

## Memòria justificativa

---

### 1. Objecte del contracte

Constitueix l'objecte d'aquest contracte servei de producció editorial d'un llibre per a la Càtedra Josep Fontana de la Universitat Pompeu Fabra (en endavant UPF).

Codi CPV: 79970000-4 Serveis d'edició

L'objecte del contracte no es divideix en lots perquè és necessari que totes les fases d'un servei d'aquestes característiques es desenvolupin per la mateixa adjudicatària per tal d'aconseguir un resultat coherent i limitar al màxim els errors, qüestió que podria veure's compromesa en el cas de que cadascuna de les fases les executés un operador diferent. Així mateix, la divisió de lots demanaria una tasca de coordinació elevada que dificultaria molt la bona execució del contracte.

### 2. Justificació de la necessitat

Un dels objectius de la UPF és la transferència de coneixement a la societat. Una de les maneres per assolir aquest objectiu és el foment de la publicació de diferents col·leccions relacionades amb la recerca, la docència, l'alta divulgació, l'assaig, la cultura o les publicacions institucionals.

Josep Fontana, professor de la UPF, va ser un dels historiadors europeus contemporanis amb major influència a Espanya i Llatinoamèrica i fundador de l'institut universitari Jaume Vicens Vives i promoure l'estudi, la recerca, el debat i la difusió sobre la història en sentit global tenint present la seva funció social. El 23/02/2022, la UPF crea càtedra Josep Fontana, per honorar la seva figura i, entre d'altres activitats impulsar l'edició de materials inèdits de Josep Fontana que formen part del seu llegat dipositat a la Biblioteca de la UPF (sobre la II República, la guerra civil, el franquisme, el marxisme, la qüestió nacional, escrits diversos, etc.). Aquest llegat es va ordenar en el testament de Josep Fontana a favor de la UPF i consta de la seva col·lecció de llibres i els seus papers professionals.

L'any 2023 la càtedra, amb el suport econòmic de la Diputació de Barcelona, publica una primera obra de difusió a la col·lecció Univers(al)itat de títol [Josep Fontana. Historiador, mestratge i compromís cívic](#) encomanant l'edició i distribució a través d'un contracte menor, ja que la Universitat no disposa dels mitjans humans especialitzats i materials suficients necessaris per atendre aquesta necessitat. Com sigui que es planteja aquest any editar un nou llibre i cap la possibilitat de que durant dues anualitats més es publiquin més llibres, escau plantejar aquesta necessitat més recurrent a través d'un procediment obert.

La contractació, definida en el plec de prescripcions tècniques, consisteix en encomanar a una empresa especialitzada en la matèria les tasques d'edició del llibre, preparació en format electrònic, impressió i distribució. En el moment de preparar la licitació s'està ultimant els textos, motiu pel qual no es concreta el text a publicar; tanmateix si s'apunta que tindrà un màxim de 1.100.000 espais i que ha de ser un llibre tant en format imprès com electrònic.

En els requisits de l'edició es fa especial èmfasi en el compliment de les normes d'estil i de composició de text de la UPF i unitat en la producció editorial respecte a la obra ja publicada. Així mateix s'estableixen unes fites temporals del procés d'edició, amb controls de qualitat i la necessitat de que l'empresa disposi d'eines adequades per fer el seguiment de control de canvis i revisions.

En relació a la distribució el plec fixa el canal habitual de distribució per a llibres de l'entorn universitari, sense perjudici que l'empresa vulgui ampliar els canals.

### 3. Pressupost base de la licitació i valor estimat del contracte

El pressupost base del contracte s'ha determinat a preus unitaris ja que, com s'ha dit anteriorment, en el moment que es prepara la licitació existeix encara una indefinició



E-502000/06-06-24

de la quantitat exacte de pàgines que tindrà el llibre per publicar. Per aquest motiu, s'opta per fer una estimació màxim d'unitats sobre la que s'apliquen uns preus unitaris calculats en base a contractacions anteriors i de la prospecció que s'ha fet del mercat actual. El resultat queda recollit en el quadre següent:

Concepte	Estimació unitats	Preu unitari sense IVA	Total
Maquetació/fotocomposició	1	2.310,00 €	2.310,00 €
Correcció català/castellà	500	4,50€/pàgina	2.250,00 €
Impressió	500	4,50€/500 exemplars	2.250,00 €
Creació de format EPUB o PDF enriquit	1	100,00 €	100,00 €
Pressupost sense IVA			6.910,00 €
IVA			1.451,10 €
Pressupost base			8.361,10 €

Existeix crèdit adequat i suficient per atendre la despesa al pressupost de la Universitat Pompeu Fabra a la partida 623.20.

Cal assenyalar que la Diputació de Barcelona, pot finançar aquesta despesa.

En la determinació del valor estimat del contracte, a banda del pressupost del contracte, cal considerar tres aspectes més. En primer lloc, el ingressos que pot obtenir l'adjudicatari de la distribució dels llibres, ja que el plec tècnic preveu que el contractista es quedarà un percentatge de fins al 50% del preu de venda al públic en concepte de preu de la distribució. Considerant una estimació de 500 llibres impresos a un preu estimat de 19,99 € (preu del llibre actual), el 50 % del volum estimat de vendes és de 4.997,50 €.

