



**PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES QUE HA DE REGIR EL SERVEI D'ESPECTACLE PER LA PROGRAMACIÓ D'ACTIVITATS FAMILIARS DE FESTA MAJOR D'ESTIU DENOMINADES "UAU! – EL PASSATGE DE FESTA" I'ANY 2024, A SANTA COLOMA DE GRAMENET**

## CLÀUSULES

### **PRIMERA.- OBJECTE DEL CONTRACTE I VIGÈNCIA DEL CONTRACTE**

L'objecte del contracte consisteix en els mitjans necessaris per a la programació d'activitats familiars de Festa Major d'Estiu denominada "UAU! – El Passatge de Festa" durant l'any 2024

El Cicle "Passatge Insòlit" sorgeix l'any 2006 des d'una proposta de l'Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet per tal de facilitar i implicar el col·lectiu teatral "Associació Teatral Denominació d'Origen (DOSC)" dins el marc de les accions de la Festa Major d'Estiu, per això s'hi inclouen les activitats del "UAU! – El Passatge de Festa"..

Al llarg d'aquests anys la proposta del "UAU! – El Passatge de Festa" ha arrelat profundament en l'imaginari festiu de la ciutat, gaudint d'una elevada participació de la ciutadania i s'ha ampliat amb accions complementàries que conserven l'esperit del format original.

El "UAU! – El Passatge de Festa" consisteix en un concepte de festival de les arts del firaire de la vella escola, amb una estètica molt concreta, amb marca registrada "Passatge Insòlit", propi i de titularitat exclusiva de l'Associació Passatge Insòlit.

L'entitat de Santa Coloma de Gramenet "**Associació Passatge Insòlit**" amb NIF **G05489695** és propietària de la marca comercial "Passatge Insòlit" registrada a l'OEPM amb registre M 2961335

En el "UAU! – El Passatge de Festa" tenen lloc diferents espectacles dintre de les disciplines circenses, escèniques i musicals, fonamentades en les arts del firaire i la seva peculiar estètica.

Per tot això, es considera que **l'única entitat artística capacitada per organitzar i produir aquest cicle** d'espectacles artístics, segons un format específic amb l'esperit del Passatge Insòlit, és **l'Associació Passatge Insòlit** de Santa Coloma de Gramenet, amb NIF **G05489695**, i que, per tant, serà aquesta l'entitat adjudicatària del present contracte.

**UAU!, el Passatge de Festa**, s'emmarca dins de la programació de la Festa Major d'Estiu, en concret dissabte, diumenge i dilluns en coincidència amb el primer cap de setmana de setembre (enguany, els dies 31 d'agost i 1 i 2 de setembre), en que es durà a terme una programació destinada al públic familiar amb l'esperit del "Passatge Insòlit" i amb voluntat d'arribar a diferents punts de la ciutat.

La licitació es farà mitjançant procediment negociat en tractar-se d'una representació artística única d'acord amb el article 168.a.2 de la Llei de Contractes del Sector Públic.



**Àrea de Participació Ciutadana i Cultura**

Direcció de Cultura, Esports i LGTBI

**SEGONA.- TERMINI I FORMA DE PRESTACIÓ DEL SERVEI**

El contractista estarà obligat a realitzar els serveis descrits en aquest contracte:

**UAU!, el Passatge de Festa:** dissabte 31 d'agost, diumenge 1 de setembre i dilluns 2 de setembre durant la Festa Major d'Estiu. L'hora d'inici aproximada serà a les 19:00 h i l'hora de finalització a les 20:30h, cadascun dels dies.

ESDEVENIMENT	Data	Lloc	Horari
UAU!, el Passatge de Festa	31/08	Plaça Xavier Valls	19 a 20:30 h aprox.
UAU!, el Passatge de Festa	1/09	Jardins Torre Balldovina	19 a 20:30 h aprox.
UAU!, el Passatge de Festa	2/09	CRJ Mas Fonollar	19 a 20:30 h aprox.

