

<p>Núm. expedient: ATT2024-001</p>	<p>Contractar els serveis de subministrament de materials audiovisuals en règim d'arrendament amb instal·lació i desmantellament d'equips així com la contractació dels serveis tècnics dels equips que la Fundació Manifesta 15 requereix per organitzar la seva Biennal Nòmada Europea (Manifesta 15 Barcelona Metropolitana o M15 Barcelona).</p> <p>DEPARTAMENT DE PRODUCCIÓ</p>
---	--

INFORME DE NECESSITAT I IDONEÏTAT PER A LA CONTRACTACIÓ DE SUBMINISTRAMENT EN RÈGIM D'ARRENDAMENTS D'EQUIPS AUDIOVISUALS, AMB SERVEI D'INSTAL·LACIÓ, MANTENIMENT I DESMANTELLAMENT PER LA BIENNAL D'ART MANIFESTA 15 BARCELONA METROPOLITANA

1. OBJECTE DEL CONTRACTE

Manifesta15 Barcelona, com a Biennal d'Art Contemporani requereix d'un subministrador, en règim d'arrendament d'equips i material audiovisual amb instal·lació, manteniment i desmantellament del 20 de Juliol al 30 de Desembre de 2024, concretament:

- El subministrament dels diferents materials audiovisuals de lloguer necessaris per a les instal·lacions definides pel departament de producció de Manifesta 15 Barcelona.
- Els serveis de tècnics per a l'execució d'aquestes instal·lacions.
- La prestació dels serveis serà per tots els dies de vigència del contracte.

2. JUSTIFICACIÓ DE LA NECESSITAT I DE LA IDONEÏTAT DE LA CONTRACTACIÓ

La Biennal Manifesta 15 Barcelona, es prepara per col·laborar amb els artistes per dur a terme l'exposició de les obres d'art oferint els materials i equips audiovisual que els artistes necessiten per la generació de les obres d'Art de la Biennal, missió principal de la fundació.

Cal destacar que la Fundació s'ha creat recentment i ad hoc per a poder gestionar tots els elements relacionats amb la Biennal. Aquest fet suposa, entre moltes altres coses, que s'ha hagut de tramitar i gestionar, amb els diferents organismes gestors i Administracions, diversos elements per a operar en el mercat respectant la normativa d'aplicació.

Un d'aquests organismes ha estat el gestor del Portal de Contractació Electrònica de l'Ajuntament de Barcelona. Per tal que la Fundació pogués gestionar la contractació a través d'aquest portal, s'ha hagut de demanar les corresponents altes, permisos i autoritzacions.

Aquest accés s'ha acabat aconseguint si bé amb una demora important, a causa dels diferents elements tècnics, procedimentals i normatius que intervenen per a la posada en funcionament de tot això.

Aquesta demora ha suposat que, per tal de poder arribar a temps i posar en marxa tota la contractació de la Fundació i, més important, posar en marxa els subministraments objecte del contracte es requereix la tramitació d'urgència.

Els artistes, per la generació d'obres d'Art, fan servir mitjans audiovisuals amb equips tècnics específics que, degut a que realitzen la obres d'art úniques, l'artista sol·licita equips concrets amb software i hardware de marques concretes que fan necessari que a la licitació es sol·licitin aquestes "marques" amb el determinat a l'article 126.6 de la LCSP.

Així mateix, la Fundació no disposa dels mitjans propis suficients que suposa poder dur a terme l'objecte d'aquest contracte, per la qual cosa es sol·licita la incoació d'un procediment administratiu per tal d'adjudicar mitjançant procediment obert la contractació dels serveis.

D'acord amb els principis exposats, es considera que l'opció més eficient i eficaç que assegura la millor resposta a les necessitats detectades és la contractació dels serveis dels equips audiovisuals i tècnics.

