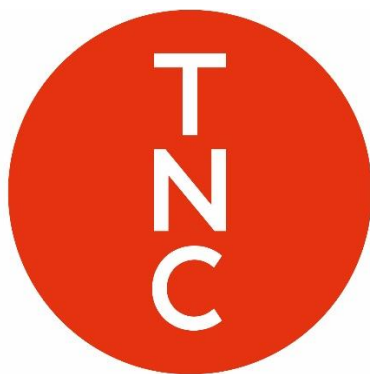




**TEATRE NACIONAL
DE CATALUNYA**

*PLEC DE PRESCRIPCIONS
TÈCNIQUES*

CARRES I CARTELLS ESCENOGRÀFIA "ANIMA"

TEMPORADA 2024-2025

1 ÍNDEX DE CONTINGUTS

2	INTRODUCCIÓ.....	2
3	OBJECTE	2
4	PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES GENERALS	2
5	DEFINICIÓ DEL PROJECTE ESCENOGRÀFIC.....	2
6	PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PARTICULARS	3
6.1	Les carres:.....	3
6.2	El pòrtic	7
6.3	Els cartells.....	9
6.4	Transports:	11
7	TERMINIS D'EXECUCIÓ DEL PROJECTE	11

2 INTRODUCCIÓ

"Anima" és una obra de Blanca Bardagil que es representarà a l'escenari de la Sala Gran del Teatre Nacional de Catalunya durant els mesos de setembre i octubre de 2024 dins de la temporada 2024/2024. "Anima" es una producció del Teatre Nacional de Catalunya.

El projecte artístic de l'espai escènic és de David Pizarro i la direcció de l'espectacle Gara Roda.

3 OBJECTE

L'objecte és la construcció i subministrament d'un sistema de tres carres en alumini i de dos cartells de grans dimensions per a l'escenografia de l'espectacle "ANIMA". Segons el projecte artístic de la producció que es representarà a la Sala Gran del Teatre Nacional de Catalunya durant els mesos de setembre i octubre de 2024 dins de la temporada 24/25. Aquesta és una producció del Teatre Nacional de Catalunya, el projecte és de David Pizarro i la direcció de l'espectacle de Gara Roda.

El TNC no disposa d'aquests materials ni dels seus accessoris segons projecte i per tant es fa necessari el servei d'una empresa que s'encarregui de la construcció, subministrament, pintura i acabats.

Tot ha d'estar fet segons els plànols de l'escenògraf i les indicacions del dossier escenogràfic.

4 PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES GENERALS

Per tal de conèixer el projecte bàsic s'adjunten esquemes tant del projecte escenogràfic, com de la seva implantació a l'escenari de la Sala Gran. S'adjunten plànols constructius en detall de les carres.

Qualsevol canvi o modificació del projecte haurà de ser consensuat amb l'oficina tècnica del TNC.

5 DEFINICIÓ DEL PROJECTE ESCENOGRÀFIC

La proposta escenogràfica compta amb un conjunt de tres carres:

Dos carres amb uns mides de 8x1,5m, amb un pis a 2.2m d'alçada. Una d'elles porta una escala de cargol incorporada a l'estructura i l'altre lineal. Totes dues

escales subministrades pel TNC. Les dues carres van sobre conjunts de rodes hi ha de ser complir amb els estàndards del sistema HOAC System per a permetre incorporar el sistema de motorització Vario II de Green Motion.

L'altre estructura, es un pòrtic de 3x1,2m de base per 5,2m d'alçada. Estructura d'alumini i caixons registrables. L'estructura s'ha poder reduir en alçada per a permetre el muntatge de Gira.

A la part hi ha tres cartells, amb estructurar metàl·lica i lletres de grans dimensions.

6 PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PARTICULARS

6.1 Les carres:

Construcció de 2 carres semicirculars segons proposta escenogràfica.

7,2m d'alçada per 3m d'amplada i 1.5m de profunditat.

Les peces estan construïdes per encaixar en un sistema modular HOAC (subministrat pel TNC) i tenen un acabat superficial en color Oxiron gris forja.

