



Ajuntament  
del Prat de Llobregat

Àrea / Unitat Àrea d'Educació, Cultura i Comunitat Cultura		
Codi de verificació  2G2769133I3L39720M00		
Document CUL18I00TL	Expedient	Data 13-06-2024

Persona interessada de l'expedient  
Ajuntament del Prat de Llobregat Cultura

Assumpte  
Plec de Condicions Tècniques per a la contractació del servei per a l'organització i producció de les activitats del programa Manifesta15 Barcelona Metropolitana i del programa Unzip Arts Visuals del Prat

Adreça de l'activitat

## **PLEC DE CONDICIONS TÈCNiques PER A LA CONTRACTACIÓ DEL SERVEI PER A L'ORGANITZACIÓ I PRODUCCIÓ DE LES ACTIVITATS DEL PROGRAMA MANIFESTA 15 + BARCELONA METROPOLITANA I DEL PROGRAMA UNZIP ARTS VISUALS DEL PRAT.**

### **ÍNDEx CONTINGUTS:**

- Clàusula 1.- OBJECTE DEL CONTRACTE
- Clàusula 2.- DESCRIPCIÓ I OBJECTIUS GENERALS DEL CONTRACTE
- Clàusula 3.- COBERTURA DEL SERVEI
- Clàusula 4.- RECURSOS HUMANS
- Clàusula 5.- RECURSOS MATERIALS
- Clàusula 6.- CALENDARI
- Clàusula 7.- OBLIGACIONS

### **ANNEXOS**

Annex I. Model d'oferta econòmica.

## **Clàusula 1.- OBJECTE DEL CONTRACTE**

El servei per a l'organització i producció de les activitats del programa Manifesta15+ Barcelona Metropolitana i del programa Unzip Arts Visuals del Prat de Llobregat. El servei integra tots els recursos necessaris per a l'organització i producció d'algunes activitats, la comunicació i documentació del programa Manifesta15+ i el suport a la coordinació de les activitats de la Focus Week.

En relació a l'organització i producció d'activitats el servei pot demanar: el suport tècnic i de recursos humans, la contractació d'artistes i de professionals específics, el muntatge i desmuntatge de les activitats, la comunicació i documentació audiovisual de les activitats, la compra de material fungible i tot el que sigui necessari per a cada activitat, així com el transport de materials.

Les activitats del programa Manifesta15+ del contracte són la Inauguració de la Focus Week, PR Manifesta rutes artístiques, Taula rodona dels projectes Unzip Arts Visuals, i la Taula Rodona "El futur del Delta de Llobregat: equilibrant el conflicte?". Les activitats del programa Unzip Arts Visuals del contracte, que estan vinculades per calendari als mesos de celebració de Manifesta, són: l'Exposició Col·lectiva d'Artistes Locals, la Mostra de fotografies de l'Agrupació fotogràfica Prat i l'Exposició "El Palomar", de Santiago Sepúlveda.

## **Clàusula 2.- DESCRIPCIÓ I OBJECTIUS GENERALS DEL CONTRACTE**

L'Ajuntament del Prat de Llobregat, a través del Servei de Cultura, té el compromís d'acollir la 15a edició de la biennial d'art europea Manifesta, del 8 de setembre al 24 de novembre, a la ciutat, amb un ampli programa d'activitats culturals i artístiques que tindran lloc a la Casa Gomis i a diferents indrets de la ciutat.

Manifesta és l'única biennial del món que canvia d'ubicació cada dos anys i un dels esdeveniments d'art contemporani de més reconegut prestigi entre el sector de l'art contemporani internacional. Els àmbits d'investigació de Manifesta són les arts visuals enteses des de la seva vessant més àmplia, la mediació artística i l'educació. Manifesta és projecte transversal, que va més enllà de buscar un impacte purament en l'àmbit artístic i que busca lligams i sinèrgies amb l'educació l'art, l'urbanisme, el disseny social, l'arquitectura i la literatura per tal de fomentar la seva missió de ser una plataforma interdisciplinària per al canvi social.

La ciutat de Barcelona va convidar Manifesta per organitzar la biennial Manifesta 15 per a crear una alternativa urbana, cultural i ecològica d'estructures al voltant de la regió metropolitana.

