

Exposició

MATTER MATTERS

Disseny Hub Barcelona (Dhub)

Dates: Desembre 2024-Desembre 2027

Lloc: Planta 2

Superfície: 1.074 m2

Comissariat: Olga Subirós

Disseny de l'espai: Olga Subirós Studio

Disseny gràfic: Todojunto

AMIDAMENTS

Subministrament, producció, transport i col·locació a sala amb personal especialitzat i segons calendari a les bases del concurs, de tots els elements relacionats en aquest document.

Inclou els mitjans auxiliars necessaris per dur a terme tots els treballs.

Aquest document està acompanyat d'un conjunt de plànols, estructurat amb els capítols i apartats.

En cas de detectar alguna discrepància, consulteu amb la Direcció Facultativa:
Olga Subiros Studio www.olqasubiros.com

DESCRIPCIÓ GENERAL

Recorregut de l'exposició per instal·lacions i àmbits:

Instal·lacions entrada:

1. Matèria situada (títol provisional) Materfad
2. Calculating Empires, Kate Crawford i Vladan Joler
3. Still Life (títol provisional) Col·lecció-Ceràmica DHUB
4. Slow Violence (AV), Joanie Lemercier

Àmbits a la sala diàfana:

1. Matèria Petroquímica
2. Matèria Vegetal
3. Matèria Animal
4. Matèria Microbiològica
5. Matèria Mineral
6. Matèria Digital
7. Matèria Intangible
8. Matèria Afecció-Ficció

Instal·lacions sortida:

5. Restroom pavilion (Serveis de la sala), I.Munera, I.Galán, M.Cassani
6. Strata Incoqñita (AV), Grandeza Studio
7. Red Smokes (sala polivalent), El Último Grito

MATERIALS i ACABATS

Matter Matters és una exposició semi-permanent, amb una vida estimada de 3 anys i amb un nivell d'ús i visites alt.

Els acabats han de ser de llarga durabilitat.

En especial tots els lacats sobre fusta i metall han d'oferir una bona resistència a l'abració simple, amb la qual cosa les pintures usades, la seva aplicació i el túnel d'assecatge han de garantir una bona conservació en la solució aplicada durant aquest període.

DM

DM de diversos gruixos, acabats sense arestes vives, a lacar en color segons projecte. Acabat aplicat a totes les cares en panells en interior de vitrina. A la resta d'elements, la cara no visible ha de tenir tractament del mateix color que garanteixi l'absència de deformació. Aplicat amb quatre setmanes d'antelació al transport a la sala.

Perfilaria metàlica

Estructura standard a base de perfil d'alumini acabat natural. Inclou accessoris d'unió entre perfils i accessoris per a fixar vitrines i gràfica.

Vidre

Vidre transparent laminat stadip 6+6mm cantells polits.

Metacrilat

Pla transparent de 8mm.

MOSTRES i PROTOTIPS :

Mostra in situ del color de pintura de paret.

Construcció al taller d'un mòdul complet de 100 cm x100 cm (a eix de perfil) a base de perfil ITEM amb vitrina per verificar tots els elements abans de procedir a la producció de tot el conjunt. Perfilaria, sobre de vidre, panell de text "història" i urna de vidre extraïble, com a mínim. Es comprovaran la idoneïtat de tots els accessoris previstos en el mòdul-prototip.

DM lacat satinat per a sobres i bases de vitrina.

Mostres reals de totes les tècniques d'elements gràfics sobre els materials finals. Impressió sobre placa dibond, Impressió directa sobre panell etc.

PROPOSTES DE MILLORA DE LES SOLUCIONS TÈCNIQUES

L'adjudicatari podrà proposar les millores que consideri oportunes sempre que no alterin l'aspecte visible del disseny i millorin la solució, garantint la seguretat de les peces.

Qualsevol modificació sobre les solucions especificades en aquest document s'ha de consultar amb la Direcció Facultativa.

MATTER MATTERS

CAPÍTOL- 1

DIVISÒRIES

1 ENVANS

Tancaments diversos realitzats en envà tipus Pladur ignífug acabat qualitat Q4, amb arestes ben definides llest per a pintar o vinilar.

Detall superior i inferior ha de ser de qualitat, anivellat i sense irregularitats.

E1 ENVÀ A DUES CARES

Envà format per **una placa Pladur®** o similar de **15 mm de gruix**, caragolada **a cada costat** d'una estructura d'acer galvanitzat de 70 mm d'ample, a base de muntants Pladur® (elements verticals) d'ales de 35 mm i canals Pladur® (elements horitzontals), donant un ample total d'envà acabat de 100 mm. Part proporcional de materials Pladur®: caragols, pastes, cintes de juntes, juntes estanques/acústiques del seu perímetre, etc., així com ancoratges per a canals en sòl i sostre. Totalment acabat amb Nivell d'Acabat 4 (Q4) per a pintar o empaperar. Muntatge segons recomanacions tècniques Pladur®, norma UNE 102043 i requisits del CTE.

Dim: 3,5m H x 70,00m L
sortida extra

m2 245,00

E2 ENVÀ A UNA CARA

Envà format per **una placa Pladur®** o similar de **15 mm de gruix**, caragolada **a un costat** d'una estructura d'acer galvanitzat de 70 mm d'ample, a base de muntants Pladur® (elements verticals) d'ales de 35 mm i canals Pladur® (elements horitzontals), donant un ample total d'envà acabat de 100 mm. Part proporcional de materials Pladur®: caragols, pastes, cintes de juntes, juntes estanques/acústiques del seu perímetre, etc., així com ancoratges per a canals en sòl i sostre. Totalment acabat amb Nivell d'Acabat 4 (Q4) per a pintar o empaperar. Muntatge segons recomanacions tècniques Pladur®, norma UNE 102043 i requisits del CTE.

Dim : 3,5m H x 28,3mL

m2 99,05

E3 ENVÀ A UNA CARA AMB OBERTURA PER PORTA

Envà, amb retall per a fixació de porta d'una fulla, format per **una placa Pladur®** o similar de 15 mm de gruix, caragolada **a un costat** d'una estructura d'acer galvanitzat de 70 mm d'ample, a base de muntants Pladur® (elements verticals) d'ales de 35 mm i canals Pladur® (elements horitzontals), donant un ample total d'envà acabat de 100 mm. Part proporcional de materials Pladur®: caragols, pastes, cintes de juntes, juntes estanques/acústiques del seu perímetre, etc., així com ancoratges per a canals en sòl i sostre. Totalment acabat amb Nivell d'Acabat 4 (Q4) per a pintar o empaperar. Muntatge segons recomanacions tècniques Pladur®, norma UNE 102043 i requisits del CTE.

