

Exp.: F240000399

El Director del Departament de Serveis Jurídics i Habitatge i el Director del Pla de Barris de Barcelona emeten el següent:

INFORME

justificatiu de la necessitat i la idoneïtat de licitar la contractació dels **SERVEIS PER A L'EXECUCIÓ DEL PROGRAMA D'ENSENYAMENTS ARTÍSTICS ALS BARRIS DE LA ZONA NORD DEL DISTRICTE DE NOU BARRIS, CURS 2024-25, EN EL MARC DEL PLA DE BARRIS DE BARCELONA, AIXÍ COM PER AL FOMENT DE L'EFICIÈNCIA SOCIAL.**

En base als següents motius:

Primer.- La Societat FOMENT DE CIUTAT, SA, és l'operador municipal que executa, de forma coordinada amb altres agents municipals, l'anomenat Pla de Barris.

En el marc del Pla de Barris, l'Ajuntament de Barcelona promou projectes que contribueixin a millorar les condicions de vida dels veïns i les veïnes d'aquells barris que presenten indicadors de desigualtat per sobre de la mitja de ciutat i, molt en especial, aquells que tinguin a veure amb el desenvolupament d'infants i joves que es troben en contextos d'alta vulnerabilitat.

Segon.- A través del contracte subscrit pel Pla de Barris de l'Ajuntament de Barcelona, juntament amb l'Institut de Cultura de Barcelona (ICUB), el Consorci d'Educació de Barcelona (CEB) i l'Institut Municipal d'Educació (IMEB), a partir del curs 2017-2018 la FUNDACIÓ privada L'ARC, Taller de Música ha dut a terme el desenvolupament d'un projecte (EducArtS) al Pla de Barris de la Zona Nord que inclou els barris de Torre Baró, Ciutat Meridiana i Vallbona.

El projecte EducArtS és una proposta educativa adreçada a infants i joves de la Zona Nord que fa servir les arts escèniques com a eines socioeducatives i de desenvolupament dels infants en contextos d'alta vulnerabilitat ja que es considera que les arts, en totes les seves expressions, són una eina molt poderosa per contribuir al benestar efectiu dels infants i joves a l'hora d'incentivar la superació personal, augmentar la capacitat de motivar-se, la capacitat de concentració i d'expressió.

EducArtS és una iniciativa que afavoreix, a través de les arts, el treball entre l'alumnat de competències socioculturals, afectives, comunicatives, relacionals i la transmissió de valors positius com la cooperació, la solidaritat, l'esforç, el compromís amb la comunitat i el seu entorn.

S'estima la necessitat de donar continuïtat al projecte EducArtS, tant en la franja de l'horari lectiu com fora escola.

Per al desenvolupament del servei es fa necessari comptar amb un equip de professionals amb la solvència tècnica adequada per a dur-lo a terme.

Es deixa constància que Foment de Ciutat, SA no compta amb els mitjans propis necessaris per a poder executar directament l'objecte del contracte.

Tercer.- En el Plec de Condicions Particulars s'ha procedit a desagregar els costos directes dels indirectes, essent el pressupost base de licitació de **138.739,47-€ (CENT TRENTA-VUIT MIL SET-CENTS TRENTA-NOU EUROS AMB QUARANTA-SET CÈNTIMS D'EURO), IVA exclòs**

No es preveu la divisió del contracte en lots atesa la naturalesa del seu objecte.

La imputació de la despesa i el repartiment per anualitats queda com segueix, en funció del Pressupost base de licitació:

Descripció	Import	Percentatge
COSTOS DIRECTES		
Salari personal	17.368,42 €	12,58%
Cost empresa (SS)	5.714,21 €	4,12%
COSTOS INDIRECTES		
Despeses estructura	14.193,27 €	10,23%
Marge de benefici	14.193,27 €	10,23%
Imprevistos	4.731,09 €	3,41%
ALTRES COSTOS		
Talleristes dins i fora escola	71.539,20 €	51,56%
Partida alçada a justificar (Material, activitats i despeses de difusió i comunicació)	11.000,00 €	7,93%
TOTAL PRESSUPOST BASE DE LICITACIÓ, sense IVA	138.739,47 €	100,00%

La imputació estimada de la despesa per anualitats és com segueix:

	PBL IVA exclòs	IVA inclòs
2024	46.246,49 €	55.958,25 €
2025	92.492,98 €	111.916,51 €
Total	138.739,47 €	167.874,76 €

El finançament d'aquest programa és a càrrec del programa Pla de Barris. A l'expedient consta informe detallant la partida d'imputació.

Quart.- Es preveu de 12 (DOTZE) MESOS, dels quals seran efectius 11 (ONZE) MESOS, des de l'1 de setembre de 2024 i fins a finalitzar el juliol de 2025, amb possible pròrroga de fins a 12 (DOTZE) MESOS addicionals, dels quals seran efectius 11 (ONZE) MESOS. Per a més informació veure les temporalitats assignades als diferents perfils professionals al plec de condicions tècniques i al quadre de preus 0. Es preveu que el mes d'agost sigui de prestació no efectiva.

Cinquè.- FOMENT DE CIUTAT, SA està subjecta a les disposicions de la Llei 9/2017, de 8 de novembre de Contractes del Sector Públic, (en endavant, LLCSP), relatives a la contractació no harmonitzada que com a poder adjudicador que no té el caràcter d'Administració Pública li són aplicables, així com a l'aplicació del Decret de 24 d'abril de 2017, de contractació pública sostenible.

Atès l'objecte del contracte i la seva tipologia, la solvència tècnica i professional sol·licitada és:

- **Una figura de coordinació artística i tècnica del projecte.** Desenvoluparà la seva feina a jornada completa. Aquesta figura haurà de disposar d'una titulació mínima en l'àmbit de la gestió cultural i artística i caldrà acreditar una experiència mínima en la gestió i execució de projectes de caràcter cultural i artístic de, com a mínim, 3 anys en els darrers 5 anys. A més a més, caldrà acreditar experiència en pedagogia musical i en la gestió de projectes artístics adreçat a infants i joves en centres educatius d'un mínim de 3 anys en els darrers 5 anys.

