

**INFORME TÈCNIC DE VALORACIÓ DELS CRITERIS SUBJECTIUS (SOBRE B) PER AL CONTRACTE QUE TÉ PER OBJECTE EL SERVEI D'UNA OFICINA DE CONTRACTACIÓ ARTÍSTICA PER A L'ENCESA DE L'ENLLUMENAT NADALENC I EL BARCELONA FESTIVAL DE NADAL AMB MESURES DE CONTRACTACIÓ PÚBLICA SOSTENIBLE
(Número d'expedient C240000689 codi contracte C24000576)**

En data 27 de juny a les 15:25 es va fer la obertura del sobre B que conté la oferta tècnica.

Segons es desprèn de l'acte d'obertura del sobre B que havia de contenir la documentació tècnica que havia de ser valorada amb criteris subjectius relatius, del contracte d'una oficina de contractació artística per a l'Encesa de l'enllumenat nadalenc i el Barcelona Festival de Nadal amb mesures de contractació pública sostenible, les empreses que s'han presentat a aquesta licitació, havent fet una declaració responsable conforme compleixen amb la solvència i que, un cop proposades com a adjudicatària, hauran d'acreditar la solvència, són:

J67166959 HOTARU SCP
A58979246 DISCMEDI, S.A.

CRITERIS SUBJECTIUS (40 PUNTS)

Per la presentació d'una proposta metodològica vinculada al desenvolupament del procés de contractació, que atengui a una descripció funcional de tots els aspectes relatius a la contractació artística, inclosa la coordinació entre l'ICUB i els artistes, fins a 40 punts.

L'oferta haurà de contenir:

- Projecte detallat, i desglossat del servei i les accions a realitzar, segons el detall del plec tècnic segons el punt 3 del PT.
- Temporització de cada fase del projecte per poder assolir els compromisos de contractació i producció artística.
- Llistat d'empreses col·laboradores

Es valorarà la qualitat dels continguts de la proposta en relació a la claredat de l'exposició i la funcionalitat del mètode de treball presentat. No es valorarà la informació que es consideri supèrflua o innecessària. La valoració serà classificada i alhora puntuada segons el barem que a continuació es detalla:

- Insuficient: s'atorga 0 punts
- Acceptable: s'atorga 10 punts
- Bona: s'atorga 25 punts
- Excel·lent: s'atorga 40 punts

HOTARU, S.C.P presenta una proposta metodològica que respon als requeriments plantejats per executar la contractació artística d'aquest programa, tal com es descriuen en el tercer punt del plec de prescripcions tècniques. L'exposició és clara, ordenada, viable i coherent amb l'execució del servei. Descriu correctament tot el procés i preveu un calendari de treball adequat a l'assoliment dels objectius, posant èmfasi en un acompanyament integral i continu dels artistes que han de ser contractats. Així mateix preveu canals d'interlocució fluïda entre l'empresa i els artistes, i entre l'empresa i l'ICUB, al mateix temps que proposa una àmplia disponibilitat per agendar reunions de coordinació. La proposta metodològica permet la identificació d'incidències i la resposta sobre les mateixes, establint el procés de resolució de forma clara.

D'altra banda és important destacar que la proposta incorpora un model de fitxa, que analitzada amb detall, es comprova que permet recollir totes les informacions necessàries per a la contractació i té en compte la legalitat aplicable. Així mateix, l'empresa compta amb el programa que facilita la signatura segura sense necessitat que la persona o empresa contractada hagi de descarregar-se cap programa específic, que compleix amb el Reglament UE no 910/2014 (Reglament eIDAS). Aquest és un element que millora la prestació del servei amb major eficàcia, en la mesura que assegura la rapidesa i la seguretat en la firma dels contractes. La proposta inclou també un control comptable continuat i compartit per tal de fer el seguiment dels pagaments als artistes.

En conseqüència, la proposta es valora amb la puntuació **“excel·lent” i obté 40 punts.**

DISCMEDI, S.A. presenta una proposta metodològica de treball amb una exposició clara i ordenada, organitzada en set àmbits específics d'actuació. La proposta és viable i coherent amb les necessitats del contracte, tenint en compte els punts requerits per a la valoració d'aquest criteri i els inclosos en el punt 3 del PPT. La proposta preveu les fases en les que cal executar el servei i descriu clarament els sistemes d'interlocució entre l'oficina tècnica, l'ICUB i els artistes contractats. Especifica també el control en la recollida de la informació i la seva disponibilitat en tasques d'assessorament. D'altra banda, té en compte la legislació vigent i preveu el càlcul d'aspectes com els impostos internacionals o els drets d'autoria, de la mateixa manera que fa referència explícita al manual de bones pràctiques en contractació del sector musical.

La proposta incorpora innovacions interessants com la creació d'un dashboard amb accés per part de l'oficina tècnica i de l'ICUB on poder consultar l'estat dels contractes a temps real. S'inclouen també models de fitxa per al control comptable i per a la recollida de les necessitats tècniques (rider i contra-rider). Tanmateix, no s'aporta un model de fitxa per a la petició de dades als agents que reculli tota la informació necessària per tal d'agilitzar el procés de contractació, que s'especifica com a element a considerar en la valoració de la qualitat del contingut de la proposta per a obtenir una puntuació “bona” o “excel·lent” en l'explicació dels criteris d'adjudicació del Plec de Clàusules Administratives Particulars i en l'Informe de justificació del contracte.

En conseqüència, la proposta es valora amb la puntuació **“acceptable” i obté 10 punts.**

PUNTUACIÓ DE LA TOTALITAT DELS CRITERIS: 40 punts

La puntuació total per a la oferta rebuda a partir de la valoració ha estat:

NOM OFERTANT	PUNTUACIÓ TOTAL
HOTARU, S.C.P	40 punts
DISCMEDI, S.A.	10 punts