

URBANISME
Projectes d'Obra Pública
Exp. U.P. 2378

INFORME DE LICITACIÓ

ASSUMPTE: Forma d'adjudicació del contracte per a l'execució del projecte següent:

DADES IDENTIFICATIVES

Títol projecte: PROJECTE EXECUTIU DE MUSEOGRAFIA DE L'ADOBERIA DE CAL GRANOTES (MUSEU DE LA PELL D'IGUALADA I COMARCAL DE L'ANOIA), FINANÇAT PER LA UNIÓ EUROPEA – NEXT GENERATION EU, EN EL MARC DEL PLA DE RECUPERACIÓ, TRANSFORMACIÓ I RESILIÈNCIA.

NECESSITATS I JUSTIFICACIÓ DE LA CONTRATACIÓ

L'antiga adoberia de Cal Granotes va ser adquirida per l'Ajuntament d'Igualada en 1983, la qual, va formar part del llavors anomenat Museu Comarcal de l'Anoia. Una vegada culminats els treballs de restauració de l'immoble, l'any 1990 s'inaugurà la rehabilitació i museïtzació de Cal Granotes i es va obrir al públic.

Aquest projecte planteja la necessitat de la remodelació integral d'aquest espai expositiu per adequar-lo als reptes i necessitats del present. Aquesta actuació cal situar-la en el context de les mesures d'activació cultural, social, educativa i turística del patrimoni local, en el marc de les actuacions que es porten a nivell municipal, per promoure un millor ús i profit social del seu patrimoni cultural.

En aquest context, la necessitat que es pretén satisfer mitjançant aquesta contractació respon a la voluntat de reforçar i actualitzar l'oferta expositiva de Cal Granotes i el relat sobre la pell i el barri del Rec. Es tracta d'uns continguts profundament vinculats a la idiosincràsia del barri i de la ciutat d'Igualada, una ciutat profundament marcada per l'ofici de blanquer, que en ple segle XXI es posiciona com a capital del sector de la pell a Catalunya.

Per altra banda, en el marc del pla de recuperació per a Europa (Next Generation EU), el projecte encaixa en els propòsits de transformar els reptes derivats de la crisi generada per la COVID-19 en una oportunitat per impulsar la transició ecològica i la transformació digital. L'objectiu és afrontar els reptes actuals i promoure que un futur esdevingui més verd, més digital i més resilient.

CONDICIONES DEL CONTRACTE

L'objecte del contracte és l'adjudicació del contracte mixt de subministraments, serveis i obres per a la fabricació, muntatge i dotació de la museografia de l'exposició estable de l'Adoberia de Cal Granotes a Igualada, d'acord amb la seva especificació detallada continguda al projecte museogràfic executiu que s'adjunta. Aquest projecte està finançat per la Unió Europea amb fons *Next Generation* dins del Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència.

Els treballs s'han dividit en els següents lots:

LOT 1: EQUIPAMENTS DE SALA

Aquest lot correspon als equipaments de sala de l'adoberia Cal Granotes per poder dur a terme la producció museogràfica de l'espai. En particular, s'inclouen tasques com la preparació de sales a través de l'eliminació de tancaments i mobiliari, instal·lacions d'il·luminació, audiovisuals, estructures, suports, i totes aquelles tasques emmarcades dins de l'adequació de l'espai.

- Treballs d'adequació de l'espai indicats en el projecte.
- Subministrament, muntatge i instal·lació del mobiliari, objectes, elements expositius i suports gràfics descrits en el projecte museogràfic executiu.
- Subministrament i instal·lació del maquinari de reproducció i dispositius per a la correcta exhibició dels audiovisuals, incloent estructures d'ancoratge, cablejat, connexió de xarxa, programació, ajust i posada en marxa.

LOT 2: PRODUCCIONS AUDIOVISUALS

Aquest lot correspon a la producció i lliurament dels elements visuals digitals per equipar els elements digitals de l'espai de l'immoble de Cal Granotes

- Producció dels audiovisuals que es descriuen en el projecte: guionatge, gravació, edició i postproducció d'imatges i, quan s'escaigui, en la creació de la corresponent banda sonora amb locució, música o efectes de so.

LOT 3: CONTINGUTS MUSEOGRÀFICS, GRAFISME, IL·LUSTRACIONS, WEB I AUDIOGUIA

Aquest lot fa referència a l'elaboració dels treballs de preparació dels textos i continguts per a cadascun dels suports: aplicació digital que compleixi la funció d'Audioguia i els textos continguts de l'exposició i treballs de realització i programació per tal d'allotjar a la web municipal. Inclou la traducció al castellà, anglès i francès dels textos allotjats; i les audiodescripcions en català, que facilitin a les persones amb discapacitat visual comprendre els continguts.

- Programació de la web municipal en línia mitjançant codis QR.
- Preparació dels textos i continguts de l'exposició.

Interlocució i generació de documentació associada al servei

L'adjudicatari utilitzarà el català com a idioma de preferència en les comunicacions amb l'Administració. L'ús del català s'aplica també per a la documentació de gestió i per a la documentació tècnica requerida i lliurada durant l'execució del contracte, així com en qualsevol altra comunicació requerida.

DADES ECONÓMIQUES DEL CONTRACTE I EXISTÈNCIA DE CRÈDIT

Valor estimat total del contracte i mètode aplicat per al seu càlcul: El valor estimat del contracte és de **324.774,19 €** que no inclou l'import de l'impost sobre el valor afegit.

	SENSE IVA	IVA	AMB IVA
LOT 1	215.334,60 €	45.220,27 €	260.554,87 €
LOT 2	82.113,00 €	17.243,73 €	99.356,73 €
LOT 3	27.326,59 €	5.738,58 €	33.065,17 €
TOTALS	324.774,19 €		392.976,77 €

La quantitat indicada correspon al sumatori del valor estimat dels tres lots.