Dim : 3,5m H x 4m L.

m2 14,00

Dim porta: 0,90m L x 2,20m H

E4 ENVÀ A UNA CARA PER A PANTALLA AUDIOVISUAL

Envà format per **una** placa Pladur® o similar de 15 mm de gruix, caragolada **a un costat** d'una estructura d'acer galvanitzat de 70 mm d'ample, a base de muntants Pladur® (elements verticals) d'ales de 35 mm i canals Pladur® (elements horitzontals), donant un ample total d'envà acabat de 100 mm. Part proporcional de materials Pladur®: caragols, pastes, cintes de juntes, juntes estanques/acústiques del seu perímetre, etc., així com ancoratges per a canals en sòl i sostre. Totalment acabat amb Nivell d'Acabat 4 (Q4) per a pintar o empaperar. Muntatge segons recomanacions tècniques Pladur®, norma UNE 102043 i requisits del CTE.

Nota: inclou reforç per la part posterior per estabilitzar-lo.

Dim : 3,5m H x 11,5m L

m2

40,25

E5 ENVANET A UNA CARA A MODE DE PÒRTIC (CONTRAFORT)

Envanet format per **una placa** Pladur® o similar de 15 mm de gruix, caragolada a una estructura d'acer galvanitzat de 70 mm d'ample, a base de muntants Pladur® (elements verticals) d'ales de 35 mm i canals Pladur® (elements horitzontals). Part proporcional de materials Pladur®: caragols, pastes, cintes de juntes, juntes estanques/acústiques del seu perímetre, etc., així com ancoratges per a canals en sòl i sostre. Totalment acabat amb Nivell d'Acabat 4 (Q4) per a pintar o empaperar. Ànima de l'estructura Pladur® farcida íntegrament amb llana mineral de 60 a 70 mm de gruix. Muntatge segons recomanacions tècniques Pladur®, norma UNE 102043 i requisits del CTE.

Nota: Cal posar especial cura en l'acabat del canto vist de l'envanet. Incloure cantoneres.

Dim : 3,5m H x 23,40m L

m2

81,90

2 PORTES

P1 PORTA BATENT UNA FULLA RASANT

Porta simple batent d'una fulla enrasada per la part exterior a l'envà de Pladur d'una cara (definit a E1). Sense pany i clau, bisagres invisibles i accessoris. Acabat pintat.

Inclou marc i premarc ocult per pladur.

Dim: 92,5 L x 211 H cm

ut

1,00

P2 PORTA BATENT UNA FULLA RASANT

Porta simple batent d'una fulla enrasada per la part exterior a l'envà de Pladur d'una cara (definit a E3). Inclou pany i clau, bisagres invisibles i accessoris. Acabat pintat.

Inclou marc i premarc ocult per pladur.

Dim: 92,5 L x 211 H cm

ut

2,00

3 REFORÇOS A L'ESTRUCTURA DE PLADUR

1 Reforços interiors a l'estructura de Pladur per poder-hi penjar

objectes. Faixes de DM de 19mm per la cara posterior allà on s'hagin de penjar objectes. Els envans en els que es penjaran obres i "atrezzo" són les següents instal·lacions i àmbits:

m2

Matèria Situada: rebrà 20 objectes de diferents dimensions. i rebrà les esquadres per suportar el pla inclinat amb la gràfica.

ml

13,00

Calculating Empires: rebrà dibonds de 3metres d'alçada al llarg de 12ml.

ml

12,00

Still Life: rebrà més de 100 plats ceràmics

ml

12,00

Matèria Petroquímica: rebrà varies peces, entre d'elles una alfombra de 300x400cm	ml	12,00
Matèria Afecció: rebrà varies peces, entre d'elles fotografies de fran format.	ml	12,00

4 SÒCOL

1 Perfil en "L" de 70mm lacat en negre en les parts visibles dels envans de pladur.	ml	89,75
2 Perfil en "U" 3cm acer natural en les parts d'aplicació de wall paper i pantalles de gran format.	ml	35,75

MATTER MATTERS

CAPÍTOL- 2 PINTURA

1 PINTURA PLÀSTICA A L'AIGUA

Pintura de la sala d'exposicions d'alçada 390cm a confirmar in situ.

- 1 Pared Existent o Pladur fins una altura de 3,50m.** Preparació massillat i una capa d'imprimació i dos capes de pintura plàstica satinada a l'aigua sobre superfície vertical. Color Negre RAL 9005.
- Paret perimetral existents
- | | | |
|---|----|--------|
| Base Pladur sense pintar Dim: 88m H x 3,87m L | m2 | 599,85 |
| Base Enquixat pintat blanc: Dim: 140m H x 3,50m L | m2 | 420,00 |
- 2 Pantalla audiovisual.** Preparació massillat i dos capes de pintura plàstica satinada a l'aigua sobre superfície vertical de Pladur. Color Blanc RAL 9003 o Gris clar RAL 7047 (fer proves).
- | | | |
|------------------------|----|-------|
| Dim: 11,5m H x 3,50m L | m2 | 40,25 |
|------------------------|----|-------|
- 3 Base per a wallpaper.** Preparació encintat, massillat i lijat de juntes i imperfeccions i imprimació per rebre "wallpaper".
- | | | |
|------------------------|----|-------|
| Dim: 19,80m H x 4,0m L | m2 | 79,20 |
|------------------------|----|-------|

2 PINTURA ESMALT

Preparació i dos capes de pintura a l'esfalt al agua sobre porta i premarc de portes. Color Negre RAL 9005.

- | | | |
|--|----|------|
| 1 Porta una fulla. Dim: 0,90m L x 2,20m H. A les dues cares. | ut | 3,00 |
| 2 Porta de sortida de emergències de dimensions 390 x 260 cm. A la cara exterior. | ut | 2,00 |

MATTER MATTERS

CAPÍTOL - 3 EXPOSITORS

MOBILIARI MODULAR

Mobiliari modular format per perfil d'alumini anoditzat acabat natural tipus Item ranurat. Serie 8 40x40 mm L.
Totes les unions entre perfils es realitzaran amb accessoris d'unió tipus Kit d'unió standard 8.
Els extrems dels perfils estaran perfectament polits, no incorporaran tapetes

Els sobres de vidre, DM i vitrines es suportaran a l'estructura mitjançant accessoris de suport tipus Kit acoplamiento tablero 8

NOTA Accessibilitat: en sis mòduls format per barres verticals de 74cm no tindrà la barra inferior horitzontal per facilitar l'accés frontal a la unitat tàctil d'accessibilitat.