Les 11 ciutats metropolitanes que van donar suport a la candidatura són Badalona, Cornellà de Llobregat, Granollers, L'Hospitalet de Llobregat, Mataró, El Prat de Llobregat, Sabadell, Sant Adrià del Besos, Sant Cugat del Vallès, Terrassa i Santa Coloma de Gramenet.

Els objectius de Manifesta 15 Barcelona Metropolitana són:

- Fomentar crides a l'acció per a la transició ecosocial
- Enfortir l'ecosistema cultural i la xarxa a la regió metropolitana.
- Mostrar intervencions artístiques i arquitectòniques en espais històrics desconeguts o en desús.
- Apostar per descentralitzar la cultura construint noves vies perquè comunitats socials i artístiques connectin amb infraestructures locals.

- Desplaçar l'atenció cultural cap als afores de la ciutat i les zones veïnes.
- Fomentar la col·laboració entre les ciutats metropolitanas.
- Crear estructures específiques pel seu context que es centrin en les veus i històries locals, amb el suport d'una àmplia investigació a les ciutats d'acollida els dos anys abans de la biennial.
- Treballar els temes: Equilibrant els conflictes, Cuidar i cuidar-nos i Imaginant futurs, que enllacen amb tres llocs significatius: el delta del Llobregat, la serra de Collserola i el riu Besòs.

El programa cultural i artístic d'aquesta edició parteix de les necessitats de transformació socioecològica urgents a la regió metropolitana, i s'estructura a partir de tres zones geogràfiques amb tres línies temàtiques cadascuna: el delta de Llobregat amb el tema "Equilibrant conflictes", la serra de Collserola amb el tema "Cuidar i ser cuidats" i el riu Besòs, amb "Imaginant futurs".

Cada ciutat té una seu emblemàtica que acollirà intervencions d'artistes de diferents disciplines i procedències, i un programa local específic, el Manifesta15+, proposat per cada ciutat que passarà, majoritàriament, en una setmana de la biennial, en què cada municipi concentrarà el protagonisme (Focus Week).

En el cas del Prat, la seu principal és la Casa Gomis, una joia arquitectònica racionalista situada en l'espai protegit del Delta del Llobregat, que simbolitza la tensió entre el progrés humà i la conservació natural, i és també la seu del clúster "Equilibrant conflictes". Es podrà visitar la casa i les peces artístiques que acollirà, durant tota la biennial. El programa local tindrà lloc durant la Focus Week al Prat serà del 19 al 24 de novembre.

El Servei de Cultura de l'Ajuntament del Prat, des de l'eix temàtic "Equilibrant conflictes", ha dissenyat un programa d'activitats que convida a explorar els conflictes ecològics i socials del territori del delta del Llobregat des de l'art i la cultura, fent evident el delicat equilibri entre el medi ambient, l'expansió de l'aeroport i els usos agrícoles, i al mateix temps obrint debats que transcendeixen l'àmbit local i obliguen a repensar els models urbans davant l'emergència climàtica.

Un programa cultural de debats, exposicions, espectacles, projectes artístics, visites comentades i propostes infantils, en què es posaran en diàleg artistes locals i internacionals, entitats, intel·lectuals i ciutadania. Una oportunitat per a donar a conèixer al món la necessitat de preservar aquest paratge natural i crear una comunitat artística local implicada amb aquests temes.

La coordinació d'aquest esdeveniment internacional a la ciutat l'assumeix la secció de Mediació Cultural del Servei de Cultura, des del programa Unzip Arts Visuals.

Unzip Arts Visuals és el programa d'arts visuals de la ciutat, que comprèn totes les accions de mediació, educació, suport a la creació i difusió de les arts visuals que desenvolupen el Centre d'Art Torre Muntadas, l'Escola d'Arts Visuals del Prat, els centres cívics i La Capsa.

El Centre d'Art Torre Muntadas, orientat des de fa anys cap a l'art contemporani i les pràctiques artístiques locals més emergents, és el centre que coordina el programa Unzip Arts Visuals. Impulsa accions conjuntes entre tots els centres com la Convocatòria de projectes artístics i desenvolupa un projecte propi d'activitats. Aquest projecte té diferents accions de suport als artistes visuals locals: formació especialitzada, assessorament i programació d'exposicions de la Sala d'Art Josep Bages.

