

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNiques DEL CONTRACTE DE SUBMINISTRAMENT, EN RÈGIM DE LLOGUER, DE MATERIAL TÈCNIC (SO, LLUM, AUDIOVISUAL I ESCENOTÈCNIA) I EL SERVEI DE PERSONAL TÈCNIC ESPECIALITZAT PER A LES ACTIVITATS ORGANITZADES PEL TEATRE MUNICIPAL DE L'AJUNTAMENT DE GIRONA PEL PROCEDIMENT OBERT SIMPLIFICAT ABREUJAT:

Descripció del contracte	Subministrament, en règim de lloguer, de material tècnic (so, llum, audiovisual i escenotècnic) i servei de personal tècnic especialitzat per a les activitats del Teatre Municipal
Pressupost base de licitació	22.428,77 € IVA inclòs
Tipificació contracte de	MIXT subministraments i serveis
Codi CPV	32342410-9 Equips de so 32320000-2 Equip audiovisual i de televisió 31500000-1 - Material d'il·luminació i làmpades elèctriques 71356000-8: Serveis tècnics
Àrea/servei promotor:	Àrea de Cultura, Esports i Educació

1. OBJECTE DEL CONTRACTE

L'objecte del contracte és el subministrament, en règim de lloguer, de material tècnic (so, llum, audiovisual i escenotècnic), incloent el transport, i el servei de personal tècnic especialitzat per a les activitats organitzades pel Teatre Municipal de l'Ajuntament de Girona.

Les prestacions del contracte queden de la següent manera:

A) Subministrament, en règim de lloguer, de material tècnic (so, llum, audiovisual i escenotècnic), incloent el transport, per a les activitats organitzades pel Teatre Municipal d'acord amb el llistat de material tècnic especificat a l'Annex 1 d'aquest Plec.

B) Gestió del personal tècnic necessari pel funcionament dels diferents equips tècnics (subministrats per l'adjudicatari i/o propis del Teatre Municipal) durant la realització de les activitats organitzades pel Teatre Municipal d'acord amb la relació de perfils professionals especificats a l'Annex 2 d'aquest Plec.

2. LOTS

La majoria de les empreses especialitzades d'aquest sector ofereixen els dos tipus de prestacions i, per tant, es tractaria de prestacions complementàries, però atès que els serveis que es realitzen es poden separar en unitats més petites, fet que facilitarà que les empreses puguin disposar dels mitjans requerits en aquest contracte, s'ha decidit

separar en dos lots les prestacions a realitzar. Aquest fet facilitarà l'accés a la contractació pública d'un nombre més gran d'empreses.

Les empreses podran licitar per un lot o pels dos lots.

El contracte es divideix en les següents lots:

- LOT 1: Lloguer de material tècnic: llum, so, audiovisual i escenotècnia
- LOT 2: Servei de personal tècnic especialitzat

3. DESCRIPCIÓ DELS SERVEIS

LOT 1: LLOGUER DE MATERIAL TÈCNIC: LLUM, SO, AUDIOVISUAL I ESCENOTÈCNIA

La funció a desenvolupar en aquest lot és el subministrament, en règim de lloguer, de material tècnic de so, llum, audiovisual i altres elements d'escenotècnia, incloent el transport dels materials, als diferents espais on tenen lloc les activitats organitzades pel Teatre Municipal.

Les prestacions del lot són les següents:

A) Subministrament, en regim de lloguer, del material especificat en l'Annex 1. Llista de material tècnic de so, llum, audiovisual i escenotècnia d'aquest Plec.

B) Transport dels materials objecte del contracte:

- Servei de transport del material tècnic de so, llum, audiovisual i escenotècnia als diferents espais on tenen lloc les activitats, així com encarregar-se del seu correcte funcionament, i, si s'escau, la reposició immediata en cas d'averia o no funcionament del material.
- Les prestacions inclouen totes les despeses derivades del subministrament i el propi lloguer així com els mitjans auxiliars que siguin necessaris per a la posta in situ i la retirada del material.

LOT 2: SERVEI DE PERSONAL TÈCNIC ESPECIALITZAT

La funció a desenvolupar en aquest lot és la gestió del personal tècnic necessari pel funcionament dels diferents equips i material tècnic (subministrats per l'adjudicatari del LOT 1 i/o propis del Teatre Municipal) durant la realització de les activitats organitzades pel Teatre Municipal. L'empresa adjudicatària ha de proporcionar el personal tècnic especialitzat, acordat prèviament amb el personal del Teatre Municipal, per a la realització de les activitats, d'acord amb la relació de perfils professionals especificats a l'Annex 2. Llista de personal tècnic especialitzat d'aquest Plec.