1 ESTRUCTURA MODULAR

1 Barres horitzontals

Cota superior		
Perfil d'alumini anoditzat acabat natural tipus Item ranurat de la Serie 8 40x40 L. Longitud 96cm	ut	21,00
Cota inferior		
Perfil d'alumini anoditzat acabat natural tipus Item ranurat de la Serie 8 40x40 L. Longitud 96cm	ut	21,00

2 Barres verticals

Alçada mòdul 24cm		
Perfil d'alumini anoditzat acabat natural tipus Item ranurat de la Serie 8 40x40 L. Longitud 20cm	ut	13,00
Alçada mòdul 45cm		
Perfil d'alumini anoditzat acabat natural tipus Item ranurat de la Serie 8 40x40 L. Longitud 37cm	ut	15,00
Alçada mòdul 74cm		
Perfil d'alumini anoditzat acabat natural tipus Item ranurat de la Serie 8 40x40 L. Longitud 66cm	ut	17,00
Alçada mòdul 94cm		
Perfil d'alumini anoditzat acabat natural tipus Item ranurat de la Serie 8 40x40 L. Longitud 90cm	ut	19,00
Alçada mòdul 144cm		
Perfil d'alumini anoditzat acabat natural tipus Item ranurat de la Serie 8 40x40 L. Longitud 140cm	ut	25,00

3 Barres verticals - suport de reproduccions fotogràfiques

Perfil d'alumini anoditzat acabat natural tipus Item ranurat de la Serie 8 40x40 L. Longitud 100cm	ut	23,00
--	----	-------

2 ACCESSORIS DE EXPOSITOR

Accessoris d'unió entre perfils

Kit d'unió standard 8, inoxidable	ut	1.142,00
-----------------------------------	----	----------

Accessoris de suport de sobres de DM

Perfil per a subjecció del panel de DM	ut	108,00
Perfil moldura angular 8 Al 16, natural (de la marca Item o similar)		
Fixat a perfil mitjançant cargols presoners		

Accessoris de suport de sobres de vidre

Perfil per a subjecció del vidre 6+6	ut	530,00
Fixador Multiblock 8 Zn, (de la marca Item o similar)		
Fixat a perfil mitjançant cargols presoners		

Accessoris de suport de vitrines

Perfil per a subjecció de la vitrina	ut	208,00
Perfil 40 8 (de la marca Item o similar)		
Fixat a perfil mitjançant cargols avellanats		

Accessoris de suport de plafons verticals

Cargol cap de martell per rebre perfil subjectat en vertical	ut	24,00
--	----	-------

Accessoris tapeta inferior perfils verticals

Tapeta 5, 40x40, gris	ut	258,00
-----------------------	----	--------

Accessoris addicionals

Altres accessoris necessaris. PA 1000,00

3 VIDRES

1 Sobre

Vidre laminat stadip **6+6mm** de dimensions 96x96cm amb els cantells polits i bisellats per ser dipositat sobre l'estructura mitjançat accessori d'acoplament. Instal·lat. ut 113,00

2 Sobre - monitor 24" integrat

Vidre laminat stadip **6+6mm** de dimensions 96x96cm amb els cantells polits i bisellats per ser dipositat sobre l'estructura mitjançat accessori d'acoplament. Inclou la mecanització per a integrar-hi un monitor de 24". Instal·lat. ut 10,00

3 Sobre - monitor 15" integrat

Vidre laminat stadip **6+6mm** de dimensions 96x96cm amb els cantells polits i bisellats per ser dipositat sobre l'estructura mitjançat accessori d'acoplament. Inclou la mecanització per a integrar-hi un monitor de 15". Instal·lat. ut 1,00

4 Sobre - 2 uts de monitor 15" integrat

Vidre laminat stadip **6+6mm** de dimensions 96x96cm amb els cantells polits i bisellats per ser dipositat sobre l'estructura mitjançat accessori d'acoplament. Inclou la mecanització per a integrar-hi dos unitats monitor de 15". Instal·lat. ut 1,00

4 DM

1 SOBRE EXPOSITOR

1 Sobre

Tauler de DM ignífug de 19mm de dimensions 96x96cm. Es cargolarà a l'estructura mitjçant accessori d'acoplament

Color BLANC. Acabat lacat satinat color blanc (RAL 9010). ut 9,00

Color GRIS. Acabat lacat satinat color gris clar (RAL o NCS com el perfil d'alumini anoditzat). ut 6,00

2 BASE VITRINA

1 Vitrina horitzontal

Vitrina realitzada amb tauler de DM ignífug de 19mm
Acabat exterior: lacat satinat color gris clar (RAL o NCS a definir)
Acabat interior: lacat satinat color gris fosc (RAL o NCS a definir)
Tot anclat a l'estructura mitjçant accessori d'acoplament

Dim 96x92,2x40cm ut 1,00

Dim 96x96x20cm ut 3,00

Dim 96x92,2x20cm ut 2,00

Dim 96x66x20cm ut 9,00

Dim 96x46x20cm ut 2,00

Dim 48x68x20cm ut 1,00

Dim 96x33x20cm ut 1,00

Dim 48x96x20cm ut 2,00

2 Vitrina vertical

Vitrina realitzada amb tauler de DM ignífug de 19mm
Acabat exterior: lacat satinat color gris clar (RAL o NCS a definir)
Acabat interior: lacat satinat color gris fosc (RAL o NCS a definir)
Tot anclat a l'estructura mitjçant accessori d'acoplament

Dim 96x20x66cm ut 1,00

Dim 50x20x71cm ut 1,00

Dim 60x20x131cm ut 1,00

3 BASE CAMPANA

1 Base per la campana

Base de DM ignífug per a rebre campana de vidre. Es realitzarà mitjançant dos planxes de 12mm de DM lacat satinat gris fosc. La planxa superior serà més curta a mode de galce del gruix del metacrilat de 8 mm.

Dim 96x66 3,00

Dim 80x80 1,00

Dim 96x50	4,00
Dim 96x48	2,00
Dim 65x65	1,00
Dim 56x56	1,00
Dim 55x55	2,00
Dim 48x48	2,00
Dim 60x48	1,00
Dim 40x40	6,00
Dim 35x35	2,00
Dim 25x25	1,00
Dim 20x20	4,00

4 TARIMA

1 Tarima per a la instal·lació "Still Live"

Tarima de DM ignífug, trepitjable, juntes cada 2 metres, detall de la trobada amb paviment refòs 2 cm. ml 12,00

Dimensions 1200cm x 110cm x 15cm

Nota: No necessita anar lacada la part superior veure vinil G21. Sócol pintat en color negre satinat.

2 Tarima per a la instal·lació "Talent Jove"

Tarima de DM ignífug pintat en negre, trepitjable, junta per la meitat, detall de la trobada amb paviment refòs 2 cm. Sócol pintat en color negre satinat. ml 3,90

Dimensions 390cm x 90cm x 15cm

5 ALTRES

1 Seient -cub

Seients individuals per a la instal·lació "Calculating Empires", i audiovisuals de gran format. ut 8,00
Cub de DM ignífug lacat satinat. La base forma un sócol refòs de 2cm.
Dim 45x45x45 cm

5 METACRILAT

1 Campana per a vitrines exentes

Campana formada per metacrilat de 8 mm col·locada sobre DM que incorpora calce. ut
Dim 96x66x70cm 1,00
Dim 80x80x80cm 1,00
Dim 96x50x60cm 3,00
Dim 96x48x50cm 1,00
Dim 96x66x50cm 2,00
Dim 96x48x35cm 1,00
Dim 96x50x50cm 1,00
Dim 65x65x80cm 1,00
Dim 56x56x80cm 1,00
Dim 55x55x90cm 2,00
Dim 48x48x80cm 1,00
Dim 48x48x70cm 1,00
Dim 60x48x50cm 1,00
Dim 40x40x70cm 3,00
Dim 40x40x40cm 3,00
Dim 35x35x35cm 2,00
Dim 25x25x25cm 1,00
Dim 20x20x20cm 4,00

2 Campana per a vitrines verticals

Campana formada per metacrilat de 8 mm col·locada cargolada a caps de DM benida de la paret. ut
Dim 96x20x66cm 1,00
Dim 50x20x71cm 1,00
Dim 60x20x131cm 1,00

MATTER MATTERS

CAPÍTOL - 4 GRÀFICA

1 VINIL DE TALL TRANSFERIBLE

Vinil de tall transferible mate tipus Avery Economy 500 en color blanc mate sobre paret pintada de color negre. Títols 20cm d'alt aprox i text mínim 1cm d'alt.

