



INFORME JUSTIFICATIU I D'INSUFICIÈNCIA DE MITJANS PEL CONTRACTE DELS SERVEIS D'EDICIÓ DE DIVERSOS TEXTOS TEATRALS DE LA FUNDACIÓ TEATRE LLIURE – TEATRE PÚBLIC DE BARCELONA (EXP. NÚM.: 23/2024)

Necessitat d'aquest informe:

Articles 28 i 116 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic ("LCSP").

Necessitat i idoneïtat del contracte, eficiència en la contractació i insuficiència de mitjans:

L'objecte del contracte l'encàrrec per a l'edició de diversos textos teatrals destacats de cada temporada de la Fundació Teatre Lliure - Teatre Públic de Barcelona (en endavant, el Lliure), que poden ser obres noves o bé traduccions i/o adaptacions d'obres ja existents.

Un dels objectius estratègics i un dels eixos transversals d'actuació del Lliure com a entitat amb vocació de servei públic és facilitar l'accés a la cultura a tota la ciutadania. En aquest sentit, doncs, i com a referent de les arts escèniques en tot el territori de parla catalana, el Lliure vol:

- Impulsar l'edició de textos teatrals.
- Incrementar el fons de textos teatrals de les biblioteques del territori.

Per tal d'assolir aquests objectius, el Lliure vol iniciar una col·lecció de textos teatrals d'algunes de les obres de cada temporada.

Concretament és objecte d'aquest plec l'encàrrec per a l'edició de diversos textos teatrals destacats de cada temporada, que poden ser obres noves o bé traduccions i/o adaptacions d'obres ja existents. El nombre estimat de comandes es preveu d'entre 6 i 8 textos de la programació de cada temporada del Lliure.

S'entén per edició la participació en el disseny inicial de la imatge de col·lecció de textos del Lliure, en el procés d'edició, correcció, maquetació, disseny, impressió, distribució i liquidació de drets d'autor.

D'acord amb l'article 116 de la LCSP, es fa constar que el Lliure no disposa de personal format i especialitzat en el desenvolupament dels serveis esmentats ni tampoc dels mitjans tècnics necessaris. En aquest sentit, si bé existeix personal per a coordinar l'execució del contracte, existeix una incapacitat material i tècnica per assumir internament totes i cadascuna de les prestacions que es pretenen contractar amb el present contracte.

Atès el contingut de les prestacions objecte de licitació, s'ha de qualificar el contracte com de serveis de conformitat amb allò establert a l'article 17 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic.

Divisió en lots:

D'acord amb allò establert a l'article 99.3 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic per la qual es traslladen a l'ordenament jurídic espanyol les Directives del Parlament Europeu i del Consell 2014/23/UE i 2014/24/UE, de 26 de febrer de 2014 ("LCSP"), no procedeix la divisió en lots, atès que, tot i que es contracta la impressió del text de diferents obres, la seva separació en lots atomitzaria excessivament el contracte,



resultant totalment contraproduent a nivell estratègic, d'eficiència en la capacitat de control de ventes i gestió de tots els drets associats en les diferents fases de la cadena de distribució de les obres editades.

Termini de vigència:

La durada del contracte és de 5 anys a comptar des de la formalització del mateix.

Pressupost, valor estimat i forma de pagament:

PRESSUPOST BASE DE LICITACIÓ:

Concepte	Import anualitat (IVA exclòs)	IVA	Import total (IVA inclòs)
Pressupost base de licitació	30.000 EUROS	21%	36.300 EUROS
Total (5 anualitats)			181.500 EUROS

VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE:

Concepte	Import (IVA exclòs)
Pressupost base de licitació (IVA exclòs)	150.000 EUROS
Possibles modificacions	Sí, però (0%) no suposen un augment del valor estimat.
Total	150.000 EUROS

Aplicació pressupostària: 62.

Procediment i tramitació de l'expedient:

Ordinària, mitjançant el procediment obert previst a l'article 159 de la LCSP.

Es considera que el procediment obert és idoni tenint en compte que aquest s'erigeix com la regla general i que millor garanteix la transparència, publicitat i concurrència de licitadors, principis tots aquests que s'erigeixen com fonamentals i que escau promoure en l'àmbit de la contractació pública. Per altra banda, s'ha donat preponderància als criteris automàtics, aspecte que resulta possible en aquest contracte i que alhora és també legalment aconsellable de conformitat amb allò establert en l'article 146.2 de la LCSP, que promou la preponderància d'aquests tipus de criteris de valoració avaluable mitjançant l'aplicació de fórmules, garantint així una major transparència i competència efectiva.

