

# Descripció del Model XBM de biblioteca pública i dels espais bibliotecaris

Nova Biblioteca Districte 5 de Terrassa

Març de 2023



**Diputació  
Barcelona**

*Xarxa de Biblioteques  
Municipals*



**OBJECTIUS GLOBALS**  
de Desenvolupament Sostenible



Biblioteca Pilarin Bayés de Vic

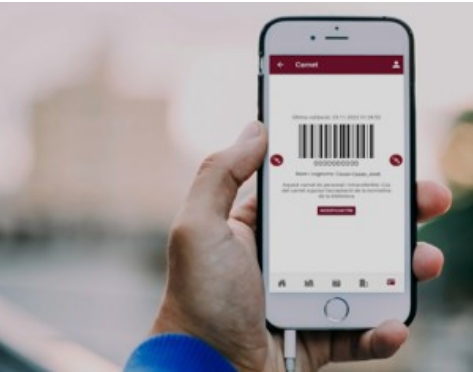


Biblioteca Pilarin Bayés de Vic

# El Model XBM de biblioteca pública

# El Model XBM de biblioteca pública

3



**En un context de grans transformacions la biblioteca pública, per aportar valor social, ha d'innovar en serveis conservant la seva essència**

- ✓ L'accés a la lectura, escriptura i cultura
- ✓ L'accés a la informació i creació de coneixement
- ✓ L'aprenentatge al llarg de la vida i alfabetització digital, mediàtica i informacional
- ✓ Equitat, benestar de les persones i comunitats i participació comunitària

## **Algunes característiques de l'actual model de servei**

- ✓ Equipament de proximitat. Un model comú que busca projectes singulars a cada territori
- ✓ Gran diversitat d'usos i major pes de les activitats
- ✓ Model vivencial que promou la creació de coneixement actiu a partir de l'experiència i la innovació
- ✓ Interrelació dels serveis físics i virtuals
- ✓ Foment de l'autonomia dels usuaris
- ✓ Serveis més a mida dels usuaris i creació de comunitats
- ✓ Impuls a la participació de la comunitat
- ✓ Buscarà l'eficiència i sostenibilitat: dels equipaments, dels projectes, dels serveis.

**Més informació sobre el Model XBM de biblioteca pública a;**

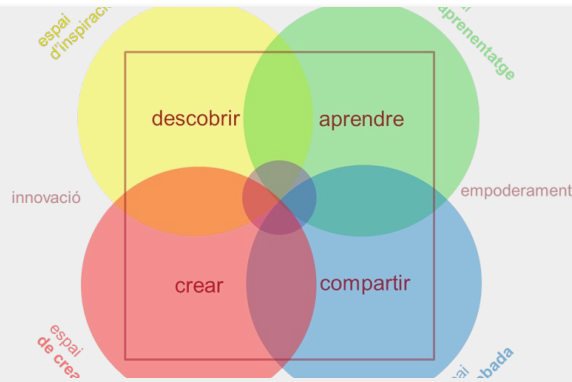
<https://www.diba.cat/es/web/biblioteques/model-xbm>