Pressupost base de licitació

LOT 1: EQUIPAMENTS DE SALA

1.- PRESSUPOST D'EXECUCIÓ MATERIAL	
TASQUES DE PREPARACIÓ DE SALA	4.775,98 €
ESTRUCTURES I SUPORTS EXPOSITIUS	38.515,66 €
PRODUCCIÓ GRÀFICA	6.394,76 €
TECNOLOGIA I EQUIPS AUDIOVISUALS	74.670,79 €
IL·LUMINACIÓ	51.877,99 €
TREBALLS COMUNS	2.649,36 €
SERVEIS PROFESSIONALS	1.800,00 €
TOTAL	180.684,54 €
13% DESPESES GENERALS	23.488,99 €
6% BENEFICI INDUSTRIAL	10.841,07 €
TOTAL PEM	215.014,60 €
2.- PRESSUPOST SEGURETAT I SALUT	125,00 €
3.- PRESSUPOST DE CONTROL DE QUALITAT	195,00 €
TOTAL PEC/PRESSUPOST PER CONTRACTE (sense IVA)	215.334,60 €
21%IVA	45.220,27 €
TOTAL PEC/PRESSUPOST PER CONTRACTE (sense IVA)	260.554,87 €

LOT 2: PRODUCCIONS AUDIOVISUALS

1.- PRESSUPOST D'EXECUCIÓ MATERIAL	
PRODUCCIONS AUDIOVISUALS	67.750,00 €
SERVEIS PROFESSIONALS	1.200,00 €
TOTAL	68.950,00 €
13% DESPESES GENERALS	8.963,50 €
6% BENEFICI INDUSTRIAL	4.137,00 €
TOTAL PEM	82.050,50 €
2.- PRESSUPOST SEGURETAT I SALUT	62,50 €
3.- PRESSUPOST DE CONTROL DE QUALITAT	- €
TOTAL PEC/PRESSUPOST PER CONTRACTE (sense IVA)	82.113,00 €
21%IVA	17.243,73 €
TOTAL PEC/PRESSUPOST PER CONTRACTE (sense IVA)	99.356,73 €

LOT 3: CONTINGUTS MUSEOGRÀFICS, GRAFISME, IL·LUSTRACIONS, WEB I AUDIOGUIA

1.- PRESSUPOST D'EXECUCIÓ MATERIAL	
CODIS QR/APLICATIU WEB-AUDIOGUIA	14.920,00 €
TEXTOS I CONTINGUTS	7.991,00 €
TOTAL	22.911,00 €
13% DESPESES GENERALS	2.978,43 €
6% BENEFICI INDUSTRIAL	1.374,66 €
TOTAL PEM	27.264,09 €
2.- PRESSUPOST SEGURETAT I SALUT	62,50 €
3.- PRESSUPOST DE CONTROL DE QUALITAT	- €
TOTAL PEC/PRESSUPOST PER CONTRACTE (sense IVA)	27.326,59 €
21%IVA	5.738,58 €
TOTAL PEC/PRESSUPOST PER CONTRACTE (sense IVA)	33.065,17 €

DURADA DEL CONTRACTE

Termini de durada: S'estableix un termini global d'execució del contracte de **QUATRE (4) MESOS**. A continuació, es mostra el **Cronograma simplificat orientatiu de la producció**:

DESCRIPCIÓ	MES 1	MES 2	MES 3	MES 4
01 REPLANTEIG I TREBALLS PREPARATORIS	■			
02 ARTS FINALS DE CONTINGUTS, IL·LUSTRACIÓ I GRAFISME	■	■	■	
03 GUIONS AV - MULTIMEDIA	■	■	■	
04 PRODUCCIÓ MOBILIARI, ESTRUCTURES I SUPORTS EXPOSITIUS		■	■	■
05 PRODUCCIÓ GRÀFICA			■	■
06 PRODUCCIÓ AUDIOVISUAL		■	■	■
07 INSTAL·LACIÓ MOBILIARI, ESTRUCTURES I SUPORTS EXPOSITIUS			■	■
08 INSTAL·LACIÓ IL·LUMINACIÓ				■
09 INSTAL·LACIÓ GRÀFICA				■
10 INSTAL·LACIÓ TECNOLOGIA AV I PROGRAMACIÓ AV I WEB				■
11 COL·LOCACIÓ OBJECTES, AJUST IL·LUMINACIÓ I POSTA EN MARXA				■

Essent els terminis d'execució per a cadascun dels diferents lots que conformen la licitació els següents:

- LOT 1 EQUIPAMENTS DE SALA: **4 mesos**
- LOT 2 PRODUCCIONS AUDIOVISUALS: **2,5 mesos**
- LOT 3 CONTINGUTS MUSEOGRÀFICS, GRAFISME, IL·LUSTRACIONS, WEB I AUDIOGUIA: **2,5 mesos**

CRITERIS D'ADJUDICACIÓ

La valoració de les ofertes presentades en el procés de licitació es realitzarà mitjançant criteris subjectius o de judici de valor i criteris objectius avaluables de manera automàtica en xifres o percentatges. La puntuació màxima a assolir en la valoració serà de 100 punts, corresponent un màxim de **45 punts als criteris subjectius i 55 els punts restants als objectius**.

RESUM PUNTUACIÓ

LOT 1

Criteris de valoració sotmesos a judici de valor – màxim 45 punts

1. Proposta tècnica màxim 25 punts
2. Proposta de planificació i cronograma màxim 20 punts

Criteris de valoració automàtica – màxim 55 punts

1. Oferta econòmica màxim 35 punts
2. Requisits addicionals màxim 20 punts

LOT 2

Criteris de valoració sotmesos a judici de valor – màxim 45 punts

1. Proposta tècnica màxim 25 punts
2. Proposta de planificació i cronograma màxim 20 punts

Criteris de valoració automàtica – màxim 55 punts

1. Oferta econòmica màxim 35 punts
2. Requisits addicionals màxim 20 punts

LOT 3

Criteris de valoració sotmesos a judici de valor – màxim 45 punts

1. Proposta tècnica màxim 25 punts
2. Proposta de planificació i cronograma màxim 20 punts

Criteris de valoració automàtica – màxim 55 punts

1. Oferta econòmica màxim 35 punts
2. Requisits addicionals màxim 20 punts

LOT 1: EQUIPAMENTS DE SALA

A) CRITERIS D'ADJUDICACIÓ SUBJECTIUS o AVALUABLES MITJANÇANT JUDICI DE VALOR

1. MEMORIA TÈCNICA. MÀXIM 45 PUNTS.

MEMÒRIA: És proposa que les empreses presentin una proposta tècnica en la que espugui valorar el grau de coneixement del projecte i dels mitjans que aquesta posarà a disposició per a la correcte execució de les obres. **Fins a 45 punts.**

La proposta tècnica i metodològica que no podrà excedir de les vint (20) pàgines DIN-A4, incloent-se portada, contraportada, bibliografia i annexos. El format proposat és el següent: font Open Sans, mida 10, text justificat, interlineat d' 1,5.

