

Àrea de Cultura, Esports i LGTBI Direcció de Cultura, Esports i LGTBI

MEMÒRIA/INFORME JUSTIFICATIU DE PROPOSTA D'INICI DE LICITACIÓ DEL CONTRACTE DE LA PROGRAMACIÓ D'ACTIVITATS FAMILIARS DE FESTA MAJOR D'ESTIU DENOMINADES "UAU! – EL PASSATGE DE FESTA", EL 2024

1.- NECESSITATS

El Cicle "Passatge Insòlit" sorgeix l'any 2006 des d'una proposta de l'Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet per tal de facilitar i implicar el col·lectiu teatral "Associació Teatral Denominació d'Origen (DOSC)" dins el marc de les accions de la Festa Major d'Estiu, per això s'hi inclouen les activitats del "UAU! – El Passatge de Festa".

Al llarg d'aquests anys la proposta del "UAU! – El Passatge de Festa" ha arrelat profundament en l'imaginari festiu de la ciutat, gaudint d'una elevada participació de la ciutadania i s'ha ampliat amb accions complementàries que conserven l'esperit del format original.

El "UAU! – El Passatge de Festa" consisteix en un concepte de festival de les arts del firaire de la vella escola, amb una estètica molt concreta, amb marca registrada "Passatge Insòlit", propi i de titularitat exclusiva de l'Associació Passatge Insòlit.

En el "UAU! – El Passatge de Festa" tenen lloc diferents espectacles dintre de les disciplines circenses, escèniques i musicals, fonamentades en les arts del firaire i la seva peculiar estètica.

"UAU! - el Passatge de Festa", s'emmarca dins de la programació de la Festa Major d'Estiu, en concret dissabte, diumenge i dilluns en coincidència amb el primer cap de setmana de setembre (enguany, els dies 31 d'agost i 1 i 2 de setembre), en que es durà a terme una programació destinada al públic familiar amb l'esperit del "Passatge Insòlit" i amb voluntat d'arribar a diferents punts de la ciutat.

L'entitat de Santa Coloma de Gramenet "Associació Passatge Insòlit" amb NIF G05489695 és propietària de la marca comercial "Passatge Insòlit" registrada a l'OEPM amb registre M 2961335

Per tot això, es considera que l'única entitat artística capacitada per organitzar i produir aquest cicle d'espectacles artístics, segons un format específic amb l'esperit del Passatge Insòlit, és l'Associació Passatge Insòlit de Santa Coloma de Gramenet, amb NIF G05489695, i que, per tant, serà aquesta l'entitat adjudicatària del present contracte.

L'Ajuntament no disposa de mitjans propis, ni humans ni materials, per a la realització d'aquest contracte per tractar-se d'un contracte artístic aliè a les seves funcions pròpies que requereix una especialització que supera les seves capacitats.

2.- TRAMITACIÓ I PROCEDIMENT

Tramitació: Ordinària (Fòrmula habitual)

PROCEDIMENT DE LICITACIÓ	TERMINI DE PRESENTACIÓ OFERTES
Negociat sense publicitat per raons artístiques	10 dies

El treball requerit de representació artística, requereix d' un nivell d' especialització únic i el nivell de qualitat que facilita l' artista és el que es busca en aquesta contractació i, per

tant, no es considera possible la concurrència. Objectivament, només aquesta companyia pot executar aquest projecte amb el nivell de qualitat requerit i amb les garanties de resultat que es busca per part de l'Ajuntament.

3.- DEFINICIÓ DE L'OBJECTE DEL CONTRACTE I DIVISIÓ EN LOTS

L'objecte del contracte consisteix en els mitjans necessaris per a la programació d'activitats familiars de Festa Major d'Estiu denominada "UAU! – El Passatge de Festa"

El contracte finalitzarà el dia 01 de setembre de 2024

El contractista estarà obligat a realitzar els serveis descrits en aquest document:

- UAU!, el Passatge de Festa: dissabte 31 d'agost, diumenge 1 de setembre i dilluns 2 de setembre durant la Festa Major d'Estiu. L'hora d'inici aproximada serà a les 19:00 h i l'hora de finalització a les 20:30h, cadascun dels dies.

ESDEVENIMENT	Data	Lloc	Horari
UAU!, el Passatge de Festa	31/08	Plaça Xavier Valls	19 a 20:30 h aprox.
UAU!, el Passatge de Festa	1/09	Jardins Torre Balldovina	19 a 20:30 h aprox.
UAU!, el Passatge de Festa	2/09	CRJ Mas Fonollar	19 a 20:30 h aprox.