# Esquema del Model XBM de biblioteca pública

4

**Una biblioteca centrada en les persones i transformadora de l'entorn**



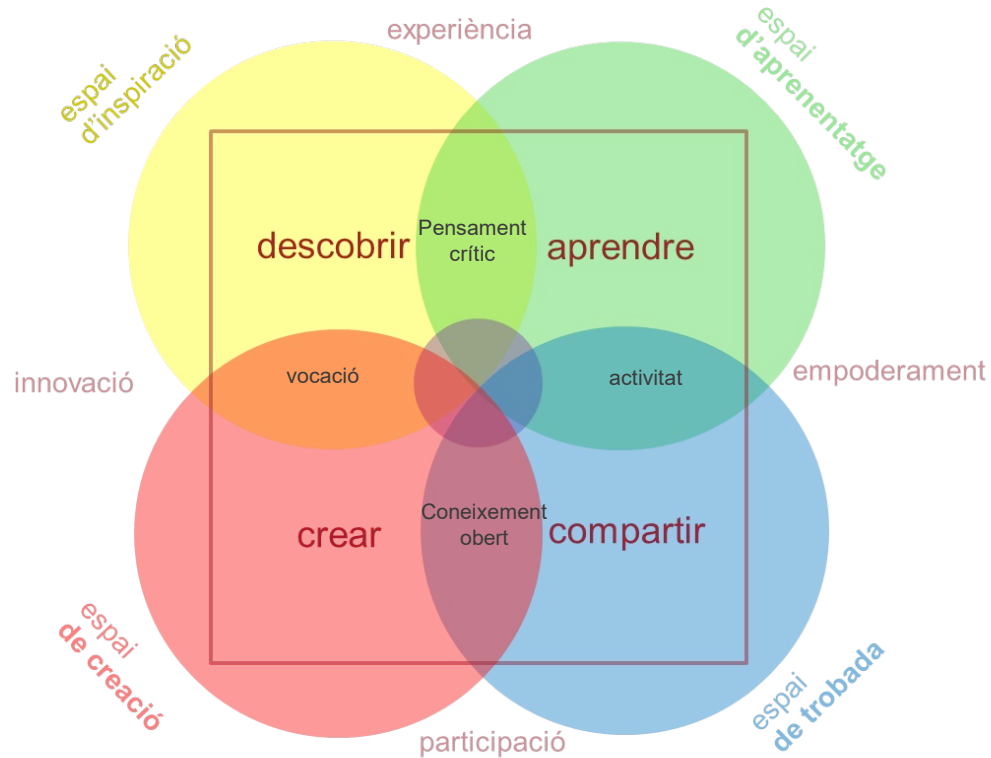
**Un model comú**



**Projectes singulars a cada territori**

# El Model comú

5



# Àmbit d'acció estratègica: descobrir

## Una biblioteca on descobrir

- ✓ que faciliti la descoberta i l'exploració del coneixement.
- ✓ que sigui font i espai per a la inspiració.
- ✓ que motivi la curiositat.
- ✓ que fomenti la lectura i l'accés a tots els mitjans d'informació, textuals, sonors i audiovisuals, en línia i presencialment.
- ✓ que promogui l'acció cultural a través de les activitats de promoció lectora, debats i conferències, tallers d'innovació, etc.
- ✓ que generi i doni accés a la memòria col·lectiva.



# Àmbit d'acció estratègica: compartir

## Una biblioteca on compartir

- ✓ que promogui els **espais de trobada**, socialització, debat i intercanvi d'idees i experiències.
- ✓ que faciliti la connexió entre les persones i alhora estigui connectada amb l'entorn.
- ✓ que sigui una àgora de relació i de participació ciutadana, el lloc comú de l'acció comunitària.
- ✓ que promogui i participi en els projectes amb els agents de la comunitat.
- ✓ que estigui dotada de recursos que permetin compartir i difondre el coneixement en obert.
- ✓ que sigui garantia dels valors democràtics i dels drets de la comunitat: integradora, inclusiva, diversa i igualitària.



# Àmbit d'acció estratègica: crear

## Una biblioteca on crear

- ✓ que impulsi la cocreació de nou coneixement.
- ✓ que sigui un laboratori (BiblioLab) de creació, de ciència ciutadana i d'innovació social que resolgui reptes socials.
- ✓ que generi aquest coneixement a partir d'establir aliances amb els agents de l'entorn i la participació ciutadana.
- ✓ que fomenti les vocacions.
- ✓ motor de la transformació social.
- ✓ espai d'oportunitat.





# Àmbit d'acció estratègica: aprendre

## Una biblioteca on aprendre

- ✓ que contribueixi a l'aprenentatge al llarg de la vida amb espais, programes i recursos
- ✓ que faciliti l'assimilació del coneixement a partir de l'experiència.
- ✓ que promogui l'alfabetització digital i mediàtica a la ciutadania.
- ✓ que incrementi les aliances de col·laboració amb la comunitat educativa, les universitats i els serveis de promoció econòmica i ocupació i les empreses i els serveis socials.
- ✓ que ofereixi recursos d'innovació social per al desenvolupament del pensament crític, la recerca i l'acció comunitària.



# Serveis habituals de la Xarxa de Biblioteques Municipals

- ✓ **Informació i consulta** (col·lecció en format físic i biblioteca digital, informació local, turística, laboral, base de dades)
- ✓ **Préstec** (autopréstec, renovacions, reserves, préstec entre biblioteques, a domicili, audiollibres, préstec d'objectes)
- ✓ **Alfabetització digital i mediàtica** (cursos i tallers, certificat ACTIC)
- ✓ **Aprenentatge** (cursos i tallers d'idiomes, inserció laboral, gènere i identitat, salut comunitària etc, sales d'estudi, espais d'accés autònom, visites guiades)
- ✓ **Activitats culturals i d'oci** (Foment a la lectura i escriptura, exposicions activitats per a infants, famílies, joves i adults, jocs de taula)
- ✓ **Accés a internet, eines digitals** (wifi, aules multimèdia, reserva ordinadors, préstec tauletes)
- ✓ **Serveis a les escoles** (lots de llibres, visites escolars)
- ✓ **Serveis especials** per a usuaris amb necessitats específiques
- ✓ **Cessió d'espais**, sales polivalents, de treball i reunions, sala videojocs, cafeteria



# El relat de la nova Biblioteca Bd5

## Esport

La biblioteca continua amb l'especialització d'esport disposant d'una àmplia col·lecció de documents.