La puntuació total es distribuirà de la següent manera:

Els criteris a aplicar per valoració de les ofertes presentades amb la ponderació atribuïda a cadascun d'ells i que determinaran la selecció són els següents, amb un màxim total per a tots ells de:

Criteri	Punts
Idoneïtat de la proposta tècnica	Fins a 25 punts.
Idoneïtat de la proposta de planificació i cronograma	Fins a 20 punts.
Total	45 punts

- **Idoneïtat de la proposta tècnica. Fins a 25 punts.**

Es valorarà el coneixement de l'empresa en quant al projecte que es contracta, la repercussió de les obres a realitzar en el conjunt de l'adoberia de Cal Granotes i en la producció museogràfica, i s'expliqui d'una manera detallada el procés constructiu que l'empresa proposa per a la realització de les activitats descrites.

100% dels punts del subcriteri	Descripció molt completa, detallada i molt pertinent que s'ajusta a un compliment excel·lent de la prestació del servei descrit d'acord amb els paràmetres de valoració fixats.
75% dels punts del subcriteri	Descripció completa, detallada i pertinent que s'ajusta a un compliment notable del contracte, però la documentació/informació presentada genera problemes de comprensió o d'interpretació i/o no permet valorar l'apartat adequadament, manca informació suficient o documentació indispensable i/o no s'ajusta als objectius generals o específics definits al projecte.
50% dels punts del subcriteri	Descripció suficient que s'ajusta a un compliment suficient de la prestació del servei descrit, però no compleix amb algun requisit o especificació tècnica o qualitativa del projecte i/o la proposta genera dubtes importants sobre la seva viabilitat tècnica o no garanteix la correcta execució.
10% dels punts del subcriteri	Descripció insuficient que no s'ajusta al que es defineix al projecte i la proposta no permet o no garanteix la correcta execució ni resulta pertinent per l'objecte contractual.

- **Idoneïtat de la proposta de planificació i cronograma adscrit a l'obra. Fins a 20 punts.**

En aquest apartat és valorar que la planificació i el cronograma proposat analitza les interferències entre els lots, assegura una planificació segura i coherent amb la resta d'activitats i temporalitats de la resta de lots. Es tindrà en compte la claredat i detall de la informació continguda en la planificació i el cronograma proposat, el grau de compliment del terminis d'execució i la seva viabilitat tècnica.

Llindar mínim de qualitat: S'estableix com a llindar mínim de qualitat l'obtenció de 25 punts en la proposta avaluable amb criteris sotmesos a judici de valor. Les ofertes que no obtinguin un mínim de 25 punts en la proposta de criteris sotmesos a judici de valor, seran rebutjades en estimar-se qualitativament i tècnicament insuficients, procedint a l'exclusió del present procediment. Respecte dels licitadors que estiguin en aquesta circumstància ja no es procedirà a l'obertura del sobre avaluable mitjançant l'aplicació de fórmules o criteris automàtics.

B) CRITERIS D'ADJUDICACIÓ OBJECTIUS o AVALUABLES DE FORMA AUTOMÀTICA (55 punts):

1. OFERTA ECONÒMICA. MÀXIM 35 PUNTS.

La valoració de cada oferta **P** s'obtindrà de la següent manera:

A l'oferta econòmica més baixa, que no incorri en baixa temerària, se li atorgarà la màxima puntuació.

La puntuació de la resta de les ofertes s'avaluarà de la següent manera:

$$PV = \frac{[1 - (Ov - Om)]}{IL} \times 35$$

On:

Pv = Puntuació de l'oferta a valorar

Ov = Oferta que es valora

Om = Oferta més baixa

IL = Import de licitació

2. REQUISITS ADICIONALS. MÀXIM 20 PUNTS.

Es valorarà que les persones adscrites al contracte com a especialistes en obres d'adequació dels espais indicats en el projecte disposi d'una expertesa, que acrediti treballs addicionals als que s'hagin utilitzat per a l'acreditació de la solvència tècnica de l'empresa licitadora, així com disposar de premis per treballs realitzats similars i publicacions:

Treballs en projectes similars als de l'objecte del contracte	5 per treball	Fins a 20 punts.
Total	20	20

Acreditació: Aquests treballs s'acreditaran mitjançant certificats de bona execució expedits per l'òrgan competent en el cas d'administracions públiques o certificació emesa pel subjecte privat beneficiari del treball en el cas d'empreses privades. Els premis, mitjançant presentació del certificat de l'acord d'atorgament del premi o declaració de responsable en la que es detalli l'entitat atorgant i la data. La publicació mitjançant còpia de la mateixa o declaració de responsable on consti la publicació i la data.

Justificació dels criteris d'adjudicació: Es considera que l'experiència del personal afecta de manera significativa a l'execució del servei i amb aquest criteris es persegueix assolir una major qualitat tècnica del servei a través d'acreditar la intervenció i expertesa del personal que quedarà adscrit al contracte.

LOT 2: PRODUCCIONS AUDIOVISUALS

A) CRITERIS D'ADJUDICACIÓ SUBJECTIUS o AVALUABLES MITJANÇANT JUDICI DE VALOR

- **MEMORIA TÉCNICA. MÀXIM 45 PUNTS.**

MEMÒRIA: És proposa que les empreses presentin una proposta tècnica amb la producció d'audiovisuals per a cadascun dels diferent dispositius audiovisuals: guionatge, gravació, edició i postproducció d'imatges i, quan s'escaigui, en la creació de la corresponent banda sonora amb locució, música o efectes de so. **Fins a 45 punts.**

Proposta tècnica i metodològica que no podrà excedir de les vint (20) pàgines DIN-A4, incloent-se portada, contraportada, bibliografia i annexos. El format proposat és el següent: font Open Sans, mida 10, text justificat, interlineat d' 1,5.

