

INFORME DE NECESSITAT I IDONEÏTAT DEL CONTRACTE SUBMINISTRAMENT PER LLOGUER, MUNTATGE I DESMUNTATGE DELS EQUIPS D'IL·LUMINACIÓ I GROUND SUPPORT QUE SÓN NECESSARIS PER A PODER PORTAR A TERME LA PROGRAMACIÓ PREVISTA A L'ESCENARI DE L'ESTACIÓ DE NORD DURANT LES FESTES DE LA MERCÈ 2024

Número Expedient SAP: C240001620

Número contracte: 006_24001350

Orgànic: 1323 Programa: 33812

Procediment: Obert simplificat abreujat

Objecte: Subministrament. Lloguer, muntatge i desmuntatge dels equips d'il·luminació i ground support que són necessaris per a poder portar a terme la programació prevista a l'escenari de l'Estació de Nord durant les Festes de la Mercè 2024 i organitzat per l'Institut de Cultura de Barcelona.

Tècnic Validador: Isabel González

CPV: 79952000-2 Servei events

Qualificació: Mixt amb preponderància de Subministraments.

Pressupost base de licitació: 31.000,00€.

IVA tipus 21%.

Pressupost net de licitació: 37.510,00€.

Òrgan peticionari: Direcció de Programes Culturals Propis – Departament de Festes festivals i esdeveniments - Mercè.

1. EXPOSICIÓ DE LES NECESSITATS DETECTADES I JUSTIFICACIÓ DE LA NECESSITAT DEL CONTRACTE.

Des de l'Institut de Cultura de Barcelona, s'organitzen diferents esdeveniments a la ciutat durant tot l'any, per tal de poder realitzar tots els actes i portar a terme els seu muntatges i desmuntatges. La Direcció de Programes Culturals Propis de l'Institut de Cultura de l'Ajuntament de Barcelona és qui s'encarrega de l'organització i realització de les Festes de la Mercè.

Els actes de la Mercè es realitzen a l'espai públic per tots els districtes de Barcelona i a cada espai té unes necessitats específiques depenent de la programació establerta pels comissaris artístics i per les necessitats de l'espai. Per aquest motiu és necessari instal·lar un ground support a l'escenari de l'Estació del Nord i un equip de llums que pugui donar servei a la programació de dansa i música prevista.

Exposades les necessitats detectades es pot concloure que l'Institut de Cultura de Barcelona no disposa de mitjans ni recursos tècnics adients per realitzar aquestes actuacions, motiu pel qual cal procedir a l'auxili mitjançant la contractació de tercers, tot d'acord amb l'objectiu d'estabilitat pressupostària i control de despesa, i amb total respecte als principis d'eficàcia, eficiència, publicitat, transparència, no discriminació i igualtat de tracte.

D'acord amb els principis exposats, es considera que l'opció més eficient i eficaç que assegura la millor resposta a les necessitats detectades és la contractació d'un subministrament i muntatge i desmuntatge dels equips d'il·luminació i les estructures necessàries per als esdeveniments

culturals organitzats per la Direcció de Programes Culturals Propis.

2. OBJECTE DEL CONTRACTE

L'objecte és la **contractació del subministrament, lloguer, muntatge i desmuntatge d'un ground suport i els equips d'il·luminació que són necessaris per a poder portar a terme la programació prevista l'escenari de l'Estació del Nord**, per a la Mercè 2024 organitzada per la Direcció de Programes Culturals Propis.

El CPV d'aplicació a aquest contracte és el:

Aquesta prestació no implicarà cap relació habitual amb menors d'edat.
En la present contractació no es preveu el tractament de dades personals.

2.1 DIVISIÓ EN LOTS

Per la naturalesa de les prestacions no és possible entendre aquestes com una realització i aprofitament individual i funcional de les mateixes, per tant no es pot dividir en lots que permetin ser executats de forma independent. A més caldria exigir una coordinació i planificació global dels treballs per a una correcta execució global de les prestacions que resulta desproporcionada per a les finalitats d'interès públic que es persegueixen en l'execució d'aquestes, fet pel qual permet concloure que les prestacions no poden ser executades de forma independent sense menyscar la correcta execució dels treballs i una correcta assignació dels recursos públics proporcionals a la finalitat requerida.

