



AJUNTAMENT
Vandellòs i l'Hospitalet de l'Infant

**PLEC DE CONDICIONS TÈCNIQUES PARTICULARS
PER A CONTRACTE DE SERVEIS PER PROCEDIMENT OBERT ORDINARI**

**Serveis de projecció de cinema
Núm. d'expedient 2145/2024**

AJUNTAMENT

PL Ajuntament 6 · 43891 Vandellòs
T 977 824 037 · M 662 991 747 · F 977 823 900
CIF: P4316400C

CASA DE LA VILA

Alamanda 4
43890 L'Hospitalet de l'Infant
977 823 313

info@vandellos-hospitalet.cat
www.vandellos-hospitalet.cat



Codi Validació: 3RHGRGM7AJ2TX3294MM44CT5E
Verificació: <https://vandellos-hospitalet.eadministracio.cat/>
Document signat electrònicament des de la plataforma esPublico Gestiona | Pàgina 1 de 4



1) OBJECTE DEL PLEC

L'objecte d'aquest plec és establir les condicions d'execució del contracte de servei per procediment obert i tramitació ordinària *Serveis de projecció de cinema*.

2) OBJECTE DEL CONTRACTE

Objecte del contracte de serveis:

Contractació de serveis de projecció de cinema. Projeccions de cinema, tant en exterior com en sala, com a part la programació cultural i turística.

L'Ajuntament de Vandellòs i l'Hospitalet de l'Infant ha previst dur a terme projeccions de cinema, tant en exterior com en sala, com a part la programació cultural i turística.

Per una banda, es proposa un servei de projecció de cinema en exterior durant els mesos de juliol i agost a l'Hospitalet de l'Infant, els dijous d'ambdós mesos (excepte per la Festa Major de Sant Roc), a les 22h, així com els dilluns d'ambdós mesos, a les 22h, a Vandellòs (Lot 1. Servei de projecció de cinema en exterior).

Per una altra, es proposa un servei de projecció de cinema regular durant tot l'any (setmanal) en equipaments culturals municipals: al Centre Cultural Infant Pere de l'Hospitalet de l'Infant i a l'Auditori de Vandellòs de setembre a juny (Lot 2. Servei de projecció de cinema regular).

El contracte definit té la qualificació de contracte administratiu de serveis, d'acord amb l'article 17 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, per la qual es traslladen a l'ordenament jurídic espanyol les Directives del Parlament Europeu i del Consell 2014/23/UE i 2014/24/UE, de 26 de febrer de 2014 (LCSP).

L'objecte del contracte es divideix, a l'efecte de la seva execució, en els lots següents:

Lot	Descripció
1	Servei de projecció de cinema en exterior
2	Servei de projecció de cinema regular

L'objecte del contracte s'identifica amb els codis següents:

Lot	Descripció codi CPV
1	92130000-1 Serveis de projecció cinematogràfica
2	92130000-1 Serveis de projecció cinematogràfica

3) SERVEIS A REALITZAR

3.1. En relació amb el servei de projecció de cinema en exteriors, cal que l'empresa que l'hagi de realitzar disposi de l'equipament i personal adient: mínim un operari de projecció, projector digital, pantalla i sistema de so, d'acord amb les especificacions mínimes següents:

Projector digital NEC NC900C (resolució 2k, DCI), o de característiques equivalents.

Pantalla amb unes mesures mínimes de 4m x 7m d'espai per projectar, sense requisits



previs per a la instal·lació.

Sistema de so format per 5 monitors de so, de potències mínimes de 1.500 W.

L'empresa cal que es faci càrrec íntegrament de la instal·lació de tot el sistema de projecció i de la projecció de la pel·lícula. Així, haurà de disposar de les condicions necessàries com a empresa per dur a terme l'activitat (registre al REAC, assegurança de responsabilitat civil) i per ser contractat per l'administració, i haver satisfet els drets d'exhibició amb el distribuïdor corresponent per cada pel·lícula que es projecti, així com qualsevol altra obligació establerta pel distribuïdor.

De forma general, les pel·lícules hauran de tenir una antiguitat mínima de 12 mesos, però, si es disposa de l'autorització del distribuïdor, l'antiguitat podrà ser inferior a 12 mesos (article 22 de la Llei 20/2010, de 7 de juliol). En qualsevol cas, les pel·lícules que es proposin projectar hauran d'haver format part de la distribució per a la programació generalista de la majoria de sales de cinema de Catalunya en els darrers tres anys, i hauran de ser aptes per a un públic de tipus eminentment familiar.

