



PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES QUE HA DE REGIR LA CONTRACTACIÓ MITJANÇANT PROCEDIMENT OBERT SIMPLIFICAT, AMB VARIS CRITERIS DE VALORACIÓ, DELS SERVEIS DE SONORITZACIÓ I IL·LUMINACIÓ DE DIFERENTS ACTES ORGANITZATS PER L'AJUNTAMENT DE LLINARS DEL VALLÈS

1. Descripció del servei

L'objecte del contracte és la sonorització i il·luminació de diferents actes que organitza l'Ajuntament de Llinars del Vallès des diverses regidories del 16 de setembre de 2024 al 15 de setembre de 2025 prorrogable un any més, d'acord amb el que es descriu al plec de clàusules administratives particulars.

Aquest actes es classifiquen en 4 tipologies diferents:

Tipologia A:

Els concert que engloben aquesta tipologia són:

- **Concert de la Llavor**: concert de grups emergents que participen prèviament en un concurs organitzat per l'espai Jove La masoveria. Aquest concert es programa al mes d'abril de 2025.
- **Concert de l'Arrelada**: concert dels guanyadors de la Llavor, que es programa els mes de gener del 2025
- **Ball de carnestoltes**: ball de nit de la festa de carnestoltes, febrer de 2025

Per dur a terme aquests actes, cal una sonorització suficient per tal que la música s'escolti per tot l'espai on es faci (pavelló 1 d'octubre o places de capacitat mitjana), tenint en compte que l'escenari per als músics té unes mides de màxim 6 metres de llarg per 8 metres d'ample.

Caldrà aportar un equip de so que pugui garantir fins a 25 metres de cobertura mantenint un nivell sonor homogeni a tot l'espai i poder garantir 100db a la zona de control.

L'equip haurà de tenir una configuració correcta de numero de caixes entre mitjos/aguts i els seus corresponents subgreus. (Segons fitxa tècnica: taula FOH, spitters necessaris, microfonia i monitoratge)

La il·luminació que caldrà aportar serà la requerida pels grups i que com a mínim contingui un pont frontal, un pont de contra i teló de fons. Amb il·luminació tipus LED, caps mòbils, flash, segadores etc... (segons fitxa tècnica).

Característiques generals del material.

Per tal de dur a terme els serveis previstos caldrà aportar un equip de so i llums de qualitat alta amb uns mínims a cobrir amb les marques que s'adjunten o similars.

Sistema de P.A. (TW Audio, L'Acoustics, Adamson..)

Caixa acústica mitjos/aguts	2
Caixa acústica Sub Greus	4





Ajuntament de
Llinars del Vallès

Sistema de Frontfill.....	1
Sistema d'amplificació	1

Sistema de Control F.O.H.

Taula digital de 32 ch (Midas, Yamaha, Digico..).....	1
Stage Rack i Manguera d'àudio digital.....	1

Sistema de monitoratge

Monitors (TW Audio,L'Acoustics, Adamson, Nexo..).....	6
--	---

Microfonia

Microfonia segons rider (shure, akg, sennheiser, audio technica...).....	1
Peus de micro segons rider	1

Regulació de llums

Taula de llums (Avolites, Chamsis, MA..).....	1
Il·luminació parleds 5+1	8
Cap Mòvil Spot	4
Il·luminació frontal	1
Cegadores x2lamp	2
Màquina de fum Hazer	1

Estructures

Torre elevadora per elevar la P.A.....	2
Torre elevadora per elevar el contra.....	2
Truss 9m posterior	1
Lona negra posterior.....	1

Personal tècnic mínim amb la formació necessària.

Tècnic de P.A	1
Tècnic de llums	1
Auxiliar	1

Tipologia B:

Els concerts que engloben aquesta tipologia són:

- **Concert Escola de Música:** concert de petit format a l'aire lliure de l'escola de música.
Aquest concert es programa al mes d'abril de 2025.
- **Desfilada:** Sonorització i il·luminació d'una desfilada de moda dels comerços locals. Acte projectat per a finals de setembre o principis d'octubre de 2024.

Caldrà aportar un equip de so que pugui garantir fins a 20 metres de cobertura mantenint un nivell sonor homogeni a tot l'espai i poder garantir 100db a la zona de control.





**Ajuntament de
Llinars del Vallès**

L'equip haurà de tenir una configuració correcta de numero de caixes entre mitjos/aguts i els seus corresponents subgreus. Segons fitxa tècnica: taula FOH, spitters necessaris, microfonia i monitoratge. La il·luminació que caldrà aportar serà la requerida per l'activitat i que com a mínim contingui un pont frontal, un pont de contra i teló de fons. Amb il·luminació tipus LED segons la fitxa tècnica.

Característiques generals del material.

Per tal de dur a terme els serveis previstos caldrà aportar un equip de so i llums de qualitat alta amb uns mínims a cobrir amb les marques que s'adjunten o similars.