1 Entrada

G1a Introducció (paret gran replà escales mecàniques) Títol "Matter Matters" 54cm majúscula H x 473cm Dim: 90cm H x 247 L cm	ut	1,00
G1b Introducció (paret ascensor) Títol "Matter Matters" 38cm H x 330 L cm Introducció (paret gran replà escales mecàniques) Dim: 70cm H x 170 L cm	ut	1,00

2 Exposició-Textos principals. Conjunt format per Títol Dim: majúscula 17cm H x 168 L cm Textos en tres idiomes. Dim: 99 cm H x 188 L cm	ut	17,00
---	----	-------

- G2** Calculating Empires.
- G3** Materia Situada.
- G4** Still Life.
- G5** Slow Violence.
- G6** Matèria Petroquímica.
- G7** Matèria Vegetal.
- G8** Matèria Animal.
- G9** Matèria Microbiològica.
- G10** Matèria Mineral.
- G11** Matèria Digital.
- G12** Matèria Intangible.
- G13** Matèria Affecció i Ficcio.
- G14** Rest-Room.
- G15** Strata Incoqnita.
- G16** Red Smokes

3 Sala-Cites

G17.n Cita en tres idiomes. Dim 33 H x 170 L cm	ut	8
--	----	---

4 Sortida-Crèdits

G18 Dim 160 H x 135 L cm	ut	1
---------------------------------	----	---

5 Sortida-Títols

G19 Talent Jove en 3 idiomes Dim 12 H x 90 L cm	ut	1
G20 Programa Públic en 3 idiomes Dim 12 H x 90 L cm	ut	1

6 Infografia

G21a Matèria situada Infografia - mapa Dim 51 H x 83 L cm	ut	5
Infografia - dades Dim 65 H x 65 L cm	ut	5

2 VINIL IMPRÈS - WALLPAPER, PAVIMENT, FOREX

Impressió digital impres en CMYK sobre vinil mate adhesiu opac.

1 Paviment

Instal·lació Still Life

G22 Still Life: fons negre dibuix en línia i text en blanc que reproduïx els plats penjats a mode de gran cartel·la 1:1 Dim: 110 x 1200 cm	m2	13,20
--	----	-------

2 Forex

	Instal.lació Rest-Room Formes diverses.		
	G23 Rest-Room: zona passadís	m2	5,00
	G23 Rest-Room: zona interior serveis	m2	10,00
3	Wallpaper o Impressió vinil per adhesivar a paret amb garantia 5 anys.		
	Instal.lació Red Smokes		
	G24 Wallpaper paret pladur	m2	39,90
	Wallpaper laterals triangulars	m2	16,80

3 VINIL LLIS

VINIL LLIS OPAC

	G25 Vinil adhesiu opac color negre en làmina adherit a la porta de montacàrregues. DIM 300 H x 260 cm	m2	7,80
--	--	----	------

4 IMPRESIÓ DIRECTA SOBRE PLACA DIBOND

1 CARTEL·LA FORMAT XL "Matèria Situada"

	G21b Cartela dibond negre amb impressió en blanc. Dim 9,8 m x 0,40 m (junttes segons plànols)	m2	3,92
--	--	----	------

Esquadra per a fixació a paret en el capítol 8.

	G21c Cartela dibond blanc amb impressió en negre. Dim 1,20 m x 0,40 m	m2	0,48
--	--	----	------

Inclou accessori en esquadra per a fixació a paret

2 CARTEL·LA SOBRE EXPOSITOR

Impressió directa de cartela sobre placa de dibond del mateix color RAL a determinar que les vitrines.

Àmbits del 1 al 8.

1 Cartel·la comentada (inclou descripció de peces):

	Comentada: Text blanc o negre Dim: 30 H x 96 L cm.	ut	68,00
--	--	----	-------

2 Previsió extra: cartel·les comentades per rotació de peces

	Cartel·les rotació de vestits 3 uts x 4 veqades/any	ut	12,00
--	---	----	-------

	Cartel·les substitució peça Ana Mir	ut	1,00
--	-------------------------------------	----	------

3 CARTEL·LA PARET COLOR NEGRE

1 Instal·lacions: "Calculating Empires", "Matèria Situada", "Still Life", "Slow Violence", "Rest-room", "Strata Incognita" i "Red Smokes".

	Text (autor, tècnica, si AV durada en min, etc) , DIM: 30 H x 15 L cm.	ut	7,00
--	--	----	------

2 Previsió extra: Text en blanc o negre, DIM: 30 H x 15 L cm.

		ut	10,00
--	--	----	-------

5 IMPRESIÓ CARTEL·LES BRAILLE

1 CARTEL·LA TÀCTIL

	Impressió i encapsulat de cartel·la amb text pla i texto en relleu Braille per accessibilitat, sobre placa de dibond blanca de dimensions 30 x 96 cm.	ut	6,00
--	---	----	------

6 REPRODUCCIONS FOTOGRÀFIQUES

1 IMATGES D'OBRES i IMATGES DE CONTEXT

Impressió fotogràfica adhesivada sobre dibond i laminat de protecció. Inclou dibond amb acabat posterior de color platejat igual al perfil de l'expositor en les imatges verticals

Nota: no forma part d'aquest concurs el pagament de drets de reproducció.