6.2. En relació amb el servei de projecció de cinema regular i de pagament durant tot l'any (freqüència setmanal, és a dir, un total de 52 projeccions anuals) en equipaments culturals: al Centre Cultural Infant Pere de l'Hospitalet de l'Infant i a l'Auditori de Vandellòs de setembre a juny, cal que l'empresa que l'hagi de realitzar disposi del personal adient per tal de manipular el projector existent al Centre Cultural Infant Pere (projector digital NEC NC900C i sistema de so). Atès que les sessions són alternes entre el Centre Cultural Infant Pere i l'Auditori de Vandellòs, i que l'Auditori de Vandellòs no disposa de projector digital, **l'empresa haurà de desmuntar, traslladar i muntar el projector digital existent en cada emplaçament tantes vegades com sigui necessari. La despesa i responsabilitat d'aquest servei no es repercutirà en cap cas a l'Ajuntament.**

Com a serveis addicionals, **l'empresa haurà de fer-se càrrec de la tasca administrativa de formalitzar la documentació requerida pel Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya per als cinemes municipals de l'Hospitalet de l'Infant i de Vandellòs, posar el personal a l'entrada del cinema per validar els tiquets, i realitzar la tasca de demanar l'edició i portar a l'Ajuntament les entrades oficials, així com els cartells de promoció en gran format de les pel·lícules (mínim tres unitats).**

Les pel·lícules que es proposin projectar hauran d'haver format part de la distribució per a la programació generalista de la majoria de sales de cinema de Catalunya i tenir una antiguitat màxima de 2 mesos des de la seva estrena al país. Per a aquest tipus de servei i per a la programació regular, no s'admetran pel·lícules de distribució minoritària o adreçades a públics específics, o bé pel·lícules de caire documental o sectorial. En aquests casos, se'n pot considerar la programació de forma complementària, però, en cap cas, constitueixen l'objecte principal d'aquest contracte. Per tant, les pel·lícules hauran de ser d'estrena recent, de distribució àmplia (més del 80% de les sales de cinema de l'Estat) i a càrrec de les grans distribuïdores de cinema, és a dir, de caire comercial i d'estrena.

En aquest sentit, l'empresa haurà d'acreditar de forma clara i detallada la programació de cinema que ha dut a terme en els cinemes que gestioni o per als quals proporcioni els serveis de projecció de cinema, per tal d'avaluar si té la capacitat d'oferir una programació de pel·lícules tal com requereix el servei que ara es proposa. El compliment d'aquesta condició és indispensable i essencial.

Per una altra banda, l'empresa haurà de donar compliment als requeriments que la



normativa esmentada exigeix per a la projecció de cinema.

Marc normatiu

Decret 267/1999, de 28 setembre 1999. Règim administratiu de la cinematografia i l'audiovisual a Catalunya

Decret 112/2010, de 31 agost. Aprova el Reglament d'espectacles públics i activitats recreatives a Catalunya

Decret 327/2011, de 26 abril. Deroga diverses normes reglamentàries en l'àmbit del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya

Decret 116/2012, de 9 octubre. Regula el Dipòsit legal a Catalunya

Llei 22/2005, de 29 desembre 2005. Llei de comunicació audiovisual de Catalunya

Llei 11/2007, de 11 d'octubre, de la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals

Llei 20/2010, de 7 juliol. Llei del Cinema de Catalunya

Llei 10/2011, de 29 desembre. Simplificació i millora de la regulació normativa a Catalunya

Llei 11/2011, de 29 desembre. Reestructuració del sector públic català per a agilitar l'activitat administrativa

Llei 2/2012, de 22 de febrer, de modificació de diverses lleis de la Generalitat de Catalunya en matèria audiovisual

Llei 15/2014, de 4 de desembre, de l'impost sobre la provisió de continguts per part de prestadors de serveis de comunicacions electròniques i de foment del sector audiovisual i la difusió cultural digital a Catalunya

Així com els recursos interposats de la Llei del Parlament de Catalunya 15/2014, de 4 de desembre, i de la Llei 22/2005, de 29 de desembre, de comunicació audiovisual de Catalunya.

RESOLUCIÓ EMT/1809/2024, de 13 de maig, per la qual es disposen la inscripció i la publicació del Conveni col·lectiu d'exhibició cinematogràfica per a les províncies de Girona, Lleida i Tarragona per als anys 2023, 2024 i 2025 (codi de conveni núm. 79002225012004) i les pròrroques i revisions següents.

4) TERMINI D'EXECUCIÓ DELS SERVEIS

La durada del contracte dels serveis de projeccions de cinema és de 2 anys, amb previsió de pròrroques fins a un màxim d'un any.

DOCUMENT SIGNAT ELECTRÒNICAMENT

AJUNTAMENT

PL. Ajuntament 6 · 43891 Vandellòs
T 977 824 037 · M 662 991 747 · F 977 823 900
CIF: P4316400C

CASA DE LA VILA

Alamanda 4
43890 L'Hospitalet de l'Infant
977 823 313

info@vandellos-hospitalet.cat
www.vandellos-hospitalet.cat

