

Contrato nº: 4520084421

En Barcelona, 04 de julio de 2024

REUNIDOS

De una parte, la Señora Ana Serrano Pinsach, mayor de edad, con [REDACTED] en calidad de Directora Financiera de la FUNDACIÓN DEL GRAN TEATRE DEL LICEU, con NIF G-60754223 y domicilio en La Rambla nº 51-59 de Barcelona 08002, en virtud de escritura de poder otorgada ante el notario de Barcelona Sr. Ignacio J. Boisán Cañamero el día 17 de septiembre de 2008, con el nº 640 de su protocolo, en adelante "LICEU".

Y de otra, Gustavo Adolfo Dudamel Ramírez, con Pasaporte [REDACTED], en calidad de Presidente de Egmont Music Enterprises Inc., con núm. Id. Fiscal 81-4681500 y domicilio fiscal en [REDACTED], Los Angeles CA 90024 (USA), en adelante la EMPRESA.

La EMPRESA hace constar bajo su responsabilidad que es titular en exclusiva en España de los derechos de GUSTAVO DUDAMEL, en adelante el ARTISTA, y que en consecuencia puede gestionar y contratar su participación en representaciones y espectáculos artísticos, así como la explotación de grabaciones audiovisuales de sus actuaciones.

Ambas partes se reconocen mutuamente con suficiente capacidad para contratar y obligarse, por lo que acuerdan la formalización del presente contrato con arreglo a los siguientes pactos.

PACTOS

Primero. Objeto del contrato

El LICEU contrata los servicios de la EMPRESA para que el ARTISTA participe en la interpretación de la obra que se indicará, en las siguientes condiciones:

Temporada artística: 2023/2024
Obra: Concierto "Clàssica a la Platja"
Papel a interpretar: DIRECTOR MUSICAL
Sala: Playa de Sant Sebastià de Barcelona
Período de contratación: 12 de julio de 2024
Día y hora de llegada : 08 de julio de 2024 11:00
Nombre de actuaciones: 1

El Artista actuarà en un único concierto el día 12 de julio de 2024.

Segundo. Obligaciones del artista

El ARTISTA se obliga con el LICEU a:

1. Respetar la planificación artística y técnica del LICEU.
2. Trabajar armónicamente con el director de escena de la producción.
3. Someterse a las normas de funcionamiento interno del LICEU y a los horarios que establezca.
4. Aceptar y cumplir las costumbres y la legislación vigente de espectáculos.
5. Estar en Barcelona durante todo el período de contratación, a disposición del LICEU, para participar en los ensayos programados por este último.
6. El ARTISTA deberá llegar el día y la hora previstos y permanecerá en la ciudad de Barcelona durante toda la vigencia del presente contrato, salvo que disponga de un mínimo de cuatro días entre dos funciones. Solo el director artístico podrá eximirle de esta obligación. Durante dicho periodo, tampoco podrá participar en ningún acto público (como conferencias, recitales, ruedas de prensa, etc.) sin la autorización escrita por parte del LICEU.



7. La EMPRESA deberá llevar a cabo las gestiones y los trámites necesarios para obtener el visado, los permisos y toda la documentación necesaria para su viaje, estancia y actuación en Barcelona del ARTISTA.

Tercero. Remuneración

El LICEU satisfará a la EMPRESA unos honorarios brutos de OCHENTA Y DOS MIL QUINIENTOS EUROS (82.500.00 €), importes a los que se aplicarán las correspondientes retenciones legales.

Todos los impuestos y cualquier gasto derivado de la ejecución del contrato están a cargo único y exclusivo de la EMPRESA, en tanto que el LICEU goza de plena indemnidad.

La remuneración indicada incluye la contraprestación por la cesión de derechos de los pactos cuarto, quinto, sexto y séptimo.