D'acord al que estableix l'article 116.f Llei 9/2017, de 8 de novembre LCSP l'Institut de Cultura de Barcelona necessita contractar el servei objecte del contracte per a l'acompliment i realització de les seves finalitats, atès que no es disposa de mitjans propis i no es considera oportuna la seva contractació directa. D'acord amb la naturalesa i extensió de les necessitats que pretenen cobrir-se mitjançant aquest contracte, així com la idoneïtat del seu objecte i contingut queden justificades en el punt precedent.

2.2 MESURES DE CONTRACTACIÓ PÚBLICA SOSTENIBLE APLICABLES AL CONTRACTE.

En l'objecte del contracte s'incorporen mesures de contractació pública sostenible i d'innovació següents:

- Pressupost màxim de licitació desglossant els costos directes i indirectes.
- Valoració del preu màxim: una ponderació fins a un 35% de la puntuació total.
- Oferta anormalment baixa, per no adequació de l'oferta als costos salarials.
- Manteniment de les condicions laborals de les persones que executen el contracte durant tot el període contractual

2.3 RESPONSABLE DEL CONTRACTE.

La unitat encarregada del seguiment i execució ordinària del contracte és el Departament de Festes, festivals i esdeveniments - Mercè, de la Direcció de Programes Culturals Propis. Es designa **l'Isabel González Labrador (igonzalezl@bcn.cat)** com a persona responsable del contracte, a qui li correspon supervisar-ne l'execució, adoptar les decisions i dictar les instruccions necessàries per

assegurar la correcta realització de la prestació pactada, tot d'acord amb la previsió de l'article art. 62.1 LCSP.

3. DURADA I PRESSUPOST DEL CONTRACTE

3.1 La durada del contracte serà, des de l'endemà de la seva formalització i fins el 30 de setembre del 2024, sense possibilitat de pròrroga.

3.2 El pressupost base de licitació del contracte es fixa en un màxim de 31.000,00 euros més 6.510,00 euros en concepte d'IVA al 21% que fa un total de 37.510,00 euros, import que s'imputarà a l'annualitat del 2024, del pressupost del programa 33812 La Mercè.

El període de vigència de l'execució serà de l'1 de setembre del 2024, o des de l'endemà de la signatura del contracte si fos posterior fins el 30 de setembre del mateix any.

El pressupost del contracte es fixa en 31.000 euros més 6.510,00 euros en concepte d'IVA al 21% que fa un total 37.510,00 euros

El pressupost net (sense IVA) es desglossa de la manera següent:

Costos Directes	Import
Materials tècnics i transport	17.500,00€
Costos salarials (inclòs SS, IRPF i cost d'empresa)	9.000,00€
TOTAL SUMA COSTOS DIRECTES	26.500,00€

Costos Indirectes	Import €
Despeses generals d'estructura	1.500,00€
Benefici industrial	3.000,00€
TOTAL SUMA COSTOS INDIRECTES	4.500,00€

TOTAL DE COSTOS (Directes i Indirectes)	31.000,00€
--	-------------------

L'estimació dels costos salarials s'ha calculat prenent com a referència el Conveni laboral Conveni 7900455011994. *Conveni Col·lectiu d'espectacles de Catalunya.*

Els càlculs s'han fet per a una plantilla de persones treballadores que ha d'executar el contracte amb les següents categories professionals i nombre de persones, segons s'especifica al present informe, i periodificant les retribucions als mesos que ocupa la prestació del contracte.

La quantitat indicada com a pressupost net, constitueix la xifra màxima per sobre de la qual

00

s'estimarà que les ofertes dels licitadors excedeixen el tipus de la licitació.

El pressupost del contracte ha d'estar presentat en euros pels licitadors.

El sistema de determinació del preu **és a tant alçat**.

En tot cas les ofertes que excedeixin el pressupost de licitació, IVA exclòs, resultaran excloses del procediment.

4. VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE (VEC).

Atès que el contracte **no preveu pròrroga ni modificacions**, el seu valor estimat és de **31.000,00 euros** sense IVA.