L'objectiu principal de la coordinació artística és portar a la pràctica el projecte d'acord als objectius establerts en aquest plec i vetllar per tal que tant els tallers com les activitats programades es desenvolupin en els termes establerts. Així mateix, s'encarregarà de la recollida i tractament de les dades necessàries per a respondre en relació als mecanismes de seguiment i avaluació que es determinen a la clàusula 6a del present plec. Les tasques d'aquest encàrrec, sense caràcter limitatiu, són les següents:

- Conceptualitzar el contingut dels tallers i les activitats que conformen el programa d'ensenyaments artístics, dins, fora escola i en l'àmbit comunitari, i vetllar per l'aplicació dels criteris artístics i educatius fixats en el seu desenvolupament.
- Dur a terme la planificació anual de l'execució del projecte artístic així com la distribució horària dels tallers, d'acord amb els criteris adoptats amb les direccions dels centres educatius i els equipaments i serveis implicats en el desenvolupament del projecte tant en la franja escolar com de lleure.
- Reportar als equips docents dels centres educatius sobre el desenvolupament del programa, contribuir a resoldre les possibles disfuncions generades i proposar accions de millora.
- Fer d'enllaç entre els centres educatius, Foment de Ciutat-Pla de Barris, Consorci d'Educació, ICUB i Districte de Nou Barris.
- Fomentar la participació activa de la comunitat educativa en la programació de les activitats que es deriven del projecte.
- Vetllar per la coordinació dels tallers que es desenvolupen tant dins com fora les escoles.
- Coordinar les línies d'actuació dels talleristes que participen del projecte.
- Implicar als i les talleristes en el procés de formació previ al desenvolupament del projecte i vetllar per tal que incorporin els aspectes recollits en la formació en el seu dia a dia.
- Vetllar pel compliment del cronograma dissenyat per al desenvolupament del projecte.
- Realitzar seguiment del pressupost del projecte i la corresponent justificació econòmica del mateix a la finalització del contracte.
- Participar a les taules, xarxes i grups de treball de cada territori i reforçar els lligams del projecte amb el teixit comunitari.
- Reportar informació actualitzada de l'estat del projecte a Foment de Ciutat-Pla de Barris, Consorci d'Educació, ICUB i Districte de Nou Barris.
- Exercir les funcions de gestió de personal en relació als torns, suplències, incidències, etc., així com la gestió de la prevenció de riscos laborals, gestió de protecció de dades i altres que se li puguin encomanar.
- Recollir les dades i els indicadors necessaris per dur a terme el procés d'avaluació del projecte així com la confecció de la memòria de meitat de curs i final per al seu lliurament a Foment de Ciutat, Consorci d'Educació, ICUB i Districte de Nou Barris.
- Vetllar perquè es generi una continuïtat i relació entre el dins i fora escola. Per això és important generar una implicació i governança del programa on estiguin presents tots els integrants de la comunitat educativa: equip directiu i docents dels centres, perfils psicosocials dels centres, com ara educadors socials, integradors socials etc., famílies, alumnes i equipaments culturals de l'entorn. Planificar la comunicació del programa i el període d'inscripcions d'acord amb els ritmes i la temporalitat de cada centre educatiu.
- Coordinació amb els gestors d'altra oferta extraescolar que es duu a terme al mateix centre educatiu i al territori (especialment l'esportiva), per tal de vetllar, en la mesura del possible, per la compatibilitat dels cursos a qui va dirigida l'oferta, els dies i els espais
- Gestionar accions comunicatives que vagin més enllà de la cartelleria, incorporant altres maneres de donar a conèixer el programa, com poden ser les mostres, portes obertes i presentacions a les aules, etc.
- Vetllar per la captació de nou alumnat que participi a les activitats extraescolars durant el curs i coordinació amb educadores socials, gestors emocionals, formadores extraescolars per detectar alumnat que pugui estar interessat.

El personal que actualment presta aquest servei, ja disposa de la solvència requerida.

En cas de discordança entre la dedicació, i/o descripció del perfil prevista entre aquest document o qualsevol altre document i el quadre de preus 0, s'estarà a allò previst al quadre de preus 0.

En cas que el treballador/a no tingui voluntat de continuar amb el servei sota contracte amb la nova adjudicatària, el personal caldrà presentar tècnic/a amb funcions de coordinador/a amb la solvència indicada, i en caldrà mantenir el salari actual.

- **Talleristes.** Mestres, artistes, educadors/es socials o tècnics/tècniques competents en alguna disciplina artística (música, arts escèniques, fotografia i vídeo, dansa, etc.) la categoria dels quals hagi estat prèviament validades per part de Foment de Ciutat-Pla de Barris amb una experiència mínima de 2 anys en els darrers 5 anys en el desenvolupament de projectes on les arts escèniques

esdevenen eines socioeducatives en entorns d'alta complexitat. Cadascú/una d'aquests/es talleristes haurà de dur a terme els tallers que li siguin encomanats des de la coordinació del projecte.

El número de talleristes designats així com el detall de la seva jornada ha de ser el suficient com per a cobrir les hores assignades al projecte que es detallen a la clàusula 4 del Plec de condicions tècniques.

Aquestes persones hauran de dur a terme els tallers amb infants i joves, executant, com a mínim les tasques que es descriuen a continuació:

- Dur a terme tallers en matèria d'arts escèniques en la disciplina que es determini al projecte, tant dins l'horari lectiu com a no lectiu, d'acord amb la filosofia, els valors i els continguts del projecte que es determinin des de la coordinació.
- Facilitar i acompanyar als infants i joves en el desenvolupament de l'activitat, fomentant les dinàmiques de coneixement i d'implicació en la vida comunitària de la Zona Nord.
- Participar, anualment, a les accions formatives que es desenvolupen en el marc del projecte.
- Participar a les sessions/reunions de coordinació del projecte que es desenvolupen periòdicament.
- Reportar sobre el desenvolupament de les sessions a la persona encarregada de la coordinació del projecte així com al o a la docent que l'acompanya a la sessió.
- Fomentar la implicació i participació de les famílies en les activitats familiars obertes a la comunitat.
- Coordinar-se i acompanyar l'equip docent dels centres educatius en el que es consideri.
- Actuar com a prescriptor/a de l'alumnat i acompanyar-lo en la tria del seu itinerari i en les propostes artístiques de la ciutat i l'entorn.