La puntuació total es distribuirà de la següent manera:

Els criteris a aplicar per valoració de les ofertes presentades amb la ponderació atribuïda a cadascun d'ells i que determinaran la selecció són els següents, amb un màxim total per a tots ells de:

Criteri	Punts
Idoneïtat de la proposta tècnica	Fins a 25 punts.
Idoneïtat de la proposta de planificació i cronograma	Fins a 20 punts.
Total	45 punts

- **Idoneïtat de la proposta tècnica. Fins a 25 punts.**

Es valorarà l'adequació a la proposta museològica, la claredat, la concisió, la correcció lingüística i l'adequació estilística. Que compleixi amb els objectius generals i específics definits al PPT, sigui una proposta coherent, adequada i viable. Que compleix amb els estàndards de qualitat i amb els Requeriments tècnics definits al PPT. Que la informació aportada no presenti dubtes d'interpretació. I, finalment que garanteix la correcta execució dels treballs dins la planificació del projecte...

100% dels punts del subcriteri	Descripció molt completa, detallada i molt pertinent que s'ajusta a un compliment excel·lent de la prestació del servei descrit d'acord amb els paràmetres de valoració fixats.
75% dels punts del subcriteri	Descripció completa, detallada i pertinent que s'ajusta a un compliment notable del contracte, però la documentació/informació presentada genera problemes de comprensió o d'interpretació i/o no permet valorar l'apartat adequadament, manca informació suficient o documentació indispensable i/o no s'ajusta als objectius generals o específics definits al projecte.
50% dels punts del subcriteri	Descripció suficient que s'ajusta a un compliment suficient de la prestació del servei descrit, però no compleix amb algun requisit o especificació tècnica o qualitativa del projecte i/o la proposta genera dubtes importants sobre la seva viabilitat tècnica o no garanteix la correcta execució.

10% dels punts del subcriteri	Descripció insuficient que no s'ajusta al que es defineix al projecte i la proposta no permet o no garanteix la correcta execució ni resulta pertinent per l'objecte contractual.
-------------------------------	---

- **Idoneïtat de la proposta de planificació i cronograma. Fins a 20 punts.**

En aquest apartat és valorar que la planificació i el cronograma proposat analitza les interferències entre els lots, assegura una planificació segura i coherent amb la resta d'activitats i temporalitats de la resta de lots. Es tindrà en compte la claredat i detall de la informació continguda en la planificació i el cronograma proposat, el grau de compliment del terminis d'execució i la seva viabilitat tècnica.

Llindar mínim de qualitat: S'estableix com a llindar mínim de qualitat l'obtenció de 25 punts en la proposta avaluable amb criteris sotmesos a judici de valor. Les ofertes que no obtinguin un mínim de 25 punts en la proposta de criteris sotmesos a judici de valor, seran rebutjades en estimar-se qualitativament i tècnicament insuficients, procedint a l'exclusió del present procediment. Respecte dels licitadors que estiguin en aquesta circumstància ja no es procedirà a l'obertura del sobre avaluable mitjançant l'aplicació de fórmules o criteris automàtics.

B) CRITERIS D'ADJUDICACIÓ OBJECTIUS o AVALUABLES DE FORMA AUTOMÀTICA (55 punts):

1. OFERTA ECONÒMICA. MÀXIM 35 PUNTS.

La valoració de cada oferta **P** s'obtindrà de la següent manera:

A l'oferta econòmica més baixa, que no incorri en baixa temerària, se li atorgarà la màxima puntuació.

La puntuació de la resta de les ofertes s'avaluarà de la següent manera:

$$PV = \frac{[1 - (Ov - Om)]}{IL} \times 35$$

- On:
 Pv = Puntuació de l'oferta a valorar
 Ov = Oferta que es valora
 Om = Oferta més baixa
 IL = Import de licitació

2. REQUISITS ADICIONALS. MÀXIM 20 PUNTS.

Es valorarà que les persones adscrites al contracte com a especialistes en treballs similars als indicats en el projecte disposen d'una expertesa en treballs addicionals als que s'hagin utilitzat per a l'acreditació de la solvència tècnica de l'empresa licitadora, així com el disposar de premis per treballs realitzats similars i publicacions:

Criteri	Punts	Punts
Atorgament de premis pels treballs realitzats	2,5 per premi.	Fins a 5 punts.
Treballs en projectes similars als de l'objecte del contracte	2,5 per treball	Fins a 15 punts.
Total	20	20

Acreditació: Aquests treballs s'acreditaran mitjançant certificats de bona execució expedits per l'òrgan competent en el cas d'administracions públiques o certificació emesa pel subjecte privat beneficiari del treball en el cas d'empreses privades. Els premis, mitjançant presentació del certificat de l'acord d'atorgament del premi o declaració de responsable en la que es detalli l'entitat atorgant i la data. La publicació mitjançant còpia de la mateixa o declaració de responsable on consti la publicació i la data.

Justificació dels criteri d'adjudicació: Es considera que l'experiència del personal afecta de manera significativa a l'execució del servei i amb aquest criteris es persegueix assolir una major qualitat tècnica del servei a través d'acreditar la intervenció i expertesa del personal que quedarà adscrit al contracte.

LOT 3: CONTINGUTS MUSEOGRÀFICS, GRAFISME, IL·LUSTRACIONS, WEB I AUDIOGUIA

A) CRITERIS D'ADJUDICACIÓ SUBJECTIUS o AVALUABLES MITJANÇANT JUDICI DE VALOR

- **MEMORIA TÉCNICA. MÀXIM 45 PUNTS.**

MEMÒRIA: S'haurà d'elaborar una proposta de continguts per a cadascun dels suports: aplicació digital que compleixi la funció d'Audioguia i els textos i continguts de l'exposició i treballs de realització i programació per tal d'allotjar a la web municipal. **Fins a 45 punts.**

Proposta tècnica i metodològica que no podrà excedir de les vint (20) pàgines DIN-A4, incloent-se portada, contraportada, bibliografia i annexos. El format proposat és el següent: font Open Sans, mida 10, text justificat, interlineat d' 1,5.

