Truss quadrada 8m x 3,5m x 3m
- 6 monitors (12")
- Microfonia, peus de micro, cablejat, etc segons riders
- Pantalla de led de 12 mòduls
- 6 pars led 18x18w
- 4 caps mòbils wash 19x15w
- 6 caps mòbils beam
- 1 màquina de partícules 800W
- Taula de llums AVOLITES QUARTZ o similar
- Muntatge i desmuntatge de l'equipament





Ajuntament d'Agramunt

- Personal (tècnics + muntatge i desmuntatge)
- Transport

El servei es farà durant les actuacions i proves de so prèvies, en els horaris convinguts amb l'organització de l'espai:

Divendres de Fira: 2 actuacions

Dissabte de Fira: de 5 a 6 actuacions

Diumenge de Fira: de 5 a 6 actuacions

Espai cantautors (Plaça del Mercat). El servei inclouria sonorització de l'espai en funció de les necessitats dels riders. A banda, cal:

- Taula de so digital 8 canals mínim
- 2 Monitors(12")
- Personal
- Muntatge i desmuntatge
- Transport
-

El servei es farà durant les actuacions i proves de so prèvies, en els horaris convinguts amb l'organització de l'espai:

Dissabte de Fira: 2 actuacions

Diumenge de Fira: 2 actuacions

En cas que la Fira del Torró i la Xocolata a la Pedra es prolongui un dia més, el pagament del serveis no previstos en la present licitació es faria segons contracte.

LOT 2 Servei d'assessorament, assistència tècnica i lloguer d'equips per a la sonorització i il·luminació dels següents actes i activitats:

Cap d'Any

Sonorització djs (de 2 a 3)	1.800,00 €
------------------------------	---------------

Carnaval

Sonorització Rua	5.500,00 €
------------------	---------------

Sonorització concert divendres i dissabte	5.000,00 €
---	---------------

Festa Major

Lloguer micros ambient dansa canuts i seguici	150,00 €
---	----------

Concert de divendres i dissabte	7.500,00 €
---------------------------------	---------------

Sonorització i il·luminació concert de diumenge	1.800,00 €
---	---------------

TOTAL 21.750,





00 €

Aportació recursos personal i/o material.

L'empresa adjudicatària haurà d'aportar el personal necessari per tal de desenvolupar les tasques encomanades en funció de les necessitats de cada esdeveniment, d'acord amb les indicacions del servei responsable de l'activitat que es durà a terme.

Com a mínim, haurà de disposar de:

- 1 tècnic/a de so i llum
- Personal auxiliar necessari
- Personal de càrrega/descàrrega necessari

El personal que porti l'empresa adjudicatària haurà d'estar en possessió de la corresponent titulació i/o experiència.

- Titulació superior en tècniques de so i llum (cicle formatiu de grau superior) o Grau en mitjans audiovisuals.
- Experiència mínima de 5 anys.

Una persona com a mínim ha de tenir aquesta titulació exigida. Per a la resta de personal s'ha d'acreditar que tenen formació en tècniques de so i llums assimilables a cicles formatius de grau mitjà i experiència professional mínima d'1 any en equipaments escènics i actes dintre de l'àmbit professional.

Abans de concretar les necessitats tècniques de cada esdeveniment caldrà tenir el vistiplau del tècnic municipal o del regidor. El tècnic municipal és el que informará al Regidor/a de l'àrea corresponent i el que rebrà l'autorització corresponent per part d'aquest per poder resoldre les necessitats de cada espectacle.

L'empresa es compromet a tenir 1 persona encarregada del servei de sonorització i d'il·luminació, amb la titulació indicada, que serà la responsable de l'acte o activitat es dugui a terme i de la persona que ha de resoldre totes les necessitats tècniques i problemes que puguin sorgir. El responsable de l'empresa adjudicatària haurà de concretar les necessitats tècniques amb el tècnic municipal que serà l'encarregat d'informar al regidor de cada àrea.

L'empresa o la persona adjudicatària haurà de disposar de carnet de conduir i vehicle per poder transportar el material necessari.

En el cas que per dur a terme els concerts o espectacles que requereixin d'elements audiovisuals dels que no disposi l'ajuntament, l'empresa adjudicatària serà l'encarregada de subministrar-los. En cap cas, el preu del lloguer de dit material pot ser superior al preu màxim fixat en l'annex 3.2 En cas de necessitar





un material que no aparegui en el llistat s'haurà d'arribar a un acord entre l'empresa adjudicatària i el regidor corresponent de l'àrea que serà assessorat pel tècnic.

