

PLECS TÈCNICS PER LA CONTRACTACIÓ DE SERVEIS PER LA REALITZACIÓ DELS TALLERS DE CINEMA DEL PROJECTE REACCIONA

1. OBJECTE DEL CONTRACTE

El contracte té per objecte la prestació dels serveis per la realització formativa i tècnica dels tallers de cinema del projecte Reacciona organitzat per l'Ajuntament de L'Ametlla del Vallès que s'ofereix al centre de secundària del poble Institut Eugeni Xammar amb l'objectiu final de la creació de curtmetratges entorn els Drets Humans i els Objectius de Desenvolupament Sostenible d'acord amb les característiques determinades en aquest plec.

Aquesta execució de serveis no es divideix en lots, pel motiu que preveu l'article 99.3 de la LCSP:

El fet que la realització independent de les diverses prestacions compreses en l'objecte del contracte en dificulta l'execució correcta des del punt de vista tècnic i metodològic. A més el fet que hi hagi una única empresa adjudicatària ajuda a garantir la qualitat del treball que es realitza als centres educatius i dels curtmetratges fent servir sempre la mateixa terminologia, convencions i criteris, entre d'altres.

2. JUSTIFICACIÓ DE LA NECESSITAT

Les necessitats que pretenen cobrir-se mitjançant el present contracte, així com la idoneïtat del seu objecte i contingut per satisfer-les, s'han determinat en el PPT en els termes següents:

Des de l'any 2010, l'Ajuntament de L'Ametlla del Vallès ofereix aquest projecte al Centre de secundària del municipi a través del programa municipal d'Activitats educatives complementaries als centres educatius.

Fins al moment, s'han realitzat 12 tallers:

Curs 2019-2020: 2 tallers

Curs 2020-2021: 2 tallers

Curs 2021-2022: 2 tallers

Curs 2022-2023: 3 tallers

Curs 2023-2024: 3 tallers

El projecte Reacciona s'emmarca en les activitats d'educació en valors, convivència i cohesió social que es realitza a l'alumnat de segon d'ESO de l'Institut del municipi.

El principal objectiu del projecte és sensibilitzar al jovent sobre la realitat dels països en vies de desenvolupament i fomentar actituds compromeses amb els objectius de desenvolupament sostenible, tot utilitzant una eina engrescadora com és el cinema. El llenguatge audiovisual és



idoni per treballar la temàtica social i els drets humans perquè agrada als joves, és estimulant i nova, fomenta el treball en grup, la participació i la implementació d'emocions.

Reacciona és un projecte d'aprenentatge servei que té com a producte final la creació d'un curtmetratge realitzat íntegrament per l'alumnat participant amb finalitat exclusivament educativa.

L'Ajuntament de L'Ametlla del Vallès vol promoure l'aprenentatge dels ODS al jovent de l'INS Eugeni Xammar perquè participin i es mobilitzin en temàtiques de cooperació i solidaritat.

Tres grup classe d'alumnat d'ESO i/o Batxillerat es formarà de la mà de dinamitzadors i diferents entitats de Cooperació, Solidaritat, Drets Humans, Desenvolupament sostenible, igualtat i Cultura de Pau, des d'un punt de vista internacional.

Els joves faran una immersió en diferents problemàtiques associades als ODS, amb l'objectiu de promoure una ciutadania conscient, crítica i compromesa, mitjançant l'escriptura d'un guió, el rodatge i el muntatge d'un curtmetratge. La finalitat del projecte Reacciona es educar l'opinió pública dels joves europeus sobre temes que, sovint, semblen allunyats de la seva vida quotidiana, i que ara són essencials per a totes les poblacions del món: les migracions, la construcció de pau, la igualtat i la promoció dels drets humans en general.

La contractació externa d'aquest servei ve motivada per la necessitat de dedicació i formació específica de la persona professional que el desenvolupi, la manca de mitjans materials de l'ajuntament per la seva realització i de la impossibilitat de cobrir-ho amb personal propi.

3. ABAST DEL SERVEI: CONDUCCIÓ I GUIATGE TÈCNIC I PEDAGÒGIC PER LA CREACIÓ DELS CURTMETRATGES DE CADASCUN DELS TALLERS DE CINEMA A L'INSTITUT EUGENI XAMMAR

3.1. Amb el centre educatiu (alumnat i professorat):

El servei de realització tècnica dels tallers de cinema del projecte Reacciona tindran lloc a l'Institut Eugeni Xammar.