La puntuació total es distribuirà de la següent manera:

Els criteris a aplicar per valoració de les ofertes presentades amb la ponderació atribuïda a cadascun d'ells i que determinaran la selecció són els següents, amb un màxim total per a tots ells de:

Criteri	Punts
Idoneïtat de la proposta tècnica	Fins a 25 punts.
Idoneïtat de la proposta de planificació i cronograma	Fins a 20 punts.
Total	45 punts

- **Idoneïtat de la proposta tècnica. Fins a 25 punts.**

Es valorarà l'adequació a la proposta museològica, la claredat, la concisió, la correcció lingüística i l'adequació estilística. Que compleixi amb els objectius generals i específics definits al PPT, sigui una proposta coherent, adequada i viable. Que la informació aportada no presenti dubtes d'interpretació. I, finalment que garanteix la correcta execució dels treballs dins la planificació del projecte..

100% dels punts del subcriteri	Descripció molt completa, detallada i molt pertinent que s'ajusta a un compliment excel·lent de la prestació del servei descrit d'acord amb els paràmetres de valoració fixats.
75% dels punts del subcriteri	Descripció completa, detallada i pertinent que s'ajusta a un compliment notable del contracte, però la documentació/informació presentada genera problemes de comprensió o d'interpretació i/o no permet valorar l'apartat adequadament, manca informació suficient o documentació indispensable i/o no s'ajusta als objectius generals o específics definits al projecte.
50% dels punts del subcriteri	Descripció suficient que s'ajusta a un compliment suficient de la prestació del servei descrit, però no compleix amb algun requisit o especificació tècnica o qualitativa del projecte i/o la proposta genera dubtes importants sobre la seva viabilitat tècnica o no garanteix la correcta execució.
10% dels punts del subcriteri	Descripció insuficient que no s'ajusta al que es defineix al projecte i la proposta no permet o no garanteix la correcta execució ni resulta pertinent per l'objecte contractual.

- **Idoneïtat de la proposta de planificació i cronograma adscrit a l'obra. Fins a 20 punts.**

En aquest apartat és valorar que la planificació i el cronograma proposat analitza les interferències entre els lots, assegura una planificació segura i coherent amb la resta d'activitats i temporalitats de la resta de lots. Es tindrà en compte la claredat i detall de la informació continguda en la planificació i el cronograma proposat, el grau de compliment del terminis d'execució i la seva viabilitat tècnica.

Llindar mínim de qualitat: S'estableix com a llindar mínim de qualitat l'obtenció de 25 punts en la proposta avaluable amb criteris sotmesos a judici de valor. Les ofertes que no obtinguin un mínim de 25 punts en la proposta de criteris sotmesos a judici de valor, seran rebutjades en estimar-se qualitativament i tècnicament insuficients, procedint a l'exclusió del present procediment. Respecte dels licitadors que estiguin en aquesta circumstància ja no es procedirà a l'obertura del sobre avaluable mitjançant l'aplicació de fórmules o criteris automàtics.

B) CRITERIS D'ADJUDICACIÓ OBJECTIUS o AVALUABLES DE FORMA AUTOMÀTICA (55 punts):

1. OFERTA ECONÒMICA. MÀXIM 35 PUNTS.

La valoració de cada oferta **P** s'obindrà de la següent manera:

A l'oferta econòmica més baixa, que no incorri en baixa temerària, se li atorgarà la màxima puntuació.

La puntuació de la resta de les ofertes s'avaluarà de la següent manera:

$$PV = \frac{[1-(Ov-Om)]}{IL} \times 35$$

On:
 Pv = Puntuació de l'oferta a valorar
 Ov = Oferta que es valora
 Om = Oferta més baixa
 IL = Import de licitació

2. REQUISITS ADICIONALS. MÀXIM 20 PUNTS.

Es valorarà que les persones adscrites al contracte com a especialistes en treballs similars als indicats en el projecte disposen d'una expertesa en treballs addicionals als que s'hagin utilitzat per a l'acreditació de la solvència tècnica de l'empresa licitadora, així com el disposar de premis per treballs realitzats similars i publicacions:

Criteri	Punts	Punts
Atorgament de premis pels treballs realitzats	2,5 per premi	Fins a 5 punts.
Treballs en projectes similars als de l'objecte	2,5 per treball	Fins a 15 punts.
Total	20	20

Acreditació: Aquests treballs s'acreditaran mitjançant certificats de bona execució expedits per l'òrgan competent en el cas d'administracions públiques o certificació emesa pel subjecte privat beneficiari del treball en el cas d'empreses privades. Els premis, mitjançant presentació del certificat de l'acord d'atorgament del premi o declaració de responsable en la que es detalli l'entitat atorgant i la data. La publicació mitjançant còpia de la mateixa o declaració de responsable on consti la publicació i la data.

Justificació dels criteris d'adjudicació: Es considera que l'experiència del personal afecta de manera significativa a l'execució del servei i amb aquest criteris es persegueix assolir una major qualitat tècnica del servei a través d'acreditar la intervenció i expertesa del personal que quedarà adscrit al contracte.

MODIFICACIONS DEL CONTRACTE

El projecte conté la informació i la documentació necessària pel normal desenvolupament del contracte. No es preveuen modificacions.

SOLVÈNCIA ECONÒMICA- FINANCERA I TÈCNICA- PROFESSIONAL.

1.- S'estableix com a requisits de solvència, per a cada lot, els següents:

LOT 1: EQUIPAMENTS DE SALA

Solvència econòmica i financera: S'haurà d'acreditar de la manera següent:

- El **volum anual de negocis**, que referit a l'any de major volum de negoci en l'àmbit al qual es refereix el contracte, en els últims tres anys disponibles en funció de les dates de constitució o d'inici de les activitats de l'empresari, haurà de ser, almenys, una vegada el valor estimat del contracte.

El volum anual de negocis del licitador s'haurà d'acreditar mitjançant les seves comptes anuals aprovades i dipositades en el Registre Mercantil o en el Registre Oficial en què hagi d'estar inscrit. Els empresaris individuals no inscrits en el Registre Mercantil acreditaran el seu volum anual de negocis mitjançant els seus llibres d'inventaris i comptes anuals legalitzats pel Registre Mercantil o bé presentant els tres últims anys de l'IRPF acompanyant els Resums Anuals d'IVA (model 390) i el registre de les factures emeses corresponents a cadascun d'aquests anys (art.87.1.a) i 3.a) LCSP).