Les peces a construir són:

- 14 "costelles" de ferro, de 60x60mm per a unir a les seccions internes del sistema modular. Mides i detalls en arxiu adjunt.
- 12 seccions internes de ferro, 40x40mm i de forma triangular per a unir les diferents HOAC's i formar una tarima circular. Mides i detalls en arxiu adjunt.
- 2 escales de ferro, de 40x40mm. Tipus gat, esglaons de 485mm. i 6 esglaons en total. Desmuntables. 1 per a cada carra.
- 1 marc especial en alumini, de 1500x2000mm per a encaixar a sistema HOAC. En aquest mòdul s'hi ha d'adaptar una escala de cargol estàndard. Veure plànols adjunts.
- 24 peces especials per a similar la curvatura de cada una de les carres. 12 peces per cadascuna de les carres. Acabat en fusta i unit al sistema modular HOAC. Les peces formen un tot al llarg de la carra i tenen una alçada de 170mm.
- 12 baranes amb corba de ferro (veure mides i angle a document adjunt) amb barrots de 16x16mm. També s'han de fabricar 4 peces corbades en fusta, que van intercalades amb les baranes de ferro.
- Les baranes també tenen dos portes d'accés abatibles en un costat i un en l'altre. Aquestes tenen un amplada de 810mm i ha de poder-se obrir des l'interior i l'exterior i comptar amb un sistema del tipus impacte.

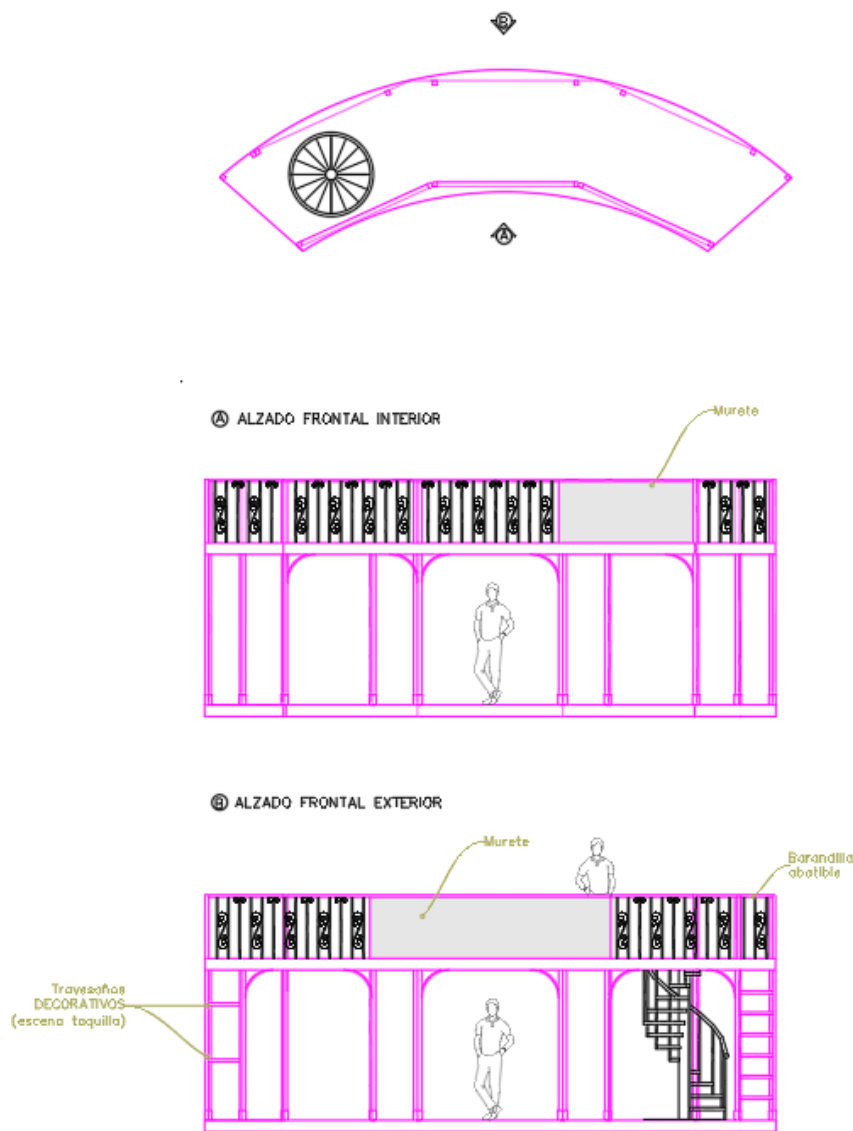
- Realització de cargolins ornamentals per a baranes.