	DIM: 96 H x 96 L cm. (base mòdul mobiliari. Sobre complet)	ut	5,00
--	--	----	------

	DIM: 66 H x 96 L cm. (base mòdul mobiliari. Franja)	ut	14,00
--	---	----	-------

	DIM: 48 H x 96 L cm. (base mòdul mobiliari. Franja)	ut	3,00
--	---	----	------

DIM: 30 H x 96 L cm. (base mòdul mobiliari. Franja)	ut	6,00
DIM: 70 H x 96 L cm. (mòdul mobiliari vertical. Complet)	ut	10,00
DIM: 70 H x 48 L cm. (mòdul mobiliari vertical. Franja)	ut	4,00
DIM: 50 H x 62.5 L cm. (obra 1.5.5)	ut	1,00
DIM: 62.5 H x 62.5 L cm. (obra 1.5.6)	ut	1,00
DIM: 97.6 H x 97.7 L cm. (obra 1.6.2)	ut	1,00
DIM: 97.6 H x 97.7 L cm. (obra 1.6.2)	ut	1,00
DIM: 59.2 H x 97.7 L cm. (obra 1.6.3)	ut	1,00
DIM: 53.4 H x 97.7 L cm. (obra 1.6.3)	ut	1,00
DIM: 59,9 H x 96 L cm. (obres 3.4.4 i 3.4.5)	ut	2,00
DIM: 60.9 H x 81.2 L cm. (obra 5.3.10)	ut	1,00
DIM: 60.9 H x 96 L cm. (obra 5.2.5)	ut	1,00
DIM: 76,5 H x 96 L cm. (obres 7.1.3/ 7.4.1)	ut	2,00
DIM: 100 H x 100 L cm. (obra 8.2.3)	ut	1,00
DIM: 70 H x 100 L cm. (obres 8.4.2/ 8.5.7)	ut	2,00
DIM: 100 H x 70 L cm. (obres 8.5.2/8.5.3/8.5.4)	ut	3,00
DIM: 20 H x 35 L cm. (obres 8.5.10/8.5.11)	ut	2,00
DIM: 15 H x 10 L cm. (obres 8.5.22)	ut	1,00
DIM: 60 H x 60 L cm. (obres 8.7.1)	ut	7,00

7 FACSIMILS

- 1 Facsímil que reproduïx les característiques del document original a partir d'arxiu digital de l'escanejat en alta resolució. Inclou scannejat.

Matèria intangible:

Plànols de discoteca Maddox c.1970's : mesures 50x70cm	ut	2,00
Plànols de lluminàries estroboscòpiques c.1970's: mesures 50x70cm	ut	1,00

8 IMPRESSIONS DIGITALS PAPER

- 1 Impressió blanc i negre: Publicació digital "Calculating Empires" de 50 pàgines DinA4 . Gramamtge 90 grs. Maquetat per Todojunto. ut 30,00
- 2 Impressió a color. Posters Programes Públics per 1 any DinA1 Gramamtae 120 ars. Maquetat per Todojunto. ut 15,00

9 SENYALÍSTICA

- 1 Producció de senyalètica d'identificació d'objectes. Cub lacat de 3x3cm amb número imprés o vinil de tall o adhesiu. PA 150,00
- 2 Producció de senyalètica "indicacions anti-vandàliques" dissenyada per Todojunto. PA 1,00

10 LÀMINA DE PROTECCIÓ SOLAR

- 1 **Làmina de protecció UV UV 90NR per a la cara interior de finestres, vitrines i envidraments de protecció** L'UV 90NR de Haverkamp és una pel·lícula transparent de dues capes amb un gruix de 33 µm. Els absorbents d'UV estan integrats en l'adhesiu i en totes dues capes de PET. Això assegura una vida útil d'aprox. 7 anys en cas de radiació solar directa. En les aplicacions de museus, la vida útil pot ser fins i tot molt més llarga. La pel·lícula absorbeix més del 99% de la radiació UV-A i filtra fins a 400 nm. Això correspon als requisits de la literatura de conservació internacional. Per a l'ull humà, la pel·lícula normalment apareix incolora. Només enfront d'un fons blanc es percep un lleuger tint groguenc. L'eficàcia de la pel·lícula UV ha de comprovar-se amb un mesurador d'UV a intervals regulars. Retirar la pel·lícula després de 7 anys no suposa cap problema.

Finestrals de la planta 2:

Balcó

Làmina entre montants verticals finestral façana

Dim 215cm H 194 cm L	ut	8,00
Làmina extrems finestral façana		
Dim 215cm H 143 cm L	ut	2,00

Sala polivalent

Làmina entre montants verticals finestral façana		
Dim 386cm H 194 cm L	ut	8,00
Làmina extrems finestral façana		
Dim 215cm H 233 cm L	ut	2,00

MATTER MATTERS

CAPÍTOL - 5 EQUIPS AUDIOVISUALS

1 SUBMINISTRAMENT D'EQUIPS NOUS

- NOTA 1** La encesa és directa per corrent. No és necessari un RACK ja que no hi ha show control. Tots els equips tenen reproductor incorporat i auto-arranque en loop.
- NOTA 2** El capítol 6 ja inclou el cablejat electric i dades. Només cal dades en el sistema àudio AV1 i AV8.
- NOTA 3** El capítol 9 inclou la ma d'obra per a la instal·lació, bolcat arxius, posada en marxa i ajustos dels equips audiovisuals per a deixar la instal·lació en perfecte funcionament de tots els equips.

1 PROJECTORS I REPRODUCTORS

- 1 Projector Audiovisual 8500 lumens LCD** ut 2,00
Projector LCD-1920x1200-8500 Lumens.
AV1 Slow Violence
AV15 Strata Incognita
- 2 Projector Audiovisual 4000 lumens Làser. Òptica 0,8.** ut 1,00
4000 Lumens 1080P Short Throw Laser Projector
AV14 Rematerialisation of Systems
- 3 Reproductor Brightsign** per a la reproducció de continguts. ut 3,00

2 MONITORS

- 1 Monitor industrial 24"** Full HD en suport específic preparat per a auto-arranc i auto-càrrega. Inclou reproductor. ut 10,00
AV 3a AV "Instant City"
AV3b AV "El canto del estireno"
AV 4 AV "CLT"
AV 5 AV "Hortensia"
AV 6 AV "Data Falls"
AV 7 AV "Bicinq"
AV 8a AV "Joana Moll-Defooooorest"
AV 8b AV "Taller Estampa-Inteliqència artificial"
AV12 AV "Basurama"
AV13 AV "Recetas Urbanas"
- 2 Monitor industrial 15"** Full HD en suport específic preparat per a auto-arranc i auto-càrrega. Inclou reproductor. ut 3,00
AV 9 Demo Videojoc "Extinction"
AV 10 Demo Videojoc "Gris"
AV11 AV "Hormones Open-source"

3 SO

- AU1 AU2 Sistema d'àudio** format per dos altaveus autoamplificats 30v per als AV1 i AV15. ut 2,00

MATTER MATTERS

CAPÍTOL - 6 ELECTRICITAT I DADES

- NOTA 1** La encesa dels equips audiovisuals és directa per corrent. No és necessari un RACK ja que no hi ha show control. Tots els equips tenen reproductor incorporat i auto-arranque en loop.
- NOTA 2** El capítol 9 inclou la ma d'obra per a la instal·lació elèctrica i dades.
- NOTA 3** Tota la instal·lació ha d'estar consensuada amb l'Oficina Tècnica del Dhub.

