

**CONTRACTE DE SERVEIS PER A L'EXHIBICIÓ AL
TEATRE DE L'ESPECTACLE "LA NIT DEL PEIX KIWI"**

Núm. d'expedient 11/2024

LLOC I DATA

Barcelona, a la data de la signatura

IDENTIFICACIÓ DE LES PARTS

D'una part, el Sr. Valeri Viladrich Santallusia, en qualitat de gerent de la FUNDACIÓ TEATRE LLIURE – TEATRE PÚBLIC DE BARCELONA, amb NIF G-58658931 i domicili social a la Plaça Margarida Xirgu 1, de Barcelona (CP 08004), que actua en virtut d'apoderament atorgat pel notari de l'Il·lustre Col·legi Notarial de Catalunya, Sr. Manuel Piquer Belloch en data de 2 de febrer de 2024 i núm. de protocol 362 (en endavant, el LLIURE)

I de l'altra, CLARA COLS TORRAS, amb NIF 47641444A, que compareix en qualitat de Administradora única de FLYHARD PRODUCCIONS, S.L., amb domicili social al carrer Alpens 3, 08014, de Barcelona (CP 08014) que actua en virtut d'apoderament atorgat pel notari de l'Il·lustre Col·legi Notarial de Catalunya, Sr. Juan Ignacio Castro-Girona Martínez, en data de 2 d'abril de 2009 i núm. de protocol 47728 (en endavant, el CONTRACTISTA).

ACREDITACIÓ DE LA CAPACITAT

Les dues parts es reconeixen mútuament i recíprocament la capacitat legal per contractar i obligar-se en els termes i condicions previstos en aquest contracte.

ANTECEDENTS

- I. El LLIURE, després de tramitar l'expedient de licitació pública corresponent, ha adjudicat al CONTRACTISTA el contracte per a l'execució del servei d'exhibició de l'obra teatral "LA NIT DEL PEIX KIWI" escrita i dirigida per Josep Julien (en endavant, l'espectacle), amb la referència d'expedient que consta a l'encapçalament d'aquest document.
- II. El CONTRACTISTA ha presentat al LLIURE tota la documentació requerida amb caràcter previ a la formalització del present contracte.

PACTES

1. Objecte

El CONTRACTISTA s'obliga davant el LLIURE a prestar el servei d'exhibició al Teatre Lliure i explotació de l'espectacle "La Nit del Peix Kiwi", amb subjecció estricta als plecs aprovats de clàusules administratives particulars (en endavant, el PCAP) i de prescripcions tècniques (en endavant, el PPT). Documents que tenen caràcter contractual formant part integrant del present (units com ANNEXES I i II).

L'enumeració anterior ordena els documents que integren el contracte segons l'ordre de prioritat, a l'efecte del que estableix l'article 35.1e) de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, per la qual es transposen a l'ordenament jurídic espanyol les directives del



Parlament Europeu i del Consell 2014/23/UE i 2014/24/UE, de 26 de febrer de 2014 (en endavant la LCSP).

2. Règim jurídic i legislació aplicable

El present contracte té la consideració de contracte privat i es regeix per l'article 26.3 LCSP, pel PCAP i PPT aprovats a l'expedient de contractació.

L'article 26.3 LCSP disposa que la legislació aplicable al contracte serà el Títol I del Llibre tercer, articles 316 i següents LCSP, quant a la preparació i adjudicació; quant als seus efectes i extinció, li seran aplicables les normes de dret privat i les normes a què es refereix l'article 319.1 LCSP en matèria mediambiental, social o laboral, de condicions especials d'execució, de modificació del contracte, de cessió i subcontractació, de racionalització tècnica de la contractació; i la causa de resolució del contracte referida a la impossibilitat d'executar la prestació en els termes inicialment pactats, quan no sigui possible modificar el contracte, de conformitat amb els articles 204 i 205 LCSP.

3. Preu i condicions de pagament

Segons l'oferta del CONTRACTISTA, el preu total per l'execució del contracte és de DISSET MIL CINQUANTA EUROS (17.050€), IVA exclòs. Aquest preu és per a la representació d'un total de DINOU FUNCIONS (19) de l'espectacle al Teatre Lliure de Montjuïc – Sala Espai Lliure

Es modifica la clàusula 2, apartat b, on inicialment deia que es feien 15 funcions.

El preu inclou:

a) En concepte de caixet: Honoraris i salaris del personal creatiu, artístic i tècnic del contractista, assegurances, dietes, viatges, transfers, allotjaments i manutenció dels membres de la companyia, transport d'escenografia i qualsevol despesa incorreguda en ocasió de les representacions en el LLIURE.

La facturació del servei s'ha de produir de la manera següent:

- Amb la finalització de l'exhibició de l'espectacle al Lliure

Les condicions de facturació i pagament són les que resulten de la clàusula 26 del PCAP.

4. Termes de la negociació

El CONTRACTISTA ha enviat una oferta econòmica inferior al valor estimat del contracte de la clàusula 3 dels PCAP, ja que finalment les dues parts han pactat un canvi del personal tècnic destinat a realitzar les funcions.

En aquest sentit, les parts han pactat, a més, que la funció prèvia sigui executada per part del personal tècnic de la companyia, i a partir de l'estrena de l'espectacle sigui el personal tècnic del LLIURE qui ho faci.

5. Termini de vigència

El termini de vigència del present contracte és el que indica la clàusula 2 del PPT. Aquest termini és independent de la durada de la cessió dels drets d'autor.

Finalment les dues parts acorden que es realitzaran un total de 15 funcions, entre el 16 d'octubre de 2024 i el 3 de novembre de 2024, amb els següents horaris:



- De dimecres a divendres a les 19:30h.
- Dissabtes a les 17:30h i 21:00h.
- Diumenges a les 18:30h.

6. Supòsits de modificació

El present contracte es podrà modificar durant la seva vigència en els supòsits legalment previstos a l'article 203.1 LCSP i en els supòsits previstos a la clàusula 28 del PCAP.

Les modificacions del contracte s'hauran de formalitzar per escrit.

7. Supòsits de resolució

Les causes de resolució del contracte, la forma d'aplicar-les i els seus efectes, són les que consten a la clàusula 29 del PCAP.

8. Penalitzacions

L'incompliment del contracte o compliment defectuós i la demora en l'execució del contracte per part del CONTRACTISTA donarà lloc a la imposició de les penalitats establertes als articles 192, 193 i 194 de la LCSP.

9. Deure de confidencialitat

El CONTRACTISTA està obligat a servir la confidencialitat de la informació, les dades o les especificacions facilitades pel LLIURE d'acord amb allò que preveuen les clàusules 21 i 22 del PCAP.

10. Jurisdicció

D'acord amb l'article 27 LCSP, l'ordre jurisdiccional contenciós administratiu serà el competent per a resoldre les qüestions litigioses sorgides en relació a la preparació, adjudicació i modificacions contractuals.

L'ordre jurisdiccional civil serà el competent per a resoldre les controvèrsies que se suscitin en relació amb els efectes i l'extinció contractuals.

En ambdós casos, els jutjats i tribunals competents territorialment seran els de la ciutat de Barcelona, amb renúncia de les parts al seu propi fur o privilegi si en tinguessin.

CONFORMITAT I FIRMA

I com a prova de conformitat, les dues parts signen el present contracte, al lloc i data esmentats en l'encapçalament o a la firma.

FUNDACIÓ TEATRE LLIURE
TEATRE PÚBLIC DE BARCELONA

FLYHARD PRODUCCIONS, S.L

Valeri Viladrich Santallusia

Clara Cols Torras



Gerent