El TNC subministrarà el sistema modular HOAC, les dues baranes a adaptar (cargol i recta) i les rodes dels diferents mòduls.

El TNC també subministrarà el sistema de motorització GREEN MOTION per al moviment de les dures carres. Cadascuna comptarà amb una unitat motriu, aquesta va encastada en una unitat de 1000x1000mm del sistema modular HOAC.

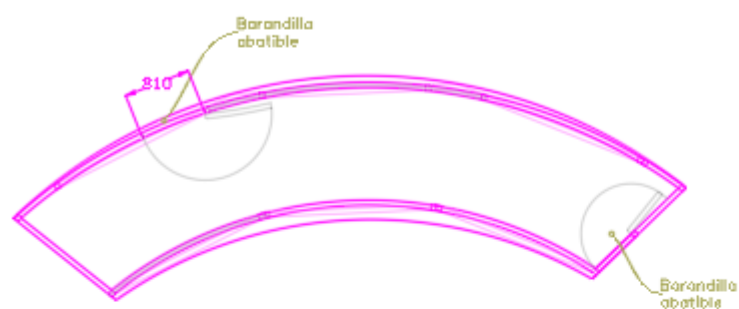
Imatges de referència:

ESTRUCTURA 1

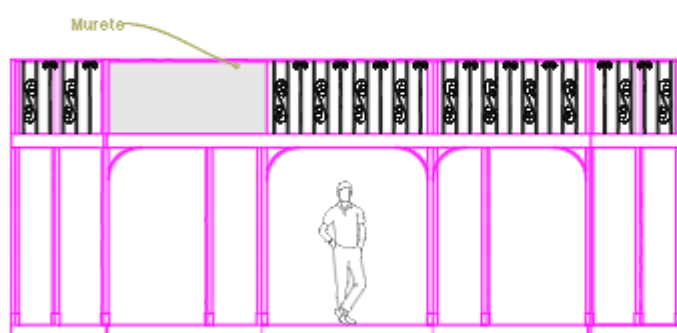


Detall CARRA 1

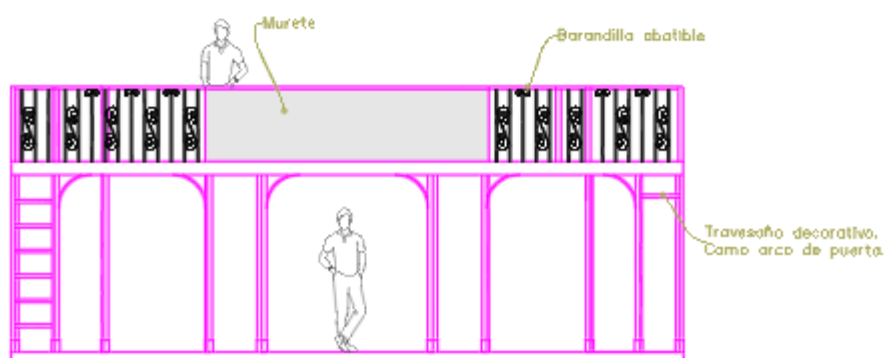
ESTRUCTURA 2



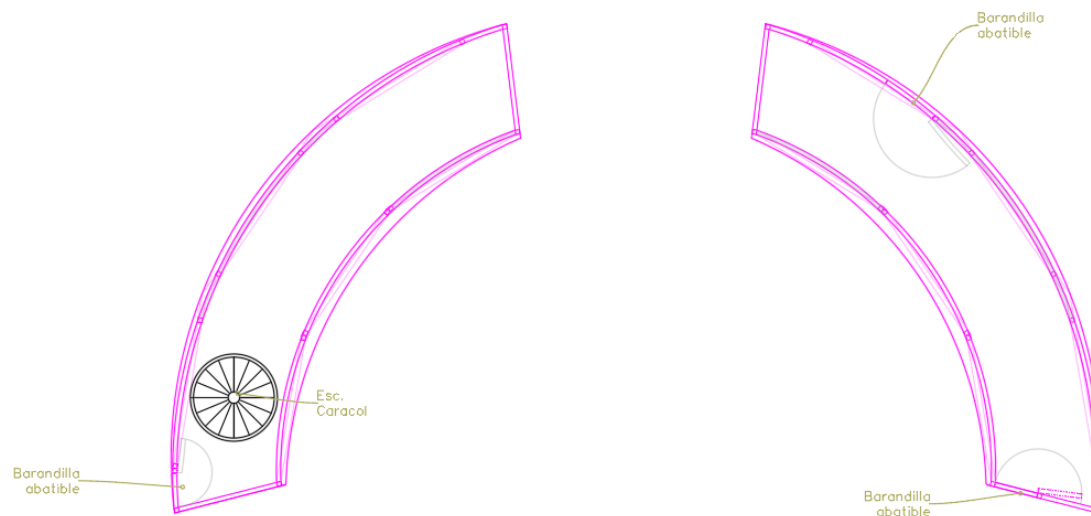
Ⓐ ALZADO FRONTAL INTERIOR



Ⓑ ALZADO FRONTAL EXTERIOR



Detall CARRA 2

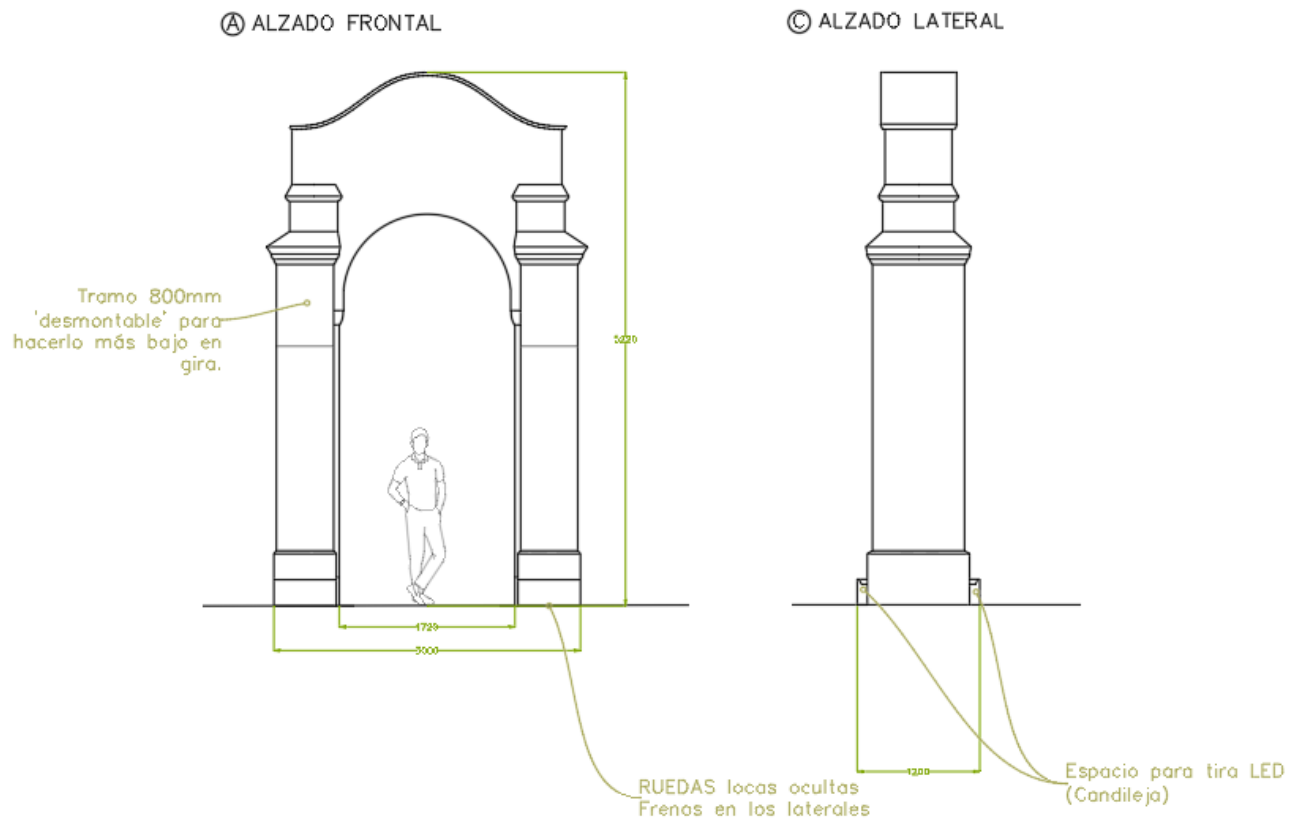


Alçat de les dues estructures

6.2 El pòrtic