Les tasques a desenvolupar pel personal tècnic especialitzat segons el seu perfil professional són les següents:

Tècnic/a d'il·luminació

- Muntar i desmuntar els elements d'il·luminació dels actes i espectacles en viu.
- Valoració i possibilitat d'adoptar el disseny d'il·luminació a l'equipament o espai.
- Operar taula en actes genèrics.
- Canoner.
- Dur a terme les tasques relacionades amb el manteniment: manteniment de dimmers, dels equips, de les instal·lacions de l'edifici del Teatre.
- Adoptar les mesures de seguretat i prevenció de riscos laborals pròpies del seu ofici.
- Comunicar qualsevol incidència referent als treballs desenvolupats objecte de la seguretat i prevenció de riscos laborals al lloc de treball.
- Realitzar qualsevol altra tasca anàloga que li sigui encomanada.

Tècnic/a en maquinària escènica

- Muntar i desmuntar els elements tècnics i escenogràfics dels actes i espectacles en viu.
- Gestionar i maniobrar la maquinària escènica.
- Adequar l'espai escènic i els elements de la Càmera Negra a les necessitats concretes de cada acte i/o espectacle.
- Realitzar tasques de manteniment en l'edifici del Teatre Municipal.
- Mobilitzar el decorat i els efectes especials en les representacions que es requereixin.
- Adoptar les mesures de seguretat i prevenció de riscos laborals pròpies del seu ofici.
- Comunicar qualsevol incidència referent als treballs desenvolupats objecte de la seguretat i prevenció de riscos laborals al lloc de treball.
- Realitzar qualsevol altra tasca anàloga que li sigui encomanada.

Tècnic/a de so

- Muntar i desmuntar els elements de vídeo i so dels actes i espectacles en viu.
- Dur a terme les tasques relacionades amb el manteniment de l'equipament i elements de vídeo i so i de les instal·lacions.
- Operar taula
- Monitoratge: mescleres segons necessitats
- Microfonar.
- Adoptar les mesures de seguretat i prevenció de riscos laborals.
- Comunicar qualsevol incidència referent als treballs desenvolupats objecte de la seguretat i prevenció de riscos laborals al lloc de treball
- Realitzar qualsevol altra tasca anàloga que li sigui encomanada.

Regidor/a d'escenaris

- Organització de les condicions materials i la coordinació dels diferents mitjans i equips tècnics, per tal de posar-los a disposició de la direcció, els assajos i la representació de l'espectacle.
- Preparar, supervisar i controlar l'estat de les sales abans, durant i després de la funció/activitat.
- Supervisar i donar suport a les tasques del personal de sala en l'acomodació, accés i sortida del públic.

- Realitzar qualsevol altra tasca anàloga que li sigui encomanada.

Tècnic/a auxiliar

Suport tècnic als diferents perfils professionals/especialistes.

Altres personal tècnic especialitzat en muntatges escènics

- Assistència a les companyies en l'utilleria (estris, objectes) que apareix a l'escenari per a una representació teatral, assistència als actors/actrius en el maneig dels petits elements d'utilleria canviant en l'escenografia, encarregar-se del manteniment, reparació i emmagatzematge dels útils després de la funció.
- Assistència a les companyies en les tasques de recepció, trasllat, posada a punt i recollida del vestuari.
- Realitzar qualsevol altra tasca anàloga que li sigui encomanada.

4. CONDICIONS PER A LA PRESTACIÓ DEL SERVEI I OBLIGACIONS DE L'ADJUDICATARI

LOT 1: LLOGUER DE MATERIAL TÈCNIC: LLUM, SO, AUDIOVISUAL I ESCENOTÈCNIA

El llistat de material tècnic de so, llum, audiovisual i escenotècnia, com el seu pla d'entrega i recollida, l'ha d'establir el personal del Teatre Municipal que duu a terme l'encàrrec en coordinació amb l'empresa adjudicatària. Aquest ha d'informar a l'adjudicatari del present contracte sobre on, quan i com ha de col·locar i distribuir el material tècnic de so, llum, audiovisual i escenotècnia. El personal del Teatre Municipal, també pot sol·licitar assessorament al servei de producció tècnica de l'adjudicatari per als diferents encàrrecs.