5. JUSTIFICACIÓ DEL PROCEDIMENT D'ADJUDICACIÓ

Considerant l'import del contracte, la seva durada, i les prestacions que constitueixen el seu objecte, així com el valor estimat del contracte i els criteris que serviran per a la seva adjudicació, es considera que el més adient és adjudicar aquest **contracte de subministraments** mitjançant el **procediment obert simplificat abreujat**, d'acord al que s'estableix a l'article 159 i concordants de la Llei 9/2017, de 8 de novembre de contractes del sector públic.

6. ADSCRIPCIÓ DE MITJANS PERSONALS

Els licitadors o candidats haurien de comprometre's a dedicar o adscriure a l'execució del contracte els mitjans personals i/o materials comentats a continuació.

L'equip que executarà el contracte ha d'estar format en les tasques de tècnics de llums i tenir una experiència de 3 anys mínim en el desenvolupament d'aquestes tasques.

L'acreditació es farà mitjançant **declaració responsable on s'indiquin les sigles del nom i cognoms i el DNI o NIE– on hi consti els últims 3 números i la lletra de com a mínim els tècnics demanats al plec tècnic adscrites a l'execució**,

Justificació: atès que per l'execució del contracte requereix una formació i expertesa en les tasques de tècnic de rigging, de so, de llums i de vídeo, es requereix que el personal adscrit al contracte pugui desenvolupar les tasques per poder portar els espectacles tècnicament endavant.

7. CRITERIS D'ADJUDICACIÓ.

Les ofertes seran valorades segons els següents criteris:

CRITERIS OBJECTIUS/AUTOMÀTICS (SOBRE ELECTRÒNIC B): FINS A 100 PUNTS.

7.1. L'oferta econòmicament més avantatjosa es determinarà tenint en compte la millor relació cost-eficàcia. S'aplicaran els criteris d'adjudicació següents:

7. 1.1 Per l'oferta econòmica, **FINS A 35 PUNTS**

La puntuació que s'atorga pel preu no supera el 35% de la puntuació total d'acord amb la previsió del Decret d'Alcaldia de 24 d'abril de 2017 de contractació pública sostenible i la Instrucció de l'Ajuntament de Barcelona de 15 de març de 2018, d'aplicació de la LCSP, publicada en la Gaseta del dia 16.

S'atorgarà la màxima puntuació al licitador que formuli el preu més baix que sigui admissible, és a dir, que no sigui anormalment baix i que no superi el pressupost net de licitació i a la resta d'empreses licitadores la distribució de la puntuació es farà aplicant la següent fórmula establerta per [Instrucció de la Gerència Municipal](#) i aprovada per [Decret d'Alcaldia de 22 de juny de 2017 publicat en la Gaseta Municipal del dia 29 de juny](#):

$$Puntuació\ màxima \times \frac{Pressupost\ net\ de\ licitació - Oferta\ del\ licitador}{Pressupost\ net\ de\ licitació - Oferta\ més\ econòmica} = Puntuació\ final$$

Justificació: D'acord a l'article 1 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, per la que es transposen al ordenament jurídic espanyol les Directives del Parlament Europeu i del Consell 2014/23/UE i 2014/24/UE, de 26 de febrer de 2014, els següents criteris proporcionen una millor qualitat-preu en la prestació contractual, així com una major i millor eficiència en la utilització dels fons públics ja que tenint en compte que el servei que es demana és el de confegir diversos contractes artístics a companyies, formacions o grups, no es considera adequat generar criteris de judici de valor donada la lògica tècnica i administrativa del servei, pel que amb l'aplicació de criteris automàtics es pretén assegurar que el servei objecte del contracte s'executi amb la millor qualitat-preu del mercat, tot i assegurant les condicions laborals del personal que executi el contracte.

La puntuació que s'atorga pel preu no supera el 35% de la puntuació total d'acord amb la previsió del Decret d'Alcaldia de 24 d'abril de 2017 de contractació pública sostenible i la Guia de contractació pública social.

7.1.2 Pel compromís de la millora en el temps de muntatge i desmuntatge: **fins a 25 punts**.

Justificació: Pel desenvolupament del muntatge es necessita poder actuar amb rapidesa i no bloquejar els espais públics durant molt de temps. Abreujar els temps de muntatge i desmuntatge és una manera de poder deixar els espais per a la ciutadania abans i guanyar temps.