## Espais verds

Es valora la integració d'espais verds dins del projecte arquitectònic per donar continuïtat i coherència al discurs, serveis i programes de la biblioteca.

## Sostenibilitat i natura

Amb motiu de la proximitat amb espais naturals, la biblioteca participa en projectes com ara "Parcs i biblioteques... naturalment" per sensibilitzar i conèixer el territori i el patrimoni natural i cultural de l'entorn.

## Ciència ciutadana

La biblioteca fomenarà la participació de la ciutadania en la creació de nou coneixement científic a través de la ciència ciutadana en temes ambientals i mobilitat.

## Mobilitat sostenible

També reforçarà el seu compromís amb la sostenibilitat i la natura a través d'activitats i projectes singulars a la Setmana Europea de la Mobilitat.

## ODS

Les Biblioteques treballen de manera sostenible per tal de garantir les necessitats i els interessos de la ciutadania amb equitat social.



Concepte aparador de la Biblioteca Gabriel García Márquez de Barcelona

02.

# Els espais de la biblioteca

# Superfície de programa de la Biblioteca Districte 5 de Terrassa

| Superfície total de programa | 1.100 m <sup>2</sup> (*) |
|------------------------------|--------------------------|
| Superfície útil total        | 1.265 m <sup>2</sup>     |
| Superfície total construïda  | 1.430 m <sup>2</sup>     |

(\*) La superfície de programa comprèn l'espai net i aprofitable de cada àrea d'activitat, sense tenir en compte els espais de circulació, sanitaris, ni altres consideracions arquitectòniques.

En relació a l'*Estudi previ de programació* de juliol de 2022, s'ha eliminat l'*Espai polivalent 2*, amb una superfície de 125m<sup>2</sup>, tal i com s'ha comunicat a la reunió de divendres 3 de març de 2023 que es substituïa per un espai multifuncional.

L'espai multifuncional adquireix gran importància i pren entitat pròpia. Cal considerar que en aquest document únicament es defineixen els espais de la biblioteca.

| Superfície de programa dels espais |                                   |                          |
|------------------------------------|-----------------------------------|--------------------------|
| Zona d'acollida i promoció         | Àrea d'accés                      | 105 m <sup>2</sup>       |
|                                    | Autoprèstec i retorn de documents | 10 m <sup>2</sup>        |
|                                    | Espai polivalent                  | 70 m <sup>2</sup>        |
|                                    | Magatzem espai polivalent         | 10 m <sup>2</sup>        |
|                                    | Espai de formació                 | 35 m <sup>2</sup>        |
|                                    | Espai de suport                   | 20 m <sup>2</sup>        |
|                                    |                                   | <b>250 m<sup>2</sup></b> |
| Zona general                       | Àrea d'informació i fons general  | 430 m <sup>2</sup>       |
|                                    | Àrea de diaris i revistes         | 60 m <sup>2</sup>        |
|                                    | Àrea de música i imatge           | 30 m <sup>2</sup>        |
|                                    | <b>520 m<sup>2</sup></b>          |                          |
| Zona infantil                      | Àrea d'informació i fons infantil | 215 m <sup>2</sup>       |
| Zona de treball intern             | Despatx de direcció               | 20 m <sup>2</sup>        |
|                                    | Espai de treball intern           | 20 m <sup>2</sup>        |
|                                    | Dipòsit documental                | 45 m <sup>2</sup>        |
|                                    | Magatzem logístic                 | 15 m <sup>2</sup>        |
|                                    | Espai de descans del personal     | 15 m <sup>2</sup>        |
|                                    | <b>115 m<sup>2</sup></b>          |                          |

