

INFORME DE VALORACIÓ DEL SOBRE B DE LA CONTRACTACIÓ DE LA PRODUCCIÓ, SUBMINISTRAMENT, MUNTATGE I DESMUNTATGE DELS PASSEPARTÚS I MARCS DE FOTOGRAFIA, PER A L'EXPOSICIÓ "EVELI TORENT. ENTRE ELS QUATRE GATS I LA MAÇONERIA ", AL MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA, AMB MESURES DE CONTRACTACIÓ PÚBLICA SOCIAL I AMBIENTAL

El dia 21 de juny de 2024, a les 11:00:00 hores va finalitzar el termini de presentació d'ofertes per a la licitació de referència.

Només es va rebre una única proposta, per part de l'empresa licitadora ACUTANGLE,SL, amb NIF B61617064.

Es procedeix a examinar la seva proposta tècnica, de la qual es comprova que compleix amb els requisits establerts als plecs de la contractació.

D'acord amb l'establert en el Plec de Prescripcions Tècniques de la contractació, els criteris avaluable mitjançant judici de valor són els següents, i poden obtenir una puntuació de fins a 44 punts.

1. [Pla de treball](#), fins a 24 punts: [Veure apartats 3 i 4 del plec de prescripcions tècniques](#).

[Les empreses licitadores hauran de presentar un pla de treball, amb la descripció de les tasques que s'han de desenvolupar en cadascuna de les fases del contracte .](#)

[Es valorarà la coherència de la descripció de les tasques que implica el contracte, incloent-hi tant les feines de taller, a realitzar externament, com les que es realitzin a les dependències del Museu. Així mateix, es valorarà la descripció per la seva claredat, detall i viabilitat, i per l'adequació de la planificació de les diferents fases del contracte, a la qualitat que s'exigeix al projecte. Es valorarà positivament totes les aportacions que incrementin la](#)

facilitat de muntatge, desmuntatges, eficiència en els treballs i els criteris de sostenibilitat ambiental que afectin els materials emprats.

El pla de treball presentat inclou una breu descripció de totes les tasques a desenvolupar pel muntatge per fases (presa de mides, preparació del material, transport, muntatge i retirada del material sobrant) i una proposta de calendari, clara, flexible i adaptable a les necessitats del Museu. S'indica les tasques a realitzar a taller i a les dependències del Museu.

La proposta és poc detallada però coherent i viable, inclou totes les tasques de muntatge dins dels terminis d'execució del contracte però no inclou una descripció de les tasques ni calendari de desmuntatge, tampoc s'aporten criteris de sostenibilitat ambiental valorable segons el Plec de Prescripcions Tècniques.

És per tot això que es valora aquest apartat en 19 punts.

2.- Materials, fins a 10 punts: Les empreses licitadores hauran d'indicar les característiques tècniques dels materials emprats (perfil de fusta, metàl·lic, paspartú i ancoratges), d'acord amb l'annex A d'aquest plec. Així mateix, ha d'incloure a la seva proposta, mostra fotogràfica dels materials especificats. Es valorarà la seva qualitat, de la següent manera:

- perfil de fusta, fins a 3 punts
- perfil metàl·lic, fins a 3 punts
- paspartú, fins a 2 punts
- ancoratges, fins a 2 punts

Si la mesa de contractació considera que les característiques tècniques indicades no són suficientment descriptives, i impedeixen valorar

correctament la seva qualitat, a la seva discreció, podrà requerir mostres dels mateixos a les empreses licitadores per tal de dur a terme una valoració precisa i acurada.

En aquest apartat la oferta inclou la utilització dels materials amb les mateixes característiques tècniques requerides a l'annex A del Plec de Prescripcions Tècniques. Inclou mostra fotogràfica dels materials, tal i com es requeria al Plec de Prescripcions Tècniques.

És per això que es valora aquesta secció de la següent manera, amb un total de 10 punts:

- perfil de fusta, 3 punts
- perfil metàl·lic, 3 punts
- paspartú, 2 punts
- ancoratges, 2 punts

3.- Proposta de personal i dies, fins a 10 punts: Veure apartats 4 i 6 del plec de prescripcions tècniques

Les empreses licitadores hauran de fer proposta i concretar el nombre (quantitat) de personal de l'empresa assignat a les feines objecte del concurs i els dies de realització de les tasques de l'exposició Eveli Torent tenint en compte els apartats 4 i 6 del plec de prescripcions tècniques.

El fet d'haver de dur a terme tasques en dies no laborables, o fora de l'horari habitual, no podrà suposar un increment de l'import d'adjudicació del contracte. Els treballs objecte d'aquest contracte que es realitzin al Museu, s'hauran de realitzar sense alterar l'activitat ordinària del mateix, respectant-la al màxim.

En aquest punt, assenyala que les tasques objecte de contracte

(muntatge/desmuntatge) es realitzaran amb personal propi de l'empresa amb experiència provada en el sector, sense subcontractes, i proposa tres jornades de treball a les dependències del Museu per les tasques de muntatge i desmuntatge. El personal i els dies oferts són suficients i adients per a les tasques a desenvolupar.

Es valora aquest apartat amb 10 punts.

La proposta d'ACUTANGLE, SL, rep la puntuació total de 39 punts.

QUADRE RESUM DE PUNTUACIONS

CRITERIS AVALUABLES MITJANÇANT JUDICI DE VALOR	ACUTANGLE
Proposta Pla de treball (fins a 24 punts)	19
Proposta Materials (fins a 10 punts)	10
Proposta de personal i dies (fins a 10 punts)	10
TOTAL	39

Barcelona, a 27 de juny de 2024

Susana López

Marta García*

Anna Bernadàs

Pascual Rincón

Tere Minguell

Tomàs Rabadàn

**D'acord amb el que disposa el RD 817/2009, de 8 de maig, la Secretària de la mesa actua amb veu, però sense vot.*