L'adjudicatari es farà càrrec de la conducció i guiatge tècnic i pedagògic per la creació dels curtmetratges dels tallers de cinema del projecte Reacciona de la següent manera:

3.1.2. Treballar el coneixement dels ODS. L'alumnat de cada grup farà una recerca sobre els Objectius de Desenvolupament Sostenible ajudats pel professorat del centre i pels dinamitzadors del Projecte Reacciona. L'aprenentatge es realitzarà, d'una banda, de manera teòrica i, per altra banda, vehiculat a través d'un servei per a una entitat vinculada als ODS amb perspectiva internacional, a través de xerrades presencials. Aquest servei consistirà en la realització d'una obra audiovisual per classe que abordi les temàtiques dels ODS tractades per l'entitat.

L'activitat es marca 3 objectius principals:

- a. L'aprenentatge per part dels joves dels ODS.



b. La sensibilització dels joves vers les tasques que realitzen les entitats per assolir els ODS.

c. La implicació dels joves en tant que ciutadans activistes, generant contingut que esdevingui eina de transformació social.

3.1.2. Donar a conèixer el llenguatge audiovisual com a eina per comunicar i ensenyar el maneig de les tècniques audiovisuals i del món del cinema.

3.1.3. Dinamitzar, engrescar i implicar el grup d'alumnes participants per treballar en equip en la reflexió entre el jovent de temàtiques socials de cooperació, solidaritat, drets humans i desenvolupament sostenible, que quedarà recollit en el curtmetratge amb finalitat exclusivament pedagògica.

3.1.4. Aquesta conducció i aquest guiatge, que es farà conjuntament amb la implicació del professorat, ha d'incloure feines de preproducció, producció i postproducció cinematogràfica amb l'alumnat participant a cada taller, tals com:

Conduir i fer participar a l'alumnat participant en les diferents etapes de la producció d'un film:

- orientació i guiatge de temes a treballar en el curtmetratge,
- confecció dels guions amb l'alumnat (què es vol explicar?),
- confecció de l'story-board (dibuixar esquemàticament totes o algunes de les imatges que es volen filmar)
- repartició del càsting (qui farà de qui?)
- programació: planificació del rodatge....
- producció del curtmetratge (realització de rodatsges, enregistrament d'imatges, maquillatge actors, decorats, fotografia...)
- Postproducció (visionat i classificació de les imatges rodades, escollir o crear les bandes sonores. músiques, gravacions, maquetació)

3.2. Fora del Centre:

3.2.1. L'adjudicatari elaborarà un material audiovisual de presentació del projecte Reacciona i d'estrena dels curtmetratges.

3.2.2. El vídeo final s' haurà d'exposar en una plataforma d'ús públic. Cal que l'institut Eugeni Xammar autoritzi prèviament la publicació dels vídeos finals en la plataforma pública en la que s'exposi.

3.2.3. Gala de presentació i estrena dels curtmetratges realitzats. Inclou:

- produir i editar un material audiovisual de presentació del Projecte i estrena dels curtmetratges i de la realització treballada durant tot el curs amb l'alumnat, que es pugui projectar el dia de la Gala,
- organització de l'acte



- preparar la difusió per les xarxes socials de cadascun dels curtmetratges realitzats pel centre educatiu.

3.3. Amb l'Ajuntament

- Coordinació i seguiment del Projecte Reacciona. Assistir i participar en totes les reunions de coordinació, de presentació del projecte i estrena de curts, de valoració, sempre a requeriment de l'Ajuntament.
- Col·laborar i donar tota la informació necessària per poder sol·licitar i justificar la subvenció del projecte.
- Presentació de projecte de prestació de servei anual.
- Presentació de memòria de tancament anual.
- Facilitar assistència a la Gala de presentació

4. NOMBRE DE TALLERS A REALITZAR

El Projecte Reacciona es realitzarà per a 3 grups classe, o sigui 3 tallers anuals.

L'alumnat podrà ser de secundària i/o de batxiller en funció de la organització de cada curs que proposi l'Institut.

