



# DECRET

**Expedient núm.:** 1249/2024

**Resolució amb número i data establerts al marge**

**Procediment:** Contractacions

## FETS I FONAMENTS DE DRET

**Assumpte :** Decret justificant la no divisió en lots l'objecte del contracte per a la producció dels elements museogràfics de la segona fase de la nova museografia del museu del Camp de Les Lloses. Alma Mater de Tona, Osona 2024. Elements expositius (vitrines i mòduls d'exposició), continguts audiovisuals i multimèdia, elements gràfics (imatges, dibuixos, textos, senyalètica) i subministrament i instal·lació dels equipament audiovisuals i multimèdia

Vist l'informe emès pel Sr. Antoni Fajardo Graupera, Secretari de l'Ajuntament de Tona, en el que es justifica la necessitat de no dividir en lots l'objecte del contracte per a la producció dels elements museogràfics de la segona fase de la nova museografia del museu del Camp de Les Lloses. Alma Mater de Tona, Osona 2024. Elements expositius (vitrines i mòduls d'exposició), continguts audiovisuals i multimèdia, elements gràfics (imatges, dibuixos, textos, senyalètica) i subministrament i instal·lació dels equipament audiovisuals i multimèdia

Vistes les característiques del contracte que es pretén adjudicar:

- Tipus de contracte : Contracte de subministraments, d'acord amb l'article 16 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, per la qual es traslladen a l'ordenament jurídic espanyol les Directives del Parlament Europeu i del Consell 2014/23 /UE i 2014/24/UE, de 26 de febrer de 2014.
- Objecte del contracte : L'objecte del contracte és la producció dels elements museogràfics de la segona fase de la nova museografia del museu del Camp de Les Lloses. Alma Mater de Tona, Osona 2024. Elements expositius (vitrines i mòduls d'exposició), continguts audiovisuals i multimèdia, elements gràfics (imatges, dibuixos, textos, senyalètica) i subministrament i instal·lació dels equipament audiovisuals i multimèdia.
- Procediment del contracte : Obert. En aplicació al que disposa la LCSP, no resulta procedent la regulació harmonitzada.
- Divisió en lots: No es preveu la divisió en lots independents.
- Codi CPV: 39100000-3 Mobiliari
- Pressupost de licitació :





En aplicació del que es recull als articles 100 i 101 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, en endavant LCSP, el pressupost estimatiu base de licitació i el valor estimat del contracte es fixa segons segueix:

### 1. Pressupost base de licitació

Dos-cents dotze mil quatre-cents euros (212.400,00€), amb el següent desglossament: cent setanta-cinc mil cinc-cents trenta set euros amb dinou cèntims (175.537,19 €), i trenta-sis mil vuit-cents seixanta dos euros amb vuitanta-un cèntims (36.862,81 €) que corresponen al 21% del Impost del Valor Afegit o IVA

Pressupost base de licitació (sense IVA)	175.537,19€
IVA 21%	36.862,81€
Pressupost base de licitació (IVA Inclòs)	212.400,00€

Els licitadors hauran d'igualar o disminuir en la seva oferta el pressupost de licitació, especificant l'IVA a aplicar en una partida independent. En tot cas les ofertes que excedeixin el pressupost de licitació, IVA exclòs, resultaran excloses del procediment

### 2. Valor estimat del contracte

Considerant el pressupost base de licitació (sense IVA), les estimacions del contracte esmentades, així com les possibles modificacions i pròrrogues, el valor estimat és de cent setanta-cinc mil cinc-cents trenta-set euros amb dinou cèntims (175.537,19€)

TOTAL	175.537,19 €
-------	--------------

– Termini d'execució : 2 mesos a comptar a partir de l'endemà de la data de signatura del contracte.

Examinada la documentació que s'acompanya, vist l'informe de secretaria i de conformitat amb allò establert a l'article 99.3 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, per la que es transposen al ordenament jurídic espanyol les Directives del Parlament Europeu i del consell 201/23/UE 1 2014/24/UE, de 26 de febrer de 2014; per la present

## RESOLUCIÓ

**Primer.-** No dividir en lots l'objecte del contracte per a la producció dels elements museogràfics de la segona fase de la nova museografia del museu del Camp de Les Lloses. Alma Mater de Tona, Osona 2024. Elements expositius (vitriues i mòduls d'exposició), continguts audiovisuals i multimèdia, elements gràfics (imatges, dibuixos, textos,





senyalètica) i subministrament i instal·lació dels equipament audiovisuals i multimèdia, d'acord amb l'informe emès pel Secretari de l'Ajuntament el qual assenyala, entre d'altres, el següent:

“Sobre la base del que disposa l'article 99.3 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, per la qual es traslladen a l'ordenament jurídic espanyol les Directives del Parlament Europeu i del Consell 2014/23/UE i 2014/24/UE, de 26 de febrer de 2014 (d'ara endavant, LCSP), es consideren motius vàlids a l'efecte de justificar la no divisió en lots l'objecte del contracte, tenint en compte la memòria justificativa emesa per la Sra. Inmaculada Concepción Mestres Santacreu (Directora del Camp de les Lloses), els següents:

- Atenent les especials característiques del contracte de subministrament d'elements expositius, implica que el contracte no es divideix en lots per les següents raons:

La fabricació d'elements o subministraments que formaran part de l'exposició permanent La Nova Museografia *Alma Mater*, contemplats en la segona fase del projecte de la nova museografia, requereixen una execució unitària per les pròpies característiques de l'actuació. La divisió en lots del contracte faria la seva execució més difícil i incoherent des del punt de vista tècnic, fent més difícil el seu correcte seguiment així com garantir la coherència i unitat de tota la museografia de l'exposició i per tant comportaria un risc d'incidir negativament en la correcta execució de les actuacions que contempla la nova exposició permanent de la nova museografia *Alma Mater*.

- La divisió en lots de l'objecte contractual dificultaria els treballs de fabricació, adquisició i instal·lació dels nous elements i subministres de l'exposició permanent Alma Mater recollida al projecte la Nova Museografia Alma Mater. 2024

Per tant la no divisió en lots de l'objecte contractual queda justificat en base a motius de dificultat de coordinació i augment dels costos d'execució del contracte.

## DOCUMENT SIGNAT ELECTRÒNICAMENT