Els materials inclosos en aquest contracte són els descrits a l'Annex 1. Llista de material tècnic de so, llum, audiovisual i escenotècnia d'aquest Plec, en aquest hi consta:

1. Descripció del material: Els articles s'han descrit utilitzant el nom d'una marca per facilitar la identificació del material. La indicació de la marca s'ha d'interpretar amb caràcter orientatiu, sense que vinculi en cap cas als licitadors a l'hora de presentar les seves ofertes, que ho poden fer indicant una altra marca/gamma que sigui equivalent o superior.
2. Unitats de mesura
3. Preu unitari del lloguer diari

L'empresa adjudicatària proporcionarà les característiques tècniques del material a subministrar, en règim de lloguer, quan li sigui sol·licitat pel personal del Teatre Municipal.

Les factures que presenti l'empresa adjudicatària hauran d'estar desglossades per conceptes i indicant els corresponents preus per unitat de la prestació del subministrament.

El material subministrat ha de complir la descripció del productes proposat per l'adjudicatari a la taula d'oferta de preus presentada. En cas de substitució d'algun

article, haurà de ser de la mateixa gamma o superior prèvia autorització del personal del Teatre Municipal.

Quan l'empresa adjudicatària no pugui subministrar un dels materials perquè hagi deixat de fabricar-se o hagi quedat obsolet, aquesta ha de remetre al Teatre Municipal altres materials o elements vigents que puguin substituir-los i que compleixin igualment amb la finalitat del material o element adjudicat, sense perdre qualitat del servei.

Tot el material que es faci servir per a la prestació del servei i es subministri en regim de lloguer al Teatre Municipal, ha d'estar en perfecte estat de conservació.

En aquest LOT s'ha previst el cost diari de lloguer del material tècnic.

LOT 2: SERVEI DE PERSONAL TÈCNIC ESPECIALITZAT

Els perfils professionals del servei de personal tècnic especialitzat inclòs en aquest contracte és el descrit a l'Annex 2. Llista de personal tècnic especialitzat d'aquest Plec, en aquest hi consta:

1. Perfil del personal tècnic.
2. Unitats de mesura
3. Preu unitari

El personal que presti serveis al Teatre Municipal haurà de portar la roba adequada a les característiques del servei i d'estar dotat, per part de l'empresa adjudicatària, de les eines i instruments necessaris per tal de garantir el correcte compliment de les tasques objecte del contracte, així com del corresponent equip de protecció individual (EPI): sabates de seguretat, guants de treball i altre material específic, si fos necessari, en funció del tipus de tasques a realitzar.

L'empresa garantirà la correcta prestació del servei de forma ininterrompuda. Les substitucions necessàries per tal de garantir la prestació del servei i els descansos necessaris del personal, seran a càrrec de l'empresa contractista i s'hauran de cobrir de forma immediata no podent abandonar el lloc de treball fins la incorporació del relleu al mateix contractista queda obligat a substituir.

El Teatre Municipal es reserva el dret a no acceptar el personal assignat sense una capacitat suficient o quant es produeixi qualsevol incidència professional relacionada amb la seva actitud o comportament, envers al públic o personal tècnic del Teatre Municipal, que pugui perjudicar al correcte funcionament del servei. Aquest tipus de substitució s'haurà de realitzar per part de l'empresa adjudicatària en la major celeritat possible.

En el cas que l'empresa adjudicatària consideri necessari substituir algun dels tècnics destinats als serveis, ho comunicarà al personal del Teatre Municipal.

L'empresa proporcionarà els contactes del personal que designi a cada esdeveniment a la persona encarregada que designi el Teatre Municipal.

Les dietes i desplaçaments aniran a càrrec de l'empresa adjudicatària.

L'empresa es compromet a portar un control de les unitats de servei encarregades i les finalment treballades per a cada persona contractada. Si es requereixen menys unitats

de servei de les encarregades, l'adjudicatari facturarà només les unitats realitzades de servei ajustant-se a l'import de l'oferta presentat.

Totes les factures que presenti l'empresa adjudicatària hauran d'estar desglossades per conceptes indicant els corresponents preus per unitat de prestació del servei.

L'adjudicatari és responsable de tots els danys que es puguin produir a les instal·lacions o béns municipals, així com les responsabilitats que es puguin derivar dels danys causats pels muntatges o funcionament incorrecte dels equips, tant davant de l'Ajuntament com davant de tercers.