Solvència de les empreses:



LA SOLVÈNCIA ECONÒMICA I FINANCERA S'HAURÀ D'ACREDITAR PELS SE- GÜENTS MITJANS:

Declaració sobre el volum global de negocis i, si escau, sobre el volum de negocis en l'àmbit d'activitats corresponent al contracte, referit com a màxim als tres (3) últims exercicis disponibles en funció de la data de creació o d'inici dels activitats de l'empresari, en la mesura que és disposi de les referències d'aquest volum de negocis.

El volum global de negoci anual haurà de ser de com a mínim execució igual o superior a 30.000 EUROS, referit al millor exercici dins dels tres últims disponibles.

COM ACREDITAR-HO: Mitjançant l'aportació dels certificats o documents següents: comptes anuals o declaració responsable de l'empresari en què indiqui el volum de negocis global de l'empresa. No obstant, si per una raó vàlida, el licitador no està en condicions de presentar les referències sol·licitades, se'l autoritzarà a acreditar la seva solvència econòmica i financera per mitjà de qualsevol altre document que el poder adjudicatari consideri apropiat.

LA SOLVÈNCIA TÈCNICA-PROFESSIONAL S'ACREDITARÀ A TRAVÉS DELS SE- GÜENTS MITJANS:

S'acreditarà mitjançant una relació dels treballs d'igual o similar naturalesa que els que constitueixen l'objecte del contracte, realitzats en el curs de, com a màxim els tres últims anys i l'import anual acumulat dels quals l'any de major execució sigui igual o superior al pressupost base de licitació del contracte.

COM ACREDITAR-HO: En la relació d'aquests treballs, s'haurà d'indicar l'import, el nombre d'unitats, la data i el destinatari, públic o privat dels serveis, acompanyada dels documents acreditatius corresponents conforme al que es disposa en l'article 90.1. a) de la LCSP. A l'efecte de determinar que un servei és d'igual o similar al que constitueixen l'objecte del contracte, es podrà acudir, entre d'altres, a la igualtat entre els cinc primers dígits dels seus respectius codis de la CPV.

Criteris d'adjudicació:

CRITERIS AVALUABLES DE FORMA AUTOMÀTICA.....51 PUNTS

1. OFERTA ECONÒMICA: fins a 41 PUNTS

La puntuació s'atorga aplicant la següent fórmula, al preu que cada licitador hagi presentat, per cada un dels diferents suports a imprimir:

$V_n = P \times (A_{\text{mín}} / A_n)$	<p>V_n = puntuació de l'oferta econòmica del candidat "n" P = puntuació màxima $A_{\text{mín}}$ = import de l'oferta econòmica admissible més baixa A_n = import de l'oferta econòmica del candidat "n"</p>
---	---

El criteri de repartiment dels punts, del total atorgat per l'oferta econòmica dels licitadors, corresponen a un regla de proporcionalitat entre el preu de cada unitat de servei (P: Ref.1, 2 i 3) i la quantitat d'unitats del mateix previstes en relació a la despesa total tal i com s'explica a continuació:



	Puntuació màxima
Text curt	27,33
Text estàndard	6,83
Text llarg	6,83

2. MILLORES: fins a 10 punts

Les licitadores podran obtenir un punt per cada millora que proposin i les que poden ser destinades a eixamplar el recorregut de les obres editades, millorar les condicions per facilitar l'accés als continguts o en termes de sostenibilitat.

A continuació es fan constar a mode d'exemple i només amb caràcter enunciatiu possibles opcions:

- Diversitat de canals de distribució.
- Facilitats en la distribució de l'edició digital.
- La possibilitat de dipositar els volums editats en digital a l'Arxiu Lliure, pel seu accés sota demanda i sempre que s'hagin obtingut de manera fefaent el permís dels titulars dels drets per fer-ho.
- Descripció de polítiques que promoguin una gestió amb criteris de sostenibilitat, socialment beneficiosa o econòmicament viable dels boscos.
- Criteris d'accessibilitat (p.e.: lectura fàcil,...etc.)

CRITERIS AVALUABLES DE FORMA SUBJECTIVA.....49 PUNTS

3. PRESENTACIÓ D'UNA MOSTRA D'UN TREBALL D'IMPRESSIÓ FET PER LA LICITADORA.

Cada empresa, pot escollir aquell treball, que consideri que pot ser significatiu, per determinar la qualitat del seu servei (fins a 14 punts).

En particular, es valorarà la qualitat de la impressió, feta en un paper que sigui adequat i que ofereixi aspectes estètics, de qualitat i rigor en els treballs de maquetar i imprimir en paper aquests textos que a futur li encarregarà el Lliure.