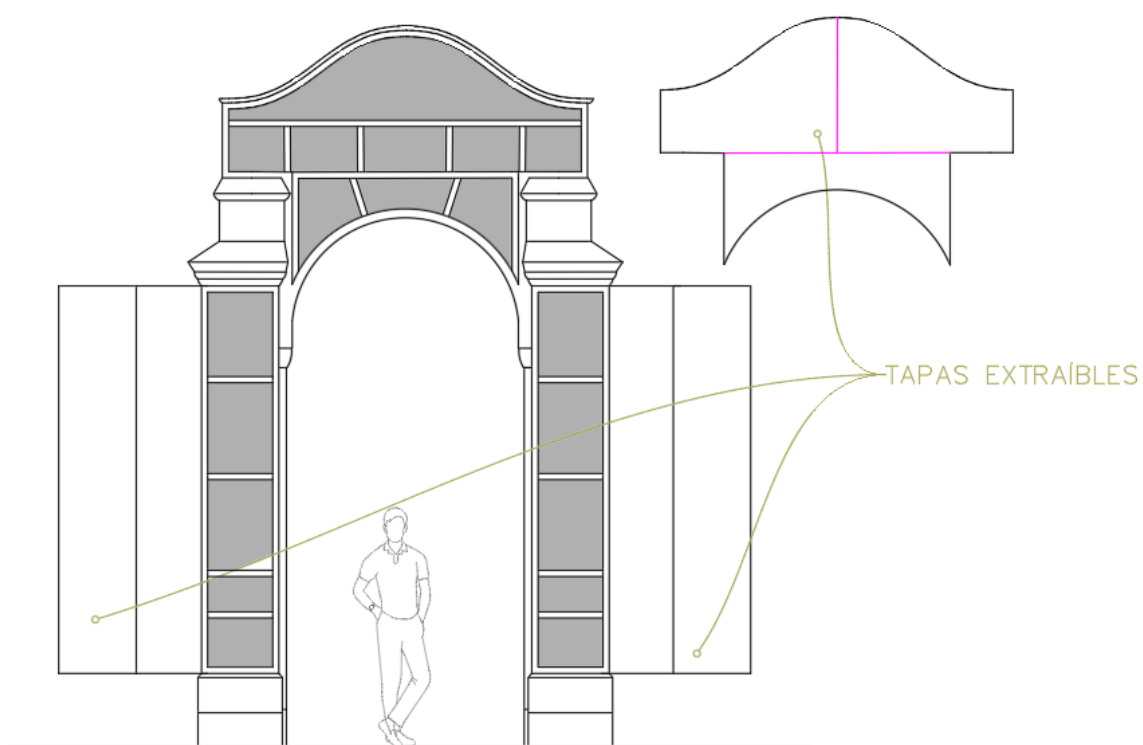
- Estructura pòrtic, construït amb tub d'alumini de 40x40, segons arxiu adjunt.
- Folrat amb fusta, tipus contraplacat de 5mm.
- Motllures corbades segons proposta escenogràfica.
- Una de les cares ha de permetre la retirada dels taulells de contraplacat per a deixar una "llibreria" a visat. Les tapes han de ser registrables.