Tant la coordinació artística i tècnica del projecte com els i les talleristes que en formen part hauran de participar d'aquells espais de treball i coordinació que es determinin d'acord amb els pactes establerts amb els equips docents dels centres educatius (reunions de claustre, trobades de cicle, espais de tutoria, etc.), a més a més d'aquelles reunions de treball internes que siguin oportunes per al correcte desenvolupament de la seva feina i aquelles que es deriven de cara al seguiment del programa per part de Foment de Ciutat i la resta d'agents de l'administració que hi participen.

En cas de no ser personal propi de la licitadora:

S'aportarà currículums vitae del/de la tècnic/a ofert/a. S'acreditarà per mitjà de certificats expedits per l'òrgan competent, quan el destinatari sigui una entitat del sector públic; quan el destinatari sigui un subjecte privat, els serveis o treballs s'acreditaran per mitjà d'una declaració expedida pel subjecte privat destinatari o, a falta d'aquests, per mitjà d'una declaració responsable de l'ofertant. Els certificats o declaració hauran d'indicar l'objecte concret, any de realització del treball, pressupost del treball i descripció de l'actuació.

S'haurà d'indicar si el tècnic és personal propi o no; en cas de presentació de diferents empreses en compromís d'Unió Temporal d'Empreses caldrà indicar l'empresa a què pertany el treballador, en el seu cas.

Les titulacions indicades es realitzen a títol merament enunciatiu i no limitatiu. Per titulat/da competent s'entendrà qualsevol titulació que estigui habilitada legalment per l'execució de les funcions indicades.

Les licitadores hauran d'ajustar la seva solvència tècnica i financera a allò previst als articles 86, 87, 90 i 91 LLCSP.

Sisè.- Resulta procedent adjudicar el present contracte mitjançant el procediment obert i la tramitació ordinària previst a la Llei 9/2017 (LLCSP)

Pels motius exposats, es justifica la necessitat i la idoneïtat de procedir a la licitació per a l'adjudicació dels treballs indicats i, a tal efecte, correspon iniciar el present expedient de contractació.

Vuitè.- Criteris de valoració.- Examinats els criteris establerts per valorar les ofertes i la seva ponderació, els quals es detallen a continuació, es conclou que els mateixos s'estimen d'interès en relació amb l'objecte del contracte:

ANNEX NÚM. 1

1.- CRITERIS D'ADJUDICACIÓ. L'AVUACIÓ DELS QUALS DEPÈN D'UN JUDICI DE VALOR. FINS A 60 PUNTS (MÍNIM: 40 PUNTS).

L'extensió màxima de la proposta tècnica no podrà excedir de 20 pàgines DIN-A4 (a una cara, mida Arial 11. No computa en l'extensió portades, separadors, índex, annexes o similars).

L'oferta s'haurà de desenvolupar concretant, coordinant i/o desenvolupant allò indicat al plec de condicions tècniques particulars.

PROJECTE TÈCNIC A PRESENTAR

1.1.- Marc teòric sobre el que es sustenta el desenvolupament del programa (fins a 15 punts).

En aquest apartat, la licitadora haurà d'exposar, de manera raonada, el marc teòric que sustenta la seva proposta i argumentar, incorporant referents teòrics al respecte, com les arts escèniques esdevenen una eina pedagògica que pot ajudar a combatre les desigualtats socials i educatives en territoris d'alta complexitat i vulnerabilitat. Caldrà també fer referència al paper que les disciplines artístiques poden jugar en la generació i l'enfortiment de les relacions comunitàries.

L'enfocament teòric proposat haurà de ser coherent amb els objectius generals i específics que es formulen al Plec de Condicions Tècniques (PCT) i tindrà com a marc de referència les mesures de govern que es detallen a la clàusula 1a de l'esmentat document: Mesures de govern "Cap a una política pública de cultura i educació", "Cap a una política de tardes en barris educadors".

Aquest apartat tindrà una puntuació de **fins a un màxim de 15 punts** i amb una estructura de valoració de:

Descripció	<i>Marc teòric sobre el que es sustenta el desenvolupament del programa</i>
Exhaustiva i coherent: L'enfocament teòric és sòlid i està argumentat de manera coherent, fent referència exhaustiva a tots els aspectes sol·licitats en aquest apartat. La proposta respon de manera clara als objectius generals i específics del projecte.	15
Correcta i coherent: Es planteja un marc teòric descrit de manera coherent però amb certes mancances i falta d'exhaustivitat en les referències i en els lligams amb els objectius generals i específics del projecte. Es dona resposta de manera majoritària a allò demanat en aquest apartat però es troba a faltar una major exhaustivitat en la proposta.	10
Elemental i poc rellevant: Descripció incompleta i amb mancances. S'obvien alguns aspectes claus per identificar i definir els elements més rellevants que es demanen en aquest apartat. Es considera que la definició no és lo suficientment explícita en cap dels aspectes: marc teòric, vincle amb els objectius, referències als documents recollits al PCT...	5
No aporta o amb informació no rellevant: Es considera que el descrit en aquest apartat no es correspon al que es demana i no s'ajusta al plantejament que es sol·licita.	0

1.2.- Model organitzatiu i d'implementació del programa (fins a 15 punts).

La licitadora haurà de presentar una descripció del model organitzatiu i d'implementació del programa en totes les seves dimensions: horari lectiu, extraescolars i àmbit comunitari.