O alternativament: tractant-se d'un contracte de serveis professionals, es podrà acreditar la solvència amb el següent:

criteri mínim: Disposició d'una assegurança d'indemnització per riscos professionals, vigent fins a la fi del termini de presentació d'ofertes per un import no inferior a 300.000€.

Mitjà d'acreditació: L'acreditació d'aquest requisit s'efectuarà per mitjà de la pòlissa amb el corresponent rebut de pagament que acrediti la seva vigència o certificat expedit per l'entitat asseguradora, en el que constin els imports, riscos assegurats i la data de venciment de l'assegurança. També serà necessari aportar juntament amb aquest certificat el document de compromís vinculant de subscripció, pròrroga o renovació de l'assegurança, en els casos en què sigui procedent.

Aquest requisit s'entendrà complert pel licitador o candidat que inclogui amb la seva oferta un compromís vinculant de subscripció, en cas de resultar adjudicatari, de l'assegurança exigida, compromís que haurà de fer efectiu en el termini establert en l'article 150 LCSP.

Solvència tècnica professional: S'haurà d'acreditar de la manera següent:

Criteri 1: L'experiència s'haurà d'acreditar mitjançant la relació dels treballs efectuats pel licitador dins els últims tres anys, del mateix tipus o naturalesa que l'objecte del contracte.

S'haurà d'avaluar amb la presentació de certificats de bona execució, en relació a les obres més importants; aquests certificats indicaran l'import, data i el lloc d'execució de les obres i es precisarà si es van realitzar segons les regles per les que es regeix la professió i es van portar a bon terme. Els certificats de bona execució de les obres el destinatari de les quals sigui una entitat del sector públic, podran ser comunicades directament a l'òrgan de contractació per l'entitat contractant de les obres.

Tant en la relació com en els certificats a presentar, cal indicar objecte, import, dates, lloc d'execució i destinatari públic o privat.

El requisit mínim serà que l'import anual acumulat en l'any de major execució ha de ser igual o superior al 100% del valor estimat del contracte per al lot. I en cas d'haver subcontractacions, el seu import acumulat no podrà superar el 60% de l'import anual acumulat en l'any de major execució. A aquests efectes cal acreditar, en relació a les subcontractacions realitzades en l'any de major execució, el nom de l'empresa, l'objecte, l'import i percentatge sobre el total del pressupost de l'obra.

2. Les empreses licitadores poden recórrer, per a l'execució del contracte a les capacitats d'altres entitats, amb independència de la naturalesa jurídica dels vincles que tinguin amb elles, per tal d'acreditar la seva solvència econòmica i financera i tècnica i professional, sempre que aquestes entitats no estiguin incurses en prohibició de contractar i que les empreses licitadores demostrin que durant tota la durada de l'execució del contracte disposaran efectivament dels recursos necessaris mitjançant la presentació a tal efecte del compromís per escrit de les entitats esmentades.

No obstant això, respecte als criteris relatius als títols d'estudis i professionals i a l'experiència professional, les empreses només poden recórrer a les capacitats d'altres entitats si aquestes presten els serveis per als quals són necessàries les capacitats esmentades.

En les mateixes condicions, les UTE poden recórrer a les capacitats dels participants en la unió o d'altres entitats.

Si una empresa recorre a les capacitats d'altres entitats respecte als requisits de solvència econòmica i financera, es determina la responsabilitat solidària de l'empresa adjudicatària i de l'empresa/es en relació a les quals s'hagi recorregut a la seva solvència econòmic financera.

Els certificats comunitaris d'empresaris autoritzats per contractar als que fa referència l'article 97 de la LCSP constitueixen una presumpció d'aptitud en relació als requisits de selecció qualitativa que figurin en aquests.

En les UTE, totes les empreses que en formen part han d'acreditar la seva solvència exigida en aquest plec. Per tal de determinar la solvència de la unió empresarial, s'acumula l'acreditada per cadascuna de les seves integrants.

Criteri 2: Adscripció de mitjans personals a l'execució del contracte

- Un coordinador/a general del projecte. Haurà d'estar en possessió, com a mínim, d'un títol de grau superior o equivalent, i acreditar una experiència mínima consistent en haver participat com a Coordinador/a de projectes museogràfics com a mínim en 3 contractes de museïtzació similars a l'objecte d'aquest contracte.
- Un especialista en muntatge i instal·lació de maquinària. Haurà d'estar en possessió del formació específica en Enginyeria, Instal·lació de Maquinària Industrial o similar i acreditar una experiència mínima de 3 anys.

S'acreditarà mitjançant la presentació d'una còpia de la titulació i l'experiència professional mitjançant certificats expedits per l'òrgan competent de l'Administració Pública o de les empreses on s'hagin prestat aquests serveis.

LOT 2: PRODUCCIONS AUDIOVISUALS

Solvència econòmica i financera: S'haurà d'acreditar de la manera següent:

- El **volum anual de negocis**, que referit a l'any de major volum de negoci en l'àmbit al qual es refereix el contracte, en els últims tres anys disponibles en funció de les dates de constitució o d'inici de les activitats de l'empresari, haurà de ser, almenys, una vegada el valor estimat del contracte.

El volum anual de negocis del licitador s'haurà d'acreditar mitjançant les seves comptes anuals aprovades i dipositades en el Registre Mercantil o en el Registre Oficial en què hagi d'estar inscrit. Els empresaris individuals no inscrits en el Registre Mercantil acreditaran el seu volum anual de negocis mitjançant els seus llibres d'inventaris i comptes anuals legalitzats pel Registre Mercantil o bé presentant els tres últims anys de l'IRPF acompanyant els Resums Anuals d'IVA (model 390) i el registre de les factures emeses corresponents a cadascun d'aquests anys (art.87.1.a) i 3.a) LCSP).

O alternativament: tractant-se d'un contracte de serveis professionals, es podrà acreditar la solvència amb el següent:

Criteri mínim: Disposició d'una assegurança d'indemnització per riscos professionals, vigent fins a la fi del termini de presentació d'ofertes per un import no inferior a 300.000€.