Les condicions contractuals del conjunt d'activitats objecte d'aquest contracte hauran de tenir les següents característiques, que inclouen:

- Disseny, coordinació, muntatge i desmuntatge dels espais:
 - fira
 - jocs
 - carpes
 - actuacions musicals en directe
- Disseny, muntatge i desmuntatge i producció de l'ambientació de l'espai: il·luminació, elements decoratius i elements mòbils.
- Contractació i coordinació d'actuacions d'arts escèniques i musicals, dirigides al públic familiar.

Possibilitat de licitar en lots i/o partides:

No procedeix, donat, d'una banda, a la pròpia naturalesa del contracte en ser una actuació integral, i de l'altra al fet que únicament existeix un possible contractista, ja que la representació de l'ARTISTA recau en un únic REPRESENTANT

A més, per la impossibilitat tècnica de la seva divisió: Donat que els dos events o espectacles formen part d'un mateix Cicle, amb una estètica i temàtica molt definida, i que el seu reconeixement i arrelament

Àrea de Cultura, Esports i LGTBI Direcció de Cultura, Esports i LGTBI

a la Ciutat és innegable, no es contempla la seva divisió en lots, ja que podria trencar amb la pròpia identitat del Cicle "Passatge Insòlit".

4.- PRESSUPOST DE LICITACIÓ. SISTEMA DE DETERMINACIÓ DEL PREU

Concepte	Preu (màxim)	IVA 21%	Preu Total
PRESSUPOST DE LICITACIÓ	25.413,22 €	5.336,78 €	30.750,00 €

VEC (IVA Exclòs) 25.413,22 €

5.- APLICACIÓ PRESSUPOSTÀRIA

Aplicació pressupostària	Període	Import
7210-33802-2279910	30/08/24 – 01/09/24	30.750,00 €

Les obligacions econòmiques derivades de l'adjudicació del servei aniran a càrrec de d'aqueta aplicació pressupostària del pressupost de 2024, que té dotació suficient en el moment d'aquest procediment.

6.- DURADA DEL CONTRACTE / LLOC D'ENTREGA

El període d'execució serà els dies:

- Dissabte 31 d'agost, diumenge 1 de setembre i dilluns 2 de setembre de 2024, coincidint amb els dies de la Festa Major d'Estiu

Per tant, la durada del contracte, serà de 3 dies.

7.- ESPECIAL HABILITACIÓ. SOLVENCIA I/O CLASSIFICACIÓ EMPRESARIAL

Econòmica i financera

L'empresa adjudicatària disposarà de pòlissa d'assegurança de responsabilitat civil obligatòria en vigor, segons la legislació vigent, de l'explotació de l'activitat del risc assegurat per un import mínim de 200.000,00€.

Tècnica o professional

Relació dels principals serveis realitzats en els últims 3 anys que inclogui import, dates i destinatari, públic o privat. Els serveis o treballs efectuats s'acreditaran mitjançant un certificat expedit per aquest, amb un import mínim exigít de 50.000 €

Donat que l'Entitat Passatge Insòlit és una entitat de nova creació, però que arrossega la experiència de l'entitat DOSC, ja que els seus membres són els mateixos, s'admet com a garantia tècnica/professional, la presentació de documentació de serveis o treballs efectuats per l'anterior entitat.

Adscripció de mitjans materials i/o personals a l'execució del contracte

L'adjudicatari haurà d'assegurar la cobertura de totes i cadascuna de les necessitats d'infraestructures, equipaments i personal que calguin per a l'adequada celebració de l'esdeveniment.

Es realitzaran les tasques esmentades en la clàusula primera, sempre sota la supervisió de l'equip tècnic responsable de la Direcció de Cultura, Esports i LGTBI

8.- CRITERIS D'ADJUDICACIÓ DEL CONTRACTE.

Tenint en compte que la prestació del servei està perfectament definida tècnicament i que no és possible modificar el terme ni introduir cap tipus de modificació i, a més, el caràcter personalíssim i artístic de l'objecte del contracte, com és l'actuació DE L'ARTISTA, que fa que únicament pugui ser realitzat per l'artista proposat sense que hi hagi alternatives o substituïts raonables en el mercat amb aquest nivell d'especificitat, per aquestes raons, no és possible negociar els termes del contracte.