1 ELECTRIFICACIÓ D'EXPOSITORS

- 1 Base Schücko** (tipo Ofiblock KV 45 , 4 elementos, de Simon o similar) o **regleta** ocultes sota les vitrines inclou alimentació des de les caixes de la sala situades al sostre. Color negre.
- | | | |
|--|----|-------|
| Equips audiovisuals | ut | 15,00 |
| Peces exposades que necessiten electrificació. | PA | 10,00 |
- 2 Baixada de cable de sostre a expositor.** Conjunt format per adaptador trifàsic a la guia electrificada ERCO amb 5 metres de cable color negre i schücko per portar electricitat del sostre als expositors.
- | | | |
|--|----|------|
| | ut | 3,00 |
|--|----|------|
- 3 Cablejat elèctric.** Estendre cablejat i realitzar les connexions per a deixar en perfecte funcionament tant els AV com tots els Objectes de la col·lecció que porten connexió elèctrica.
- | | | |
|--|----|------|
| | PA | 1,00 |
|--|----|------|
- Estendre cablejat i realitzar les connexions per a deixar en perfecte funcionament tant els AV com tots els Objectes de la col·lecció que porten connexió elèctrica.
- Equips i objectes a alimentar, penjats en paret de sala s'electrifiquen mitjançant cablejat ocult després del Pladur de perímetre i arriben en cable contínuo fins a les caixes múltiples de la partida anterior.
- Equips amb preses Schucko i els objectes de la col·lecció es connectessin amb preses Schucko o amb regleta directament.
- | | | |
|---|----|--------------|
| Relació d'elements a alimentar elèctricament | ut | 25,00 |
| Equipos Av, con terminal Schucko | ut | 15,00 |
| Objectes de la Col·lecció amb terminal Schucko | ut | 5,00 |
| Objectes de la Col·lecció a alimentar amb regleta | ut | 5,00 |

2 ADEQUACIÓ SALA

- 1** Desplaçament de caps elèctriques situades al sostre de la sala i que s'han de moure per facilitar l'accés en cas d'incidència.
- | | | |
|--|-----|------|
| | uds | 2,00 |
|--|-----|------|
- 2** Desplaçament de volúmetrics o d'altres aparells presents a la sala per poder presentar l'exposició.
- | | | |
|--|--|------|
| | | 2,00 |
|--|--|------|
- Nota: aquesta tasca cal que sigui supervisada per l'Oficina Tècnica del Dhub.

MATTER MATTERS

CAPÍTOL - 7 IL·LUMINACIÓ

- NOTA 1** Per a cobrir tots els punts d'il·luminació necessaris s'utilitzaran els carrils existents a la sala a 380 cm d'altura.
- NOTA 2** El capítol 6 ja inclou el cablejat electric.
- NOTA 3** El capítol 9 inclou la ma d'obra per a la instal·lació i ajustos dels equips per a deixar la instal·lació en perfecte funcionament de tots els equips.
- NOTA 4** Per a la il·luminació museogràfica es disposarà dels **209 equips** actualment utilitzats en la col·lecció Permanent de la 2a Planta del DHub amb tots els complements: lents escultura-Narrow Espot, Espot etc.

1 Llistat de material existent previst en els plànols:

Banyadors Oval Flood	ut	78
Projectors Flood	ut	92
Subtotal		170

2 Llistat de material existent de reforç:

Spot	ut	19
Optec Projector 1071151000, Blanco (RAL9002), LED 12W 1260lm 3000K blanco cálido, Regulable por fase, Versión 5, Lente Spherolit flood	ut	20
Subtotal		39
Total equips d'il·luminació del Dhub disponibles.		209

1 SUMMINISTRE D'EQUIPS NOUS

1 Il·luminació instal·lació "Still Life"

Luminària lineal led difusa, suspesa. Inclou tot el material necessari per a la posta en marxa.	ml	11,40
Equip igual o similar Comled Línia TC. RLD.12. 14W		

2 Carrils Omega

Carril Omega	ml	11,40
Carril Omega de 2 metres	ut	2,00

3 Previsió per a la compra de material per a millora de la il·luminació.

Donat que no tenim l'inventari de lents i accessoris del material existent.	PA	1,00
---	----	------

2 ALTRES

1 Kit de muntatge	PA	1,00
2 Material Fungible	PA	1,00

MATTER MATTERS

CAPÍTOL - 8 ATREZZO, compra d'objectes, suports i peces especials

1 COMPRA D'OBJECTES

1 OBJECTES "MATERIA SITUADA"

Nota: consultar l'annex imatges de productes per tenir una referència visual

1	Coixí amb coixinera blanca de fibra sintètica.	ut	1,00
2	Raspall de dents de bambú i de plàstic	ut	2,00
3	Tovallola	ut	1,00
4	Samarreta	ut	1,00
5	Texans	ut	1,00
6	Móvil	ut	1,00
7	Tote bag	ut	1,00
8	Bossa de plàstic	ut	1,00
9	Llibre blanc	ut	1,00
10	Mirall circular diàmetre 80cm marc metàl·lic negre.	ut	1,00

2 OBJECTES "NANOMATÈRIA - GRAFÉ"

Nota: consultar l'annex imatges de productes per tenir una referència visual

1	Casc fabricat amb grafé i de color negre de protecció per anar en bicicleta.	ut	1,00
2	Sneakers fabricats amb grafé i de color negre.	ut	1,00
3	Raqueta fabricada amb grafé i de color negre.	ut	1,00

4 ALTRES OBJECTES

Nota: consultar l'annex imatges de productes per tenir una referència visual

1	Pneumàtic de vehicle tipus 4x4. Només la part de la goma sense marca.	ut	1,00
2	Bola de billar "vintage" de marfil	ut	1,00
3	Bola de billar de bakelita color marfil	ut	1,00
4	Cadira Monoblock de color blanc	ut	1,00
5	Llibre PIG 05049 de Christien Meindertsma	ut	2,00
6	Figureta d'alabastre souvenir "La Sagrada Família"	ut	1,00
7	Figureta d'alabastre souvenir "La Pedrera"	ut	1,00
8	Telèfon mòbil just e intel·ligent per al qual s'han utilitzat materials "lliures de conflicte" i que sigui produït baix condicions de treball justes durant tota la seva cadena de producció. Desmuntat.	ut	1,00
9	Trinitita 2.10 grams, 2,2 x 1,5 x 0,6 cm, d'Alamogordo, Nuevo México, EEUU	ut	1,00
10	Detector de radioactivitat Geiger conexió elèctrica.	ut	1,00
11	Bola Disco de 50 cm de diàmetre.	ut	1,00
12	Maneta de porta de plàstic	ut	1,00

2 PRODUCCIÓ D'OBJECTES

1 OBJECTES FAB LAB

En l'apartat "Matèria Digital" es presentaran 3 peces de la Col·lecció i 3 peces impreses en 3D.