Mitjà d'acreditació: L'acreditació d'aquest requisit s'efectuarà per mitjà de la pòlissa amb el corresponent rebut de pagament que acrediti la seva vigència o certificat expedit per l'entitat asseguradora, en el que constin els imports, riscos assegurats i la data de venciment de l'assegurança. També serà necessari aportar juntament amb aquest certificat el document de compromís vinculant de subscripció, pròrroga o renovació de l'assegurança, en els casos en què sigui procedent.

Aquest requisit s'entendrà complert pel licitador o candidat que inclogui amb la seva oferta un compromís vinculant de subscripció, en cas de resultar adjudicatari, de l'assegurança exigida, compromís que haurà de fer efectiu en el termini establert en l'article 150 LCSP.

Solvència tècnica professional: S'haurà d'acreditar de la manera següent:

Criteri 1: L'experiència s'haurà d'acreditar mitjançant la relació dels treballs efectuats pel licitador dins els últims tres anys, del mateix tipus o naturalesa que l'objecte del contracte.

S'haurà d'avaluar amb la presentació de certificats de bona execució, en relació a les obres més importants; aquests certificats indicaran l'import, data i el lloc d'execució de les obres i es precisarà si es van realitzar segons les regles per les que es regeix la professió i es van portar a bon terme. Els certificats de bona execució de les obres el destinatari de les quals sigui una entitat del sector públic, podran ser comunicades directament a l'òrgan de contractació per l'entitat contractant de les obres.

Tant en la relació com en els certificats a presentar, cal indicar objecte, import, dates, lloc d'execució i destinatari públic o privat.

El requisit mínim serà que l'import anual acumulat en l'any de major execució ha de ser igual o superior al 100% del valor estimat del contracte per al lot. I en cas d'haver subcontractacions, el seu import acumulat no podrà superar el 60% de l'import anual acumulat en l'any de major execució. A aquests efectes cal acreditar, en relació a les subcontractacions realitzades en l'any de major execució, el nom de l'empresa, l'objecte, l'import i percentatge sobre el total del pressupost de l'obra.

2. Les empreses licitadores poden recórrer, per a l'execució del contracte a les capacitats d'altres entitats, amb independència de la naturalesa jurídica dels vincles que tinguin amb elles, per tal d'acreditar la seva solvència econòmica i financera i tècnica i professional, sempre que aquestes entitats no estiguin incurses en prohibició de contractar i que les empreses licitadores demostrin que durant tota la durada de l'execució del contracte disposaran efectivament dels recursos necessaris mitjançant la presentació a tal efecte del compromís per escrit de les entitats esmentades.

No obstant això, respecte als criteris relatius als títols d'estudis i professionals i a l'experiència professional, les empreses només poden recórrer a les capacitats d'altres entitats si aquestes presten els serveis per als quals són necessàries les capacitats esmentades.

En les mateixes condicions, les UTE poden recórrer a les capacitats dels participants en la unió o d'altres entitats.

Si una empresa recorre a les capacitats d'altres entitats respecte als requisits de solvència econòmica i financera, es determina la responsabilitat solidària de l'empresa adjudicatària i de l'empresa/es en relació a les quals s'hagi recorregut a la seva solvència econòmic financera.

Els certificats comunitaris d'empresaris autoritzats per contractar als que fa referència l'article 97 de la LCSP constitueixen una presumpció d'aptitud en relació als requisits de selecció qualitativa que figurin en aquests.

En les UTE, totes les empreses que en formen part han d'acreditar la seva solvència exigida en aquest plec. Per tal de determinar la solvència de la unió empresarial, s'acumula l'acreditada per cadascuna de les seves integrants.

Criteri 2: Adscripció de mitjans personals a l'execució del contracte

- Un coordinador/a general del projecte. Haurà d'estar en possessió, com a mínim, d'un títol de grau superior o equivalent, i acreditar una experiència mínima consistent en haver participat com a Coordinador/a de projectes museogràfics com a mínim en 3 contractes de museïtzació similars a l'objecte d'aquest contracte.
- Un productor/a audiovisual i de continguts. Haurà d'estar en possessió, com a mínim, d'un títol de grau superior o equivalent, i acreditar una experiència mínima consistent en haver participat com a Productor/a audiovisual i de continguts com a mínim en 3 contractes de museïtzació similars a l'objecte d'aquest contracte.
- Un realitzador/a audiovisual. Haurà d'estar en possessió de, com a mínim, el títol d'educació secundària obligatòria, i acreditar una experiència mínima consistent en haver participat com a Realitzador/a audiovisual com a mínim en 3 contractes de museïtzació similars a l'objecte d'aquest contracte.

S'acreditarà mitjançant la presentació d'una còpia de la titulació i l'experiència professional mitjançant certificats expedits per l'òrgan competent de l'Administració Pública o de les empreses on s'hagin prestat aquests serveis.

LOT 3: CONTINGUTS MUSEOGRÀFICS, GRAFISME, IL·LUSTRACIONS, WEB I AUDIOGUIA

Solvència econòmica i financera: S'haurà d'acreditar de la manera següent:

- El **volum anual de negocis**, que referit a l'any de major volum de negoci en l'àmbit al qual es refereix el contracte, en els últims tres anys disponibles en funció de les dates de constitució o d'inici de les activitats de l'empresari, haurà de ser, almenys, una vegada el valor estimat del contracte.

El volum anual de negocis del licitador s'haurà d'acreditar mitjançant les seves comptes anuals aprovades i dipositades en el Registre Mercantil o en el Registre Oficial en què hagi d'estar inscrit. Els empresaris individuals no inscrits en el Registre Mercantil acreditaran el seu volum anual de negocis mitjançant els seus llibres d'inventaris i comptes anuals legalitzats pel Registre Mercantil o bé presentant els tres últims anys de l'IRPF acompanyant els Resums Anuals d'IVA (model 390) i el registre de les factures emeses corresponents a cadascun d'aquests anys (art.87.1.a) i 3.a) LCSP).