En aquest LOT s'ha previst el cost per hora de servei.

5. COMUNICACIÓ DELS ENCÀRRECS A EXECUTAR PER L'ADJUDICATARI

LOT 1: LLOGUER DE MATERIAL TÈCNIC: LLUM, SO, AUDIOVISUAL I ESCENOTÈCNIA

L'empresa adjudicatària ha de rebre via correu electrònic, per part del Teatre Municipal, les necessitats tècniques de cada encàrrec. En el correu electrònic hi ha de constar:

- Material tècnic necessari (juntament amb els "riders" tècnics de cada companyia, si s'escau).
- Ubicació i definició d'espai i/o escenari.
- Dates i horaris de l'encàrrec (de l'activitat, del muntatge i del desmuntatge d'equips).

Un cop el Teatre Municipal ha realitzat l'encàrrec via correu electrònic, si aquest ha de traslladar a l'adjudicatari qualsevol adaptació, modificació i/o concreció de material, equips o personal tècnic de l'encàrrec es durà a terme a través de correu electrònic.

LOT 2: SERVEIS TÈCNICS ESPECIALITZATS

L'empresa adjudicatària ha de rebre via correu electrònic, per part del Teatre Municipal les necessitats de personal tècnic especialitzat de cada encàrrec.

Un cop el Teatre Municipal ha realitzat l'encàrrec via correu electrònic, si aquest ha de traslladar a l'adjudicatari qualsevol adaptació, modificació i/o concreció del personal tècnic de l'encàrrec es durà a terme a través de correu electrònic.

6. MODIFICACIÓ I/O SUSPENSIÓ PARCIAL O TOTAL DE L'ENCÀRREC

El Teatre Municipal, per circumstàncies meteorològiques adverses o per qualsevol altra que afecti a la salut o a la seguretat de les persones, pot modificar la programació i/o acordar la suspensió parcial o total dels encàrrecs, pels següent motius:

a) Per condicions meteorològiques adverses:

1. LOT 1: Abans de realitzar el muntatge, durant aquest o un cop finalitzat: En cas que s'hagi de suspendre l'encàrrec per inclemències meteorològiques, el Teatre Municipal ha de pagar les despeses efectuades i degudament acreditades per l'Adjudicatari, per tal que aquest no incorri en pèrdues.
2. LOT 2: En cas que s'hagi de suspendre l'activitat abans de realitzar el muntatge, durant aquest o un cop finalitzat el muntatge per inclemències meteorològiques, el Teatre Municipal ha de pagar el pressupost de l'encàrrec ajustant la jornada del personal a l'efectivament realitzada.

b) Per amenaça a la salut i seguretat pública (causa de força major):

S'entendran, en tot cas, com a supòsits de força major, successos com: incendis, inundacions, guerres, actes vandàlics o de terrorisme, pandèmia o prohibició de l'encàrrec per l'autoritat competent i, en general, totes aquelles que no es puguin evitar.

En el cas de suspensió de l'encàrrec o part d'aquest per motius esmenats anteriorment, el Teatre Municipal està exempt de tots els pagaments inclosos al preu del pressupost aprovat corresponent a l'encàrrec suspès.

Quan es suspengui l'encàrrec de manera unilateral per part del contractista sense cap causa de força major que ho justifiqui, l'Ajuntament es reserva el dret de rescindir el contracte.

11. TERMINI

La durada del contracte serà d'un any comptador a partir de la data següent a la data de formalització del contracte. Es contemplen dues pròrrogues per períodes d'un any cada una. La durada del contracte incloses les pròrrogues no podrà excedir de 3 anys.