Funcions a desenvolupar

Les funcions derivades de l'assistència tècnica són les següents:

- Muntatge de so i llums de l'espai segons el disseny i les necessitats dels diferents espectacles i actes, tenint amb compte el material necessari a llogar per tal de poder desenvolupar l'esdeveniment dignament.
- Comandament i control dels equips i instal·lacions durant els assaigs i les activitats.
- Coordinació de l'arribada dels grups musicals i de la seva instal·lació en l'espai.
- En el cas que sigui necessari realitzar la carrega/descàrrega de l'espectacle.
- Assistir a les reunions de coordinació d'espectacles i actes diversos.

Condicions específiques

L'Ajuntament d'Agramunt comunicarà amb una antelació mínima de 15 dies les necessitats tècniques a l'adjudicatari per a la seva planificació, exceptuant-se les imprevistos que puguin sorgir.

L'empresa adjudicatària haurà de garantir que, si es produeixen imprevistos durant el muntatge i realització dels actes tingui una capacitat de resposta inferior als 120 minuts que haurà d'acreditar mitjançant una carta de compromís.

Descripció detallada de les activitats

Cap d'Any

Sonorització i il·luminació de la festa de la nit de cap d'any, que constarà d'una nit de dj's on hi passaran de dos a tres discjokeys. Cal subministrar equip de so, set de dj, il·luminació variada i proposta o distribució decorativa de l'escenari.

Carnaval

Dins l'organització del Carnaval d'Agramunt caldrà realitzar els següents serveis:

- Sonoritzar la rua
- Instal·lar 12 punts diferents, de 2000W, enllaçats amb la mateixa música, repartits entre el recorregut. Els llocs seran concretats juntament amb els Serveis Municipals, els organitzadors i el Regidor de Festes.
- Instal·lar un punt principal, amb equip de so gran, set de dj, i pont de llum a la plaça del pou. Aquest punt ha de poder anar amb música diferent a la resta de rua, ja que les comparses participants hi fan la seva exhibició. També, ha de poder fer sonar la música de la rua general.





- Instal·lar un punt de so 8000W a la plaça Fondandana on es reproduïx la música de la rua.
- Instal·lar un equip de so de 6000W – 8000W incorporat a la carrossa de l'Ajuntament i enllaçat amb la música de la rua. Ha de portar, també, un micròfon sense fils o de diadema pel rei carnestoltes.

- Sonorització i il·luminació dels concerts de divendres i dissabte

Sonoritzar i il·luminar el concert de divendres i dissabte que es fa al pavelló firal. Acostuma a ser un grup de versions i dj's. Hi ha d'haver contemplat el set de dj pels dos dies. En el cas del divendres de carnaval és necessitarà un micròfon de mà per un representant de la comissió per poder fer el concurs de disfresses casolanes entre el canvi de grup, aproximadament a les 2 de la matinada.

En el cas del concert del dissabte, l'equip ha d'estar muntat i provat a les 20:00h, ja que sobre les 20:30h els participants de la rua de carnaval accedeixen al recinte per culminar la rua. En aquest moment cal que soni música fins de les 22:00h i també és quan el rei carnestoltes fa un petit parlament en l'arribada. Més endavant concretarem el tipus d'actuació dins d'aquesta franja. En aquest moment, un cop finalitzada la rua, és quan es poden fer les proves de so per la nit. Durant la festa de la nit, hi haurà concert amb grup de versions i dj. Al canvi de grups, l'organització ha de poder realitzar l'entrega de premis (aproximadament a les 2h de la matinada). Seria necessari l'ús de dos micròfons per als speakers.

Els raiders tècnics dels grups seran enviats amb antelació a l'empresa.

Festa Major

En aquest cas es tractaria de realitzar la sonorització i il·luminació dels concerts de festa major.

Concert de divendres: Sonorització i il·luminació de l'escenari principal, habitualment ubicat al passeig J.Brufau d'Agramunt. En cas de previsió meteorològica desfavorable, es farà canvi d'ubicació. Les especificacions tècniques necessàries per als grups seran enviades amb la suficient antelació, tal i com queda establert. Cal tenir en compte incorporar el set de dj.

Concert de dissabte: Sonorització i il·luminació de l'escenari principal, habitualment ubicat a la plaça Fondandana d'Agramunt. En cas de previsió meteorològica desfavorable, es farà canvi d'ubicació. Les especificacions tècniques necessàries per als grups seran enviades més endavant amb la confirmació dels grups que actuaran. Cal tenir en compte incorporar el set de dj.

Concert de diumenge: Sonorització i il·luminació d'un grup de versions i dj's. La ubicació del concert de fi de Festa Major es concretarà més endavant. Les especificacions tècniques necessàries per als grups seran enviades amb la suficient antelació, tal i com queda establert. Cal tenir en compte incorporar el set de dj.