L'equip d'Unzip arts visuals és petit, el conformen tres persones amb jornades parcials. Per això, és necessari contractar altres professionals experts de l'àmbit de les arts visuals (comissaris i mediadors artístics) i perfils més tècnics (muntadors d'exposicions, dissenyadors gràfics etc..) per a desenvolupar la programació artística.

Aquest últim quadrimestre, aquest equip haurà de realitzar un programa d'exposicions a més de la coordinació general de Manifesta15 + a la ciutat.

Aquesta situació porta a concloure que els recursos humans de la Secció de Mediació Cultural són insuficients per organitzar i produir el programa específic local de Manifesta15 El Prat i assumir al mateix temps l'organització de les exposicions d'Unzip Arts Visuals de setembre a desembre de 2024 .

Per això és necessari contractar aquest servei d'organització i producció dels programes d'activitats de Manifesta15 i d'Unzip Arts Visuals.

### **Clàusula 3.- COBERTURA DEL SERVEI**

La cobertura del servei consisteix en:

1. Organització i producció de 4 activitats del programa Manifesta15+ i 3 activitats del programa d'Unzip Arts Visuals
2. Comunicació i documentació audiovisual del programa Manifesta 15+
3. Coordinació general de les activitats del contracte de Manifesta 15+ i d'Unzip Arts visuals i suport en la coordinació de la Focus Week

#### **1. Organització i producció de 4 activitats del programa Manifesta15+ i 3 activitats del programa Unzip Arts Visuals**

L'organització de cada activitat comporta la producció íntegra de tota l'activitat que inclou els recursos necessaris per a la realització de l'activitat que poden ser: el suport tècnic i de recursos humans, la contractació d'artistes i de professionals específics, el muntatge i desmuntatge de les activitats, la comunicació i documentació audiovisual de les activitats, la compra de material fungible i/o d'alimentació, així com el transport dels materials.

Per cada activitat, el plec administratiu preveu un pressupost que inclou els recursos necessaris per a la realització de l'activitat.

Les activitats que s'hauran d'organitzar i produir del **programa Manifesta 15 +** són:

##### Inauguració de la Focus Week

Presentació del programa d'activitats al voltant de l'eix temàtic "Equilibrant el conflicte", amb representació de Manifesta15, polítics i tècnics municipals de la ciutat.

Data: dimarts, 19 de novembre a les 19 h

L'empresa haurà d'aportar el personal de suport en l'organització d'aquest acte i un tècnic de so i llums (es compta amb el material tècnic, però caldrà comprovar que és suficient).

##### PR Manifesta rutes artístiques

Dinamització d'un grup de persones locals interessades en l'art i les temàtiques de la biennial, a qui se'ls oferirà la possibilitat de visitar la programació artística de 3 seus Manifesta: Granollers, el dissabte 5 d'octubre, de 10 a 14 h; Les tres Xemeneies (Sant

Adrià del Besós), el dissabte 26 d'octubre, de 10 a 14 hores; i la Casa Gomis (El Prat), el dissabte 23 de novembre de 10 a 14 hores.

El grup estarà acompanyat per un guia amb coneixements sobre les obres artístiques que es visitaran, que serà l'encarregat de conceptualitzar les rutes i el material de mediació, i acompanyarà el grup a l'anada i la tornada. També hi haurà una intervenció artística en dues de les rutes. El guia haurà d'integrar la intervenció dels artistes en els continguts de la ruta. Una vegada arribats al destí, la visita comentada de cada seu anirà a càrrec de l'equip de mediació de la seu.

L'empresa haurà d'aportar els recursos humans necessaris per al:

- Conceptualització de les rutes i disseny del material de mediació
- Acompanyament i dinamització dels grups
- Contractació de dos artistes proposats per Unzip Arts Visuals
- Gestió del procés d'inscripció de les 3 visites
- Producció del material de mediació
- Gestió de les despeses de transport

L'empresa també haurà d'assumir les despeses de transport per arribar a les 3 seus (tren, autobús o autocar).