S'entén per model organitzatiu tots aquells aspectes relatius a l'estructura de l'equip (organigrama, circuits de coordinació interna i amb els agents col·laboradors del programa, tasques assignades a les figures de coordinació i tallerista...); al tipus de disciplines artístiques que s'ofereixen, havent de justificar la seva idoneïtat d'acord amb els objectius del programa i proporcionant una descripció de la metodologia de treball en cada una d'elles; i a l'organització, estructura i contingut dels tallers/activitats que es proposen. També s'haurà d'incloure en aquest apartat la descripció de la proposta de treball comunitari que es formula. En tot cas, la proposta formulada ha de ser coherent amb els objectius generals i específics recollits al PCT.

Aquest criteri tindrà una puntuació de fins a un màxim de 15 punts i amb una estructura de valoració de:

Descripció	Model organitzatiu i d'implementació del programa
Exhaustiva i coherent: Descripció detallada, completa i exhaustiva del model organitzatiu i d'implementació del programa. Es dona resposta de manera exhaustiva i coherent a l'estructura de l'equip, es descriuen les disciplines artístiques amb detall i la proposta d'estructura de tallers i tota la proposta és coherent amb els objectius fixats al PCT.	15
Correcta i coherent: Descripció correcta i coherent del model organitzatiu i d'implementació del programa però amb certes mancances i falta d'exhaustivitat a l'hora de descriure els ítems sol·licitats.	10
Elemental i poc rellevant: Descripció incompleta i amb mancances. S'obvien alguns aspectes claus per identificar i definir els elements més rellevants que es demanen en aquest apartat. Es considera que la definició no és lo suficientment explícita en cap dels aspectes: ni pel que fa al model organitzatiu ni a la implementació del programa.	5
No aporta o amb informació no rellevant: Es considera que el descrit en aquest apartat no es correspon al que es demana i no s'ajusta al plantejament que es sol·licita.	0

1.3.- Cas pràctic 1: simulació d'un programa d'activitats artístiques en l'àmbit extraescolar (fins a 10 punts).

Es proposa que la licitadora dugui a terme l'exercici de plantejar una simulació de programació anual d'activitats extraescolars de caire artístic en tres (3) escoles d'educació primària, ubicades en un territori d'alta complexitat, amb un màxim d'intervenció de quatre (4) hores per centre. La proposta haurà de contemplar una mirada de gènere, intercultural i de reconeixement de les diversitats i haurà de respondre als objectius generals i específics que es recullen al PCT d'aquesta licitació.

S'espera d'aquesta simulació que s'inclouï, com a mínim, els següents aspectes:

- Oferta de tallers i activitats artístiques que s'estimi oportuna indicant: justificació de la seva idoneïtat per al treball amb infants, adolescents i joves, els objectius específics que es proposen assolir i el públic al que s'adrecen.

- Planificació temporal dels tallers tenint en compte que la simulació es proposa per a un curs escolar de 8 mesos de durada (octubre-maig).
- Proposta de tancament de l'activitat en el format que es consideri: espectacle comunitari, jornada de portes obertes a les famílies, participació en el calendari festiu del barri...

En tot moment caldrà justificar argumentalment la proposta formulada.

Aquest criteri tindrà una puntuació de fins a un màxim de 10 punts i amb una estructura de valoració de:

Descripció	Simulació d'un programa d'activitats artístiques en l'àmbit extraescolar
Exhaustiva i coherent: <i>El cas pràctic proposat respon de manera exhaustiva i coherent als ítems que es formulen en aquest apartat, sense obviar-ne cap. Hi ha una justificació detallada de la proposta i la seva descripció és coherent amb els objectius generals i específics recollits al PCT.</i>	10
Correcta i coherent: <i>El cas pràctic proposat, tot i estar formulat d'una manera correcta i coherent en tots els ítems sol·licitats, té algunes mancances, especialment pel que fa al grau d'exhaustivitat en la seva descripció, obviant aspectes bàsics d'allò que es demana.</i>	7
Elemental i poc rellevant: <i>La proposta formulada és elemental i no contempla la majoria d'aspectes sol·licitats. Hi ha mancances evidents en el detall de la informació sobre els tallers proposats i no s'evidencia una coherència elevada amb els objectius generals i específics del programa.</i>	4
No aporta o amb informació no rellevant: <i>En aquesta definició no s'aporta de manera suficient la proposta de programació i oblida alguns dels punts demanats.</i>	0

1.4.- Cas pràctic 2: Simulació d'una proposta d'activitats artístiques adreçades a l'àmbit comunitari. (fins a 10 punts).

En aquest apartat, la licitadora haurà de descriure el model de treball comunitari que proposa a la Zona Nord del Districte de Nou Barris (amb equipaments, serveis i entitats) tant per valorar el sorgiment de sinèrgies fruit del treball conjunt com per proposar una oferta d'activitats pròpies que pugui completar el mapa d'activitats comunitàries de caire artístic. Com mínim s'haurà de descriure un circuit de coordinació i derivació amb elles.

Al marge de la descripció de la proposta d'intervenció en l'àmbit comunitari, es proposa que el projecte de la licitadora detalli una oferta d'activitats en l'àmbit comunitari amb les següents característiques:

- 6 hores d'activitat **a la setmana.**
- A desenvolupar en 3 espais comunitaris diferents. **S'hauran de llistar i descriure/argumentar la seva idoneïtat.**
- Oferta de tallers i activitats artístiques **que s'estimi oportuna indicant: justificació de la seva idoneïtat per al treball amb infants, adolescents i joves, els objectius específics que es proposen assolir i el públic al que s'adrecen.**

La proposta formulada ha de respondre als objectius generals i específics del programa recollits al PCT.