Les condicions contractuals del conjunt d'activitats objecte d'aquest contracte hauran de tenir les següents característiques, que inclouen:

- Disseny, coordinació, muntatge i desmuntatge dels espais:
  - Fira
  - Jocs
  - Carpes
  - actuacions musicals en directe
- Disseny, muntatge i desmuntatge i producció de l'ambientació de l'espai: il·luminació, elements decoratius i elements mòbils.
- Contractació i coordinació d'actuacions d'arts escèniques i musicals, dirigides al públic familiar.

**TERCERA.- MITJANS PERSONALS, TÈCNICS I ECONÒMICS**

Per a la prestació del servei objecte del contracte, el contractista ha d'aportar el personal i el material apropiats per assumir les funcions i objectius que s'estableixen en el present plec de prescripcions tècniques:

- Assumir les tasques de direcció artística del cicle
- Dissenyar i planificar la producció tècnica dels esdeveniments, incloent la disposició i plantejament de les principals infraestructures del mateix, concretament les corresponents a la instal·lació, gestió i



### **Àrea de Participació Ciutadana i Cultura**

Direcció de Cultura, Esports i LGTBI

manteniment d'escenaris, els equips de so i llum i les tanques, taules, cadires, generadors, instal·lacions elèctriques i seguretat.

- Disseny i programació d'accions de promoció del cicle, tant a nivell gràfic com de dinamització de públics a través de les xarxes socials.

- Dissenyar i gestionar el pressupost assignat a través d'un adequat projecte d'aplicació.

- Analitzar i interpretar les avaluacions per a la millora del funcionament del cicle.

-Aportar tota la informació que els hi pugui ser requerida, destinada als informes justificatius de les subvencions rebudes.

L'ARTISTA oferirà servei de bar durant la celebració de la sèrie d'actes acordats, amb venda de begudes i menjar, mitjançant el qual atindrà les necessitats dels assistents. L'ARTISTA tindrà dret a quedar-se la recaptació obtinguda per aquest servei de bar.

L'ARTISTA haurà de presentar la llista de preus dels productes (begudes i menjar) per tal que siguin aprovats per l'Ajuntament. La llista de preus segellada per l'Ajuntament estarà a l'abast del públic.

L'ARTISTA posarà preus d'entrada als diferents espectacles inclosos a la programació del festival "Passatge Insòlit", els quals comunicarà amb una antelació mínima de 30 dies a la Direcció de Cultura, Esports, Solidaritat i Cooperació i que no seran, en cap cas, superiors a 10 euros per espectacle. L'ARTISTA tindrà dret a quedar-se la recaptació obtinguda per la venda de les entrades.

### **QUARTA.- SEGUIMENT DE LES ACCIONS OBJECTE DEL CONTRACTE**

L'ARTISTA presentarà, abans de la finalització del termini de vigència del present contracte, una memòria de la celebració del conjunt d'esdeveniments corresponent, inclusiva de les dades programàtiques i econòmiques, per a la seva valoració per part de l'Ajuntament

### **CINQUENA.- PREU I FORMA DE PAGAMENT**

El preu total de les actuacions, a pagar per part de l'Ajuntament, és de VINT-I-CINC MIL QUATRE-CENTS TRETZE EUROS amb VINT-I-DOS CENTIMS (25.413,22 €) més els impostos que corresponguin.

El pagament es realitzarà, mitjançant transferència bancària a nom de l'Associació Passatge Insòlit, amb NIF G05489695, prèvia presentació de la factura corresponent, un cop conformada pel servei gestor, que informará sobre el correcte desenvolupament de les funcions incloses a la programació i l'estat de conservació dels espais cedits:

### **SISENA.- DRETS I OBLIGACIONS DE L'AJUNTAMENT**

Es realitzaran les tasques esmentades, sempre sota la supervisió de l'equip tècnic responsable de la Direcció de Cultura, Esports i LGTBI

L'AJUNTAMENT ostentarà les potestats següents:



## **Àrea de Participació Ciutadana i Cultura**

Direcció de Cultura, Esports i LGTBI

- Dictar les ordres i les instruccions pertinents pel correcte compliment del present contracte i la consecució dels objectius esmentats.
- Sol·licitar a l'empresa adjudicatària la documentació que es determini per tal de poder planificar i controlar l'activitat i el funcionament del servei.
- Inspeccionar i seguir les accions i els resultats de la intervenció i proposar, si s'escau, canvis de metodologia i/o dels treballadors/res sempre que ho considerin necessari.