En segon lloc i per garantir poder atendre variacions en la edició del llibre, es fixa la possibilitat de modificar el preu del contracte a l'alça o a la baixa pel cas que hi hagi una variació de l'estimació de les unitats realitzada en el quadre anterior, per causes sobrevingudes.

En tercer lloc, i per garantir una unitat estilística, es preveu la pròrroga del contracte fins a un màxim de dues anualitats addicionals per atendre la publicació de fins a un volum addicional d'aquesta càtedra cada any.

Per tant, el valor estimat del contracte queda determinat de la manera següent:

Pressupost sense IVA	6.910,00 €
Ingressos potencials distribució	4.997,50 €
Pròrroga (inclou també els ingressos potencials)	23.815,00 €
Modificació prevista en tota la vida del contracte	1.382,00 €
Valor estimat del contracte	37.104,50 €

#### 4. Procediment de licitació

D'acord amb el valor estimat del contracte, es considera adient tramitar-lo per procediment obert simplificat abreujat.

#### 5. Criteris de valoració

Per a la valoració de les ofertes s'opta per la tria de la millor relació qualitat preu basada en criteris objectius i distribuïts de la forma següent:

En primer lloc, es valora l'oferta econòmica amb una ponderació del 40 %, distribuïda a la seva vegada per les diverses partides del pressupost en funció del seu pes econòmic. En tots els casos, l'empresa que ofereixi l'import més baix per cada preu unitari rebrà la màxima puntuació i la resta una puntuació inversament proporcional i constant d'acord amb la fórmula proposada per la Direcció General de Contractació Pública a la Directriu 1/2020, que garanteix aquesta proporcionalitat constant i que és la següent, amb VP=3 per incentivar a la presentació de bones ofertes qualitatives:

$$P_v = \left[ 1 - \left( \frac{O_v - O_m}{IL} \right) \times \left( \frac{1}{VP} \right) \right] \times P$$

$P_v$	= Puntuació de l'oferta a Valorar
$P$	= Punts criteri econòmic
$O_m$	= Oferta Millor
$O_v$	= Oferta a Valorar
$IL$	= Import de Licitació
$VP$	= Valor de ponderació

VP = 3; IL = preu unitari de cada concepte

Així mateix, es valora amb una ponderació del 20 % el menor percentatge que es quedarà al licitador per la distribució del llibre en paper i del llibre digital. En aquest sentit, es donen 10 punts per cada tipologia de llibre. S'atorgaran 2 punts per cada 1% de rebaixa respecte al 50% inicial que es preveu.

Per últim i amb una ponderació del 40%, es valora l'aspecte que es considera que és essencial en l'execució del contracte i que marca qualitativament la diferència que és la major experiència del perfil interlocutor de l'empresa (gestor editorial), que el plec tècnic assenyalava que té com a missió el control de tota la producció. Aquesta persona romandrà adscrita al contracte en tot el procés editorial i de distribució i el seu major coneixement del mercat porta necessàriament a una major garantia de qualitat de que tot el procés es realitzin en el termini fixat al contracte. L'experiència del perfil es mesura en una doble vessant, en primer lloc, pel major nombre d'anys d'experiència en la gestió de projectes editorials generals. D'altra banda, es valorarà que aquest perfil també tingui una major experiència en el sector editorial de caire acadèmic.

## 6. Condicions especials d'execució i obligacions contractuals essencials

El plec de clàusules administratives contempla clàusules especials del contracte de caràcter social i mediambiental, adreçades al compliment, entre d'altres de la normativa laboral i en matèria de seguretat i salut en el treball. Així mateix s'exigeix als licitadors la consecució d'una bona gestió ambiental en l'execució del contracte. Finalment, s'estableixen les condicions ètiques que fixa el Pla de Mesures d'Integritat en la Gestió de la UPF.

## 7. Altres aspectes relacionats amb la licitació i l'execució del contracte

7.1 Variants.- No es preveuen variants atès que la prestació està definida amb marge suficient a les empreses licitadores per ajustar les seves ofertes a la necessitat de la UPF.

7.2 Tractament de dades de caràcter personal.- En l'execució del contracte no es contempla que s'hagin de tractar dades personals. Tanmateix, pel cas d'un accés incidental a aquestes dades, el plec administratiu fixa uns requeriments per a la seva protecció.

7.3 Subcontractació: s'admet la subcontractació.

7.4 Penalitats.- El plec de clàusules administratiu fixa un règim de penalitats pel cas de compliment defectuós del contracte, ja que una execució deficient del contracte impacta negativament en l'activitat de divulgació i transferència del coneixement que genera la UPF en la societat.

7.5 Responsable del contracte.- Es designa com a responsable del contracte la persona que ocupa el lloc de director/a de la Càtedra Fontana o el càrrec acadèmic que aquest delegui i amb el suport tècnic de la Direcció de la Biblioteca de la UPF i el Servei de Projecte Institucional.

Dr. Josep Pich Mitjana  
 Director de la Càtedra Josep Fontana

Barcelona 12/7/2024