Lloguer de material per als actes populars:





Ajuntament d'Agramunt

A banda es necessitarà, 4 micròfons d'ambient per la sonorització d'un acte popular el divendres a la tarda. El tècnic de l'Ajuntament realitzarà la sonorització d'aquest esdeveniment. Tan sols serà necessari, el material esmentat.

3.- ANNEX

3.1.- Fitxa tècnica de la Sala de teatre Casal Agramuntí





AJUNTAMENT D'AGRAMUNT

(L'Urgell-Lleida)

SALA TEATRE CASAL AGRAMUNTÍ



Ajuntament d'Agramunt
Pl. Església 1
25310 Agramunt
Tel. 973390057
Fax. 973390040
email: ajuntament@agramunt.cat
email: teatreagramunt@gmail.com



ESCENARI: L'escenari del Teatre Casal agramuntí te les següents mides:

BOCA: 8,60m. d'amplada x 6,70m. d'alçada
PROFUNDITAT-1: 11m. de boca a mur
PROFUNDITAT-2: 5,20m. de boca a telo de fondo
AMPLADA: 15,20m.
ALÇADA PINTA: 11,60m.
LATERALS: 3,20m. d'amplada
CORBATA: 2,7m. de fondo



CAMERINOS: El teatre te camerinos en dos plantas distribuïts de la següent manera.:

Planta primera: 1 camerino gran amb capacitat
per a 10 persones i serveis amb dutxes.
Planta segona: 1 camerino gran amb capacitat
per a 10 persones i serveis amb dutxes.



TRAMOIA: La tramoia consta de:

- 1- Telo negre de fondo de 10m. x 5,50m.
 - 3- Jocs de cametes de 2,80m. x 5,50m.
 - 4- Banbolines de 10m. x 3m.
 - 11- Barres metàl·liques decorat de 10m.
 - 20- Tiratges de corda manuals
 - 1- Pantalla de cine de 8m. x 4m.
 - 1- Cortina telo americà electricitat
 - 1- Telo talla focs
 - 1- Muntacàrregues de 1,5m. x 1,3m. (H= 2m.)
- Fins a 2000 Kg



ACCESSOS:

- El moll de càrrega/descàrrega amb accés pel
C/ Ronda dels Comtes d'Urgell.
- La càrrega/descàrrega es realitza darrera l'escenari
be directament a l'escenari o al muntacàrregues.
- L'entrada dels actors està situat al mateix lloc.



AFORAMENT: L'aforament del teatre es de 439 localitats distribuïdes de la següent manera.

Pati de butaques: 236 butaques
Llotges de pati: 29 llotges de 3 Cadires
Llotges de planta: 29 llotges de 4 Cadires



IL·LUMINACIÓ: La disponibilitat tècnica en material d'il·luminació del teatre consta del següent elements.

REGULACIO I CONTROL:

- Taula de llums programable digital "Frog Zero-88"
- 48 canals genèrics, 108 submàsters i 400 memories.
- Sortida DMX-512 via XLR 5.
- Monitor de control taula llums .

INFRAESTRUTURA D'IL·LUMINACIO:

- 7 connexions auxiliars de 220V. i 10A. connector Schuko
lateral dret escenari.
- 7 connexions auxiliars de 220V. i 10A. connector Schuko
lateral esquerra escenari.
- Escenari lateral esquerra amb 9 circuits
regulats cadascun de 10A.
Enumerats del 1 al 9.
- Escenari lateral esquerra amb 9 circuits
regulats cadascun de 10A.
Enumerats del 10 al 18.
- 3 Barres electricades sobre escenari amb 12 circuits
regulats cadascun de 10A.
Enumerats del 19 al 54.
- Pont lateral esquerra P-1 amb 6 circuits
regulats cadascun de 10A.
Enumerats del 55 al 60.
- Pont lateral dret P-1 amb 6 circuits
regulats cadascun de 10A.
Enumerats del 61 al 66.
- Pont lateral esquerra P-2 amb 6 circuits
regulats cadascun de 10A.
Enumerats del 67 al 72.
- Pont lateral dret P-2 amb 6 circuits
regulats cadascun de 10A.
Enumerats del 73 al 78.
- 1 P-b amb 18 circuits
regulats cadascun de 10A.
Enumerats del 79 al 96.