Aquest criteri tindrà una puntuació de fins a un màxim de 10 punts i amb una estructura de valoració de:

Descripció	Simulació d'una proposta d'activitats artístiques adreçades a l'àmbit comunitari.
Exhaustiva i coherent: <i>El cas pràctic proposat respon de manera exhaustiva i coherent als ítems que es formulen en aquest apartat, sense obviar-ne cap. Hi ha una justificació detallada de la proposta i la seva descripció és coherent amb els objectius generals i específics recollits al PCT.</i>	10
Correcta i coherent: <i>El cas pràctic proposat, tot i estar formulat d'una manera correcta i coherent en tots els ítems sol·licitats, té algunes mancances, especialment pel que fa al grau d'exhaustivitat en la seva descripció, obviant aspectes bàsics d'allò que es demana.</i>	7
Elemental i poc rellevant: <i>La proposta formulada és elemental i no contempla la majoria d'aspectes sol·licitats. Hi ha mancances evidents en el detall de la informació sobre els tallers proposats i no s'evidencia una coherència elevada amb els objectius generals i específics del programa.</i>	4
No aporta o amb informació no rellevant: <i>En aquesta definició no s'aporta de manera suficient la proposta de programació i oblida alguns dels punts demanats.</i>	0

1.5.- Model de seguiment i avaluació del projecte (fins a 10 punts).

La licitadora haurà de presentar en aquest apartat el model de seguiment del programa que es proposa així com detallar la metodologia d'avaluació que es considera adient per tal de veure el grau d'assoliment dels objectius fixats.

En relació a la metodologia d'avaluació caldrà indicar i justificar els indicadors proposats i descriure els mecanismes de recollida i comunicació dels mateixos. Els indicadors proposats han de permetre mesurar l'impacte i social del programa.

Així mateix, es proposa incloure una proposta d'índex de la memòria que incorpori el títol dels capítols proposats així com una síntesi del seu contingut.

Aquest criteri tindrà una puntuació de fins a un màxim de 10 punts i amb una estructura de valoració de:

Descripció	Model de seguiment i avaluació
Exhaustiva i coherent: <i>Descripció detallada, completa i exhaustiva. El descrit en aquest punt respon totalment a l'exposat en aquest apartat. S'exposa i es fonamenta de manera completa el model d'indicadors així com la metodologia d'avaluació que es formula. També es plasma de manera exhaustiva l'índex de la memòria i el seu contingut.</i>	10

Correcta i coherent: Descripció completa i clara però amb certes mancances i falta d'exhaustivitat en el moment de justificar el model d'indicadors i la metodologia d'avaluació. S'exposa de manera correcta però no detallada l'índex de la memòria i el seu contingut.	7
Elemental i poc rellevant: Descripció incompleta i amb mancances. S'obvien alguns aspectes claus del model d'avaluació i no es planteja una justificació del sistema d'indicadors. Així mateix, la proposta d'índex de memòria i del seu contingut és molt bàsica.	4
No aporta o amb informació no rellevant: Es considera que el descrit en aquest apartat no es correspon al que es demana i no s'ajusta al plantejament que es sol·licita.	0

2 CRITERIS D'ADJUDICACIÓ AVALUABLES AUTOMÀTICAMENT MITJANÇANT L'APLICACIÓ DE FÒRMULES MATEMÀTIQUES. FINS A 40 PUNTS.

2.1. Oferta econòmica sobre el pressupost de licitació. (fins 30 punts)

Criteris per a apreciar la presumpció d'oferta anormal o desproporcionada:

$$d = \frac{-(\epsilon_o - \epsilon_{Mitj})}{(\epsilon_{lic})}$$

d = desviació

€o = Preu de l'ofertant (sense tenir en compte les partides alçades)

€Mitj = Oferta mitjana (sense tenir en compte les partides alçades)

€lic = Import de licitació de referència (sense tenir en compte les partides alçades)

Totes aquelles ofertes (O), la desviació (d) de les quals ($d = -(\epsilon_o - \epsilon_{Mitj}) / \epsilon_{lic}$) sigui més gran que 0,10 ($d > 0,10$) seran considerades presumptament anormals o desproporcionades. La valoració de la desviació de "d" es farà amb tots els decimals resultants de la fórmula descrita.

Per ofertes admeses a licitació, als efectes del càlcul de les ofertes anormals o desproporcionades únicament, es tindran en consideració únicament aquelles que superin els llindars mínim de puntuació a l'oferta valorable mitjançant criteris sotmesos a un judici de valor.

Valoració de les ofertes econòmiques presentades:

Totes aquelles ofertes admeses, que hagin assolit les valoracions tècniques mínimes, que no hagin incorregut en baixa desproporcionada o anormal, o que havent incorregut hagin justificat suficientment la proporcionalitat de la seva oferta econòmica seran valorades conforme a la fórmula que s'especifica a continuació:

$$P_o = 30 * \frac{(\epsilon_{lic} - \epsilon_o)}{(\epsilon_{lic} - \epsilon_{omín})}$$

Po = Puntuació corresponent a l'ofertant (sense tenir en compte les partides alçades)

€lic = Import de licitació de referència (sense tenir en compte les partides alçades)

€o = Preu de l'ofertant (sense tenir en compte les partides alçades)

€omín = Pressupost ofertat més econòmic (sense tenir en compte les partides alçades)

L'oferta de la licitadora haurà de referir-se a la totalitat dels elements descrits al present Plec de condicions administratives particulars.

En cas que cap empresa realitzi una disminució percentual superior a 7 punts percentuals respecte al pressupost de licitació no s'atorgarà la puntuació màxima prevista i les ofertes econòmiques ponderaran sobre un màxim de 20 punts.

Conforme a l'art. 86 del RD1098/2001, de 12 d'octubre, l'informe 34/2012, de la Junta Consultiva de Contractació Administrativa de l'Estat i la Resolució del Tribunal Administratiu Central de Recursos Contractuals 541/2013, quan diversos oferents que formin part d'un grup d'empreses presentin oferta (individualment o en compromís d'Unió Temporal d'Empreses, fins i tot en altres tipus agrupacions, i sense ésser rellevant el seu percentatge de participació), únicament es tindrà en compte pel càlcul de la mitjana M l'oferta més econòmica. Aquest criteri s'aplicarà de forma simultània a totes les ofertes que compleixin els requisits indicats anteriorment.