9.- CRITERIS PER A LA DETERMINACIÓ DE BAIXA ANORMAL

NO s'aplica per la naturalesa del contracte.

10.- GARANTIA DEFINITIVA

Tenint en compte que aquest tipus d'esdeveniment gaudeix de gran transcendència pública i mediàtica i que, per aquest motiu, la solvència de cada artista o el seu prestigi fa que el mateix artista procuri no incomplir amb les obligacions contractuals adquirides amb l'empresa contractant i, a més, que el servei prestat es paga en finalitzar el contracte, prèvia recepció de la factura, des de l'Àrea de Cultura, Esports i LGTBI es proposa eximir l'empresa adjudicatària de la garantia definitiva.

11.- CESSIÓ DEL CONTRACTE

NO s'aplica per la naturalesa del contracte.

12.- SUBCONTRACTACIÓ

Per a la prestació dels serveis objecte del contracte, l'adjudicatari/a haurà d'aportar el personal i el material necessaris o subcontractar prestacions o serveis que podran comportar fins a un màxim del 80% de l'import total del contracte, indispensables per a la correcta celebració del conjunt d'esdeveniments, a fi i efecte de cobrir els objectius que s'estableixen:

Els serveis o prestacions que s'indiquen a continuació no podran ser objecte de subcontractació:

- Assumir les tasques de direcció artística del cicle.
- Dissenyar i planificar la producció tècnica dels esdeveniments, incloent la disposició i plantejament de les principals infraestructures del mateix, concretament les corresponents a la instal·lació, gestió i manteniment d'escenaris, els equips de so i llum i les tanques, taules, cadires, generadors, instal·lacions elèctriques i seguretat.
- Disseny i programació d'accions de promoció del cicle, tant a nivell gràfic com de dinamització de públics a través de les xarxes socials.
- Dissenyar i gestionar el pressupost assignat a través d'un adequat projecte d'aplicació.



Àrea de Cultura, Esports i LGTBI Direcció de Cultura, Esports i LGTBI

- Analitzar i interpretar las avaluacions per a la millora del funcionament del cicle.
- Aportar tota la informació que els hi pugui ser requerida, destinada als informes justificatius de les subvencions rebudes.

13 - CONDICIONS ESPECIALS D'EXECUCIÓ DEL CONTRACTE DE CARÀCTER SOCIAL, ÈTIC. MEDIAMBIENTAL O D'ALTRE ORDRE:

El contractista haurà de promoure el reciclatge dels productes utilitzats en el contracte.

El contractista haurà de promoure valors positius en termes d'igualtat en la seva programació, assegurant en concret que els espectacles inclosos siguin respectuosos amb els principis d'igualtat de gènere.

14.- ALTRES OBLIGACIONS DEL CONTRACTISTA

Haurà de disposar d'una assegurança de Responsabilitat Civil per un import mínim de **200.000,00 €**.

15.- CONFIDENCIALITAT . PROTECCIÓ DE DADES

S'hi aplicarà el que estableix la Ley de Transparència respecte dels contractes públics

16.- MODIFICACIO DEL CONTRACTE

No es preveuen modificacions

17.- PREUS CONTRADICTORIS

NO.

18.- ABONAMENTS. FORMA DE PAGAMENT

El pagament es realitzarà, mitjançant transferència bancària a nom de l'Associació Passatge Insòlit, amb NIF G05489695, prèvia presentació de la factura corresponent, un cop conformada pel servei gestor, que informará sobre el correcte desenvolupament de les funcions incloses a la programació i l'estat de conservació dels espais cedits:

19 .- PENALITZACIONS

No s'aplica

20 .- TERMINI GARANTIA

NO es necessària per la naturalesa del propi contracte.

21 .- SUBROGACIÓ.

No s'aplica

22 .- SERVEI GESTOR I TÈCNICS MUNICIPALS RESPONSABLES

	Responsable	Càrgoc	e-mail	Ext. Telefónica/mòvil
Del contracte	Manel Miralles Vela	Tècnic De Cultura	mirallesvm@grame.net.cat	93 462 40 00 Ext 2105
De la partida	Ana Bardají Pociello	Cap Departament de Cicle Festiu i Foment de la Lectura	bardajipam@grame.net.cat	93 462 40 00 Ext: 2507

Signatura Electrónica:

Manel Miralles Vela
Tècnic de Cultura

Jose Velasco Martínez
Director de Cultura, Esports i LGTBI