#### Taula rodona: "El futur del Delta de Llobregat: equilibrant el conflicte?"

Al Delta del Llobregat, hi conviuen, en un delicat equilibri, espais naturals i agrícoles, infraestructures de transport, industrials i urbanes. La gestió d'aquest equilibri és complexa i no està exempta de crisis que evidencien els conflictes existents entre els diferents usos del terra deltaic: preservació ecològica versus creixement de l'aeroport, ús agrícola dels terrenys versus protecció d'algunes espècies animals, equilibri entre les espècies, diversitat autòctona i espècies invasores i introduïdes, equilibri hidrològic al Delta (zones humides, aqüífers...), impacte del turisme sobre el territori, etc.

Taula rodona amb representants de les diferents institucions i entitats que intervenen en aquest territori (Consorci dels Espais Naturals del Delta, Unió de Pagesos, Taula del Llobregat, ajuntament, entitats de defensa del territori) per aprofundir en aquestes tensions i posar una mica de llum en la resolució d'aquestes problemàtiques.

Data: divendres 22 de novembre, a les 19 h, al Cèntric Espai Cultural

Els serveis requerits a l'empresa són la gestió de tot el procés de creació i execució de l'activitat, en coordinació amb la representant artística de la ciutat:

- Cerca del moderador i dels participants
- Contractació del moderador i dels participants
- Suport en la conceptualització de l'acte (creació del guió i elaboració de material de suport - PowerPoint de presentació)
- Coordinació de la producció tècnica amb l'equip tècnic del Cèntric Espai Cultural.

#### Taula rodona dels projectes /Unzip Arts Visuals

Conversa a partir d'alguns dels projectes guanyadors de la Convocatòria /Unzip Arts Visuals 2024, al voltant de com és la convivència entre comunitats humanes i no humanes a la ciutat, tot explorant les interaccions entre elles i amb l'entorn, i la reflexió sobre els espais que construïm des d'òptiques no antropocèntriques.

Data: dissabte 23 de novembre, a les 18 h, a l'estructura mòbil (Pl. Catalunya).

Els serveis requerits a l'empresa són:

- Suport en la conceptualització de l'acte (creació del guió i elaboració de material de suport - PowerPoint de presentació)

- Contractació de les persones de la taula rodona: un/a moderador/a, una persona experta del camp de les arts visuals, i dos artistes guanyadors de la Convocatòria d'Arts Visuals Unzip 2024 (Aquestes persones estaran proposades per l'equip d'Unzip Arts Visuals)
- Gestió de la producció de l'activitat a l'estructura mòbil de la plaça Catalunya, acordant amb l'equip Manifesta, responsable de l'estructura mòbil, les necessitats audiovisuals de l'acte.

Les activitats que s'hauran d'organitzar i produir del **programa Unzip Arts Visuals** són:

Mostra de fotografies de l'Agrupació Fotogràfica, al Cèntric Espai Cultural

Aquest any l'Agrupació Fotogràfica del Prat celebra el seu 40è aniversari i ho fa organitzant un programa d'exposicions i activitats al llarg de l'any en diferents espais. Durant el mes de setembre complementaran la seva exposició Col·lectiva al Centre cívic Jardins de la Pau amb una mostra de fotografies a l'Exposició Col·lectiva del Centre d'Art Torre Muntadas i una petita exposició de fotografies en una finestra del Cèntric Espai Cultural. D'aquesta manera la mostra dels treballs fotogràfics dels socis de l'entitat s'ampliarà a tres espais diferents.

La mostra de fotografies del Cèntric Espai Cultural quedarà instal·lada el dilluns, 23 de setembre.

L'empresa haurà d'aportar els recursos humans necessaris per:

- Selecció de les fotografies a exposar, conjuntament amb l'Agrupació Fotogràfica i sota la supervisió d'Unzip Arts Visuals
- Redacció textual del material expositiu
- Adaptació de les imatges al seu format final i disseny del vinil amb les fotografies seleccionades
- Gestió amb l'empresa d'impressió i instal·lació dels vinils de l'exposició

L'empresa també haurà d'assumir les despeses d'impressió, instal·lació i desinstal·lació d'aquest

Exposició Col·lectiva d'Artistes del Prat, al Centre d'Art Torre Muntadas

Exposició més mítica de la Sala d'Art Josep Bages al Centre d'Art Torre Muntadas, amb més de 45 anys d'història.