2.2. Formació en mediació comunitària (fins a 5 punts)

Es valorarà el compromís de la licitadora de formar a l'equip de treball que destini a la prestació del servei (tant la figura de coordinació com l'equip de talleristes) en el camp de la mediació comunitària. Aquesta formació s'haurà de realitzar en e termini màxim de 2 mesos des de l'inici del contracte. La formació haurà d'estar certificada per un centre de formació acreditat, administració pública, universitat, col·legi o associació professional. En el cas que no s'aporti l'esmentat compromís mitjançant declaració responsable, per a cap de les possibles opcions de formació fixades, s'entendrà que no s'ofereix, essent la puntuació en aquest punt, de 0.

L'empresa que resulti adjudicatària i hagi efectuat oferta sobre aquest particular, presentarà obligatòriament a l'òrgan de contractació l'acreditació de la realització de la formació en el termini de 15 dies següents a la finalització del termini de 2 mesos anteriorment esmentat. L'oferta de l'empresa licitadora esdevindrà obligació essencial i el seu incompliment suposarà la imposició de les penalitzacions establertes al contracte.

Sistemàtica de valoració:

<i>Descripció</i>	<i>Proposta formació en mediació comunitària</i>
Formació de 10 hores o més del 100% del personal implicat en l'atenció a persones usuàries.	5
Formació de 5 hores o més del 100% del personal implicat en l'atenció a persones usuàries	4
Formació de 10 hores o més, de com a mínim, el 50% del personal implicat en l'atenció a persones usuàries.	3
Formació de 5 hores o més de, com a mínim, el 50% del personal implicat en l'atenció a persones usuàries.	2
No ofereix o no s'adequa a les opcions permeses.	0

2.3. Formació en avaluació de projectes socials i educatius (fins a 5 punts)

Es valorarà el compromís de la licitadora en formar a la coordinació del programa en matèria d'avaluació de projectes. Aquesta formació, que haurà de contemplar l'avaluació de projectes socials i educatius, s'haurà de realitzar en e termini màxim de 2 mesos des de l'inici del contracte. La formació haurà d'estar certificada per un centre de formació acreditat, administració pública, universitat, col·legi o associació professional. En el cas que no s'aporti l'esmentat compromís mitjançant declaració responsable, per a cap de les possibles opcions de formació fixades, s'entendrà que no s'ofereix, essent la puntuació en aquest punt, de 0.

L'empresa que resulti adjudicatària i hagi efectuat oferta sobre aquest particular, presentarà obligatòriament a l'òrgan de contractació l'acreditació de la realització de la formació en el termini de 15 dies següents a la finalització del termini de 2 mesos anteriorment esmentat. L'oferta de l'empresa licitadora esdevindrà obligació essencial i el seu incompliment suposarà la imposició de les penalitzacions establertes al contracte.

Sistemàtica de valoració:

<i>Descripció</i>	Formació en avaluació de projectes socials i educatius
Formació de 10 hores o més del 100% del personal implicat en l'atenció a persones usuàries.	5
Formació de 5 hores o més del 100% del personal implicat en l'atenció a persones usuàries	4
Formació de 10 hores o més, de com a mínim, el 50% del personal implicat en l'atenció a persones usuàries.	3
Formació de 5 hores o més de, com a mínim, el 50% del personal implicat en l'atenció a persones usuàries.	2
No ofereix o no s'adequa a les opcions permeses.	0

PUNTUACIÓ TOTAL: 100 punts.

(1) La puntuació mínima a la proposta tècnica per a ser adjudicatari serà de **40 punts**. Les ofertes amb puntuació inferior a aquest llindar seran excloses del procediment de contractació i no s'obrirà la seva oferta avaluable mitjançant l'aplicació de criteris automàtics o fórmules matemàtiques.

(2) Cap de les millores no podrà suposar un increment de preu o termini respecte de l'oferta realitzada. Els informes i els documents constitutius de la proposta tècnica hauran de ser signats pel legal representant de la licitadora.

En relació als criteris d'adjudicació es considera que els mateixos es corresponen a l'objecte del servei i permeten identificar una oferta de qualitat, amb coneixement de les particularitats d'un servei d'aquesta tipologia. En conjunt han de permetre identificar l'oferta més avantatjosa.

En relació als criteris automàtics es valora el preu i la formació del personal que presta el servei. Aquesta formació tractarà sobre la mediació comunitària i l'avaluació de projecte socials i educatius. Ambdues formacions s'ajusten a l'objecte i han de permetre al personal comptar amb majors recursos en la seva relació amb els usuaris i una millor avaluació del programa.

Novè.- La Mesa de contractació proposada (clàusula 11 del Plec de condicions) s'ajusta als requeriments de l'article 326 LLCSP, amb expressa referència a la inclusió de personal que actua en l'àmbit jurídic i econòmic de la societat.

- Presidència: Director General de Foment de Ciutat, SA, o persona en qui delegui
- Vocal: Director del Pla de Barris de Foment de Ciutat, SA, o persona en qui delegui.
- Vocal: Coordinadora de l'àmbit social del Pla de Barris de Barcelona, o persona en qui delegui.
- Vocal: Director de Serveis Jurídics i Habitatge de Foment de Ciutat, SA, o persona en qui delegui.
- Vocal: Director d'Administració i Persones de Foment de Ciutat, SA, o persona en qui delegui.
- Secretari/a: Cap de Serveis Jurídics i Habitatge de Foment de Ciutat, SA, amb veu però sense vot, o persona en qui delegui.

La Mesa de contractació podrà sol·licitar comptar amb el suport d'aquelles persones que consideri oportú, per a la millor comprensió i valoració de les propostes, podent arribar constituir una Comissió tècnica o demanar informe o opinions sobre determinats punts o aspecte.