La EMPRESA cobrará dicho importe mediante transferencia bancaria al siguiente número de cuenta:

Cuenta: [REDACTED] Nombre del banco: [REDACTED]

Cuarto. Cesión de derechos audiovisuales

La EMPRESA en representación del ARTISTA autoriza al LICEU y, cede los derechos de explotación correspondientes, con facultad de cesión a terceros, para que pueda llevarse a cabo la emisión en directo del concierto en el que actúa mediante ondas terrestres (tdt) en el canal público de televisión local de Barcelona (BETEVÉ) y en el Canal 33 perteneciente a la Corporación Catalana de Medios Audiovisuales (CCMA) en el territorio de la Comunidad Autónoma de Cataluña.

Asimismo, la EMPRESA autoriza al LICEU para que pueda efectuar una grabación audiovisual del Concierto en el que intervenga el ARTISTA en virtud del presente contrato. Las Partes acuerdan que cualquier explotación de la grabación audiovisual, con o sin finalidad comercial, se negociará por separado y solo después de que el ARTISTA haya aprobado el material de audio y audiovisual.

Quinto.- Radiodifusión

La EMPRESA en representación del ARTISTA también cede en exclusiva al LICEU, con la facultad de cederlos a terceros, los derechos de radiodifusión en directo del concierto en el que actúa a través de "Catalunya Música" en virtud del presente contrato a título gratuito.

Asimismo, la EMPRESA autoriza al LICEU para que pueda efectuar una grabación radiofónica del Concierto en el que intervenga el ARTISTA en virtud del presente contrato. Las Partes acuerdan que cualquier explotación de la grabación radiofónica, con o sin finalidad comercial, se negociará por separado y solo después de que el ARTISTA haya aprobado el material de audio.

Sexto. Derecho de imagen sobre las fotografías

La EMPRESA autoriza al LICEU a que se puedan tomar fotografías del ARTISTA y a que se pueda realizar un documental del making of, tanto en los ensayos como en el concierto. Se acuerda que cualquier explotación, ya sea con o sin uso comercial, se negociará por separado y solo después de que el ARTISTA haya aprobado la fotografía.

Séptimo. Resolución

El LICEU podrá resolver este contrato en los siguientes casos:



- a) Ausencia del ARTISTA por enfermedad o accidente, con constatación por parte de un médico designado por el LICEU, siempre y cuando sobrepase los tres días.
- b) Ausencia injustificada en las fechas indicadas en el pacto Primero.
- c) Incumplimiento constatado por parte del ARTISTA de cualquiera de sus obligaciones previstas en el presente contrato, a condición de que se le comunique por escrito dentro del período de tiempo formado por las 24 horas posteriores al ensayo en el que se haya producido dicho incumplimiento.

En los dos primeros casos la resolución se producirá de forma automática sin que sea necesario proceder a ninguna notificación o formalidad judicial. En el tercer supuesto, la resolución tendrá validez de pleno derecho a partir de su notificación al artista o a la EMPRESA.

En los supuestos b) y c), el LICEU podrá reclamar una indemnización en concepto de daños y perjuicios, por un valor no superior, en ningún caso, a las cantidades satisfechas o a satisfacer por parte del LICEU, en virtud de lo estipulado en el pacto Tercero.

Si por insuficiencia presupuestaria o dificultades económicas, técnicas u organizativas sobrevenidas por parte del LICEU, fuera necesario cancelar alguna o todas las representaciones previstas, las partes negociaran de buena fe un acuerdo de resolución total o parcial que permita sustituir las funciones previstas en el contrato por otras de análogas, o bien por una actividad artística o docente alternativa; y sólo en el caso que esto no sea posible, el LICEU deberá indemnizar al ARTISTA por los daños y perjuicios que haya sufrido y pueda acreditar.

Octavo. Fuerza mayor

También será causa de resolución contractual, sin derecho a indemnización de ningún tipo para la EMPRESA, la supresión total o parcial de las representaciones o de la temporada por fuerza mayor o cualquier otra causa ajena, imprevista e imprevisible para el LICEU.

Se entenderá por fuerza mayor los hechos imprevisibles, irresistibles e insuperables en general y, en especial, los incendios causados por electricidad atmosférica, fenómenos naturales de efectos catastróficos y desperfectos ocasionados violentamente en tiempo de guerra o alteraciones graves del orden público.