Imatges de referència:



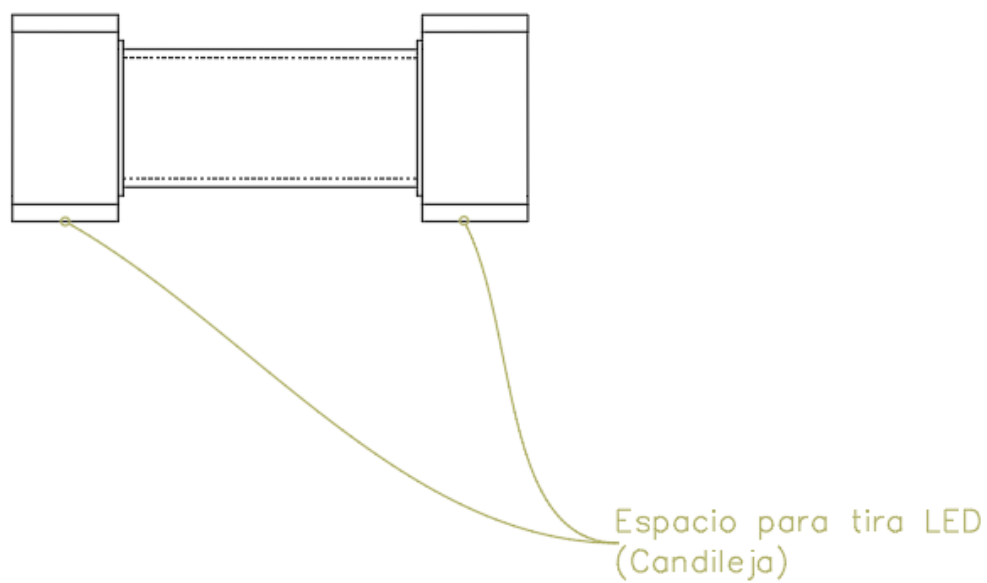
Alçat frontal i lateral

© ALZADO TRASERO



Alçat posterior

Ⓑ PLANTA



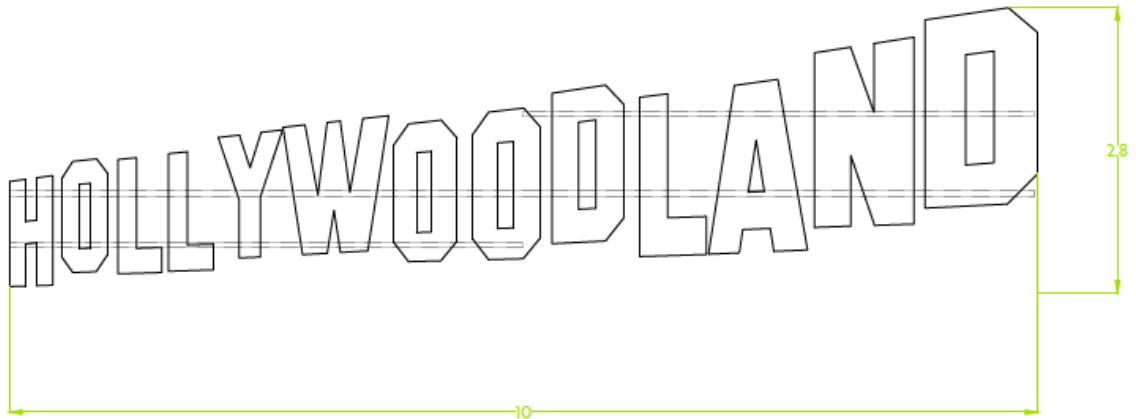
Planta

6.3 Els cartells

Cartell "HOLLYWOODLAND", segons croquis adjunt i plànols CAD.

Estructura de suport en metall.

Lletres encunyades en xapa de ferro. Acabat de les mateixes amb pintura, blanc trencat envellit o texturitzant segons notes de l'escenògraf.