Al plec tècnic a la clàusula 3, s'especifiquen les dates de muntatge (2 dies: 17 i 18 de setembre 2024) i de desmuntatge (2 dies: 25 i 26 de setembre 2024).

25 punts per el muntatge en un dia i mig

15 punts pel desmuntatge en 1 dia

S'haurà de manifestar l'opció escollida com a declaració responsable degudament signada per la persona representant amb poder suficient i/o administrador de l'empresa contractista.

7.1.3. Pel tractament de la plantilla de forma igualitària i respectuosa amb els drets humans i l'accés de les dones al mercat laboral. Fins a 10 punts.

Per fomentar la contractació femenina es valorarà amb 10 punts aquella oferta en la qual l'entitat licitadora es compromet a incorporar per a l'execució de l'objecte de el contracte, prenent com a referència el nombre mínim de persones i perfils professionals indicat a l'PPT, un major nombre de dones , en funció de les característiques específiques de la prestació.

Es valorarà fins a 10 punts el compromís de designar un major nombre de dones per als següents llocs qualificats o de responsabilitat necessaris per a l'execució del contracte. La seva acreditació es realitzarà mitjançant una declaració responsable de l'empresa que subscriu els compromisos que adquireix.

Fórmula: $P = (NM / MOM) \times 10$

Resultant: P (Puntuació obtinguda) = NM / MOM (millor oferta en relació al nombre de dones que es compromet a contractar).

Obtindrà la màxima puntuació l'oferta que proposi un nombre més gran de dones. La resta d'ofertes obtindran una puntuació decreixent i proporcional.

Documentació acreditativa: Llistat de les treballadores i el seu lloc al pla de treball de l'esdeveniment.

Justificació: Es vol afavorir l'accés de les dones a llocs de responsabilitat amb la finalitat d'evitar la segregació vertical, que fa que hi hagi una presència desigual en es llocs de comandament.

Es valorarà fins a 10 punts el compromís de designar un major nombre de dones per als següents llocs qualificats o de responsabilitat necessaris per a l'execució del contracte. La seva acreditació es realitzarà mitjançant una declaració responsable de l'empresa que subscriu els compromisos que adquireix.

7.1.4. Per l'antiguitat dels motors, fins a 10 punts a raó de:

Justificació: El material emprat en els muntatges per a l'elevació dels elements, és important alhora de determinar la qualitat del muntatge i dels seus resultats. Per això poder tenir material amb una recent adquisició, li dóna qualitat i seguretat al muntatge

Es valorarà en:

- 10 punts per el 100% dels motors amb una antiguitat inferior a 5 anys
- 5 punts per el 50% dels motors amb una antiguitat inferior a 5 anys
- 2 punts per el 25% dels motors amb una antiguitat inferior a 5 anys

L'antiguitat de l'equipament es comprovarà amb els rebuts/tickets/factures de la seva compra.

.

7.1.5. Pel compromís d'aportar en cas de necessitat fins 10 metres extra de tram truss negre, a raó de 2 punts el metre. fins a 20 punts

Justificació: durant els muntatge sols haver molts canvis en les estructures, pel que l'aportació de material extra dona facilitats alhora de poder tancar les fitxes tècniques amb els artistes.

8. DETERMINACIÓ DE LES OFERTES ANORMALMENT BAIXES.

Es defineixen els següents límits per a la consideració d'ofertes, en principi, amb valors anormals o desproporcionats:

- un diferencial de 5 punts percentuals per sota de la mitjana de les ofertes o, en el cas d'un únic licitador, de 15 punts percentuals respecte el pressupost net de licitació.
- Si el nombre de licitadors és superior a 10, pel càlcul de la mitjana de les ofertes es podrà prescindir de l'oferta més baixa i/o de l'oferta més alta si hi ha un diferencial superior al 5% respecte de l'oferta immediatament consecutiva.
- Si el nombre de licitadors és superior a 20, pel càlcul de la mitjana de les ofertes es podran excloure una o les dues ofertes més cares i/o una o les dues ofertes més baixes sempre i quan una amb l'altre o totes dues amb la que la segueix tinguin un diferencial superior al 5%.