# Consideracions prèvies de programació

- Els espais de la futura Biblioteca Districte 5 de Terrassa poden ser diferents als que mostra en les imatges d'aquest document. Tot i així confiem que la descripció de les imatges ajudin als responsables municipals a imaginar com serà la nova biblioteca i a definir el projecte més adequat segons la seva realitat i necessitats locals.
- **Els espais d'ús públic** de la nova Biblioteca Districte 5 de Terrassa han de ser **preferentment en planta baixa i en una sola planta**, a peu de carrer com a aparador que convida a entrar-hi. És important per acollir el volum d'usuaris i l'ús continuat. Els espais de treball intern es podrien situar en una altra planta.
- Fora del programa de la biblioteca hi ha previst un **espai multifuncional** on s'hi podria fer: teatre, música, exposicions o aula d'estudi i els serveis territorials. L'ajuntament haurà de dissenyar i programar els usos d'aquest espai segons les necessitats municipals.
- Cal preveure **la connexió directa de l'àrea d'accés de la biblioteca amb la de la resta d'espais municipals adjacents** com l'espai multifuncional i els serveis territorials. L'espai multifuncional haurà de disposar del seu propi vestíbul que permeti la circulació de persones durant les activitats i fer-ho compatible amb l'activitat de la biblioteca.
- És important afavorir la connexió del projecte amb l'espai exterior, la integració en l'entorn, així com la sostenibilitat ambiental i eficiència energètica. Es pot aconseguir tant a través de la connexió visual entre l'interior i exterior per a que es pugui veure l'activitat que s'hi desenvolupa, com a través de terrasses, cobertes amb jardins o terrats. Es busca un espai un confort amb llum natural i vegetació que potenciï el verd urbà.

# Connexió entre els diferents serveis municipals

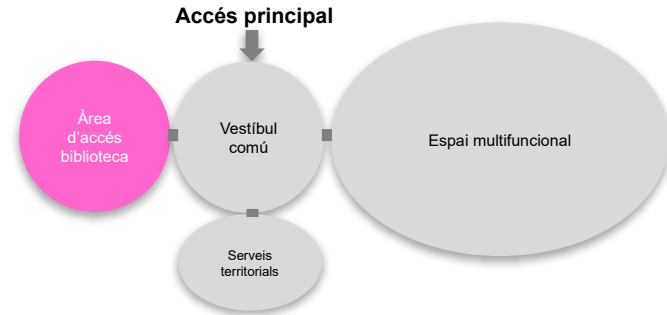
15

Es planteja la següent solució per aquesta connexió:

Un **vestíbul comú ampli** als tres serveis municipals que permeti una circulació fluïda entre els serveis i que connecti amb l'àrea d'accés de la biblioteca.

Aquesta solució permet una **optimització de recursos** com compartir un punt d'informació, alarma, etc. La **biblioteca hauria de mantenir una àrea d'accés pròpia** per la gestió de les màquines d'autoservei. L'arc magnètic estaria entre el vestíbul general i l'específic de la biblioteca. Cada servei hauria de disposar dels seus propis lavabos.

Altres solucions haurien de preveure la connexió dels diversos serveis per evitar que l'usuari no hagi de sortir al carrer.