FOCOS:

6 Panorames de quars asimètriques Lampo 1000w. amb
porta-filtres
5 Pales per panorames Ultralite ULCYFT10
6 Retalls 23°/40° Spotligh 650w.
8 PC lent plana convexa Sagitter 1000w. + pales i porta-
filtres
8 PC lent Fresnel Sagitter 1000w.+ pales i porta-filtres

CABLEJAT:

Varietat de mànagues unipolars diferents
mides Schuko





AJUNTAMENT D'AGRAMUNT

(L'Urgell-Lleida)

SALA TEATRE CASAL AGRAMUNTÍ



Ajuntament d'Agramunt
Pl. Església 1
25310 Agramunt
Tel. 973390057
Fax. 973390040
email: ajuntament@agramunt.cat
email: teatreagramunt@gmail.com



SO: El teatre disposa dels següents elements de sonorització de control i P.A.

- P.A. 1 etapa de potència *NEXO NXAMP4x2mk2* de 4 canals de 1200 W. per canal / 8 Ohm / 10 Hz a 20 Khz.
- P.A. 2 caixes acústiques *NEXO P15* de 1350W. max. / 8 Ohm.
- P.A. 2 Caixa sub-greu *NEXO L18* de 2450W. max. / 4 Ohm.
- 1 etapa de potència *NEXO DTDAMP4x0.7* de 4 canals de 360 W. per canal / 8 Ohm / 20 Hz a 20 Khz.
- 1 Processador *plug & play NEXO DTD-I* i Comunicació sistema *DANTE*
- 2 caixes acústiques (Front field) *NEXO ID24* de 500W. max / 8 Ohm.
- 2 caixes acústiques (Main field) *NEXO ID24* de 500W. max / 8 Ohm.
- Instal·lació fixa de 20 vies d'àudio; 16 envios, 4 retorns, 1 senyal DMX-512 i
- 1 intercom. Caixa situada al lateral esquerra escenari.
- 2 caixes acústiques per monitor *FONESTAR* de 250 W. RMS / 8 Ohm de 2 vies.
- 2 peus d'alumini per a monitors de 180 a 220 d'alçada.
- 1 taula de so Digital *YAMAHA Q-L1* de 32 canals mono i 8 estereo. Entrades / Sortides locals: 16 entrades, 8 sortides



IMATGE: El teatre disposa dels següents elements per a projecció d'imatge.

- 1 Projector *EPSON PU2010W* de 10.000 llúmens Laser Led. Alta definició 4K amb entrades digital i analògiques per ordinador i de vídeo.
- 1 reproductor de DVD *PIONEER DV-454-S* compatible amb dvd. video cd i mp3.
- 1 reproductor de DVD *RADIOLA MDV-434* compatible amb DVD., video CD, Divx i Mp3.
- 1 monitor TV LED 14 " LG
- 1 connexió HDMI en escenari per projector
- 1 connexió port serial en escenari per projector
- 1 cable port serial per ordinador de 10 m. per a conferències.



SO: El teatre disposa dels següents elements de sonorització, reproductors i microfonia

- 1 Equalitzador gràfic *DBX 2-Series 231*.
- 1 Lector gravador de doble USB *AVL CDR-250*.
- 4 Caixes d'injecció *Behringer ULTRA-DI DI100*
- 1 Lector de CD *TEAC CD-P1850*.
- 1 Grabadora *MARANTZ PMD620*
- 1 Auriculars *Sennheiser HD 457*
- 4 Micròfons *SHURE SM58*.
- 1 Micròfon *SHURE LX* de ma inalàmbric
- 1 Micròfon *SENNHEISER XS* inalàmbric per diadema o solapa.
- 3 Micròfons de Coll de Cigne *JTS GM-5212L*
- 3 Bases Micròfon *JTS ST-5030*
- 5 peus per micròfons de girafa.
- 5 peus per micròfons de sobre taula.
- 1 peu de faristol per conferències.
- 4 auriculars intercom *AXXENT*.
- 6 connexions d'intercom en escenari.
- 1 connexió d'intercom en Rack de Dimmers.
- 1 connexió d'intercom en cabina de control.
- Varis cables de so connexió DIN de 6m.
- Varis cables de so connexió DIN de 3m.