4. MEMÒRIA ESCRITA, on la licitadora explicarà la seva proposta en quant a la metodologia de treball i promoció de la venda de la seva línia editorial (fins a 35 punts).

En conjunt, es valoraran positivament, aquelles propostes que per adequació demostrin un major coneixement de l'entitat cultural, els valors del teatre, la història del Lliure i de la projecció de la imatge corporativa en els materials a imprimir.

També aquells projectes editorials que en global ajudin a identificar els possibles problemes que es procurin solucionar en cada fase de control de la cadena de valor de les licitadores i dels sistemes de guarda i custòdia dels drets de propietat intel·lectual dels textos.



Assegurant la capacitat efectiva de donar satisfacció a les expectatives del Lliure amb la projecció dels textos editats.

És per això que es distingirà entre els dos següents aspectes:

Capacitat per entendre les particularitats del projecte de distribució de textos teatrals (20 punt).

Caldrà explicar amb detall la forma de distribució de l'editorial i almenys definint la forma com consideren més adequada de distribució i comercialització dels textos. Tant si ho porten a terme directament, com si ho fan, a través de tercers, mitjançant qualssevol canals de comercialització (com poden ser, amb caràcter enunciatiu i no limitatiu: el de llibreries, biblioteques, venda directa, club del llibre, correus, quioscos, locals especialitzats, grans superfícies, vendes especials a entitats públiques o privades, ...etc.).

Concretament es demana una descripció dels mitjans dedicats a l'execució de cada tasca i explicar la capillaritat en la distribució dels textos: circuit, clubs de lectura, activitats prèvies a la venda, actes de presentació dels diversos volums....etc.

A més es podran aportar idees per a que els 200 exemplars que distribuirà el Lliure directament puguin tenir un circuit propi adequat.

D'aquesta part de la proposta en particular es valorarà la capacitat de tots els passos de la cadena de distribució dels textos per garantir la idoneïtat dels canals de venda, el seguiment de les vendes, així com la liquidació dels drets que corresponguin.

Capacitat per aportar dades que ajudin a entendre el proveïment del servei en conjunt i en particular a com crear una línia editorial pròpia del Lliure (15 punts).

Caldrà explicar de manera suficient la línia editorial que proposen per a que pugui servir per a identificar l'entitat i tot el que consideren que seria adequat que continguin els exemplars.

Concretament es demana que les licitadores com a mínim puguin explicar:

- Com es farà la revisió completa dels textos editats amb criteris d'accessibilitat, el disseny, la impressió, la distribució i els processos de contractacions de les persones autores.
- Les eines per garantir el compliment del calendari de producció i comercialització acordat
- El pla de comunicació (pel públic lector, a les llibreries, als mitjans de comunicació i premsa, biblioteques públiques de Catalunya...).
- Com es farà l'acompanyament contextual de l'edició del text de la posada en escena (p.e.: pròleg, acotacions, notes d'edició, material d'assaig...etc.).
- Com es farà constar que la publicació és una edició del Lliure
- Com el Lliure rebrà la informació de les vendes i tiratge dels exemplars de cada llibre.

D'aquesta part de la proposta en particular es valoraran els punts anteriors, el sistema per garantir la completa coordinació amb la persona responsable que designi l'empresa perquè realitzi els treballs objectes de cada petició de serveis i les mesures a prendre durant la fase d'impressió dels materials com a mostra de la garantia de la qualitat del producte final.



IMPORTANT: Les ofertes que no acumulin un mínim de **30 punts dels 49 possibles** en els criteris valorats mitjançant judici de valor quedaran desestimades.

Garanties:

GARANTIA PROVISIONAL: No s'exigeix la constitució de garantia provisional d'acord amb l'article 159.4.b) de la LCSP ni definitiva, de conformitat amb allò establert a l'article 159 de la LCSP.

GARANTIA DEFINITIVA: S'exigeix una garantia definitiva pel 5% de l'import d'adjudicació.

Responsable del contracte:

La persona responsable del contracte serà indistintament la persona responsable de l'arxiu i una persona de direcció.

Per tot això,

Es sol·licita, que s'iniciïn els tràmits oportuns per tal d'iniciar la contractació que té per objecte l'encàrrec per a l'edició de diversos textos teatrals destacats de cada temporada del Lliure que poden ser obres noves o bé traduccions i/o adaptacions d'obres ja existents per un import anual màxim de 30.000 EUROS, iva exclòs.

Barcelona, a 15 de juliol de 2024

Julio Manrique Vicuña