

INFORME TÈCNIC JUSTIFICATIU

Justificació de la necessitat del servei

L'Institut de Cultura de Barcelona, mitjançant la Direcció de Programes Culturals, organitza durant el mes de juliol el Grec Festival de Barcelona, un festival internacional de dansa, teatre, música i circ, entre d'altres disciplines escèniques.

El Grec Festival de Barcelona és la principal cita de la ciutat durant el mes de juliol. Amb els anys ha esdevingut el primer productor d'arts escèniques a Catalunya. La seva missió és doble: d'una banda, dona suport a la producció local i mostra algunes de les millors creacions dels col·lectius i artistes catalans, i de l'altra, vol ser una finestra oberta al món que presenti des de la ciutat les propostes més interessants de diferents països. Actualment el Festival és, de fet, el principal aparador de la ciutat per mostrar espectacles escènics produïts a l'estranger.

La 48 edició del Grec Festival de Barcelona 2024 parteix de la idea de l'amistat, amb una programació definida per la Direcció Artística que reflexiona sobre les connexions d'humanitat creades en l'àmbit global.

Per l'edició d'enguany, es realitzarà un Grec més personal on es programen espectacles que han crescut amb el Grec Festival de Barcelona i que durant tots aquests anys, amb el seu acompanyament respectiu, s'ha anat estimulant i reforçant el talent local amb iniciatives de suport a la creació.

Aquest contracte no es divideix en lots atès que l'objecte no és susceptible de ser executat per diferents contractistes, les activitats estan relacionades entre elles i requereixen d'una coordinació i d'un únic centre gestor.

Atès que l'Institut de Cultura de Barcelona no disposa ni del personal ni dels drets de representació necessaris per realitzar la coproducció i regulació de l'exhibició de l'espectacle escollit, es veu obligat a contractar externament.

Objecte del contracte

L'objecte del present contracte compren la creació artística i regulació de l'exhibició de l'espectacle "Barcelona Mestissa" produïda per TREC3, es tracta d'un acte únic de creació artística feta a mida per al Grec 2024 Festival de Barcelona.

El Club Català de Cultura, S.L, propietari dels drets en exclusiva de l'espectacle, la mateixa reivindica la Barcelona mestissa d'abans i d'ara. L'espectacle es divideix en quatre blocs que s'aniran succeint un rere l'altre i on la pròpia música i la poètica dibuixarà les transicions. Un espectacle que conclourà amb un missatge encarat a no perdre la voluntat mestissa de la ciutat.

L'exhibició de l'espectacle es realitzarà al Teatre Grec de Barcelona durant una representació el dia 22 de juliol de 2024 a les 22:00h, dins de la programació del Grec Festival de Barcelona 2024

Durada del contracte de coproducció i regulació de l'exhibició

La durada del contracte es preveu des de la seva formalització fins al 31/10/2024.

Justificació del procediment d'adjudicació

La forma d'adjudicació serà el procediment negociat sense publicitat per a contractes artístics i de titularitat de drets exclusius en aplicació de l'article 168 a) 2º de la LCSP

Per a la realització de feines es proposa demanar oferta a Club Català de Cultura, S.L. i amb NIF B64175235, tenint en compte que posseeix els drets en exclusiva i encaixa perfectament amb la línia del Festival per l'edició de la programació del Grec 2024 Festival de Barcelona.

Criteris de Solvència Econòmica i Tècnica/ Professional

Els licitadors hauran de comptar amb la solvència econòmica i tècnica que tot seguit s'especifica:

ECONÒMICA;

Volum anual de negocis relacionat amb l'objecte del contracte. El volum anual de negocis en l'àmbit d'aquest contracte referit al millor dels tres últims exercicis anteriors a la data de presentació de les proposicions ha de tenir un valor igual o superior de 56.000,00 euros.

PROFESSIONAL

L'import anual, sense incloure els impostos, que l'empresa licitadora hauria de declarar com a executat durant l'any de superior execució en el decurs dels últims tres anys en serveis o treballs de naturalesa igual o similar que els que constitueixen l'objecte d'aquest contracte ha de ser com a mínim de 46.280,99 euros.

Pressupost de licitació i valor estimat del contracte

En termes econòmics, es preveu un pressupost estimat de la producció i exhibició de l'espectacle de 55.000,00 euros (IVA vigent a part), que seran gestionats per l'empresa adjudicatària i finançats per els coproductors de la següent forma;

- L'aportació de l'Institut de Cultura de Barcelona en concepte de coproducció de l'espectacle s'estableix en un import de 24.000,00 euros, al qual li serà d'aplicació el 21 % corresponent a l'IVA -5.040,00 euros- **essent el cost total de 29.040,00 euros.**
- L'empresa adjudicatària realitzarà el finançament de les despeses concretes per la realització de l'espectacle, mitjançant els ingressos de taquilla que s'obtinguin de la pròpia venda d'entrades fins a cobrir el primer tram per import de 31.000,00 euros.(IVA vigent a part).

Es preveu un resultat de taquilla positiu per cobrir el cost total de les despeses de producció i exhibició de l'espectacle "Barcelona Mestissa" per import de 55.000,00 euros (IVA vigent a part), en el supòsit que no es generin prou ingressos nets per cobrir el primer tram, l'empresa adjudicatària garantirà l'actuació i **assumirà el risc i ventura de l'espectacle**, fent-se càrrec d'abonar la diferència fins a un màxim de 31.000,00 euros (IVA vigent a part).