En aplicació d'allò previst a l'article 146.2 LLCSP s'ha previst un comitè d' experts, encarregat de la valoració dels criteris que depenen d'un judici de valor. Aquestes persones no es troben adscrites al departament que promou la licitació. El Comitè d'experts es troba conformat per les persones que es detallen a continuació i que compten amb la qualificació professional apropiada per valorar els criteris tècnics previstos al present Plec de condicions:

- Tècnic de cultura
Direcció d'Extensió Cultural- Institut de Cultura Ajuntament de Barcelona
Ajuntament de Barcelona

-Tècnica d'Educació
Direcció de Serveis a les Persones del Districte Nou Barris
Ajuntament de Barcelona

-Referent territorial
Àrea de Servei d'Educació i Territori
Consorti d'Educació de Barcelona

Les persones designades com a membres de la Mesa de contractació o de qualsevol altres organisme qualificat que participi en la tramitació i adjudicació del present procediment de contractació, ajustaran la seva conducta al Codi ètic de l'Ajuntament de Barcelona, publicat a la Gasetta de 31 de desembre de 2017 i declararan a la primera reunió que no concorren conflictes d'interessos en l'exercici de la seva funció.

L'exercici de la seva condició es realitzarà sota els principis d'objectivitat i igualtat de tracte, aplicant els seus coneixement tècnics per tal de valorar les propostes conforme allò indicat al present Plec de condicions particulars.

Desè.- Tant aquests criteris com la resta de clausulat del plec, s'ajusten en substància al plec tipus de serveis no harmonitzats adoptat per la Societat que, d'acord amb la seva naturalesa, permet en l'elaboració del Plec de Condicions Particulars operar els ajustos necessaris per respondre als concrets interessos i característiques de la licitació.

Onzè.- Conforme al Decret d'Alcaldia S1/D/2017-1271, de 24 d'abril, de contractació pública sostenible de l'Ajuntament de Barcelona, el present procediment inclou un seguit de clàusules, mesures i obligacions de caràcter social adequades a l'objecte dels serveis (eficiència social). Aquest conjunt de mesures es troben descrites a la clàusula 8.2.3 b. (criteri de valoració) i la clàusula 10 (condicions execució) del Plec de Condicions Particulars. Concretament, aquestes clàusules, mesures i obligacions són les següents:

1. Compromís de presentar un pla d'igualtat entre homes i dones (condició d'execució).
2. Obligació de mantenir les condicions laborals (condició d'execució).
3. Obligació de presentar un seguit de mesures contra l'assetjament sexual i per raó de sexe (condició d'execució).
4. Pagament directe a subcontractistes (condició d'execució).
5. Subcontractació (condició d'execució).
6. Comunicació inclusiva (condició d'execució).
7. Relació habitual amb menors (condició d'execució).
8. Formació en avaluació de projectes socials i educatius (criteri de valoració).
9. Formació en mediació comunitària (criteri de valoració).

Dotzè.- El Valor estimat del contracte és de **291.352,89-€ (DOS-CENTS NORANTA-UN MIL TRES-CENTS CINQUANTA-DOS EUROS AMB VUITANTA-NOU CÈNTIMS D'EURO), IVA exclòs.**

El preu del contracte es realitza en base a preus unitaris de referència.

Les licitadores hauran de fer oferta estrictament en relació a les despeses de personal, talleristes dins escola, talleristes fora d'escola, despeses generals d'empresa, benefici, imprevistos i totes aquelles

altres despeses relatives a conceptes i factors necessaris per a l'execució del projecte, sense tenir en compte les partides alçades previstes per material, activitats i despeses de difusió i comunicació. Així doncs, la baixa a realitzar sobre el preu de licitació, ho serà només sobre aquest menys l'import reservat a les partides alçades.

Les despeses amb càrrec a la partida alçada que estan previstes per a atendre despeses de material, activitats, així com despeses de difusió i comunicació del projecte -, seran abonades, amb prèvia validació de la despesa per part de Foment de Ciutat i prèvia presentació de factura independent acompanyada dels corresponents justificants, sense que la seva reserva impliqui la necessitat d'exhaurir aquest recurs.

Com a criteris avaluable mitjançant fórmules matemàtiques i criteris automàtics, a aquest procediment s'han incorporat com a criteris de valoració:

- A. Formació en mediació comunitària (fins a 5 punts)
- B. Formació en avaluació de projectes socials i educatius (fins a 5 punts)

El pressupost base de licitació esdevé el preu màxim adjudicable. Conseqüentment, quedaran excloses les ofertes que presentin un import superior al pressupost base de licitació.

Atenent a aquest valor estimat del contracte l'òrgan de contractació competent, per raó de la quantia, és la consellera delegada de Foment de Ciutat.

Tretzè.- En relació a la solvència cal manifestar que aquesta es troba identificada a la clàusula 7 del plec de condicions i consisteix:

B. Solvència tècnica requerida i acreditació de la mateixa:

Una declaració de la licitadora o del legal representant de l'empresa licitadora en què es compromet, a complir amb els següents requeriments:

- a. Acreditació que l'objecte social de la licitadora es correspon amb l'objecte del contracte, mitjançant la presentació de declaració jurada del legal representant que manifesti aquest punt amb indicació expressa i manifesta del punt dels seus estatuts a on es troba.
- b. Disposar d'una organització amb elements suficients per a la deguda execució del contracte, així com comptar amb l'habilitació empresarial o professional exigible, en el seu cas, per a la realització de l'objecte del contracte.
- c. Acreditació d'haver prestat un mínim de dos (2) serveis de similars característiques (serveis de d'ensenyaments artístics a infants i joves) l'import total dels quals sumi com a mínim la quantitat de 50.000 euros (CINQUANTA MIL EUROS), IVA exclòs, executats en els darrers 3 anys.

La licitadora haurà d'acreditar l'execució dels treballs indicats, aportant declaració responsable en que identifiqui cadascun dels treballs esmentats, apartat al que correspon, indicant l'abast de cadascun dels treballs, col·lectiu al que es dirigia, any d'execució, import del treball i, en el seu cas, empresari o entitat amb què va mantenir la referida relació professional. FOMENT DE CIUTAT, SA es reserva el dret de verificar, pel seu compte, la veracitat de la informació facilitada.