3. PRESSUPOST DE LICITACIÓ

El pressupost base de licitació que es considera amb els preus de mercat hauria de ser de quantia de 95.683,22€. El pressupost net de 95.683,22 € i l'IVA de 20.093,48 €, amb un tipus del 21%. La taula següent mostra els imports de licitació:

PBL		
PREU NET	IVA 21%	TOTAL
95.683,22 €	20.093,48 €	115.776,70 €

La quantitat indicada en el paràgraf anterior com a pressupost net constitueix la xifra màxima de preu o cost que poden afegir les empreses licitadores. Si s'excedeix la quantia del pressupost net l'oferta serà exclosa.

A l'annex 1 d'aquests plecs es relacionen els productes que serien objecte d'encàrrec subministrament de material audiovisual, instal·lació i desmantellament i les seves localitzacions.

4. VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE

El VEC d'aquest contracte s'estima en 95.683,22 €. Els conceptes que inclou són:

V.E.C.	
PREU CONTRACTE	TOTAL
95.683,22 €	95.683,22 €

5. DURADA DEL CONTRACTE

La durada d'aquest contracte s'estableix que s'iniciï el 20 de Juliol del 2024, o l'endemà de la data de formalització del contracte fins al 30 de Desembre del 2024.

El contracte serà improrrogable, degut a la naturalesa de la Fundació Manifesta 15 Barcelona.

6. JUSTIFICACIÓ LOTS

D'acord amb l'article 99.3 de la LCSP, aquesta licitació no es divideix en lots donat que la realització independent de les prestacions de l'objecte del contracte en dificulta l'execució

correcta des d'un punt de vista tècnic, i alhora existeix un risc per a l'execució correcta del contracte, en implicar la necessitat de coordinar l'execució de les diferents prestacions, qüestió que es podria veure impossibilitada per la seva divisió en lots i l'execució per una pluralitat de contractistes diferents.

7. REQUISITS DE CAPACITAT I SOLVÈNCIA DELS LICITADORS

L'haurà d'acreditar únicament el/els licitadors que resulti/n primer/s classificat/s, quan se'ls hi requereixi. No obstant, en relació a l'adscripció de mitjans s'estableix en l'apartat 7.3 acreditació documental que s'ha d'incloure al sobre C.

Justificació dels criteris de solvència

Solvència econòmica i financera

S'ha seleccionat el volum de negoci per tal de garantir la capacitat de l'empresa per a dur a terme l'objecte del contracte en la seva totalitat ja que no s'ha previst divisió per lots.

Solvència tècnica o professional: L'article 89 de la LCSP estableix els mitjans de solvència tècnica que els empresaris han d'acreditar. En aquest cas, s'ha considerat oportú establir com a tal la relació dels principals subministraments realitzats en els últims tres anys corresponents a igual o similar naturalesa de l'objecte del contracte, donat que és un mitjà que augmenta la garantia respecte la bona execució del contracte.

7.1. Acreditació de la solvència econòmica i financera

De conformitat amb l'article 87 de la LCSP, l'acreditació de la solvència econòmica i financera de l'empresari s'haurà d'acreditar amb tots els mitjans següent:

Volum anual de negocis del licitador, referit a l'any de major volum de negocis dels últims tres anys disponibles en funció de les dates de constitució o d'inici de les activitats de l'empresari i de la presentació de les ofertes per import igual o superior a 99.000,00€.

7.2. Acreditació de la solvència tècnica o professional

De conformitat amb l'article 89 de la LCSP, l'acreditació de la solvència tècnica o professional de l'empresari s'haurà d'acreditar amb tots els mitjans següents:

L'import anual, sense incloure els impostos, que l'empresa licitadora ha de declarar com a executat durant l'any de superior execució en el decurs dels últims tres anys en subministraments de naturalesa igual o similar que els que constitueixen l'objecte d'aquest contracte ha de ser com a mínim de 99.000,00 euros.

Quan el destinatari sigui un subjecte privat s'acreditaran mitjançant un certificat expedit per aquest o, a manca d'aquest, mitjançant una declaració de l'empresari, acompanyada dels documents en poder seu que acreditin la realització de la prestació.

