



INFORME TÈCNIC JUSTIFICATIU

24000829

Justificació de la necessitat del servei

L'Institut de Cultura de Barcelona, mitjançant la Direcció de Programes Culturals, organitza durant el mes de juliol el Grec Festival de Barcelona, un festival internacional de dansa, teatre, música i circ, entre d'altres disciplines escèniques.

El Grec Festival de Barcelona és la principal cita de la ciutat durant el mes de juliol. Amb els anys ha esdevingut el primer productor d'arts escèniques a Catalunya. La seva missió és doble: d'una banda, dóna suport a la producció local i mostra algunes de les millors creacions dels col·lectius i artistes catalans, i de l'altra, vol ser una finestra oberta al món que presenti des de la ciutat les propostes més interessants de diferents països. Actualment el Festival és, de fet, el principal aparador de la ciutat per mostrar espectacles escènics produïts a l'estranger.

La 48 edició del Grec Festival de Barcelona 2024 parteix de la idea de l'amistat, amb una programació definida per la Direcció Artística que reflexiona sobre les connexions d'humanitat creades en l'àmbit global. Per l'edició d'enguany, es realitzarà un Grec més personal on es programen espectacles que han anat creixent amb el Grec Festival de Barcelona i que durant tots aquests anys, amb el seu acompanyament respectiu, s'ha anat estimulants i reforçant el talent local amb iniciatives de suport a la creació.

Aquest contracte no es divideix en lots atès que l'objecte no és susceptible de ser executat per diferents contractistes, les activitats estan relacionades entre elles i requereixen d'una coordinació i d'un únic centre gestor.

Atès que l'Institut de Cultura de Barcelona no disposa ni del personal ni dels drets de representació necessaris per realitzar l'exhibició de l'espectacle escollit, es veu obligat a contractar externament.

Objecte del contracte

L'objecte del present contracte és representar l'exhibició de l'espectacle de teatre "Tota aquesta por que ara tinc", produït per CAL CALMA, S.L i propietària dels drets en exclusiva de l'espectacle que es realitzarà a la Fundació Joan Brossa- Centre de les Arts Lliures de Barcelona durant nou representacions, del 18 de juliol al 28 de juliol de 2024, dins de la programació Grec Festival de Barcelona 2024.

L'espectacle que fa nou de Guillem Albà, clown i creador escènic amb un llenguatge propi desenvolupat al llarg dels disset anys de creació. El seu univers artístic, en què combina disciplines com el teatre visual, l'humor, els titelles, la música o el teatre de gest, està en evolució, ampliació i descoberta constants. S'acompanya fitxa artística de l'espectacle com annex al PPT.

Pels motius exposats en la descripció de l'espectacle exposada, el mateix constitueix una actuació artística única que encaixa enguany amb la línia del Festival per l'edició de la programació del Grec 2024 Festival de Barcelona i que s'exhibirà, com s'ha indicat, del 18 de juliol al 28 de juliol de 2024 a la Fundació Joan Brossa- Centre de les Arts Lliures de Barcelona.

Durada del contracte

La durada del contracte es preveu des de la seva formalització fins al 31/10/2024.



Justificació del procediment d'adjudicació

La forma d'adjudicació serà el procediment negociat sense publicitat per a contractes artístics en aplicació de l'article 168 a) 2º de la LCSP

Per a la realització de feines es proposa demanar oferta a CAL CALMA, SL . amb NIF B67413690 tenint en compte que posseeix els drets en exclusiva, tal i com consta a l'expedient.

Criteris de Solvència Econòmica i Tècnica/ Professional

Considerant que es tracta d'un contracte privat, en atenció al seu valor estimat i a la seva durada limitada, i prenent així mateix en consideració la proporcionalitat que ha de regir en tota actuació administrativa, en el present supòsit s'eximeix al licitador dels requisits d'acreditació de la solvència econòmica i financera, i tècnica i professional, de conformitat amb l'article 11.5 del Reial Decret 1098/2001 del Reglament General de la Llei de contractes de les administracions públiques, que estableix l'exempció dels esmentats requisits en contractes de serveis el valor estimat dels quals no excedeixi dels 35.000,00 euros (supòsit en que es troba el contracte objecte del present informe).