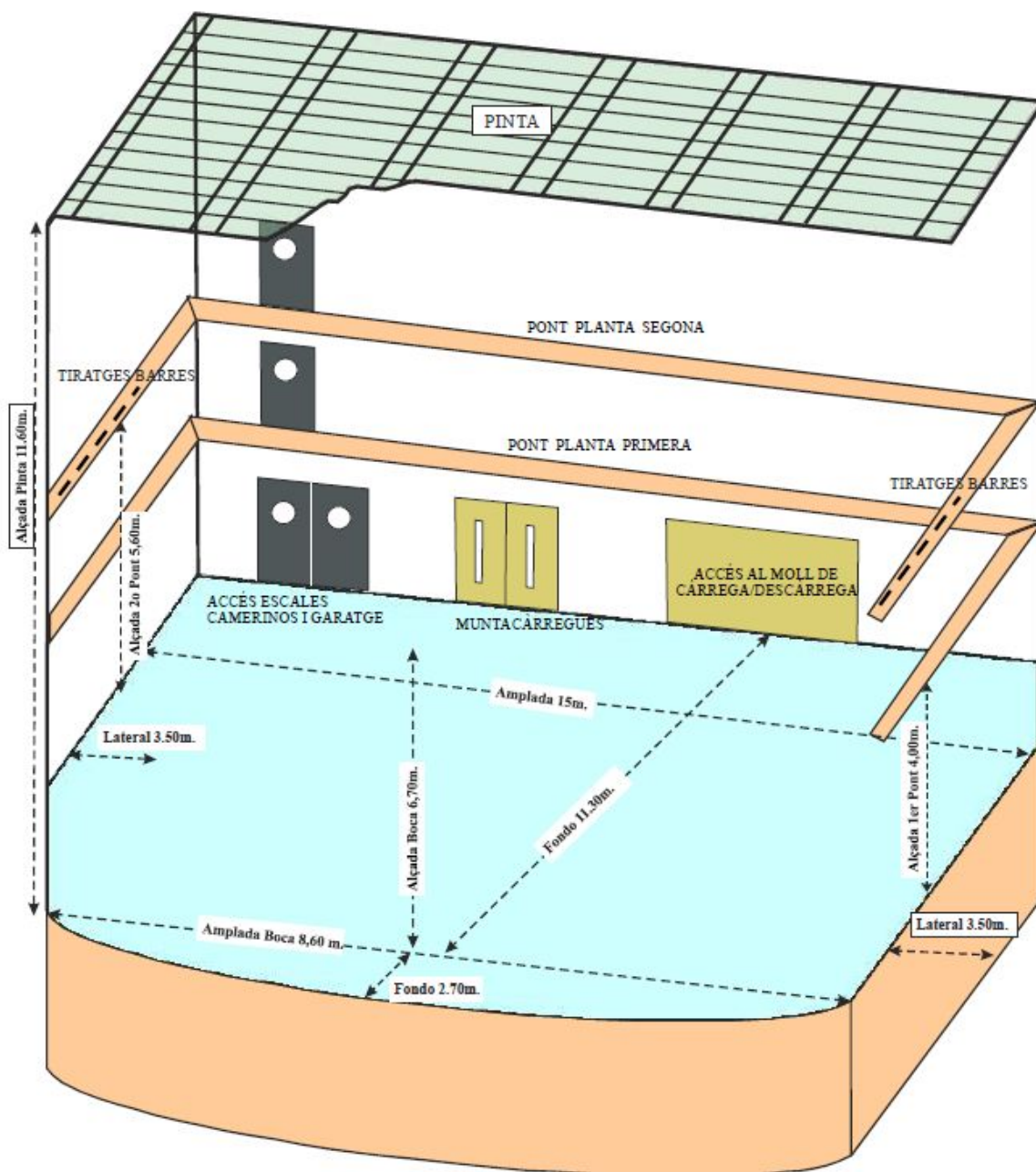
PERSONAL: el teatre conta amb el personal per les necessitats de servei, tècniques i administratives