# Diagrama de la superfície de programa de la Bd5

16

## Espais de la biblioteca (fase 1A) :

Zona acollida i promoció

Zona general

Zona per infants i famílies

Zona exterior – terrassa

Zona de treball intern

Zones logístiques i de circulació

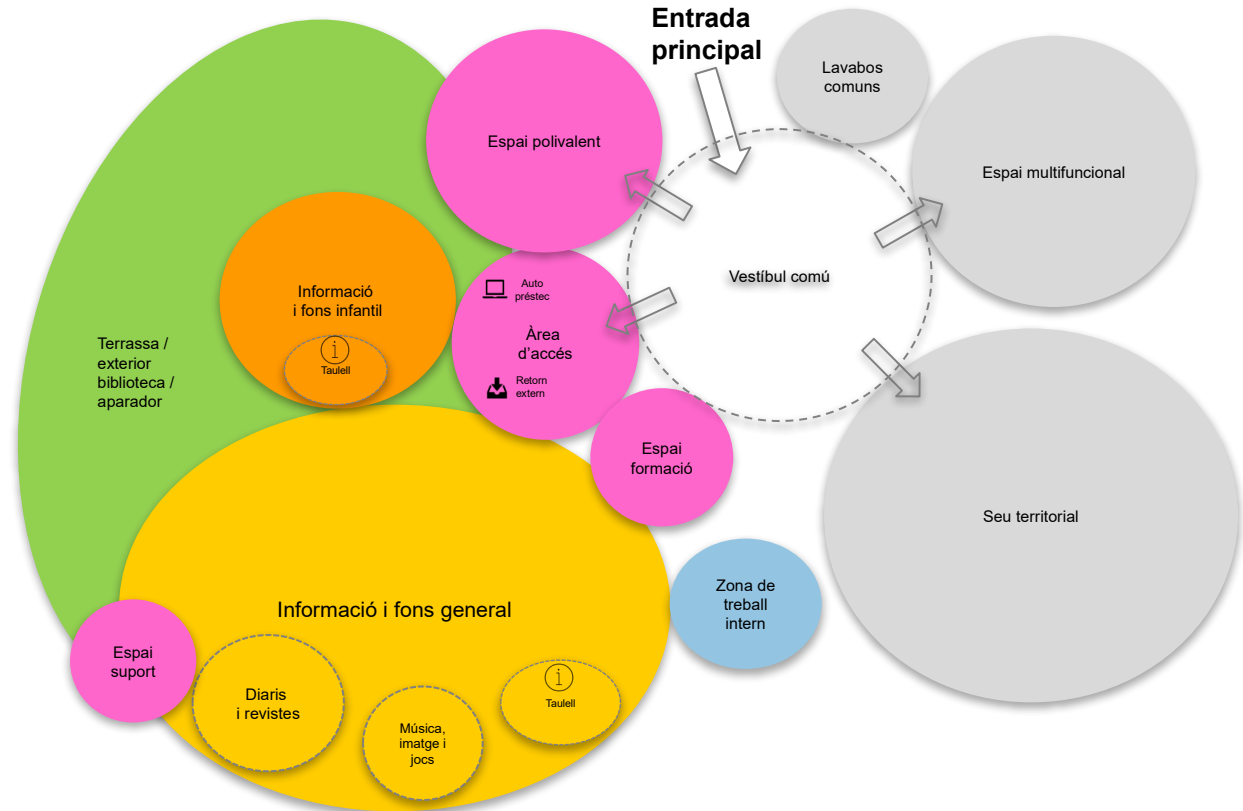
Vestíbul comú

Lavabos comuns

## Fora programa de biblioteca:

Espai multifuncional (fase 1B)

Seu territorial (fase 2)





# Zona d'acollida i promoció

17

## 250 m<sup>2</sup>

Està formada per:

- Àrea d'accés (105+10 m<sup>2</sup>)
- Espai polivalent (70+10 m<sup>2</sup>)
- Espai de formació (35 m<sup>2</sup>)
- Espai de suport (20 m<sup>2</sup>)

La zona d'acollida i promoció es concep com un **punt de trobada comunitari**.

En els seus diferents espais s'hi concentraran gran part de les accions de promoció de la lectura i la cultura: accés a la sala d'actes, exposicions de petit format, aparador, tant des de l'exterior com a l'interior, dels fons físics i dels serveis i d'activitats de la biblioteca, etc.

Aquesta és la zona més dinàmica de l'equipament, en conseqüència el tractament de tot l'espai cal que resolgui la qüestió acústica en el sentit que absorbeixi el soroll i faciliti ser un espai de relació i intercanvi que permeti la convivència dels diferents usos de la biblioteca. Cal comunicar de forma clara els diferents serveis que es trobarà el visitant a l'equipament i que la circulació entre els diferents espais sigui eficient i intuïtiva.



Biblioteca Teresa Pàmies de Cornellà de Llobregat



Agora social. Biblioteca Gabriel García Márquez de Barcelona

# Zona d'acollida i promoció > Àrea d'accés

18

## Descripció general

105 m<sup>2</sup> +10 m<sup>2</sup>

L'entrada a l'edifici donarà accés a un vestíbul que comunicarà a l'usuari quins serveis i espais es trobarà a l'equipament. L'àrea d'accés és molt més que no pas un simple vestíbul o zona de pas, és un punt de trobada i de servei. La distribució dels espais ha de permetre el funcionament independent dels espais integrats en aquesta zona respecte a la resta de l'equipament.

L'àrea d'accés és l'element pont entre l'exterior i la resta d'espais de la biblioteca, que hauran de ser fàcilment identificables pels usuaris. Aquí hi haurà la bústia de retorn dels documents amb accés des de l'exterior. En els darrers anys aquesta àrea ha experimentat una important evolució tecnològica, sobretot amb la l'automatització del servei de préstec gràcies a la radiofreqüència (RFID) i la instal·lació de pantalles informatives que permeten oferir informació ciutadana i de la biblioteca, és per això que cal preveure punts elèctrics i de connexió suficients.



Biblioteca Neus Català i Pallejà de Sant Martí Sarroca

# Zona d'acollida i promoció > Àrea d'accés

19

## Aspectes destacats

- L'àrea d'accés preferentment s'ha d'ubicar a **planta baixa**.
- D'acord amb la solució proposada des de la GSB, cal preveure un **vestíbul comú** que connecti l'àrea d'accés de la biblioteca, l'espai multifuncional i l'OAC. Aquest espai ha de permetre la circulació de persones durant les activitats i fer-ho compatible amb l'activitat de la biblioteca.
- **L'àrea d'accés de la biblioteca** ha de garantir la circulació de l'usuari a les altres zones fent-ho compatible amb l'exposició de fons documentals i altres usos previstos com petites exposicions i mobiliari de lectura informal.
- L'espai també acull les **màquines d'autopréstec** (10 m<sup>2</sup>) a l'interior i la **bústia de retorn** de documents en contacte amb l'exterior.
- Des del punt d'atenció al públic caldrà tenir visibilitat de l'entrada a l'edifici, de la totalitat de l'àrea d'accés, de les zones de pas a espais adjacents.
- Cal preveure un accés independent a la sala polivalent en previsió que pugui tenir usos fora d'horari de la biblioteca (sala d'estudi).

