



Dipsalut

Organisme de Salut Pública
Diputació de Girona

Serveis Jurídics, Econòmics i d'Organització. Contractació

DA/sm/jr

Núm. exp.: 2024/652

Acta de la sessió de la Mesa de Contractació de Dipsalut, de classificació final de la contractació privada de la gestió integral de 6 recursos de teatre per als centres educatius participants en el programa "Sigues tu: eines i actius per a la salut"

Contracte: Servei per la gestió integral de 6 recursos de teatre per als centres educatius participants en el programa "Sigues tu: eines i actius per a la salut"

Procediment licitatori: Obert

Tramitació: Ordinària

Data: Dimecres 17 de juliol de 2024

Horari: de les 14:30h a les 15:00h.

Lloc: Mesa virtual a través del software informàtic Microsoft Teams

Ordre del dia

1. Constitució de la Mesa de Contractació de Dipsalut
2. Anàlisi de l'informe de valoració del sobre C (criteris de valoració objectius)
3. Classificació de les ofertes i proposta d'adjudicatari

Assistents

Es constitueix la Mesa de Contractació de Dipsalut, integrada pels membres designats a l'acord del Consell Rector de la sessió ordinària 2022/03, del dia 15 de març de 2022 i segons la clàusula 14 del Plec de Clàusules Administratives Particulars (PCAP), regulador d'aquest contracte, amb l'assistència de les següents persones:

Com a president:

- David Alvarez Carreño, cap dels Serveis Jurídics, Econòmics i Organització de

Dipsalut

Com a vocals:

- Jordi Aurich i Taberner, cap del Servei de Secretaria de la Diputació de Girona
- Mar Domènech cap del Servei de Comptabilitat i Pressupostos de la Diputació de Girona.
- Anna Loste, tècnica de projecte de Dipsalut

Com a secretaria:

- Sònia Méndez Carrasco, tècnica de contractació de Dipsalut

Desenvolupament de la sessió

La Presidència obre la sessió, en reunió interna, i dona per constituïda la Mesa de Contractació, conforme el disposat a la clàusula 14 del Plec de clàusules administratives particulars del contracte de referència, el Reial decret 817/2009, de 8 de maig, pel qual es desenvolupa parcialment la Llei de contractes del sector públic i d'acord amb la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del sector públic.

Seguidament s'exposa els antecedents d'aquesta licitació i a continuació s'analitza l'informe de valoració del sobre C, emès per la cap del Servei de Promoció de la Salut, Benestar i Atenció a les Persones de Dipsalut i que es publicarà en el perfil del contractant, d'acord amb l'article 63 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del Sector Públic (LCSP).

D'acord amb la clàusula tretzena es valorarà la oferta econòmica presentada per les empreses licitadores i el nombre d'interpretacions realitzades en els darrers tres anys del recurs teatral que es presenta a concurs. Totes les empreses han adjuntat degudament l'annex 2 del plec de clàusules administratives i indiquen el següent:

Lot	Empresa / Nom de la proposta	oferta econòmica presentada	Nombre d'actuacions realitzades



1	Cristina Noguer Moner / "Vull ser com soc"	185 €	A partir de 20 actuacions
1	Helena Escobar Aunós / "El viatge de les emocions"	185 €	A partir de 20 actuacions
2	Músics de Catalunya SCCL / "Tu a la teva!"	194,50 €	A partir de 20 actuacions
2	Daixí Produccions S.L. / "La maleta de Can Font"	185 €	A partir de 20 actuacions
3	Pere Hosta Zazo / "El cas del Dr. Hopper"	185 €	A partir de 20 actuacions
4	Associació Cultural La Nave Va / "Qui té a qui"	255 €	A partir de 20 actuacions
4	Arriant Formació i Lleure S.L.U. / "Massa tip"	295 €	Entre 11 i 15 actuacions
5	Associació Cultural La Nave Va / "L'equilibri és cosa de dos"	255 €	A partir de 20 actuacions
6	Associació Cultural La Nave Va / "La Falca"	260 €	A partir de 20 actuacions

D'acord amb l'informe de valoració emès, les puntuacions obtingudes, un cop aplicats els criteris de valoració, són les següents:

Lot	Empresa / Nom de la proposta	Puntuació obtinguda de la oferta econòmica	Puntuació obtinguda de la oferta econòmica	Puntuació total
1	Cristina Noguer Moner / "Vull ser com soc"	45	6	51 punts
1	Helena Escobar Aunós / "El	45	6	51 punts



	viatge de les emocions"			
2	Músics de Catalunya SCCL / "Tu a la teva!"	42,80	6	48,80 punts
2	Daixí Produccions S.L. / "La maleta de Can Font"	45	6	51 punts
3	Pere Hosta Zazo / "El cas del Dr. Hopper"	45	6	51 punts
4	Associació Cultural La Nave Va / "Qui té a qui"	45	6	51 punts
4	Arriant Formació i Lleure S.L.U. / "Massa tip"	38,90	4	42,90 punts
5	Associació Cultural La Nave Va / "L'equilibri és cosa de dos"	45	6	51 punts
6	Associació Cultural La Nave Va / "La Falca"	45	6	51 punts

Per tant, l'informe conclou que el resultat final d'aquesta contractació és el següent:

Lot	Empresa / Nom de la proposta	Puntuació final
1	Cristina Noguer Moner / "Vull ser com soc"	89
1	Helena Escobar Aunós / "El viatge de les emocions"	83,25
2	Músics de Catalunya SCCL / "Tu a la teva!"	88,30
2	Daixí Produccions S.L. / "La maleta de Can Font"	85
3	Pere Hosta Zazo / "El cas del Dr. Hopper"	87
4	Associació Cultural La Nave Va / "Qui té a qui"	91,75
4	Arriant Formació i Lleure S.L.U. / "Massa tip"	70,65



5	Associació Cultural La Nave Va / “L’equilibri és cosa de dos”	89,75
6	Associació Cultural La Nave Va / “La Falca”	87,75

Vistes les puntuacions i els imports referits, un cop aplicats els criteris establerts a la clàusula 13 del PCAP, es determina que les ofertes no es poden considerar desproporcionades o anormals, d’acord amb l’article 86 del Reial Decret 1098/2001, de 12 d’octubre, del Reglament general de la Llei de Contractes de les Administracions Públiques.

Atesos els antecedents, la Mesa de Contractació, acorda per unanimitat l’adopció dels següents acords:

Primer. Aprovar la classificació, per ordre decreixent, de les proposicions admeses, atenent als criteris de valoració de les ofertes establerts a la clàusula 13 del PCAP i d’acord amb el quadre de puntuacions final següent:

Lot	Empresa / Nom de la proposta	Puntuació del sobre B	Puntuació del sobre C	Puntuació final
1	Cristina Noguer Moner / “Vull ser com soc”	38	51	89
1	Helena Escobar Aunós / “El viatge de les emocions”	32,25	51	83,25
2	Músics de Catalunya SCCL / “Tu a la teva!”	39,5	48,80	88,30
2	Daixí Produccions S.L. / “La maleta de Can Font”	34	51	85
3	Pere Hosta Zazo / “El cas del Dr. Hopper”	36	51	87
4	Associació Cultural La Nave Va / “Qui té a qui”	40,75	51	91,75
4	Arriant Formació i Lleure	27,75	42,90	70,65



	S.L.U. / "Massa tip"			
5	Associació Cultural La Nave Va / "L'equilibri és cosa de dos"	38,75	51	89,75
6	Associació Cultural La Nave Va / "La Falca"	36,75	51	87,75

Segon. Proposar, a l'òrgan de contractació, adjudicar aquest contracte a favor de les entitats licitadores següents:

Lot	Empresa / Nom de la proposta	Puntuació final
1	Cristina Noguer Moner / "Vull ser com soc"	89
2	Músics de Catalunya SCCL / "Tu a la teva!"	88,30
3	Pere Hosta Zazo / "El cas del Dr. Hopper"	87
4	Associació Cultural La Nave Va / "Qui té a qui"	91,75
5	Associació Cultural La Nave Va / "L'equilibri és cosa de dos"	89,75
6	Associació Cultural La Nave Va / "La Falca"	87,75

I sense més assumptes per tractar, la Presidència aixeca la sessió a l'hora indicada a l'encapçalament, de la qual, com a secretaria i per deixar-ne constància, estenc aquesta acta.