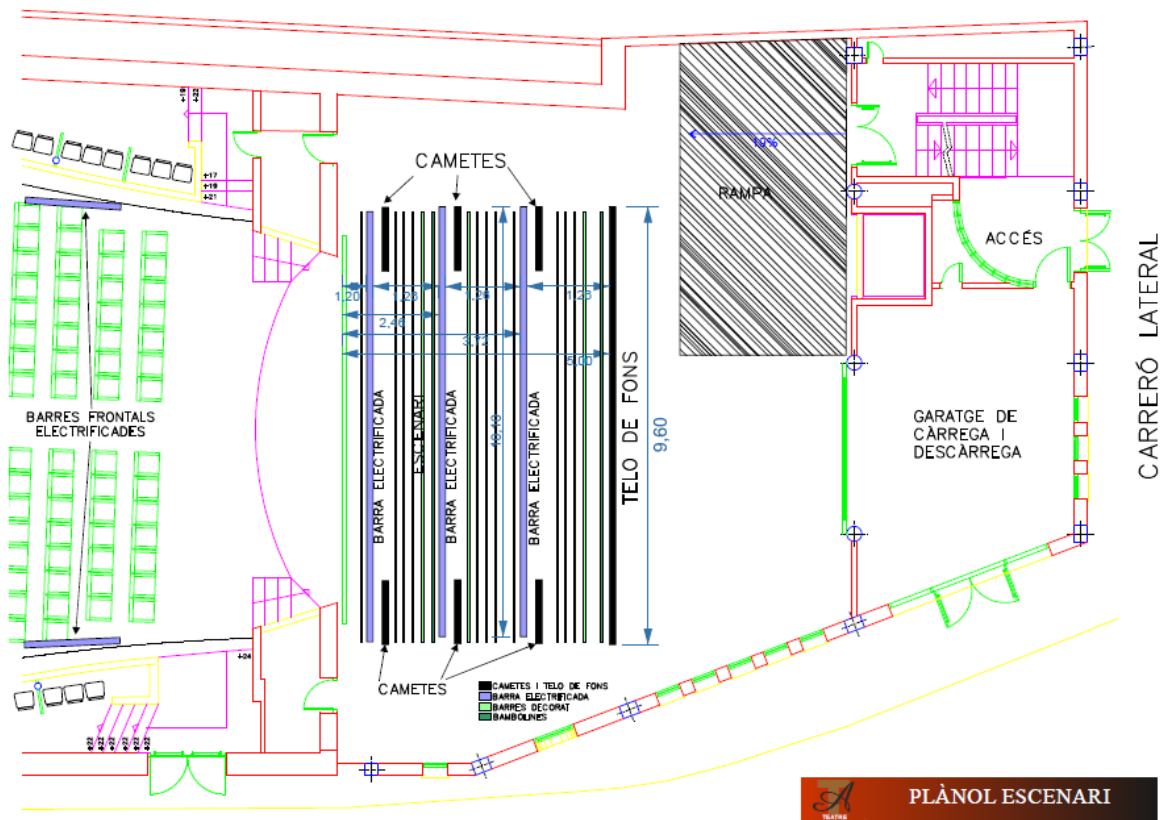
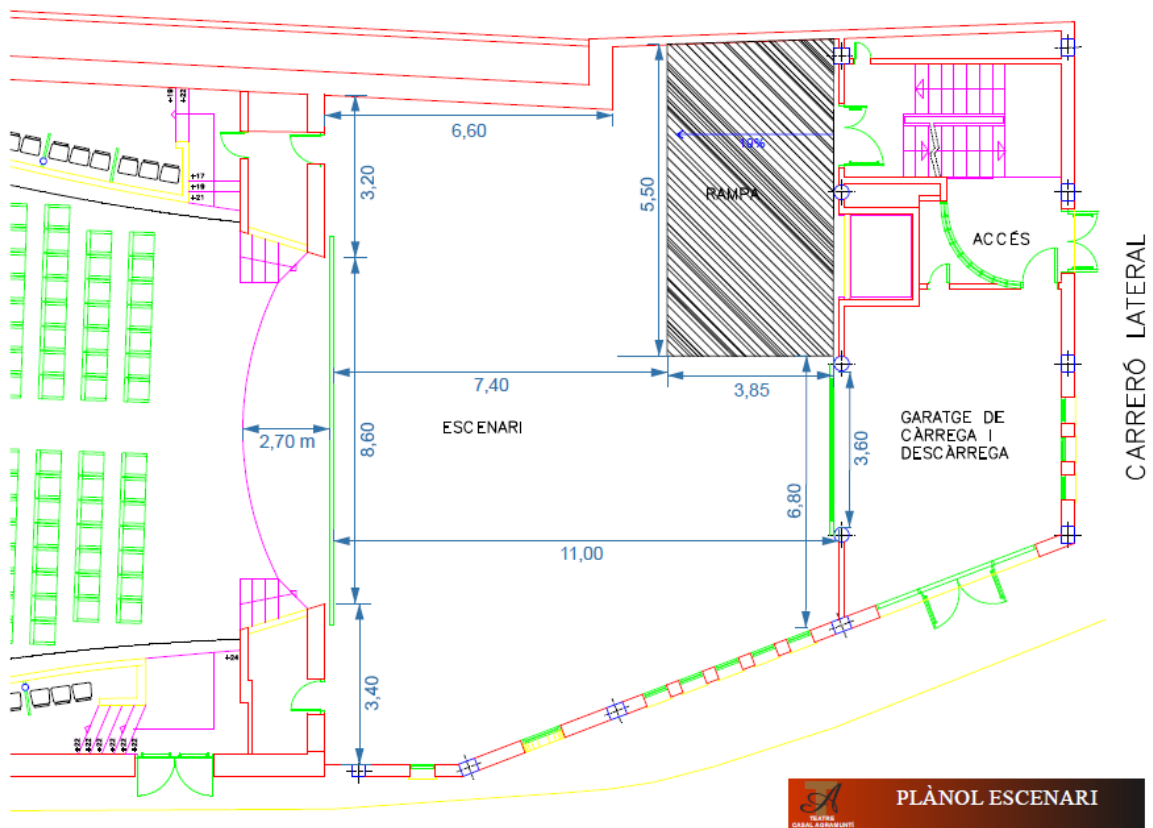
Regidor/a Cultura:	Amanda Cardona
Aux. Administratiu:	Ajuntament d'Agramunt
Coordinador/a:	Ramon Roqué
Tècnica de cultura:	Marta Cortina
Regidor tècnic teatre:	Ramon Roqué
Tècnic de so:	.
Aux. Tècnic de so:	.
Tècnic de llums:	.
Consergeria:	Joan Castillo