Sistema de P.A. (TW Audio, L'Acoustics, Adamson..)

Caixa acústica mitjos/aguts	2
Caixa acústica Sub Greus	4
Sistema de Frontfill	1
Sistema d'amplificació	1

Sistema de Control F.O.H.

Taula digital de 16 ch (Midas, Yamaha, Digico..).....	1
Stage Rack i Manguera d'àudio digital	1

Sistema de monitoratge

Monitors (TW Audio,L'Acoustics, Adamson, Nexo..).....	4
--	---

Microfonia

Microfonia segons rider (shure, akg, sennheiser, audio technica...)	1
Peus de micro segons rider	1

Regulació de llums

Taula de llums (Avolites, Chamsis, MA..).....	1
Il·luminació parlats 5+1	8
Il·luminació frontal	1

Estructures

Torre elevadora per elevar la P.A.....	2
Torre elevadora per elevar el contra	2
Truss 9m posterior	1
Lona negra posterior	1

Personal tècnic mínim amb la formació necessària.

Tècnic de P.A	1
Tècnic de llums	1





Tipologia C:

L'Activitat que engloba aquesta tipologia és el “**campament reial**”, els dies 4 i 5 de gener de 2025

Caldrà tematitzar tot el castell nou, il·luminant els diversos espais on es desenvolupen les actuacions dels diferents personatges del campament reial. Caldrà amagar al màxim tots els cablejats posar passarel·les si és necessari i en els punts on el terra és de sorra enterrar-los per tal que és vegin el mínim possible, així mateix disposar tots els focus i elements de llum de la manera més dissimulada possible i integrar-la amb el marc natural del Castell Nou. Per fer-ho s'haurà d'il·luminar:

- Les 2 façanes principals i afegir-hi textures amb caps mòbils i gobos.
- Il·luminacions puntuals dels elements decoratius de l'entrada (haima, camell, porta)
- Crear un ambient amb llum ultravioleta al túnel d'accés al pati d'armes.
- Il·luminar el pati d'armes amb diversos colors a les seves passarel·les i escales així com afegir una màquina de fum i caps mòbils amb gobos per tal de crear textures al terra i façanes.
- Instal·lació de llums tipus par led al celler
- Il·luminar els dos ambients del pati de dalt amb diversos colors de llum i afegir-hi il·luminació puntual frontal a diversos elements.
- Il·luminació del fons i parets de l'espai del patge pipot i col·locació d'un focus frontal.
- Il·luminació frontal de l'espai dels 3 reis
- Il·luminació general del pati gran
- Il·luminació puntual de l'escenari per als músics.
- La il·luminació descrita de tots els espais ha de cobrir la totalitat de les parets i elements arquitectònics de l'edifici.

Caldrà aportar un equip de so que pugui garantir un nivell sonor homogeni a tot l'espai. L'equip haurà de tenir una configuració correcta de numero de caixes mitjos/aguts repartides pels diferents espais on es desenvolupa l'activitat i poder diferenciar cada un dels 5 espais del Castell Nou. Segons fitxa tècnica: taula FOH, spitters necessaris, microfonia i monitoratge segons necessitats

Característiques generals del material.

Per tal de dur a terme els serveis previstos caldrà aportar un equip de so i llums de qualitat alta amb uns mínims a cobrir amb les marques que s'adjunten o similars.





Ajuntament de
Llinars del Vallès

Regulació de llums

Taula de llums (Avolites, Chamsis, MA..)	3
Il·luminació parleds 5+1	20
Efecte Strobo	8
Cap Mòbil Spot	12
Il·luminació frontal	1
Cegadores x2lamp	4
Màquina de fum Hazer	2
Retalls Led	6

Estructures

Torre elevadora per elevar el frontal	4
---------------------------------------	---

Sistema de P.A (JBL, Alto, Amate Audio)

Caixa acústica mitjos/aguts	12
-----------------------------	----

Sistema de Control F.O.H.

Taula digital de 16 ch (Midas, Yamaha, Digico..)	1
Taula analògica 6ch	4

Microfonia

Microfonia inalambrica segons activitat	8
---	---

Estructures

Tripodes per altaveu	12
----------------------	----

Personal tècnic mínim amb la formació necessària.

Tècnic de P.A	1
Tècnic de llums	1
Auxiliar	2

Tipologia D:

L'Activitat que engloba aquesta tipologia és el “**Fira dels Torrons**”, els dies 6, 7 i 8 de desembre de 2024

La fira dels torrons es diferencia de 2 espais diferenciats de so:

1. Escenari central, on es desenvolupant els concerts i les activitats fixes.
2. Sonoritzar tota la fira per tal de posar fil musical i poder donar algunes instruccions.
(S'adjunta planell de la fira. Annex 1)

Per l'espai de concerts i activitats fixes, caldrà aportar un equip de so que pugui garantir fins a 20 metres de cobertura mantenint un nivell sonor homogeni a tot l'espai i poder garantir 100db a la zona de control.





