



INFORME TÈCNIC

PROPOSTA D'INICI DE L'EXPEDIENT LICITATORI I APROVACIÓ DELS PLECS DE CLÀUSULES ADMINISTRATIVES I DE PRESCRIPCIONS TÈCNiques PARTICULARS QUE HAN DE REGIR EL CONTRACTE NÚM. 24/11, PER A LA CONTRACTACIÓ DEL SERVEI DE PRODUCCIÓ DE CONTINGUTS ESPORTIUS, DE CONTINGUTS PER A XARXES SOCIALS I SUPORT A LA PRODUCCIÓ DE RÀDIO GRANOLLERS I DEL SISTEMA DE REALITZACIÓ SONORA, AUDIOVISUAL I VIA STREAMING, AIXÍ COM LA GESTIÓ DE L'ARXIU AUDIOVISUAL (ADAG) DE LA SOCIETAT ROCA UMBERT, FÀBRICA DE LES ARTS, S.L., A ADJUDICAR PER PROCEDIMENT OBERT AMB VARIS CRITERIS D'ADJUDICACIÓ I TRAMITACIÓ ORDINÀRIA.

Fets:

Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. és una societat mercantil unipersonal de responsabilitat limitada amb capital exclusivament municipal, constituïda per l'Ajuntament de Granollers, destinada a la gestió directa dels serveis públics de l'àmbit cultural, patrimonial, audiovisual i de suport a la creació.

Davant la necessitat de poder prestar el Servei de producció de continguts esportius, de continguts per a xarxes socials i suport a la producció de Ràdio Granollers i del sistema de realització sonora, audiovisual i via streaming, així com la gestió de l'arxiu audiovisual (ADAG) de la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., es proposa iniciar l'expedient licitatori per a procedir a la contractació de l'esmentat servei per a un període de DOTZE (12) mesos, amb efectes des de la formalització del contracte, i es podrà prorrogar per acord de l'òrgan de contractació sense que la durada de la seva vigència, incloses les pròrrogues, pugui excedir els vint-i-quatre (24) mesos.

L'esmentat servei, d'acord amb el plec de prescripcions tècniques particulars, comportarà les següents prestacions:

1. Producció, edició i presentació de continguts esportius: el servei es prestarà sobre continguts de l'àmbit territorial de Granollers i comarca en matèria esportiva.
2. Suport a la producció de continguts culturals/divulgatius/informatius/esportius i gestió de les xarxes socials: el servei es prestarà sobre continguts informatius, divulgatius, culturals i esportius de l'àmbit territorial de Granollers i comarca.
3. La producció i realització de continguts sonors, audiovisual en remot i el manteniment del sistema de streaming i de l'arxiu audiovisual (ADAG).

L'objecte és la contractació de serveis per la producció i realització de continguts esportius; suport a la producció de la programació en general; gestió de xarxes socials de Ràdio Granollers, així com el suport tècnic per al manteniment i la producció i realització de continguts sonors, del sistema de realització en remot i streaming i de la gestió de l'arxiu audiovisual de la ràdio i del Centre Audiovisual de Roca Umbert (l'Arxiu Digital Audiovisual de Granollers - ADAG), que gestiona l'Àrea Audiovisual de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

S'abasta des de les emissions analògiques, xarxes o qualsevol altre tipus de modalitat d'emissió, transmissió o retransmissió (ja sigui electrònica, tradicional, digital o analògica), i per a qualsevol altre mitjà d'explotació (incloent-hi l'explotació digital o electrònica); per tot el món i fins que aquestes passin a ser de domini públic, que es puguin gestionar durant la vigència d'aquest contracte tant de producció pròpia, com amb la col·laboració de la Xarxa Audiovisual Local, S.L. (XAL), el MAC o altres necessitats dels Centre Audiovisual de Granollers.

Atesa la insuficiència de mitjans per poder portar a terme l'objecte del contracte des de la Societat perquè aquesta no disposa de prou personal en plantilla, ni en nombre suficient ni en formació específica, que



pugui desenvolupar les funcions requerides en aquest contracte, es proposa iniciar l'expedient licitatori per a procedir a la contractació del Servei de producció de continguts esportius, de continguts per a xarxes socials i suport a la producció de Ràdio Granollers i del sistema de realització sonora, audiovisual i via streaming, així com la gestió de l'arxiu audiovisual (ADAG) de la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

D'acord amb l'article 99.3 de la Llei 9/2017 de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, aquesta licitació no es divideix en lots atès que la realització independent de les diverses prestacions compreses en l'objecte del contracte dificultaria la correcta execució del mateix des del punt de vista tècnic.

D'acord amb la previsió de l'article 100 de la LCSP, el pressupost base de licitació és de 118.208,98 euros, IVA inclòs, amb el desglossament següent: 97.693,37 euros, pressupost net, i 20.515,61 euros en concepte d'Impost sobre el Valor Afegit al tipus del 21 %, el qual és adequat al mercat.

La quantitat indicada en el paràgraf anterior com a pressupost net constitueix la xifra màxima de preu o cost que poden oferir les empreses licitadores.

Els licitadors hauran d'igualar o disminuir en la seva oferta el pressupost abans esmentat. No s'admetran les ofertes que excedeixin d'aquest pressupost.