1	Escanneig de les peces amb scanner portàtil a la reserva de la Col·lecció Dhub. Inclou desplaçament	ut	3,00
2	Producció d'arxiu digital, a partir de l'escanneig, apte per a la impressió en 3D amb filament PLA 100% Bio.	ut	3,00
3	Impressió 3D amb impressora 3D Ultimaker o superior amb filament PLA 100% Bio a partir de restes de ostres o vieires.	ut	3,00

3 SUPORTS I PECES ESPECIALS EXISTENTS al Dhub

Subministre per part del Dhub sense cost. El Dhub te gran quantitat i varietat de maniquís i suports en els seus magatzems. Caldrà seleccionar-los adaptar-los i pujar-los a sala i fixar-los als expositors.

Aquesta partida es per notificar la feina de moure els suports de magatzem fins al punt indicat a l'exposició. Tasca inclosa en el capítol de muntatge.

1	MANIQUÍS		
	Maniquí amb cames i braços	ut	5,00
	Maniquí sense cames ni braços (cotilla)	ut	2,00
	Peu de maniquí de diverses mides	ut	7,00
2	SUPORTS PER BARRETS		
	Cap ovoide de color gris de cartró amb suport format per barra i base metàl·lica amb barra i base metàl·lica de diverses alcades.		
	Barrets de la Col·lecció	ut	6,00
	Barret Eli Urpi (negre)	ut	1,00
	Peça Zsofia Kollar	ut	1,00
3	SUPORTS		
	Provenents del desmuntatge de l'exposició "Extraordinàries" i "Modernisme".		
	Tipologia 1: Suport plat peça lleugera	ut	20,00
	Tipologia 2: Suport plat peça mitja	ut	20,00
	Tipologia 3: Suport plat peça pesada	ut	20,00

4 SUPORTS I PECES ESPECIALS PRODUÏDES A MIDA

Subministre de peces acabades a taller o material per a la fabricació de suports in situ.

Hauran d'acomplir amb els requeriments de conservació del Dhub. Les peces no podran entrar en contacte amb metall. Caldrà protegir-ho. En el cas de filferro, sempre entubat en silicona. En el cas de "U" metàl·liques utilitzar neoprè o similar.

1	SUPORTS OBJETES		
	1 Dins marc especial "Calculating empires" (minerals)		
	Suports per a minerals.	ut	30,00
	2 A paret Instal·lació "Matèria Situada" (objectes quotidians)		
	Tipologia 1: Suport peça lleugera, bossa, retolador, etc	ut	4,00
	Tipologia 2: Suport peça mitja: roba, sabatilles, etc	ut	4,00
	Tipologia 3: Suport peça pesada: bicicleta, cadira	ut	2,00
	3 A paret Instal·lació "Still Live" (ceràmica històrica)		
	Nota: similars als suports provenents del desmuntatge de Extraordinàries		
	Tipologia 1: Suport peça lleugera	ut	15,00
	Suport format per filferro de 3mm doblegat per adaptar-se a la geometria de la peça. Els punts on el filferro entra en contacte amb la peça es protegiran amb silicona (entubat)		
	Tipologia 2: Suport peça mitja	ut	15,00
	Suport format per filferro 6mm doblegat per adaptar-se a la geometria de la peça. Els punts on el filferro entra en contacte amb la peça es protegiran amb silicona (entubat)		
	Tipologia 3: Suport peça pesada	ut	15,00
	Suport format per perfil metàl·lic en forma de L per recollir la peça. Les parts on la peça entra en contacte amb el suport es protegiran amb neoprè		
	4 Per objectes especials de la Col·lecció		
	Cotilla segle XVIII	ut	2,00
	Mantó de Manila. Adaptació de maniquí Dhub per exposar mantó.	ut	1,00
	F Objectes especials		
	Matèria vegetal: vestit Leandro Cano	ut	1,00

Suport autoestable en forma de maniquí complet sense cap de color negre amb extensions en varilla curvada per donar el volum que la peça necessita. Constarà de base amb pletina metàl·lica de 96cmx96cmx0,3cm fixada a la perfil·leria del mòdul. Pes a confirmar del vestit: 30 Kg.

Matèria mineral: vidres de Cricursa-RCR ut 1,00
 Base 96cmx96cmx0,3cm a col·locar sobre el paviment lacada satinada color negre en la que s'ha soldat perfil·leria per rebre els 3 vidres proporcionats per vidres Cricursa. Incloure una estructura suplementaria formada per 3 tirants per fixar els vidres al forjat i pletines de fixacions necessàries. Aquest treballs es faran consensuadament amb Cricursa.

Matèria intangible: esfera Nerea Calvillo ut 1,00
 Suport per a esfera de metacrilat amb sensors no operatius. El suport serà en forma de varilla curvada inox de 4mm formant un aro sobre tres potes de la mateixa varilla. Similar al que s'utilitza per a testos.

2 SUPORTS A FALS SOSTRE

El fals sostre de la sala és un relliga metàl·lica i que disposa d'una serie de guies que aguanten 30Kg/ml i d'una sèrie d'argolles que aguanten fins a 500Kg.

1 Kit per penjar peces a sostre. Compost de peça de fixació a fals sostre existent, cablejat d'acer i accessoris. ut 4,00
 Matèria petroquímica: neumàtic
 Matèria intangible: dues lluminàries
 Matèria afecció: columpi-basurama

2 Barres d'acer de diàmetre 32mm de 2m per fixar a fals sostre i poder penjar en altres punts. ut 2,00

3 SUPORT PLA INCLINAT MATÈRIA SITUADA

1 Esquadra de pletina plegada 21H x 26 W x lacada. Situades cada 60cm i fixades a la paret de pladur. ut 19,00

5 EMMARCATS

1 Emmarcats especials

Emmarcat - caixa - vitrina per a col·lecció de minerals i documents de liambit Matèria Situada. Tancament de metacrilat de 8mm. Dim: 140x 60 cm x 20cm ut 4,00

6 MATERIAL DE CONSERVACIÓ

1 Cartolina de conservació per a la base de vitrines a on es presentin documents i per preparar suports de documents. PA 1,00

2 Per a la humitat: Art-Sorb i similars. PA 1,00

3 Per a la fixació de peces: cinta doble cara neutre, perles de silicona i similars. PA 1,00

4 Material auxiliar: plastazote, tissu, melinex. etc. PA 1,00

5 Folre de maniquí amb teixit de punt color negre (tipus "tubo") ml 20,00

7 ALTRES

1 Kit suport per a la gràfica de Programa Públic actualitzable
 Conjunt de cargols i imans per a penjar els posters de Programa Públic. ut 1,00