Ajuntament de Llinars del Vallès

L'equip haurà de tenir una configuració correcta de numero de caixes entre mitjos/aguts i els seus corresponents subgreus. Segons fitxa tècnica: taula FOH, spitters necessaris, microfonia i monitoratge. La il·luminació que caldrà aportar serà la requerida per l'activitat i que com a mínim contingui un pont frontal, un pont de contra i teló de fons. Amb il·luminació tipus LED.

I per sonoritzar tota la fira, s'haurà de aportar un equip de so que pugui garantir un nivell sonor homogeni a tot l'espai.

L'equip haurà de tenir una configuració correcta de numero de caixes mitjos/aguts repartides pels diferents espais on es desenvolupa l'activitat i poder unificar un únic fil musical a tots els espais del Castell Nou. Segons fitxa tècnica: taula FOH, spitters necessaris, microfonia i monitoratge segons necessitat.

Característiques generals del material.

Per tal de dur a terme els serveis previstos caldrà aportar un equip de so i llums de qualitat alta amb uns mínims a cobrir amb les marques que s'adjunten o similars.

Sistema de P.A. (TW Audio, L'Acoustics, Adamson..)

Caixa acústica mitjos/aguts	2
Caixa acústica Sub Greus.....	4
Sistema de Frontfill.....	1
Sistema d'amplificació	1

Sistema de Control F.O.H.

Taula digital de 32 ch (Midas, Yamaha, Digico..).....	1
Stage Rack i Manguera d'àudio digital.....	1

Sistema de monitoratge

Monitors (TW Audio, L'Acoustics, Adamson, Nexo..).....	6
---	---

Microfonia

Microfonia segons rider (shure, akg, sennheiser, audio technica..).....	1
Peus de micro segons rider.....	1

Regulació de llums

Taula de llums (Avolites, Chamsis, MA..)	1
Il·luminació parleds 5+1	8
Il·luminació frontal	1

Estructures

Torre elevadora per elevar el contra	2
Truss 9m posterior	1





Ajuntament de
Llinars del Vallès

Sistema de P.A (JBL, Alto, Amate Audio)

Caixa acústica mitjos/aguts 12

Sistema de Control F.O.H.

Taula digital de 16 ch (Midas, Yamaha, Digico..)..... 1

Microfonia

Microfonia inalambrica segons activitat..... 4

Estructures

Tripodes per altaveu 12

Personal tècnic mínim amb la formació necessària

Tècnic de P.A 1

Auxiliar 2

2. Sobre l'entrega del material, muntatge i desmuntatge.

L'adjudicatari haurà de muntar i desmuntar els equips quan ho determini l'Ajuntament i vetllarà per la seva custòdia mentre aquests estiguin muntats.

3. Sobre la comunicació amb l'Ajuntament

Les comunicacions per tal de dur a terme les activitats previstes es faran normalment amb la tècnica de cultura o persona que es designi.

4. Pressupost

El pressupost de licitació es fixa en la quantitat de 19.377,50 euros anuals (sense IVA) i s'ha calculat en base als preus unitaris de cada concepte que integra el contracte i que són els següents:

- Actes tipologia A: 2.242,50€ per estimació de 3 serveis anuals fan un total de 6.727,50€
- Actes tipologia B: 1.495€ per estimació de 2 serveis anuals fan un total de 2.990€
- Actes tipologia C: 4.945€ per estimació 1 servei anual fan un total de 4.945€
- Actes tipologia D: 4.715€ per estimació 1 servei anual fan un total de 4.715€

Els serveis concrets a prestar així com el material que incorpora cada acte es descriu en el plec de prescripcions tècniques.

Els licitadors hauran d'igualar o disminuir en la seva oferta el pressupost de licitació, indicant l'IVA a aplicar, mitjançant partida independent.

El pressupost comprèn la totalitat del contracte. El preu consignat és indiscutible, no admetent-se cap prova d'insuficiència.





**Ajuntament de
Llinars del Vallès**

En cas que l'Ajuntament opti per la no celebració d'algun dels actes previstos, ja sigui per força major o per causes alienes a l'ajuntament, el contractista no tindrà dret a facturar el servei no prestat, essent només que es facturarà pels serveis realment prestats.

5. Sobre l'anul·lació d'una activitat prevista

Per raons de programació l'Ajuntament podrà suspendre o no realitzar algun dels actes previstos sense que l'adjudicatari pugui percebre cap compensació econòmica.

6. Sobre el compliment de la legislació vigent i seguretat

L'adjudicatari haurà de complir amb tota la legislació general i sectorial.

7. Criteris d'adjudicació

Els criteris a tenir en compte a l'hora de considerar quina és la millor proposició relació qualitat-preu seran els que s'indiquen a la clàusula corresponent del plec de clàusules administratives particulars.

Llinars del Vallès, data al marge

DOCUMENT SIGNAT ELECTRÒNICAMENT

Marta Jubany Pou

Tècnica de cultura