Oberta a la participació de qualsevol persona que viu al Prat, es viu anualment com una celebració de les arts, una acció de participació i cultura popular. S'inaugura el 28 de setembre, durant els dies de Festa Major. S'ha convertit en una de les activitats amb més afluència del Centre d'Art Torre Muntadas. Hi passen al voltant de 1200 persones al llarg d'un mes.

L'empresa haurà d'aportar els recursos humans necessaris per:

- Servei de muntatge i desmuntatge de l'exposició
- Contractació d'una persona que dugui a terme 1 acció de mediació artística de l'exposició amb la ciutadania. Es pensa en donar un paper rellevant a l'Agrupació Fotogràfica Prat, vinculant els diferents espais on es pugui veure la seva obra. Aquests vincles poden ser accions on físicament ens moguem d'una sala a l'altra com en una mena de ruta organitzada, i/o accions separades que convidin a vincular-se amb la resta de forma autònoma. Es proposa una acció per aquest projecte que es portarà a terme al mes d'octubre.
- Impressió i instal·lació de vinils de l'exposició

L'empresa també haurà d'assumir les despeses de material per l'exposició.

Exposició "El Palomar" de Santiago Sepúlveda, al Centre d'Art Torre Muntadas  
Projecte guanyador de la modalitat Exposició de la Convocatòria de projectes artístics Unzip 2024, que aquest any té com a marc Manifesta 15+.

Neix d'una curiositat per com es conforma l'espai urbà i per la investigació sobre com el disseny urbanístic condiona la manera que tenim d'habitar un territori. Agafa com a cas d'estudi un solar contigu al Centre d'Art Torre Muntadas, el qual fins recentment havia estat ocupat per l'esquelet d'un edifici abandonat i que s'havia convertit en la llar d'infinat de coloms que recentment han estat desallotjats per l'enderroc i en conseqüència, han esdevingut plaga. El projecte no només tracta de retornar un espai que ha estat robat sinó d'obrir conversa i aprofundir en la nostra relació antropocèntrica amb altres espècies per tractar d'imaginar, a través de processos d'edició, nous espais de convivència on no hi hagi competitivitat humana-animal. Aquesta exposició s'inaugura entre el 13 i el 17 de novembre (data exacta a confirmar).

Els serveis requerits a l'empresa són:

- Servei de muntatge i desmuntatge de l'exposició
- Disseny d'elements gràfics de l'exposició
- Gestió de la impressió d'elements gràfics de l'exposició
- Contractació d'un artista que dissenyi i dugui a terme 1 acció de mediació artística de l'exposició amb la ciutadania al mes de desembre. La idea és poder activar algunes de les reflexions que fa aflorar el projecte amb grups de persones de la ciutat. L'acció es treballarà en relació a l'artista i l'equip de producció.

L'empresa també haurà d'assumir les despeses de material per l'exposició i del pica-pica per la inauguració de l'exposició.

## **2. Comunicació i documentació audiovisual del programa Manifesta15+**

Durant tot el període de la biennial (setembre-novembre) es necessitarà personal que s'encarregui de les següents tasques de comunicació i documentació audiovisual:

- Dinamització de la comunicació de les activitats del programa Manifesta 15+ amb un pla de continguts i elaboració de textos per a les xarxes socials
- Seguiment de les xarxes socials de Manifesta
- Actualització de la informació al web municipal
- Disseny de materials de difusió d'algunes activitats i retoc d'imatges.
- Documentació fotogràfica de:
  - o Festival Indisciplinats (15 actes)
  - o De Manifesta15+ (8 actes): Inauguració de la Focus Week, Xerrada Diàlegs, Taula rodona del Delta, PR Manifesta Granollers, "Listen and be the space: Casa Gomis -La Ricarda", de Renata Gomes, Taula rodona projectes UNZIP, Assemblea Metropolitana, Tallers familiars.

Aquesta persona treballarà amb la persona referent de comunicació de l'equip d'Unzip Arts Visuals.

## **3. Coordinació general de les activitats del contracte de Manifesta 15+ i d'Unzip Arts visuals i suport en la coordinació de la Focus Week**

És necessari un coordinador/a de tot el contracte, responsable de la gestió i desenvolupament de les diferents activitats. Aquesta persona haurà de coordinar-se amb

el referent d'Unzip Arts Visuals per acordar els calendaris de producció de les activitats de forma periòdica i gestionar totes les contractacions de personal i serveis necessaris del contracte. També donarà suport en la coordinació del conjunt d'activitats de la Focus Week de Manifesta, del 18 d'octubre al 24 de novembre.