5. ORGANITZACIÓ HORÀRIA

5.1. El període d'execució del projecte ve marcat pel calendari escolar dels centres educatius

5.2. L'horari de cada taller de cinema serà el que marqui l'Institut, adaptant-se a la necessitat del centre.

5.3. Cada taller de cinema tindrà un mínim de dedicació d'hores al Centre de 24 hores:

- Reunió introductòria: Reunió entre els professionals del Projecte Reacciona, el professorat implicat i el Centre Educatiu. (1h)
- Presentació (1h): Un dinamitzador i el professorat del centre presenten els ODS i el Projecte Reacciona als alumnes.
- Investigació de les ONG col·laboradores (1h): Professors i alumnes s'informen sobre les diferents entitats col·laboradores associades a l'activitat que tracten els ODS.
- Investigació (10h): Els joves ajudats pel professorat i els dinamitzadors del Projecte Reacciona fan una recerca sobre els ODS i es confecciona guió i story-board
- L'aprenentatge experiencial: El rodatge (6h)
- Consolidació dels coneixements adquirits: El muntatge (5h)

També dedicarà el temps necessari per fer:

- Difusió: presentació pública



- Reunions que faci falta amb el professorat per una bona coordinació i seguiment
- Reunió final de valoració de la experiència amb ajuntament, professionals dinamitzadors i professorat del Centre implicat.

6. EQUIP NECESSARI A APORTAR PER PART DE L'ADJUDICATARI:

6.1. L'adjudicatari aportarà tot el material i infraestructura tècnica cinematogràfica necessària per a l'elaboració i producció dels curtmetratges amb l'alumnat a l'aula o exteriors. El material i la infraestructura tècnica cinematogràfica mínima necessària per a l'elaboració i producció dels curtmetratges amb l'alumnat a l'aula o exteriors son:

- Càmera HD
- Trípod professional
- Micròfons amb pèrtiga
- Auriculars
- Focus i trípod per il·luminació
- Claqueta
- Monitor HD
- Ordinadors i Software de muntatge
- Altres materials: travelling, slider, grua

6.2. L'adjudicatari aportarà tot el material fungible necessari per a l'elaboració i producció dels diferents curtmetratges dels tallers de cinema realitzats, així com per la producció del material per a la seva estrena. El material fungible necessari per a l'elaboració i producció dels diferents curtmetratges dels tallers de cinema realitzats així com per la producció del material per la seva estrena son:

- Targetes memòria
- Làmpades focus 150w, 300w, 800w, 2000w
- Gelatines colors
- Gaffer
- Retoladors claqueta
- Cables: HD, RCA, VGA, àudio...
- Material oficina varis

7. PROTECCIÓ DEL MENOR I NORMATIVA DEL CENTRE

7.1. Qualsevol professional que accedeixi al Centre Escolar ha de complir-ne la normativa.



7.2. Sobre els drets d'imatge, a través de les autoritzacions que signen les famílies a l'inici de curs al Centre, es concretarà amb el mateix, quins alumnes podran sortir en les imatges, vídeos o altres gravacions.

7.3. Caldrà complir el que marca la Llei 14/2010, del 27 de maig, dels drets i les oportunitats en la infància i l'adolescència, especialment: prohibició expressa d'ús de begudes alcohòliques i tabac a centres educatius.

7.4. Cal que l'adjudicatari presenti anualment el certificat negatiu de delictes sexuals de tots els professionals que accedeixin al Centre.

8. ALTRES OBLIGACIONS DEL CONTRACTISTA:

8.1. Realització , sempre sota la tutela i direcció de l'Ajuntament, tots els tallers de dinamització i conducció tècnica dels treballs inherents a la producció de tots els curtmetratges educatius resultants del projecte Reacciona.

8.2. Disponibilitat horària total de presència en tots els tallers que s'organitzin amb l'alumnat de secundària de tots els centres educatius i en totes les sessions de coordinació, presentació, ... que organitzi l'Ajuntament.

8.3. L'empresa adjudicatària haurà de presentar amb caràcter trimestral la documentació (TC1 i TC2) de la Seguretat Social dels treballadors contractats i amb caràcter anual les assegurances pertinents sempre davant la regidoria responsable de la gestió del servei.

8.4. L'adjudicatari haurà de tenir legalment contractats tots els/les talleristes que siguin necessaris per a la gestió del servei.

8.5. Seran a càrrec de l'adjudicatari tots els impostos i drets tributaris que gravi l'activitat objecte de contracte.

8.6. L'adjudicatari serà responsable, civilment i administrativament davant de l'Ajuntament, de les faltes en què incorrin els seus treballadors/es, i estarà obligat a indemnitzar per danys produïts a tercers, amb motiu d'una defectuosa prestació dels serveis.

9. SEGUIMENT

L'Ajuntament de l'Ametlla del Vallès per mitjà de les persones tècniques de la regidoria referent farà el control i seguiment del contracte així com també de les activitats, objectius, material i pressupost. D'altra banda, l'adjudicatari presentarà una memòria anual a partir del projecte presentat.