Quan el contractista sigui una empresa de nova creació, entenent com a tal aquella que tingui una antiguitat inferior a 5 anys, la seva solvència tècnica l'acreditarà pel mitjà següent:

El personal tècnic, integrat o no en l'empresa, participant en el contracte, especialment els encarregats del control de qualitat, han de ser integrades com a mínim per un equip de personal tècnic de 5 persones i amb una experiència professional mínima de 2 anys.

ADSCRIPCIÓ DE MITJANS

D'acord amb l'article 76.2 LCSP, les empreses licitadores o candidates han de comprometre's a dedicar o adscriure a l'execució del contracte els mitjans personals i/o materials següents:

- Mínim 5 tècnics especialistes amb una experiència professional mínima de 2 anys en la realització de treballs de muntatge d'equips audiovisuals amb artistes per a exposicions d'art contemporani de caràcter internacional o nacional.
- Coneixement de l'anglès escrit i parlat de nivell alt (mínim B2).

8. CRITERIS D'ADJUDICACIÓ

B.1) **Oferta econòmica**, fins a 45 punts

La ponderació màxima del criteri d'adjudicació del preu ofertat, és de 45 punts.

La puntuació supera el 45% de la puntuació total d'acord amb la previsió del Decret d'Alcaldia de 24 d'abril de 2017 de contractació pública sostenible i la Instrucció de l'Ajuntament de Barcelona de 15 de març de 2018, d'aplicació de la LCSP, publicada en la Gasetta del dia 16. No obstant, en tractar-se d'un contracte on la prestació principal és el subministrament del material, es considera acord amb la naturalesa del contracte.

S'atorgarà la màxima puntuació a l'empresa licitadora que formuli el descompte més alt admissible en relació amb els preus unitaris establerts en l'annex 1 del PPT, que no sigui anormalment baix i que no superi el pressupost net de licitació i a la resta d'empreses licitadores la distribució de la puntuació es farà aplicant una fórmula proporcional.

Les ofertes que no formulin cap rebaixa respecte el pressupost net de licitació obtindran 0 punts.

B.2) **Per la millora en relació amb l'antiguitat màxima dels equips a subministrar**, fins a 15 punts. Punt 3.2 PPT (4 anys)

La puntuació s'atorgarà d'acord amb el següent barem:

Compromís d'adscripció d'equips amb una antiguitat inferior a 3 anys: s'obtindran 7 punts.
Compromís d'adscripció d'equips amb una antiguitat inferior a 2 anys: s'obtindran 15 punts.

B.3) **Per la reducció del termini de substitució dels equips**, establert en el punt 3.2 del PPT (24 hores) fins a 15 punts.

La puntuació s'atorgarà d'acord amb el següent barem:

- Compromís de substitució dels equips en un termini de 18 hores: s'obtindran 7 punts.
- Compromís de substitució dels equips en un termini de 12 hores: s'obtindran 15 punts.

B.4) **Per l'experiència acreditada del personal adscrit en l'execució del contracte en la realització de muntatges d'exposicions artístiques contemporànies d'àmbit internacional**, fins a 25 punts.

La puntuació s'atorgarà d'acord amb el següent barem:

- La totalitat del personal adscrit en l'execució del contracte acredita la realització de 3 o més muntatges d'exposicions artístiques contemporànies d'àmbit internacional: s'atorgaran 25 punts.
- El 75% del personal adscrit en l'execució del contracte acredita la realització de 3 o més muntatges d'exposicions artístiques contemporànies d'àmbit internacional: s'atorgaran 15 punts.
- El 50% del personal adscrit en l'execució del contracte acredita la realització de 3 o més muntatges d'exposicions artístiques contemporànies d'àmbit internacional: s'atorgaran 5 punts.

Aquest criteri s'acreditarà mitjançant la relació, juntament amb el portafoli corresponent, dels muntatges realitzats. No s'atorgarà cap puntuació en tant que no podrà valorar-se, l'oferta que no acompanyi la documentació esmentada i que correspongui als muntatges d'exposicions sol·licitats.