L'AJUNTAMENT es compromet a incloure "UAU!, el Passatge de Festa" a la seva programació de la Festa Major d'Estiu o en qualsevol mitjà que faci referència a l'acte on l'ARTISTA participa.

L'AJUNTAMENT es compromet igualment a fer-ne una adequada difusió i publicitat.

L'AJUNTAMENT s'encarrega de l'obtenció dels permisos legals necessaris per a dur a terme l'actuació a l'espai escollit per a aquesta finalitat.

## **SETENA. DRETS I OBLIGACIONS DE L'ARTISTA**

L'ARTISTA es reserva el dret d'anul·lació de qualsevol representació en cas d'un incompliment de les condicions tècniques i/o la no disponibilitat de l'espai en les condicions indicades a l'arribada de la companyia per raons imputables a l'AJUNTAMENT, sense que aquesta signifiqui una disminució del catxet pactat amb l'ARTISTA.

L'ARTISTA no es farà responsable dels canvis d'horari de les representacions si aquest és per causa imputable a l'AJUNTAMENT, qui haurà de comunicar als espectadors i a les espectadores que es tracta d'un problema no imputable a la companyia.

L'ARTISTA haurà de realitzar el desmuntatge i la recollida de les infraestructures immediatament després de la finalització de l'esdeveniment.

L'ARTISTA designarà un/a representant/a per a la coordinació amb el(s) tècnic(s) corresponent(s) de la Direcció de Cultura, Esports i LGTBI de l'Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet.

L'ARTISTA es compromet a cobrir els llocs de treball en cas d'absència d'algun treballador o treballadora per malaltia, vacances o altres eventualitats que es presentin per tal que els serveis es puguin prestar. En cas d'accidents o perjudicis de qualsevol tipus que pateixin els treballadors o les treballadores a causa de l'exercici de les seves tasques, l'ARTISTA complirà allò que disposin les normes vigents sota la seva responsabilitat, sense que aquesta repercuteixi de cap manera en l'AJUNTAMENT.

L'ARTISTA disposarà de pòlissa d'assegurança de responsabilitat civil obligatòria en vigor, segons la legislació vigent, per un import mínim de 200.000 €.

L'ARTISTA es compromet a què el personal disposi dels recursos i/o instruments tecnològics (telèfon mòbil, vehicles suficients....) per tal que els serveis es puguin prestar.

L'ARTISTA haurà d'assegurar la cobertura de totes i cadascuna de les necessitats d'infraestructures, equipaments i personal que calguin per a l'adequada celebració de l'esdeveniment.

L'ARTISTA restarà obligat a prestar el servei amb les màximes garanties d'eficàcia, procurant que el seu personal mantingui una actitud diligent i professional, aportant la preparació i el recolzament tècnic que les circumstàncies requereixin. És responsabilitat de l'ARTISTA garantir la formació permanent del



**Àrea de Participació Ciutadana i Cultura**

Direcció de Cultura, Esports i LGTBI

seu personal, d'acord amb la normativa vigent i, específicament en matèria de prevenció de riscos laborals. Així mateix, en aspectes específics referents a les tasques contractades, escoltarà i planificarà les propostes que es facin des de l'Ajuntament.

L'ARTISTA designarà una persona representant per a la coordinació amb l'Ajuntament, sense perjudici que aquest demani informació puntual per motius concrets als professionals responsables d'una actuació determinada.

L'ARTISTA haurà de garantir la prestació ininterrompuda en les condicions contractades assumint qualsevol incidència que pogués produir-se en el desenvolupament de les funcions (vacances, llicències, permisos, baixes, etcètera), per la qual cosa sempre comptarà amb el personal capacitat i disponible als efectes de realitzar les substitucions que siguin necessàries.

En cas d'accidents o perjudicis de qualsevol tipus que pateixin els/les treballadors/es a causa de l'exercici de les seves tasques, l'ARTISTA complirà allò que disposin les normes vigents sota la seva responsabilitat, sense que aquesta repercuteixi de cap manera en l'Ajuntament.

Santa Coloma de Gramenet, a la data de la signatura.

José Velasco Martínez  
Director de Cultura, Esports  
i LGTBI