A tal efecte, l'empresa adjudicatària realitzarà l'explotació de l'espectacle i posarà a la venda les entrades amb el seu NIF

D'acord amb els punts anteriors, en el cas hipotètic i excepcional que es superi el primer tram per import de 31.000,00 euros (IVA vigent a part), es realitzarà un repartiment dels ingressos nets de taquilla entre l'ICUB i l'empresa adjudicatària, l'ICUB participarà en l'explotació de l'espectacle facturant a l'empresa adjudicatària el 50% dels ingressos nets obtinguts de la venda d'entrades i el percentatge restant (50%) correspondrà a l'empresa adjudicatària.

Institut de Cultura
Grec Festival de Barcelona
Palau de la Virreina
La Rambla, 99
08002 Barcelona
Telèfon 93 316 11 12
www.bcn.cat/barcelonacultura

El Valor estimat del contracte és 55.000,00 euros

CPV del contracte

Atesa la naturalesa i objecte del contracte es considera idoni aplicar el CPV (Common Procurement Vocabulary) num: 92312100-2 Serveis artístics.

Criteris d'adjudicació:

El criteri de negociació de l'oferta de serà el preu.

No obstant, i com s'ha especificat en la clàusula 5a d'aquest plec, en virtut de l'establert en l'article 170.2 de la LCSP i l'article 29.4 de la Directiva 2014/24 UE, i en tractar-se d'una licitació amb un únic proveïdor per raons artístiques, no és possible la negociació.

Prevenió de Riscos Laborals

Abans de l'inici del contracte l'Adjudicatari ha d'haver lliurat al responsable del contracte, en format digital, a través de la plataforma que l'ICUB posarà a la seva disposició, el "**Document de coordinació empresarial en prevenció de riscos laborals**", degudament complimentat, signat i acompanyat de la documentació que s'hi enumera, per donar compliment al RD 171/2004, que desenvolupa l'article 24 de la Llei 31/1995.

En aquesta mateixa plataforma l'Adjudicatari també trobarà les disposicions en matèria de seguretat i salut laboral que resta obligat a complir, així com les normes de funcionament intern del recinte escènic. No es podrà iniciar la representació si no s'ha lliurat aquesta informació, incurrent l'Adjudicatari en responsabilitat contractual.

Facturació

L'ICUB efectuarà el pagament a l'Adjudicatari de l'esmentat import, prèvia formalització del contracte i posterior presentació de la factura detallada i presentada electrònicament al registre general d'entrada de l'Ajuntament de Barcelona mitjançant el portal que trobarà al web <https://consola.pimefactura.com/login/bcn> posant la codificació següent "Codi DIR3 Oficina comptable: LA0006806 - Institut de Cultura de Barcelona, NIF: ESP58900061, Adreça: La Rambla, núm. 99, 08002 Barcelona / Codi Òrgan Gestor: 1323 - Direcció de Programes Culturals/ Codi Unitat tramitadora: 33323 - Grec Festival de Barcelona / Exp 0171 -2024"

El pagament es farà efectiu en un termini màxim de trenta dies hàbils a comptar a partir de la data d'entrada de la factura electrònica al Registre General d'entrada de l'Ajuntament de Barcelona.

L'adjudicatari es responsabilitzarà de revertir els imports corresponents pels conceptes detallats en el pressupost a cadascun dels proveïdors implicats, comprnent tots els impostos, taxes i quotes socials que se'n derivin, el més ràpidament possible des de la data de recepció de la transferència, eximint a l'ICUB de tota responsabilitat al respecte.

Balanç de producció

L'empresa adjudicatària es compromet a aportar a l'Institut de Cultura de Barcelona abans del dia 31 d'octubre de 2024 un balanç econòmic de despeses i ingressos de producció de l'espectacle que contingui:

- ✓ un quadre comparatiu entre el pressupost inicialment establert i el tancament econòmic definitiu de despeses, amb un diferencial per partides.

Institut de Cultura
Grec Festival de Barcelona
Palau de la Virreina
La Rambla, 99
08002 Barcelona
Telèfon 93 316 11 12
www.bcn.cat/barcelonacultura

- ✓ Un llistat amb la relació de factures i/o nòmines vinculades numerades de l'espectacle on, seguint l'ordre conceptual del pressupost presentat, s'identificarà el núm. de fra., la data d'emissió, el proveïdor (raó social i NIF), l'import base i IVA, així com la data de pagament.
- ✓ un detall de les fonts de finançament.

L'adjudicatari es responsabilitzarà de revertir els imports corresponents pels conceptes detallats en el pressupost a cadascun dels proveïdors implicats, comprnent tots els impostos, taxes i quotes socials que se'n derivin, el més ràpidament possible des de la data de recepció de la transferència, eximint a l'ICUB de tota responsabilitat al respecte

Causas de modificació del contracte

No es preveuen modificacions

Subcontractació

Es permet subcontractar amb tercers la realització parcial de la prestació, amb el compliment dels requisits i obligacions establerts als article 215 i 216 LCSP.

En tot cas la pura realització artística haurà d'anar a càrrec del professional o companyia artística en virtut de les capacitats i reputació artística dels quals s'encarreguen els presents serveis artístics.

Garantia

Atenent a les circumstàncies concurrents en el present contracte i tractant-se d'un contracte privat que té per objecte la creació i exhibició d'una obra artística, es proposa l'exempció de constitució de garantia definitiva.