Noveno. Elementos de publicidad

La EMPRESA se compromete a remitir al LICEU, junto con el presente contrato, todos los elementos necesarios para la publicidad y las actividades de animación audiovisual, como folletos, notas biográficas, recortes de prensa, fotografías y otros elementos que el LICEU le pueda requerir.

La EMPRESA autoriza al LICEU a usar el nombre del ARTISTA, así como los elementos anteriormente mencionados, aislada o conjuntamente, para una mejor promoción del espectáculo. Con tal finalidad, la EMPRESA garantiza al LICEU la libre utilización de los elementos proporcionados por él y le exonera de toda responsabilidad. El LICEU no podrá ser perseguido ni requerido por utilizar esos documentos en la forma que se indica en el anterior párrafo.

La EMPRESA se compromete a enviar al LICEU, junto con el presente contrato, una fotocopia de su NIF y de la escritura pública donde conste el nombramiento de su representante legal.

La EMPRESA hace constar que se encuentra al corriente de sus obligaciones fiscales y laborales, y se obliga a acreditarlo documentalmente al LICEU, siempre que le sea requerido a estos efectos.

Décimo. Entrada en vigor

El presente contrato entrará en vigor con efectos desde su fecha, a condición de que antes del 27 de junio de 2024 el LICEU haya recibido 2 ejemplares del mismo debidamente formalizados por la

EMPRESA, acompañados de los documentos que se especifican en el pacto anterior. De lo contrario, el compromiso del LICEU quedará automáticamente sin efecto.

Undécimo. Naturaleza del contrato

El presente contrato tiene naturaleza civil y está sujeto al régimen civil de los contratos de prestación de servicios sin dependencia laboral, por lo que nunca podrá interpretarse como un contrato laboral, ni como de sociedad mercantil o asociación civil particular.

Duodécimo. Protección de datos de carácter personal

Ambas partes han de cumplir, en lo que afecte a cada una de ellas, con el deber de secreto profesional y confidencialidad y con los principios de licitud del tratamiento que prevé el artículo 5 del RGPD, y a no revelar ni difundir los datos relativos al tratamiento de datos personales titularidad del LICEU o gestionados por esta entidad. La EMPRESA se compromete a cumplir los requerimientos en materia de Seguridad de la Información del LICEU en la elaboración de los productos y servicios que le proporcione.

Asimismo, informamos a la EMPRESA y al ARTISTA que sus datos personales serán tratados bajo la responsabilidad del LICEU para gestionar la presente relación contractual, y se conservarán mientras haya interés mutuo para ello y no serán cedidos a terceros, salvo obligación legal. Puede ejercer los derechos de acceso, rectificación, portabilidad, supresión, limitación y oposición enviando un mensaje a rgpd@liceubarcelona.cat y si considera que el tratamiento no se ajusta a la normativa vigente, podrá presentar una reclamación ante la autoridad catalana de protección de datos en apdcat.gencat.cat.

Decimotercero. Interpretación y jurisdicción

Para interpretar y ejecutar el presente contrato, las partes acudirán al contenido de sus pactos, que únicamente se podrán modificar por escrito y con la conformidad de ambas partes.

En todo lo no previsto en este contrato le será de aplicación supletoria la legislación civil española y la legislación sobre propiedad intelectual.

En caso de desacuerdo, fruto de la interpretación o aplicación del presente contrato, ambas partes, con renuncia a su propio fuero, si lo tuvieran, se someten a la legislación española y a la jurisdicción y competencia de los juzgados y tribunales de Barcelona (España).

Y, en prueba de conformidad, ambas partes formalizan el presente contrato, en 2 ejemplares y a un solo efecto, en el lugar y la fecha que se indican en el encabezamiento.

Por la FUNDACIÓN DEL GRAN
TEATRE DEL LICEU

ANA SERRANO
Directora Financiera

 Fundació
Gran Teatre del Liceu

Por la EMPRESA

GUSTAVO ADOLFO DUDAMEL
Presidente

Enterado y conforme:

GUSTAVO ADOLFO DUDAMEL
El Artista