Si es produeix un empat en la puntuació total entre diverses empreses licitadores es podrà aplicar el/els següent/s criteri/s de desempat tenint en compte com a data del compliment efectiu del fet de desempat el venciment del termini de presentació d'ofertes:

Proposicions presentades per aquelles empreses que, al venciment del termini de presentació d'ofertes, tinguin a la plantilla un percentatge de persones treballadores amb discapacitat superior al que els imposi la normativa.

En aquest supòsit, si diverses empreses licitadores de les que haguessin empatat quant a la proposició més avantatjosa acrediten tenir relació laboral amb persones amb discapacitat en un percentatge superior al que els imposi la normativa, tindrà preferència en l'adjudicació del contracte l'empresa licitadora que disposi del major percentatge de treballadors fixos amb discapacitat a la seva plantilla.

En cas que l'aplicació d'aquest/s criteri/s no doni lloc a desempat es dirimirà mitjançant sorteig.

Es considerarà com a oferta el preu total sense IVA que els licitadors presentin pel total del pressupost base del contracte.

9. MODIFICACIÓ DE CONTRACTE

Degut a l'excepcionalitat del servei que s'ha de prestar no es preveuen modificacions al contracte.

10. CONDICIONS ESPECIALS D'EXECUCIÓ

D'acord amb el que estableix l'article 202 de la LCSP, relatiu a les condicions especials d'execució del contracte de caràcter social, ètic, mediambiental o d'un altre ordre, s'haurà de complir les següents característiques:

- Serà condició especial d'execució del contracte de caràcter social la igualtat de tracte i d'oportunitats de dones i homes en el mercat laboral (Llei 17/2015, del 21 de juliol), garantir la seguretat i la protecció de la salut al lloc de treball i el compliment dels convenis col·lectius sectorials i territorials aplicables.

Als efectes del que disposa l'article 55.2 de la Llei 19/2014, de 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern, els licitadors, contractistes i subcontractistes assumeixen les obligacions següents:

- a) Observar els principis, les normes i els cànons ètics propis de les activitats, els oficis i/o les professions corresponents a les prestacions objecte dels contractes.
- b) No realitzar accions que posin en risc l'interès públic en l'àmbit del contracte o de les prestacions a licitar.
- c) Denunciar les situacions irregulars que es puguin presentar en els processos de contractació pública o durant l'execució dels contractes.
- d) Abstenir-se de realitzar conductes que tinguin per objecte o puguin produir l'efecte d'impedir, restringir o falsejar la competència com per exemple els comportaments col·lusoris o de competència fraudulenta (ofertes de resguard, eliminació d'ofertes, assignació de mercats, rotació d'ofertes, etc.).
- e) En el moment de presentar l'oferta, el licitador ha de declarar si té alguna situació de possible conflicte d'interès, als efectes del que disposa l'article 64 de la LSCP, o relació equivalent al respecte amb parts interessades en el projecte. Si durant l'execució del contracte es produís una situació d'aquestes característiques el contractista o subcontractista està obligat a posar-ho en coneixement de l'òrgan de contractació.
- f) Respectar els acords i les normes de confidencialitat.
- g) Col·laborar amb l'òrgan de contractació en les actuacions que aquest realitzi per al seguiment i/o l'avaluació del compliment del contracte, particularment facilitant la informació que li sigui sol·licitada per a aquestes finalitats i que la legislació de transparència i els contractes del sector públic imposen als adjudicataris en relació amb l'Administració o administracions de referència, sens perjudici del compliment de les obligacions de transparència que els pertocuin de forma directa per previsió legal.

L'incompliment de qualsevol de les obligacions que es desprenen, serà causa de resolució del contracte, sens perjudici d'aquelles altres possibles conseqüències previstes a la legislació vigent.

11. CONCLUSIÓ

Per tot l'exposat, es proposa iniciar la licitació del contracte pels serveis de subministrament de material audiovisuals en règim d'arrendament amb instal·lació i desmantellament d'equips així com la contractació dels serveis tècnics dels equips Biennal Cultural Manifesta 15 Barcelona metropolitana mitjançant procediment obert abreujat simplificat.

Barcelona, 21 de juny de 2024