Durant aquella setmana, a part de les 4 activitats incloses en aquest contracte, n'hi haurà aproximadament 10 més, algunes organitzades pel Servei de Cultura, d'altres per Manifesta, que passaran en diferents espais de la ciutat: els centres cívics, el Centre d'Art Torre Muntadas, el Teatre L'Artesà, La Capsa, el Cèntric Espai Cultural, l'Espai creatiu del barri de Sant Cosme, i l'estructura mòbil de la plaça Catalunya. Atesa la diversitat d'espais, es necessitarà aquesta figura de reforç per la coordinació de tots aquests actes.

#### **Clàusula 4.- RECURSOS HUMANS**

Per a la correcta execució del contracte es requereix de professionals amb els següents perfils:

##### **Coordinador/a de tot el contracte, responsable de la gestió i producció de les diferents activitats.**

Aquesta persona haurà de coordinar-se amb el referent d'Unzip Arts Visuals per acordar els calendaris de producció de les activitats de forma periòdica i gestionar totes les contractacions de personal i serveis necessaris del contracte. Es requereix tenir experiència mínima de 3 actes en l'organització i producció d'activitats culturals i artístiques.

**Mediador/a artística.** Persona amb coneixements artístics per a dur a terme el disseny d'una activitat amb contingut i metodologies artístiques i comunicar-les a un grup de persones.

**Comunicació.** Persona amb experiència en comunicació digital, comunicació audiovisual, community manager.

**Dissenyador/a gràfic.** Persona amb coneixements de disseny gràfic, maquetació i retoc d'imatges.

**Fotògraf/a.** Persona amb coneixements de fotografia que pugui documentar amb tots els actes del Festival Indisciplinats i alguns actes de Manifesta15+ (presentació de projectes artístics, espectacles escènics, concerts de música, Djs, passejades etc.).

#### **Clàusula 5.- RECURSOS MATERIALS**

L'empresa haurà d'aportar els materials necessaris per a cadascuna de les activitats descrits en la clàusula 3 del plec tècnic.

El materials fungibles que es comprin per al correcte funcionament de les diferents activitats es parlaran amb l'Ajuntament i en cas de que hi hagi material sobrant, serà l'Ajuntament l'encarregat de desar-lo o emprar-lo per a futures activitats.

#### **Clàusula 6. – CALENDARI**

##### **6.1 Calendari d'Activitats**

A continuació, detallem en aquest calendari les dates de programació de les activitats del contracte, per tal de poder planificar tot el procés de producció previ:



### Setembre:

Mostra de fotografies de l'AFP	23 de setembre	Cèntric
Inauguració Exposició Col·lectiva	28 de setembre	CA Torre Muntadas

### Octubre

PR Manifesta Granollers	5 d'octubre	Renfe Prat
PR Manifesta Les 3 Xemeneies	26 d'octubre	Renfe Prat

### Novembre

Indisciplinats (fotos)	13 - 17 novembre	Centres culturals
- Inauguració de l'Exposició El Palomar	Pendent	Torre Muntadas
Focus Week	18 - 24 novembre	Centres culturals + Estructura mòbil
- Inauguració	19 de novembre	Estructura mòbil
- 1a Taula rodona	22 de novembre	Cèntric
- Ruta (Casa Gomis)	23 de novembre	Renfe -Casa Gomis
- 2a Taula rodona	23 de novembre	Estructura mòbil

## **6.2 Calendari de Treball**

En relació a la coordinació, les reunions de coordinació es faran dins del període comprès entre el 9 de setembre i el 30 de novembre de 2024 amb la periodicitat explicada a la clàusula 7 del PCT.

En relació a la comunicació, el calendari de treball de la comunicació recollida en el contracte s'iniciarà un cop feta la primera reunió de coordinació i fins la finalització del contracte, seguint el calendari d'activitats previst en el present PCT.

## **Clàusula 7.- OBLIGACIONS**

### **7.1 Seguiment i control**

Hi haurà una primera reunió amb la coordinació proposada per l'empresa, la primera setmana de setembre per tal d'iniciar la coordinació del contracte.