PLÀNOL ESCENARI







3.2.- Preu màxim de lloguer del material necessari per al desenvolupament de l'espectacle i activitat

Preu màxim fixat per al material de lloguer necessari per dur a terme els actes i activitats organitzats per l'Ajuntament d'Agramunt. Els preus que es detallen a continuació són preus sense IVA

DESCRIPCIÓ PRODUCTE	PREU / DIA
PA - Monitoratge	
Tw audio T24 o similar	120,00 €
Tw audio B30 SUB o similar	70,00 €
Etapa Tw Power soft X4	180,00 €
ASC k10 M	50,00 €
RCF HDL-6A	40,00 €
RCF8003 AS II	60,00 €
RCF ART910	35,00 €
RCF ART912	45,00 €
L-Acoustics KARA II Active, Dual 8	76,00 €
L-Acoustics Subwoofer SB18	65,00 €
Etapa digital L-Acoustics LA 12	160,00 €
Bumper KARA	45,00 €
TAULES PA	
Yamaha QL5	250,00 €
Yamaha Rio 3224	150,00 €
Midas M32	140,00 €
Midas M 32 R	100,00 €
Midas DL32	40,00 €
Midas MR18	80,00 €
MICROFONIA	
Shure SM58	10,00 €
Shure SM57	10,00 €
Shure SM81	21,00 €
Shure Beta 58	12,00 €
Shure Beta 87	21,00 €
Shure Beta 91	21,00 €
Shure Beta 52	15,00 €
AKG C3000	21,00 €
AKG C414	36,00 €
AKG D112	12,00 €
Sennheiser e-604	10,00 €
Sennheiser e-904	12,00 €
Sennheiser e-906	9,00 €
Sennheiser e-614	15,00 €





Sennheiser e-914	15,00 €
BSS AR133	12,00 €
DPA 4099 + PREVI XLR	35,00 €
Pinça DC4099 Percusió	6,00 €
Pinça STC4099 Vents	6,00 €
Pinça UC4099 Velcro Universal	6,00 €
Pinça GC4099 Guitarra	6,00 €
Pinça VC4099 Violí	6,00 €
Pinça BC4099 Contrabaix	6,00 €
Pinça PC4099 Piano	6,00 €
Pinça CM4099 Clip	6,00 €
Pinça AC4099 Acordió	6,00 €
Pinça CC4099 Cello	6,00 €
Pinça UA0639 Stand	6,00 €
Adaptador DPA DAD6034 Sennheiser	6,00 €
Neumann KM 184	40,00 €
Audiotechnica ATM-350	24,00 €
AKG GN50E + CK31 o similar	30,00 €
MICROFONIA INHAL·LAMBRICA	
Rack 4 unitats Shure QLDX4 + pinça + micro +receptor	280,00 €
Sennheiser ew500 G4	50,00 €
Sennhesier SKP 500 G4	80,00 €
Mà Sennheiser e-935 inhalàmbric	30,00 €
DIADEMES	
Diadema DPA 4066 (carn)	30,00 €
Diadema Sennheiser HS2-1 (carn)	30,00 €
Diadema Sennheiser ME3 II (negra)	12,00 €
REPRODUCCIÓ	
CD Pioneer CDJ	25,00 €
CD Pioneer CDJ XDJ 1000 MK2	35,00 €





ACCESORIS	
Peu Micro Gran	5,00 €
Peu Micro petit	5,00 €
Peu altaveu K&M	5,00 €
Rack Premsa 8ch	60,00 €
Walkie Talkie	10,00€
CABLEJAT SENYAL	
Xlr3 3m	1,00 €
Xlr3 5-7m	1,50 €
Xlr3 8-9m	2,00 €
Xlr3 10-11m	1,50 €
Xlr3 12-13m	2,00 €
Xlr3 15m	2,00 €
Xlr3 +20m	2,50 €
DMX Xlr 3P 2m	1,00 €
DMX Xlr 3P 5m	1,50 €
DMX Xlr 3P 10m	1,50 €
DMX Xlr 3P 25m	2,50 €
Subbox 12ch + manguera	15,00 €
Subbox 8ch + manguera	8,00 €
Manguera 8ch	8,00 €
Jack - Jack 2m	1,00 €
Jack - Jack 5m	2,00 €
Jack - Jack 10m	2,00 €
RuloEthersound 100m	50,00 €
RuloEthersound 60m	45,00 €
Sistema Manguera 32-8 PA	50,00 €