O alternativament: tractant-se d'un contracte de serveis professionals, es podrà acreditar la solvència amb el següent:

Criteri mínim: Disposició d'una assegurança d'indemnització per riscos professionals, vigent fins a la fi del termini de presentació d'ofertes per un import no inferior a 300.000€.

Mitjà d'acreditació: L'acreditació d'aquest requisit s'efectuarà per mitjà de la pòlissa amb el corresponent rebut de pagament que acrediti la seva vigència o certificat expedit per l'entitat asseguradora, en el que constin els imports, riscos assegurats i la data de venciment de l'assegurança. També serà necessari aportar juntament amb aquest certificat el document de compromís vinculant de subscripció, pròrroga o renovació de l'assegurança, en els casos en què sigui procedent.

Aquest requisit s'entendrà complert pel licitador o candidat que inclogui amb la seva oferta un compromís vinculant de subscripció, en cas de resultar adjudicatari, de l'assegurança exigida, compromís que haurà de fer efectiu en el termini establert en l'article 150 LCSP.

Solvència tècnica professional: S'haurà d'acreditar de la manera següent:

Criteri 1: L'experiència s'haurà d'acreditar mitjançant la relació dels treballs efectuats pel licitador dins els últims tres anys, del mateix tipus o naturalesa que l'objecte del contracte.

S'haurà d'avaluar amb la presentació de certificats de bona execució, en relació a les obres més importants; aquests certificats indicaran l'import, data i el lloc d'execució de les obres i es precisarà si es van realitzar segons les regles per les que es regeix la professió i es van portar a bon terme. Els certificats de bona execució de les obres el destinatari de les quals sigui una entitat del sector públic, podran ser comunicades directament a l'òrgan de contractació per l'entitat contractant de les obres.

Tant en la relació com en els certificats a presentar, cal indicar objecte, import, dates, lloc d'execució i destinatari públic o privat.

El requisit mínim serà que l'import anual acumulat en l'any de major execució ha de ser igual o superior al 100% del valor estimat del contracte per al lot. I en cas d'haver subcontractacions, el seu import acumulat no podrà superar el 60% de l'import anual acumulat en l'any de major execució. A aquests efectes cal acreditar, en relació a les subcontractacions realitzades en l'any de major execució, el nom de l'empresa, l'objecte, l'import i percentatge sobre el total del pressupost de l'obra.

2. Les empreses licitadores poden recórrer, per a l'execució del contracte a les capacitats d'altres entitats, amb independència de la naturalesa jurídica dels vincles que tinguin amb elles, per tal d'acreditar la seva solvència econòmica i financera i tècnica i professional, sempre que aquestes entitats no estiguin incurses en prohibició de contractar i que les empreses licitadores demostrin que durant tota la durada de l'execució del contracte disposaran efectivament dels recursos necessaris mitjançant la presentació a tal efecte del compromís per escrit de les entitats esmentades.

No obstant això, respecte als criteris relatius als títols d'estudis i professionals i a l'experiència professional, les empreses només poden recórrer a les capacitats d'altres entitats si aquestes presten els serveis per als quals són necessàries les capacitats esmentades.

En les mateixes condicions, les UTE poden recórrer a les capacitats dels participants en la unió o d'altres entitats.

Si una empresa recorre a les capacitats d'altres entitats respecte als requisits de solvència econòmica i financera, es determina la responsabilitat solidària de l'empresa adjudicatària i de l'empresa/es en relació a les quals s'hagi recorregut a la seva solvència econòmic financera.

Els certificats comunitaris d'empresaris autoritzats per contractar als que fa referència l'article 97 de la LCSP constitueixen una presumpció d'aptitud en relació als requisits de selecció qualitativa que figurin en aquests.

En les UTE, totes les empreses que en formen part han d'acreditar la seva solvència exigida en aquest plec. Per tal de determinar la solvència de la unió empresarial, s'acumula l'acreditada per cadascuna de les seves integrants.

Criteri 2: Adscripció de mitjans personals a l'execució del contracte

- Un coordinador/a general del projecte. Haurà d'estar en possessió, com a mínim, d'un títol de grau superior o equivalent, i acreditar una experiència mínima consistent en haver participat com a Coordinador/a de projectes museogràfics com a mínim en 3 contractes de museïtzació similars a l'objecte d'aquest contracte.
- Un programador web. Haurà d'estar en possessió de, com a mínim, el títol universitari de programació o similar i acreditar una experiència mínima consistent en haver participat com a Realitzador/a audiovisual com a mínim en 3 contractes de museïtzació similars a l'objecte d'aquest contracte.
- Un Gestor/a de Continguts i redactor. Haurà d'estar en possessió de, com a mínim, el títol universitari de programació o similar i acreditar una experiència mínima consistent en haver participat com a Realitzador/a audiovisual com a mínim en 3 contractes de museïtzació similars a l'objecte d'aquest contracte

S'acreditarà mitjançant la presentació d'una còpia de la titulació i l'experiència professional mitjançant certificats expedits per l'òrgan competent de l'Administració Pública o de les empreses on s'hagin prestat aquests serveis.

CLASSIFICACIÓ DE PRODUCTES PER ACTIVITATS

La codificació corresponent de la nomenclatura de CPA-2.1_2008 corresponent al objecte del contracte és la següent: 42.11.20 i el Codi del Vocabulari Comú de Contractes Públics

CPV:

- LOT 1: EQUIPAMENTS DE SALA
CPV: 39154000-6 Equipament d'exposició
CPV: 32322000-6 Equip multimèdia.
CPV: 45310000-3 Treballs d'instal·lació elèctrica

CPV: 92521100-0 Serveis d'exposició en museus
- LOT 2: PRODUCCIONS AUDIOVISUALS
CPV: 921100000-5 Serveis de producció de pel·lícules de cinema, vídeo-cintes i serveis connexos
- LOT 3: CONTINGUTS MUSEOGRÀFICS, GRAFISME, IL·LUSTRACIONS, WEB I AUDIOGUIA
CPV: 92100000-2 Serveis de cinema i vídeo.
CPV: 79552000-8 Serveis de tractament de textos
CPV: 79553000-5 Serveis d'autoedició

Marta Garcia Bello
Arquitecta Municipal
Cap de Projecte d'Obra Pública