L'empresa adjudicatària haurà de tenir un horari d'atenció i suport telefònic via mòbil com a mínim de dilluns a divendres 10 a 13h i de 16 a 18h, i els caps de setmana del 28 de setembre i del 23 de novembre en el mateix horari.

El seguiment de l'execució del contracte es realitzarà a través de reunions setmanals amb la coordinació.

L'empresa adjudicatària haurà de presentar una escaleta de previsió de producció i execució de cadascuna de les activitats, com a mínim 2 setmanes abans de cada acte. I haurà de coordinar-se amb l'Ajuntament per acordar cadascuna de les activitats.

L'empresa adjudicatària haurà de convocar una reunió i coordinar-se amb les tècniques i tècnics municipals referents per a l'avaluació conjunta després de cada activitat. En aquesta haurà d'aportar les dades quantitatives d'usos de cada una de les activitats així com propostes de millora per a d'altres edicions.

L'adjudicatari presentarà al finalitzar el contracte un informe tècnic dels serveis prestats amb indicació per a cada activitat realitzada de: dates, hores invertides, personal contractat i material utilitzat propi o llogat, cost per separat i del total de cada activitat.

## **7.2 Obligacions empresa adjudicatària**

L'empresa adjudicatària haurà de garantir les següents condicions generals:

- Aportar els recursos humans necessaris per fer possible la gestió i organització de les activitats segons les obligacions i condicions expressades en aquest Plec.
- Tot el personal dependrà exclusivament de l'adjudicatari, sense que existeixi cap vincle de dependència amb l'Ajuntament.
- En cas de baixa o absència dels/les professionals contractats, l'empresa adjudicatària està obligada a donar resposta per el compliment de l'execució de les activitats.
- L'adjudicatari aportarà tots els materials i equips necessaris per a la correcta execució de les activitats contractades. Aquests hauran d'estar en bones condicions d'ús i ser homologats i certificats quan pertoqui.
- L'adjudicatari haurà de facilitar la informació dels personal que realitzi els treballs, identificar a les persones responsables i facilitar els telèfons de contacte.
- L'empresa adjudicatària, a més de respondre a totes les seves obligacions laborals, fiscals i de seguretat social, en raó del personal empleat, serà també responsable dels danys i perjudicis que en la prestació del servei, o amb motiu dels mateixos, es puguin ocasionar a tercers o a béns municipals.
- L'adjudicatari haurà d'informar per escrit a l'Ajuntament de qualsevol incidència, queixa o situació que afecti al bon funcionament de les activitats.
- L'empresa adjudicatària haurà de complir totes les prescripcions de protecció de dades personals regulades per la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades personals i garantia dels drets digitals (LOPDGDD), pel reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques en allò que respecta al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades i pel qual es deroga la Directiva 95/46/CE (RGPD) i per la resta de normativa vigent en matèria de protecció de dades.
- Assumir la responsabilitat civil i les obligacions fiscals que es derivin del compliment o incompliment d'aquest contracte; a aquests efectes haurà de contractar una pòlissa d'assegurança de responsabilitat civil.
- El compliment de totes les disposicions vigents en matèria laboral i de seguretat social que siguin d'aplicació.
- Assumir les despeses de transports, riscos laborals i formació del personal.

El Prat de Llobregat

## Annex I. Model d'oferta econòmica

Empresa: \_\_\_\_\_.

NIF: \_\_\_\_\_.

Oferta:

COSTOS DIRECTES	IMPORT
Coordinació general	€
Activitats	
- PR Manifesta Rutes artístiques	€
- Taules rodona: "El futur del Delta"	€
- Taula rodona projectes Unzip	€
- Exposició col·lectiva d'artistes del Prat	€
- Mostra fotogràfica	€
- Exposició el Palomar	€
Comunicació i documentació Manifesta	€
Coordinació Focus Week Manifesta	€
TOTAL COSTOS DIRECTES	€
COSTOS INDIRECTES	IMPORT
Despeses gestió (4 %)	€
Benefici empresarial de gestió (6 %)	€
TOTAL COSTOS INDIRECTES	€
TOTAL	€
IVA 21 %	€
TOTAL IVA inclòs	€