Aquest pressupost s'ha d'entendre comprensiu de la totalitat de tots els costos derivats de l'execució de l'objecte del contracte i es desglossa de la manera següent:

Costos directes	Import	%
Costos salarials, Seguretat Social i altres despeses	77.751,72 €	79,59 %
TOTAL	77.751,72 €	79,59 %

Costos indirectes	Import	%
Despeses generals d'estructura	7.200 €	7,37 %
Benefici industrial	12.741,65 €	13,04 %
TOTAL	19.941,65 €	20,41 %

TOTAL DE COSTOS (directes + indirectes):	97.693,37 €	100 %
--	-------------	-------

L'estimació dels costos salarials s'ha calculat prenent com a referència el III Convenio Colectivo de la Industria de la Producción Audiovisual (Técnicos) (conveni 38940, 2024). Aquesta indicació no perjudica el conveni que hi sigui d'aplicació.

Els costos salarials s'han calculat a partir d'una plantilla de persones treballadores que ha d'executar el contracte amb les següents categories professionals i nombre de persones, segons s'especifica en el Plec de prescripcions tècniques (PPT):

Categoria professional	Retribució salarial anual	Nombre de treballadors/es
Enginyers i Llicenciats (grup de cotització nivell 3): esports, informatius-magazín i cròniques XAL	-Continguts esportius i suport als continguts informatius i divulgatius: 30.091,96 euros/any x 35 h. setmanals	Mínim 4 persones per a cobrir el servei



Ajudants no titulats (grup de cotització nivell 2): retransmissions esportives + segones veus, producció i servei streaming	- <u>Suport de producció i manteniment de les xarxes audiovisuals de Ràdio Granollers:</u> 10.931,90 euros/any x 20 h. setmanals - <u>Producció tècnica i realització sonora i audiovisual, servei streaming i manteniment de l'arxiu:</u> 36.727,86 euros/any x 50h. setmanals Total: 77.751,72 euros/any	
--	---	--

El **Valor Estimat del Contracte** (VEC) es calcula en l'import de 214.925,41 euros, sense incloure l'IVA, import que es detalla de la manera següent:

IMPORT PERÍODE EXECUTIU (12 mesos)	97.693,37 euros.
IMPORT PERÍODE PRÒRROGA (12 mesos)	97.693,37 euros.
IMPORT MODIFICACIÓ 10 % període executiu	9.769,34 euros.
IMPORT MODIFICACIÓ 10 % període pròrroga	9.769,34 euros.
TOTAL	214.925,41 euros.

Vistes les característiques del contracte i el seu valor total estimat, el procediment de contractació adient, atesa la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, és el contracte de serveis i procediment obert amb varis criteris d'adjudicació i tramitació ordinària.

Caldrà dotar de la suficient consignació el centre de cost corresponent per tal de fer front a la despesa derivada d'aquesta contractació que té caràcter anual.

S'han redactat els Plecs de Clàusules Administratives i de Prescripcions Tècniques Particulars corresponents per a adjudicar aquesta contractació mitjançant procediment obert amb varis criteris d'adjudicació i tramitació ordinària, d'acord amb els articles 122, 123 a 126 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic.

El responsable del contracte, d'acord amb l'article 62 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, serà el senyor Lau Delgado Vilanova, director de l'Àrea Audiovisual de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

Atès que existeix crèdit suficient per a atendre la present contractació.

Als fets anteriors li són d'aplicació els següents

Fonaments de dret

- Article 26 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, pel que fa la qualificació del contracte privat de serveis.
- Articles 28,116 i 117 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, pel que fa a la necessitat i justificació de la contractació a realitzar.
- Article 62 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, pel que fa a la designació del responsable del contracte.



- Article 117 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, pel que fa a l'aprovació de l'expedient de contractació.
- Articles 156, 157 i 158 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, pel que fa a les prescripcions a aplicar en el procediment obert.

Per tot allò exposat, **proposo**:

Primer.- Aprovar l'inici de l'expedient licitatori per a la contractació del *Servei de producció de continguts esportius, de continguts per a xarxes socials i suport a la producció de Ràdio Granollers i del sistema de realització sonora, audiovisual i via streaming, així com la gestió de l'arxiu audiovisual (ADAG) de la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.*, amb núm. de contracte 24/11, per a un període executiu de DOTZE (12) mesos, amb efectes des de la formalització del contracte, amb possibilitat de pròrroga per acord de l'òrgan de contractació sense que la durada de la seva vigència, incloses les pròrrogues, pugui excedir els vint-i-quatre (24) mesos; i per un import màxim en període executiu de 97.693,37 euros, pressupost net, més 20.515,61 euros en concepte d'Impost sobre el Valor Afegit al tipus del 21 %, el que estableix un pressupost base de licitació de 118.208,98 euros, IVA inclòs, mitjançant procediment obert amb varis criteris d'adjudicació i tramitació ordinària, d'acord amb els fets i fonaments de dret invocats.

Segon.- Aprovar els Plecs de Clàusules Administratives i de Prescripcions Tècniques Particulars que han de regir el contracte núm. 24/11 i el seu procés d'adjudicació mitjançant procediment obert i amb varis criteris d'adjudicació i tramitació ordinària.

Tercer.- Dotar el centre de cost de la Societat de l'exercici afectat amb crèdit suficient per a atendre les despeses que es derivin d'aquesta contractació.

Quart.- Publicar l'anunci licitatori de la present contractació al Perfil del Contractant de la pàgina web de la Societat, així com a la plataforma de contractació pública electrònica.

Cinquè.- Designar com a responsable del contracte al senyor Lau Delgado Vilanova, director de l'Àrea Audiovisual de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., d'acord amb l'article 62 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic.

Granollers, 28 de juny de 2024,

Lau Delgado Vilanova

Director de l'Àrea Audiovisual
Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.