# Zona d'acollida i promoció > Espai polivalent

20

## Descripció general

70 m<sup>2</sup> + 10 m<sup>2</sup>

Aquest espai amb una capacitat de 50/60 persones acollirà les activitats de la biblioteca i d'altres entitats del municipi. Ha de permetre fer presentacions de llibres, conferències, exposicions, representacions escèniques de petit format, projecció de pel·lícules, tallers d'experimentació. També ha d'estar pensat per a servir de sala d'estudi en determinades èpoques de l'any. Ha de facilitar l'estudi, el treball en grup, reunions d'entitats i activitats de grups reduïts promocionades des de la pròpia biblioteca.

L'espai ha de poder ser utilitzat amb la resta de la biblioteca tancada i per això cal que tingui un accés directe des del carrer, il·luminació i climatització independent i tenir accés a lavabos. El mobiliari (cadires i taules) de la sala d'actes no serà fixe per tal de facilitar la seva polivalència. Idealment l'espai serà divisible per tal de poder adaptar-lo a les diferents necessitats depenent de la previsió d'afluència de públic.



# Zona d'acollida i promoció > Espai de formació

21

## Descripció general

35 m<sup>2</sup>

Espai tancat pensat per a facilitar l'aprenentatge individual o col·lectiu, amb suport de la tecnologia. Disposarà d'ordinadors portàtils i/o dispositius mòbils (netbooks, tablets) i l'equipament i requeriments tècnics necessaris per a facilitar les seves funcions (han de disposar del paquet d'ofimàtica) i connexió a la xarxa.

L'espai de formació tindrà connexió directa amb l'àrea d'informació i fons general. Estarà separat per una paret de vidre que permeti una continuïtat visual i un aïllament acústic per no interferir amb l'activitat de la sala. La seva ubicació ha de permetre el control visual des d'algun dels taulells d'atenció al públic.

L'espai haurà d'estar ben dimensionat i equipat per a que el municipi disposi de més recursos per desenvolupar projectes estratègics com l'alfabetització digital, mediàtica i informativa de la ciutadania. També pot facilitar l'aprenentatge de la robòtica educativa, programació i fabricació digital.



Biblioteca Montserrat Abelló Les Corts de Barcelona



Biblioteca Ramon Bosch de Noya de Sant Sadurn d'Anoia

# Zona d'acollida i promoció > Espai de suport

22

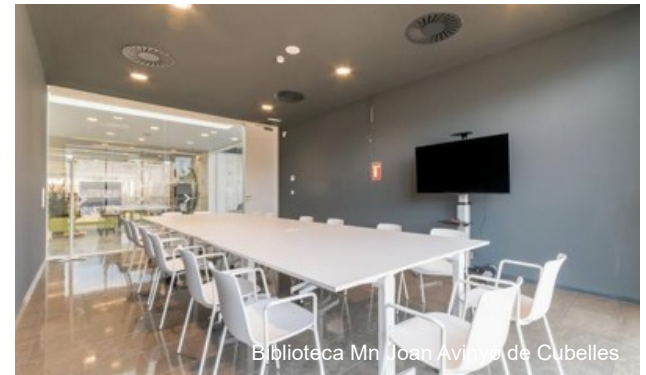
## Descripció general

20 m<sup>2</sup>

Espai tancat sense fons documental pensat per a realitzar trobades de grups reduïts. D'una banda, permetrà facilitar l'estudi, el treball en grup, reunions d'entitats i activitats formatives de grups reduïts promocionades o no des de la pròpia biblioteca. D'altra banda, es podrà proposar activitats i tallers creatius per a experimentar, aprendre i compartir.

Pels seus usos cal preveure que disposi de connectivitat, endolls i pantalla digital per projectar imatges des d'un dispositiu portàtil i realitzar videoconferències així com pissarres per a poder fer sessions de treball en grup. L'espai tindrà un fàcil accés des de l'àrea d'acollida de la biblioteca.