2 Atril metàl·lic negre com a suport per anunciar dos convocatòries: "Concurs balcó" i "Concurs Talent Jove" ut 2,00

MATTER MATTERS

CAPITULO - 9		VARIS	
1	SEGURETAT EN EL TREBALL		
	Donada l'alçada de treball de 3,90cm		
	Estudi i Pla de Seguretat en el treball		
	Redacció i implementació material.	ut	1,00
	Medis auxiliars		
	Lloguer de mitjans auxiliars: andamioi de 4 altures. Ideal us de plataforma -góndola elevadora de guillotina tipus Genie (elevador elèctric amb plataforma desplaçable) per tres setmanes. Inclou el transport dels medis auxiliars.	ut	2,00
2	GESTIÓ DE RESIDUS		
	Gestió de residus segons la normativa vigent.	PA	1,00
3	MANTENIMENT I GARANTIA		
	El preu del concurs inclou manteniment i resolució de incidències durant el 1r any segons el següent detall:		
	1 Pla de manteniment preventiu documentat de tots els elements que conformaran la museografia, en el que hauran de constar com a mínim els següents aspectes:		
	a Freqüència i dates previstes de revisió/inspecció/manteniment, a raó d'una visita cada 15 dies.		
	b Instal·lació o equipament específic a mantenir, revisar o inspeccionar.		
	c Tipus de manteniment a realitzar.		
	d Tècnic responsable.		
	2 Garantia		
	a Proporcionar el personal i material necessari (en dies laborables, festius i dies de vacances) per complir les tasques de manteniment de l'exposició derivades del desgast de materials, funcionament d'instal·lacions elèctriques provisionals fetes per la mateixa empresa, funcionament d'equips audiovisuals, materials d'il·luminació, i ruptures i danys provocats per vandalisme o qualsevol altra causa. Tant per a accions urgents com per aquelles que no requereixin una actuació immediata però si imprescindible.		
	b Reposar els materials museogràfics, equips i sistemes subministrats o instal·lats i que presentin defectes de funcionament o durabilitat.		
	c Realitzar revisions periòdiques de l'exposició quinzenalment per tal de determinar les feines de manteniment preventiu i no urgent que siguin responsabilitat de l'adjudicatari, independentment de les intervencions d'urgència.		
	d Assistir als responsables de conservació preventiva del centre a la desinstal·lació i moviment de peces si és necessari.		

MATTER MATTERS

CAPITULO - 9 MUNTATGE

1 PERSONAL

NOTA 1 Personal estimat per a muntar la producció i equipaments de l'exposició a la planta 2 de 1000m2 i instal·lar les peces a exposar.

NOTA 2 En tant que no consta existència de conveni laboral que reguli els treballs de muntatges d'exposicions, s'ha pres com a referent per a l'estimació de costos laborals el conveni col·lectiu de l'empresa Fira Internacional de Barcelona (codi conveni 08001852011994) aplicant taules salarials de 2021 segons resolució de data 16 de novembre de 2021 del Departament d'Empresa i Treball de la Generalitat de Catalunya per la que s'aprova la pròrroga del conveni, aplicat a l'equip mínim establert en el plec tècnic i als perfils professionals que a continuació es detallen:

Coordinador Grup professional 3.

Operari Grup professional 4.

1 Coordinació de muntatge

La persona coordinadora de muntatge ha de tenir experiència demostrada en la direcció d'equips de més de 10 muntatges d'exposicions de pressupost superior a 200.000€
1 persona x 6 setmanes

ut 1,00

2 Muntatge constructiu i gràfic

Tres equips de dos persones per al muntatge constructiu descrit en els capítols 1,2,3,4.
6 persones x 3 setmanes

ut 1,00

3 Desembalatge i Instal·lació d'obra i neteja

Tres equips de dos persones per al desembalatge, preparació de suports i instal·lació de 300 obres a paret, vitrina, suspesa del sostre, producció gràfica i atrezzo segons la disposició descrita als plànols.

6 persones x 3 setmanes

ut 1,00

4 Instal·lació il·luminació

Disseny d'il·luminació i instal·lació amb el material existent al Dhub assistit per un operari.

1 il·luminador x 1 setmana

ut 1,00

1 ajudant x 1 setmana

ut 1,00

5 Instal·lació audiovisual

Instal·lació, bolcat arxius, posada en marxa i ajustos dels equips audiovisuals per a deixar la instal·lació en perfecte funcionament de tots els equips.

2 persones x 1 setmana

ut 1,00

6 Muntatge rotació de 7 vestits de la Col·lecció 1 cop cada 3 mesos i corresponent canvi de cartel·la. Es treballarà en dia laborable tancat al públic (dilluns).

2 persones x 4 cops l'any x 1 dia x 8h

ut 4,00

MATTER MATTERS

RESUM

DESPESES DIRECTES

CAPÍTOL - 1	DIVISÒRIES
CAPÍTOL - 2	PINTURA
CAPÍTOL - 3	EXPOSITORS
CAPÍTOL - 4	GRÀFICA
CAPÍTOL - 5	EQUIPS AUDIOVISUALS
CAPÍTOL - 6	ELECTRICITAT I DADES
CAPÍTOL - 7	IL·LUMINACIÓ
CAPÍTOL - 8	ATREZZO
CAPÍTOL - 9	VARIS
CAPÍTOL - 10	MUNTATGE

TOTAL DESPESES DIRECTES

DESPESES INDIRECTES

13% DESPESES GENERALS

6% BENEFICI INDUSTRIAL

TOTAL DESPESES INDIRECTES


IVA


TOTAL BASE

21% IVA






TOTAL AMB IVA

MATTER MATTERS
ANNEX: IMATGES DE PRODUCTES

1- DIVISÒRIES		Descripció
Ref	Imatge	
1		Sòcol d'alumini :15mm x 70mm color negre mate

4- GRÀFICA		Descripció
Ref	Imatge	
		Senyalística: 150 cubs de fusta massissa de pi per a ser lacats.

5- EQUIPAMENT AUDIOVISUAL		Descripció
Ref	Imatge	
1		Monitor industrial 24"
2		Monitor industrial 15"

8- ATREZZO: OBJECTES "MATERIA SITUADA"		Descripció
Ref	Imatge	
1		Coixí amb coixinera blanca de fibra sintètica.
2		Raspall de dents de bambú
3		Tovallola blanca de viscosa i cotó
4		Samarreta 100% de cotó
5		Texans unisex talla 42



Móvil



Tote bag



Bossa de plàstic



Llibre blanc tamany A5 aprox.



Mirall circular diàmetre 80cm

8-ATREZZO: OBJECTES "NANOMATÈRIA - GRAFÉ"



Casc fabricat amb grafé-



Sabates fabricades amb grafé



Raqueta fabricada amb grafé

8-ATREZZO: ALTRES OBJECTES



Pneumàtic de vehicle tipus 4x4. Només la part de la goma sense marca.



Bola de billar "vintage" de marfil

3



Bola de billar "vintage" de bakelita color marfil

4



Cadira Monoblock de color blanc

5



Libre PIG 05049 de Christien Meindertsma

6



Figureta d'alabastre souvenir "La Sagrada Família"

7



Figureta d'alabastre souvenir "La Pedrera"

8



Telèfon mòbil just e intel·ligent per al qual s'han utilitzat materials "lliures de conflicte" i que sigui produït baix condicions de treball justes durant tota la seva cadena de producció. Desmuntat.

9



Trinitita

10



Detector de radioactivitat Geiger

11



Bola Disco diàmetre 50 cm

12



Maneta de porta de plàstic