IL·LUMINACIÓ FX	
Parledprolight Pro 270W 5in1	15,00 €
Mark beam 280ws (pointe)	50,00 €
Mark moviled191 (aura)	40,00 €
Martin Rush MH2	45,00 €
Martin Atomic 3K	40,00 €
Elanstrobe 1000w RGBW	60,00 €
Cegadora 2 lampares	12,00 €
Cegadora 2 lampares dimeritzada	12,00 €
Cegadora 4 lampares dimeritzada	20,00 €
Canó seguiment HMI 1200	140,00 €
CONVENCIONAL	
PAR 64 nº2	8,00 €
RT Robert Juliat 1,2 Kw	18,00 €
PC Robert Juliat 1Kw	12,00 €
Panorama Techlumen 1Kw	10,00 €
DIMMERS	
Dimmer 4CH	60,00 €
Dimmer 24 CH	150,00 €
Dimmer 1 CH monofasic 10A	10,00 €
Splitter DMX 8 Out	20,00 €
Splitter DMX 2 Out	10,00 €
TAULES	
Avolites Quartz	250,00 €
LT Hydra 2	200,00 €
Avolites Titan One	100,00 €
Showtec 12/24	24,00 €
Cameo 6ch + master	12,00 €
Controlador DMX USB-ETHERNET	20,00 €
Controlador DMX SUNLITE	30,00€
FUM	
Haze Base 1500W	48,00 €
Martin 1800 Fum 1800W o similar	36,00 €
ESTRUCTURA (preu per metre)	
Tram Truss P 29*29 3m	18,00 €
Tram Truss P 29*29 2m	10,00 €
Tram Truss P 29*29 1m	6,00 €
Tram Truss P 29*29 0,5m	3,00 €





Cub Multibox Corner Prolyte	12,00 €
Totem 29*29 Prolyte	8,00 €
Peana 29*29 100x100cm negre 100Kg	50,00 €
Torre Fantek T-104 100Kg	48,00 €
Torre Fantek T-118PA 250Kg	75,00 €
Torre Fantek T-103 100Kg	30,00 €
TARIMA 2X1 40-100CM 750kg/M2	18,55 €
CABLEJAT ELÈCTRIC	
Shucko 3m	1,50 €
Shucko 5m	2,00 €
Shucko 10m	2,50 €
Shucko 15m	2,50 €
Shucko 20m	3,00 €
Shucko 30m	3,00 €
Bases Corrent Negres	1,00 €
Bases Corrent Blanques	1,00 €
Bifids	1,00 €
Shucko - IEC	0,50 €
MangueraSocapex - Socapex 10m	5,00 €
MangueraSocapex - Socapex 15m	6,00 €
MangueraSocapex - Socapex 20m	8,00 €
ConversorSocapex - Shucko F	5,00 €
MangueraCetac 32A 5m	10,00 €
MangueraCetac 32A 10m	12,00 €
MangueraCetac 32A 20m	15,00 €
MangueraCetac 63A 30m	25,00 €
MangueraCetac 63A 50m	45,00 €
Cetac 63 - Punta pelada	5,00 €
Adaptadors cetacs 32A - 63A	5,00 €
CABLEJAT MIXTE	
Powercon/XLR M - Powercon/XLR F 6/8m	3,00 €
Powercon/XLR M - Powercon/XLR F 10m	5,00 €
Powercon/XLR M - Powercon/XLR F 15m	7,00 €
Powercon/XLR M - Powercon/XLR F 20m	9,00 €
Powercon/XLR M - Powercon/XLR F 25m	12,00 €



IEC/XLR M - IEC XLR F 15m	3,00 €
LinkPowercon/XLR	1,00 €
Powercon M - Powercon F	1,00 €
Powercon - Schucko	0,50 €
VIDEO	
Projector Panasonic laser 10K Full HD	450,00 €
Projector Epson 5000LUM	150,00 €
Pantalla projecció 300x225cm front/retro	120,00 €
Pantalla projecció 442x249cm front/retro	150,00 €
Plasma Led 65" LG Full HD + suport	150,00 €
Plasma led 75" Samsung 4k + suport	240,00 €
Pantalla LED PIXEL 3.9 3x2 + escalador	750,00 €
ACCESORIS VIDEO	
Safata projector a torre	20,00 €
Safata projector penjar	10,00 €
Cable VGA - VGA	5,00 €
Cable HDMI - HDMI	5,00 €
Splitter VGA/HDMI	10,00 €