Espai flexible i polivalent. Cal contemplar el seu aïllament acústic per a que el seu ús no interfereixi en la resta de la zona general.



# Zona general

23

520 m<sup>2</sup>

Està formada per:

Àrea d'informació i fons  
general (430 m<sup>2</sup>)

Àrea de diaris i revistes (60  
m<sup>2</sup>)

Àrea de música i imatge (30  
m<sup>2</sup>)

La zona general està destinada al públic a partir dels 12 anys. Aquesta zona ha de donar resposta a les necessitats formatives, informatives i de lleure dels usuaris. Així mateix, ha de ser un focus central de promoció de l'hàbit lector i de formació en les habilitats en l'accés i ús de la informació i dels recursos de la biblioteca.

La configuració de les diferents àrees s'haurà d'adaptar als diferents serveis, usos i públics destinataris. La distribució dels espais tindrà en compte la circulació d'usuaris i el nivell de soroll. Són preferibles espais flexibles amb pocs tancaments i, sempre que sigui possible, aquests es zonificaran a partir de l'ambientació i el mobiliari. A la zona general s'hi ubicarà un punt d'atenció al públic des d'on s'oferiran els diversos serveis de la biblioteca i es donaran d'alta i renovaran els carnets d'usuari.

Un aspecte a tenir molt present és l'òptima situació del punt d'atenció al públic per tal de tenir visibilitat del màxim d'àrees que en formen part d'aquesta zona amb els mínims taulells i personal necessaris.



Biblioteca El Molí de Molins de Rei



Biblioteca Joan Maragall de Barcelona

# Zona general > Àrea d'informació i fons general

24

Aquesta és l'àrea central de la zona general i la més gran de la biblioteca. És on s'hi concentra gran part del fons de lliure accés en suport paper de la biblioteca. La presència de pantalles informatives en sala permet vincular la col·lecció virtual i la física i comunicar de forma més visual les novetats documentals i l'oferta de serveis de la biblioteca.

L'interiorisme, el mobiliari i les diferents densitats documentals i ambientacions de l'espai han de facilitar tant la consulta informal de documents en petits espais de lectura a aquells que busquen oci i esbarjo per relaxar-se, com l'estudi més formal amb taules i accés a ordinadors.

Cal presentar la col·lecció de material físic i digital de la manera més expositiva, accessible i atractiva possible. Caldrà considerar la diferenciació dels fons especials i centres d'interès de la Bd5: esports, medi ambient i sostenibilitat.

Descripció general  
(430 m<sup>2</sup>)





# Zona general > Àrea de diaris i revistes

25

L'ambientació i mobiliari d'aquesta àrea ha de respondre als diferents públic i usos de cadascun dels materials: combinarà l'espai de lectura informal amb el d'una consulta més formal amb taules i cadires. Aquest espai s'ubicarà preferentment en contacte directe amb l'àrea d'accés per tal de fer visible la concepció de la biblioteca com a espai en constant evolució, on la tecnologia i l'oci conviuen amb uns suports i usos més tradicionals.

Les publicacions periòdiques són les que estan experimentant un creixement més ràpid pel que fa al creixement de lectors en suport digital i algunes han deixat de publicar-se en paper. En conseqüència, aquest és un espai que evolucionarà ràpidament en els propers anys i caldrà considerar la incorporació de butaques amb suport integrat que facin còmoda la consulta de tauletes i d'altres dispositius portàtils (idealment amb connexió elèctrica pròxima).

Descripció general  
(60 m<sup>2</sup>)



Biblioteca Montserrat Abelló de Barcelona



# Zona general > Àrea de música i imatge

26

Aquesta és l'àrea més lúdica de la zona general que recull el fons musical, cinema i videojocs. Oferirà la possibilitat de, a més de prestar-los, escoltar, visionar o jugar amb els materials del fons.

Les formes de consum de música i audiovisuals han evolucionat ràpidament en la darrera dècada cap a l'"streaming" en lloc de reproduir-los en un suport físic. En conseqüència, aquest és un espai de la biblioteca que evolucionarà ràpidament en els propers anys.

Cal considerar la convivència dels diferents públics i que el seu caràcter més lúdic pot ocasionar un nivell més alt de soroll que ha d'interferir el mínim possible en la resta de la biblioteca. Els joves faran més ús de les consoles, mentre que el públic a partir de mitjana edat seran els principals usuaris del fons musical i cinematogràfic.

Descripció general  
(30 m<sup>2</sup>)



# Zona general > Àrea de música i imatge

27

L'ambientació d'aquesta àrea serà lúdica i informal. En el disseny i distribució d'aquest espai s'han de tenir en compte les característiques dels diferents tipus de suport dels documents que formen la col·lecció, així com el seu ús (audició, visionat, joc). Es pot valorar alguna solució com el tancament amb vidre d'una part de l'espai per a que faci compatible aquest ús amb l'estudi i la lectura en silenci.