Annex 1. Llista de material tècnic de so, llum, audiovisual i escenotècnic

Descripció material	Unitats de mesura	Preu unitari lloguer diari (iva exclòs)
EQUIPAMENT DE SO		
AMPLIFICACIÓ P.A.		
NEXO NXAMP4X4MK2	unitat	140,00 €
NEXO NXAMP4X2MK2	unitat	100,00 €
P.A. I MONITORS		
NEXO P10	unitat	40,00 €
NEXO P12	unitat	50,00 €
NEXO P15	unitat	60,00 €
NEXO MSUB18	unitat	40,00 €
EQUIPAMENT DE MICROFONIA		
AKG C-414 XL II	unitat	36,00 €
AKG D-112	unitat	9,00 €
AUDIOTECHNICA ATM-35	unitat	15,00 €
BSS AR-133 DI	unitat	12,00 €
CROWN PCC160	unitat	21,00 €
NEUMAN KM184	unitat	36,00 €
RODE NT 5	unitat	15,00 €
SENNHEISER 421	unitat	22,00 €
SENNHEISER E604	unitat	7,50 €
SENNHEISER MKH416	unitat	36,00 €
SHURE 98 PREVI	unitat	5,00 €
SHURE A 412B	unitat	5,00 €
SHURE BETA 52	unitat	15,00 €
SHURE BETA 91	unitat	21,00 €
SHURE BETA 98	unitat	16,00 €
SHURE SM 57	unitat	5,00 €
SHURE SM 58	unitat	5,00 €
SHURE SM 81	unitat	21,00 €
PEU MICRO BOMBO	unitat	2,00 €
PEUS MICRO TELESCÓPIC	unitat	3,00 €
DPA - SHURE ADAPTADOR DAD 6010	unitat	3,00 €
DPA 4060	unitat	27,00 €
DPA 4061	unitat	27,00 €
DPA 4099	unitat	21,00 €
DPA DAD4099 MICRODOT-XLR	unitat	4,00 €
DPA PINÇA 4099	unitat	4,00 €

DPA 4061 PINÇA	unitat	4,00 €
SHURE CÀPSULA SM58	unitat	15,00 €
Altres elements, accessoris i cablejat d'equipament de so i microfonia		* Preu de lloguer diari de l'adjudicatari
EQUIPAMENT DE LLUMS		
CONTROL DE LLUMS		
MA GRANDMA 3 LIGHT	unitat	525,00 €
AVOLITES TIGER TOUCH II	unitat	180,00 €
ELATION ENDODE DMX ETHER2DMX 8BOX	unitat	25,00 €
SPLITTER DMX ELATION 8CH	unitat	25,00 €
FOCOS FIXES		
SPOTLIGHT QUARTZ ASSIMÈTRICS 1KW	unitat	8,00 €
ETC 575 25-50°	unitat	9,00 €
ROBERT JULIAT PC LUTIN 2KW	unitat	12,00 €
ROBERT JULIAT PC LUTIN FRESNEL 2KW	unitat	12,00 €
FOCOS MÒBILS		
CLAY PAKY AXCOR PROFILE 600	unitat	140,00 €
CLAY PAKY MIDI-B	unitat	130,00 €
MÀQUINES DE FUM		
TOUR HAZER MAQUINA DE BOIRA	unitat	65,00 €
MDG ATME MÀQUINA DE FUM CO2	unitat	140,00 €
FOCOS LED		
SGM Q7 RGBW	unitat	65,00 €
ELATION SIXBAR 1000	unitat	25,00 €
ELAN PARLED ZOOM RGBW	unitat	25,00 €
Altres elements d'equipament de llums i cablejat		* Preu de lloguer diari de l'adjudicatari
EQUIPAMENT AUDIOVISUAL		
VÍDEO		
PANTALLA PLASMA 65"	unitat	160,00 €
PANTALLA PLASMA 86"	unitat	418,00 €
SUPORT MOTORITZAT PANTALLA 86"	unitat	50,00 €
SUPORT PANTALLA 55-65"	unitat	40,00 €
Altres elements, accessoris i cablejat d'equipament de vídeo		* Preu de lloguer diari de l'adjudicatari
EQUIPAMENT D'ESCENOTÈCNIA		
MOTOR MOVECAT D8+ 500 KG 15MTS CADENA	unitat	40,00 €
SPANSET 1,5 METRES NEGRE ÀNIMA ACER	unitat	1,00 €
SPANSET 2 METRES NEGRA ÀNIMA ACER	unitat	1,00 €
SLINGA ACER 1,5 MT	unitat	4,00 €
Altres elements i accessoris d'equipament d'escenotècnia		* Preu de lloguer diari de l'adjudicatari

Annex 2. Llista de personal tècnic especialitzat

Perfil del personal tècnic	Unitats de mesura	Preu unitari (iva exclòs)
Tècnic/a d'il·luminació	hora	35,00 €
Tècnic/a de maquinària escènica	hora	35,00 €
Tècnic/a de so	hora	35,00 €
Regidor/a d'escenaris	hora	29,75 €
Tècnic/a auxiliar	hora	28,00 €
Altres personal especialitzat	hora	35,00 €