D'acord amb l'article 149.4 LCSP, es rebutjarà l'oferta si es comprova que és anormalment baixa perquè vulnera la normativa sobre subcontractació, no compleix les obligacions aplicables en matèria ambiental, social o laboral establertes en el Dret de la Unió, en el Dret Nacional, els convenis col·lectius sectorials vigents o per les disposicions de Dret internacional.

9. CRITERIS PER DIRIMIR EL DESEMPAT

Si es produeix un empat en la puntuació total entre diversos licitadors s'aplicarà el criteri de desempat tenint en compte com a data del compliment efectiu del fet de desempat el venciment del termini de presentació d'ofertes i havent d'aportar els licitadors les corresponents declaracions o documents acreditatius del seu compliment en el moment en que es produeixi el empat de conformitat amb allò establert a l'article 147.1 LCSP.

Els criteris a aplicar són:

- **7.1.3. Pel tractament de la plantilla de forma igualitària i respectuosa amb els drets humans i l'accés de les dones al mercat laboral. Fins a 10 punts.**
- En cas que l'aplicació d'aquestes criteris no doni lloc a desempat es dirimirà mitjançant sorteig.

10. TRACTAMENT DE DADES DE CARÀCTER PERSONAL

Aquest contracte no comporta el tractament de les dades de caràcter personal.

11. PREVENCIÓ DE RISCOS LABORALS

L'Empresa adjudicatària ha de complir amb la normativa general sobre prevenció de riscos laborals vigent.

Abans de l'inici del contracte el contractista ha d'haver lliurat al responsable del contracte, en format digital, mitjançant el correu electrònic que li facilitarem, el "Document de coordinació empresarial en prevenció de riscos laborals" (adjunt), degudament complimentat, signat i acompanyat de la 00

documentació que s'hi enumera, per donar compliment al RD 171/2004, que desenvolupa l'article 24 de la Llei 31/1995. En el perfil del contractant, el contractista trobarà el document "Manual de prevenció de riscos laborals per empreses externes", amb les disposicions en matèria de seguretat i salut laboral que resta obligat a complir. No es podrà iniciar el contracte si no s'ha lliurat aquesta informació, incorrent el contractista en responsabilitat contractual.

12. PAGAMENT DEL PREU.

El pagament del preu es realitzarà mitjançant la presentació de 1 factures, prèvia conformitat i comprovació de les prestacions realitzades per part del tècnic responsable del contracte a la finalització del subministrament i operativa del muntatge.

13. SUBCONTRACTACIÓ

D'acord amb la previsió de l'article 215.2.e) LCSP, l'empresa contractista haurà de realitzar directament, sense possibilitat de subcontractar-les, les següents activitats que es consideren d'especial rellevància o característiques crítiques: el subministrament del material de muntatge ground support descrit al plec tècnic, atès que cada empresa té un material de mides i formes molts específiques que difícilment encaixaria d'una empresa a l'altre.

L'incompliment d'aquestes estipulacions legals comportarà les conseqüències establertes a l'apartat 3 de l'article 215 LCSP.

14. GARANTIES

Per a participar a la licitació, no s'exigeix garantia provisional d'acord amb l'article 159.4.b) de la LCSP. Per ésser el present contracte obert abreujat d'acord a l'article 159.6.f), no es requereix constituir garantia definitiva.

15. CESSIÓ DEL CONTRACTE

Ateses les característiques del contracte no es permet la cessió del contracte.

16. PROPOSTA

Atesos els motius exposats, sol·licitem una incoació de l'expedient corresponent a la contractació del subministrament, lloguer, muntatge i desmuntatge d'un ground suport i els equips d'il·luminació que són necessaris per a poder portar a terme la programació prevista l'escenari de l'Estació del Nord, per la les Festes de la Mercè, per un import màxim de de 31.000,00 euros més 6.510,00 euros en concepte d'iva al 21% que fa un total de 37.510,00 euros,, amb càrrec a l'assignació pressupostària de l'any 2024, del programa 33812 La Mercè i d'acord amb les condicions tècniques que s'annexen, mitjançant un procediment obert simplificat abreujat .