L'àrea podria disposar d'un espai gamer o de videojocs diferenciat de la resta. L'espai ha de ser atractiu, confortable i ha de facilitar la socialització. Preferentment ha de ser aïllat per evitar interferir amb els usos de la sala- El públic prioritari a qui va dirigit és el jove però no exclou el públic adult. Es buscarà la màxima personalització i flexibilitat dels espais (diferents configuracions del mobiliari, etc.) i l'autonomia dels usuaris. Disposarà de punts per jugar on es podrà trobar consoles i també ordinadors per a jugar en línia.

Descripció general  
(30 m<sup>2</sup>)



Biblioteca Clara Campoamor de Cornellà de Llobregat



Campanes de so de la Biblioteca Pilarin Bayés de Vic

# Zona per infants i famílies

28

215 m<sup>2</sup>

Està formada per:

Àrea d'informació i fons infantil  
Espai de suport

Està destinada al públic infantil i als seus acompanyants, des de la primera infància fins als 12 anys. Aquesta zona ha de satisfer les necessitats de suport al lleure, la creativitat, l'experimentació, la formació tant curricular com no formal, i el desenvolupament del procés de socialització dels infants. Així mateix, ha de ser un focus central de promoció de l'hàbit lector i de formació en les habilitats TIC.

Per les seves característiques, públic usuari i nivells de soroll és fonamental que la zona per infants i famílies estigui ben aïllada acústicament de la resta d'espais de la biblioteca. A la zona infantil s'acostumen a distingir dos grans espais: l'Àrea d'informació i fons infantil i l'Espai de suport.

Si es detecta la necessitat, pot incloure un espai de suport d'uns 40 m<sup>2</sup> per fer activitats dirigides a aquest públic.



# Zona per infants i famílies > àrea d'informació i fons infantil

29

Disposarà de servei d'informació, servei de consulta i lectura, suport a la formació, servei d'internet i + i de dinamització cultural. Disposarà d'un petit magatzem logístic per guardar el material de la zona infantil i cal preveure també un espai per l'aparcament de cotxets.

La configuració i organització dels espais s'estructurarà a partir del mobiliari i l'equipament per tal de diferenciar les diverses zones (petita infància, suport als deures, lectura informal ...) En relació a aquest fons caldrà preveure sobretot diferents elements expositors mòbils, que permetin diferents configuracions i que a més permetin també la integració de mitjans audiovisuals.

**215 m2**

Descripció general



Biblioteca Josep Pla de Sant Pere de Ribes

# Zona per infants i famílies > espai de suport

30

Espai tancat per a facilitar la realització de tallers de creació i manualitats, el treball en grup i la formació d'usuaris en grups petits. Ha de disposar de mobiliari que faciliti una organització flexible de l'espai, segons necessitats, i adaptable tant per a treball amb material documental com per a treball manual. Depenent del tipus d'activitats que s'hi vulguin realitzar, serà recomanable que s'hi puguin col·locar piques d'aigua.

L'espai haurà de ser prou flexible i tenir les condicions acústiques per tal de permetre la realització d'activitats de difusió de petit format, les activitats formatives, etc. de forma simultània amb l'activitat habitual de la biblioteca.

Descripció general  
40 m2



# Zona de treball intern

**115 m<sup>2</sup>**

Està formada per:

Despatx de direcció  
Sala de reunions  
Espai de treball intern  
Espai de descans  
Dipòsit documental  
Magatzem logístic

El despatx de direcció que disposarà d'una taula de despatx, prestatgeria i una petita taula de reunions.

- L'espai de treball intern és on es realitzen processos tècnics com la incorporació i baixa de documents, el suport informàtic, la gestió i administració del web i les bases de dades, etc.
- L'espai de descans pel personal disposarà de taula i cadires i d'una lleixa que inclogui una pica i espai per a algun aparell electrodomèstic. Caldrà tenir també presents els serveis sanitaris per al personal de la biblioteca.
- El dipòsit documental és l'espai que acollirà el material documental que no és de lliure accés, allotjat preferentment en armaris compactes per tal d'optimitzar l'espai. Hi haurà, a més dels prestatges, una taula de treball.
- El magatzem logístic és l'espai destinat a l'emmagatzematge del material no documental necessari per al correcte funcionament de la biblioteca: material fungible, materials, aparells de suport, etc.

# Zona de treball intern > diferents espais

32

115 m<sup>2</sup>