CPV del contracte

Atesa la naturalesa i objecte del contracte es considera idoni aplicar el CPV (Common Procurement Vocabulary) num: 92312100-2 Serveis artístics.

Criteris d'adjudicació:

El criteri de negociació de l'oferta de serà el preu.

No obstant, , en virtut de l'establert en l'article 170.2 de la LCSP i l'article 29.4 de la Directiva 2014/24 UE, i en tractar-se d'una licitació amb un únic proveïdor per raons artístiques, l'òrgan de contractació es reserva la facultat de no negociar.

Preu del contracte

El pressupost de licitació del present contracte s'estableix en la quantia total de 24.800,00 €uros, a la qual li serà d'aplicació el 21% corresponent a l'IVA vigent -5.208,00 €uros-, en concepte de caixet per les nou representacions, transports, allotjaments i dietes de totes les funcions, **essent el cost total del present contracte de 30.008,00 €uros.**

El valor estimat del contracte és de 24.800,00 euros

Prevenió de Riscos Laborals

Abans de l'inici del contracte l'Adjudicatari ha d'haver lliurat al responsable del contracte, en format digital, a través de la plataforma que l'ICUB posarà a la seva disposició, el "**Document de coordinació empresarial en prevenció de riscos laborals**", degudament complimentat, signat i acompanyat de la documentació que s'hi enumera, per donar compliment al RD 171/2004, que desenvolupa l'article 24 de la Llei 31/1995.

En aquesta mateixa plataforma l'Adjudicatari també trobarà les disposicions en matèria de seguretat i salut laboral que resta obligat a complir, així com les normes de funcionament intern del recinte escènic.



Institut de Cultura
Grec Festival de Barcelona
Palau de la Virreina
La Rambla, 99
08002 Barcelona
Telèfon 93 316 11 12
www.bcn.cat/barcelonacultura

No es podrà iniciar la representació si no s'ha lliurat aquesta informació, incorrent l'Adjudicatari en responsabilitat contractual.

Facturació

L'ICUB efectuarà el pagament a l'Adjudicatari de l'esmentat import, prèvia formalització del contracte i posterior presentació de la factura un cop realitzades les representacions de forma detallada i electrònicament al registre general d'entrada de l'Ajuntament de Barcelona mitjançant el portal que trobarà al web <https://consola.pimefactura.com/login/bcn> posant la codificació següent "Codi DIR3 Oficina comptable: LA0006806 - Institut de Cultura de Barcelona, NIF: ESP5890006I, Adreça: La Rambla, núm. 99, 08002 Barcelona / Codi Òrgan Gestor: 1323 - Direcció de Programes Culturals/ Codi Unitat tramitadora: 33323 - Grec Festival de Barcelona / Exp "24000829 -2024"

El pagament es farà efectiu una vegada s'hagi efectuat la representació durant el Grec 2024 amb un termini de quinze dies a la presentació de la corresponent factura electrònica al Registre General d'entrada de l'Ajuntament de Barcelona.

L'adjudicatari es responsabilitzarà de revertir els imports corresponents pels conceptes detallats en el pressupost a cadascun dels proveïdors implicats, comprenent tots els impostos, taxes i quotes socials que se'n derivin, el més ràpidament possible des de la data de recepció de la transferència, eximint a l'ICUB de tota responsabilitat al respecte.

Causas de modificació del contracte

No es preveuen modificacions

Subcontractació

Es permet subcontractar amb tercers la realització parcial de la prestació, amb el compliment dels requisits i obligacions establerts als articles 215 i 216 LCSP.

En tot cas la pura realització artística haurà d'anar a càrrec del professional o companyia artística en virtut de les capacitats i reputació artística dels quals s'encarreguen els presents serveis artístics.

Garantia

Atenent a les circumstàncies concurrents en el present contracte i tractant-se d'un contracte privat que té per objecte l'exhibició d'una obra artística, es proposa l'exempció de constitució de garantia definitiva.