- d. Una declaració de l'ofertant o el legal representat de l'empresa licitadora en que es compromet, en cas de resultar adjudicatària, d'adscriure personal necessari per l'execució dels treballs, estigui o no integrat directament a l'empresa del contractista, que com a mínim inclourà:
 - **Una figura de coordinació artística i tècnica del projecte.** Desenvoluparà la seva feina a jornada completa. Aquesta figura haurà de disposar d'una titulació mínima en l'àmbit de la

gestió cultural i artística i caldrà acreditar una experiència mínima en la gestió i execució de projectes de caràcter cultural i artístic de, com a mínim, 3 anys en els darrers 5 anys. A més a més, caldrà acreditar experiència en pedagogia musical i en la gestió de projectes artístics adreçats a infants i joves en centres educatius d'un mínim de 3 anys en els darrers 5 anys.

[...]

El personal que actualment presta aquest servei, ja disposa de la solvència requerida.

En cas de discordança entre la dedicació, i/o descripció del perfil prevista entre aquest document o qualsevol altre document i el quadre de preus 0, s'estarà a allò previst al quadre de preus 0.

En cas que el treballador/a no tingui voluntat de continuar amb el servei sota contracte amb la nova adjudicatària, el personal caldrà presentar tècnic/a amb funcions de coordinador/a amb la solvència indicada, i en caldrà mantenir el salari actual.

- **Talleristes.** Mestres, artistes, educadors/es socials o tècnics/tècniques competents en alguna disciplina artística (música, arts escèniques, fotografia i vídeo, dansa, etc.) la categoria dels quals hagi estat prèviament validades per part de Foment de Ciutat-Per la de Barris amb una experiència mínima de 2 anys en els darrers 5 anys en el desenvolupament de projectes on les arts escèniques esdevenen eines socioeducatives en entorns d'alta complexitat. Cadascú/una d'aquests/es talleristes haurà de dur a terme els tallers que li siguin encomanats des de la coordinació del projecte.

[...]

Les condicions i requisits exigits en aquesta clàusula hauran d'acreditar-se pels mitjans establerts a la clàusula següent.

La licitadora haurà d'aportar una declaració responsable mitjançant la qual es compromet a contractar el personal competent i que aquest complirà les exigències requerides.

De la mateixa manera caldrà acreditar la solvència tècnica o professional dels subcontractistes, en el seu cas.

Aquest compromís té caràcter d'obligació essencial i el seu incompliment podrà ser objecte de penalització i/o resolució material.

De conformitat amb l'article 86 de la LLCSP, es podrà acreditar la solvència basant-se en la solvència i mitjans d'altres entitats, amb independència de la naturalesa jurídica dels vincles existents, sempre que demostrï que, per l'execució del contracte, disposa efectivament d'aquests mitjans.

FOMENT DE CIUTAT, SA es reserva el dret de verificar, pel seu compte, la veracitat de la informació facilitada.

La licitadora haurà d'acreditar l'execució dels treballs indicats, aportant declaració responsable en que identifiqui cadascun dels treballs esmentats, apartat al que correspon, indicant l'abast de cadascun dels treballs, col·lectiu al que es dirigia, any d'execució, import del treball i, en el seu cas, empresari o entitat amb què va mantenir la referida relació professional. FOMENT DE CIUTAT, SA es reserva el dret de verificar, pel seu compte, la veracitat de la informació facilitada.

Les titulacions indicades es realitzen a títol merament enunciatiu i no limitatiu. Per titulat/da competent s'entendrà qualsevol titulació que estigui habilitada legalment per l'execució de les funcions indicades i hagi estat prèviament validada per a l'execució del present projecte.

C. Solvència econòmica i financera requerida, i acreditació de la mateixa:

La solvència econòmica i financera exigida per poder participar i ser adjudicatari del present procediment de contractació és la que es determina a continuació:

- Volum anual de negocis referit al millor dels tres últims exercicis anteriors a la data de presentació de les proposicions o en funció de les dates de constitució o d'inici d'activitats de l'empresa, ha de tenir un valor estimat superior a 1,5 vegades el Valor estimat de contracte de referència . En cas de què la data de constitució de l'empresa o d'inici d'activitat sigui inferior a un any comptat des de la data final de presentació de proposicions, el requeriment s'entendrà proporcional al període, conforme a allò previst a l'art. 87.1.a) LLCSP.

De conformitat amb l'article 86 de la LLCSP, es podrà acreditar la solvència basant-se en la solvència i mitjans d'altres entitats, amb independència de la naturalesa jurídica dels vincles existents, sempre que demostrï que, per l'execució del contracte, disposa efectivament d'aquests mitjans.

Es considera que la solvència tècnica i econòmica exigida es correspon a les previsions de la LLCSP, facilita la concurrència sense perjudici de l'exigència d'una solvència mínim per a l'execució dels treballs.

En relació als requeriments d'aptitud i capacitat jurídica i d'obrar, aquestes s'ajusten a les habituals i exigides a la normativa de contractació.

Catorzè.- Conforme a allò disposat a l'article 44.1.a) de la LLCSP, atès que el valor estimat del contracte és superior a 100.000 euros, es podrà interposar recurs especial en matèria de contractació.

Conclusions.- Tant aquests criteris com la resta de clàusules del plec, s'ajusten a la normativa de contractació vigent, incloent aquells preceptes d'efecte directe.

Pels motius exposats, es justifica la necessitat i la idoneïtat de procedir a la licitació per a l'adjudicació dels serveis de referència, i a tal efecte, correspon iniciar el present expedient de contractació.

Barcelona,

Jaume Ramos Sotelo
Director de Serveis Jurídics i Habitatge
Foment de Ciutat, SA

Arnau Balcells Capellades
Director del Pla de Barris
Foment de Ciutat, SA