Detall cartell

Acabado letras:
Imitación chapa metálica

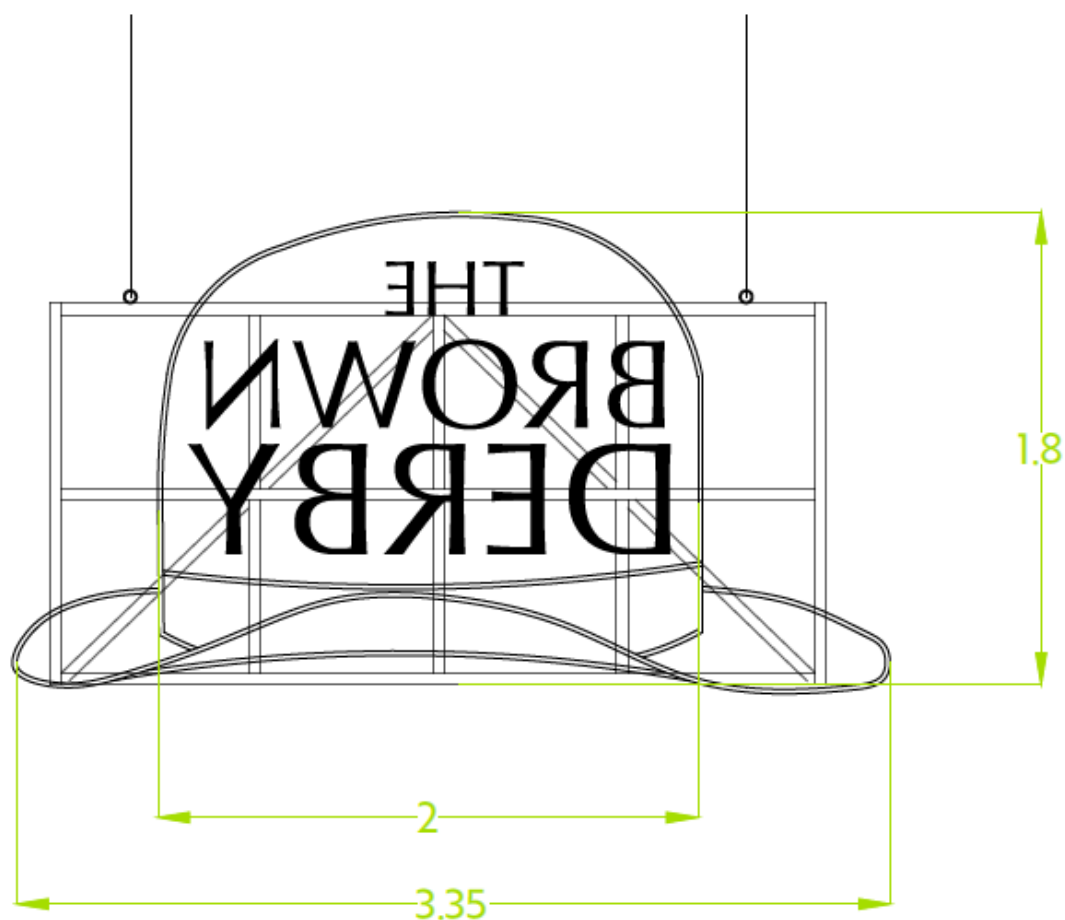


Detall acabats lletres

Cartell "THE BROWN DERBY", segons croquis adjunt i plànols CAD.

Estructura de suport en metall.

Lletres encunyades en fusta. Acabat de l'estructura en metall envellit i acabat de les lletres amb metall envellit òxid segons notes de l'escenògraf.



Detall cartell

Acabado estructura:
Metàlico envejecido.



Acabado letras (vemos la trasera):
Metàlico envejecido /óxido. (otro)



Detall acabats

6.4 Transports:

Tots els transports de material escenogràfic van a càrrec del subministrador.

7 TERMINIS D'EXECUCIÓ DEL PROJECTE

Els terminis d'execució del projecte son els següents:

- Lliurament al TNC: el 15 de juliol de 2024.
- El primer dia de muntatge és el 15 de juliol de 2024.
- El primer dia d'assaig a l'escenari és el 16 de setembre de 2024.
- L'estrena és el 26 de setembre de 2024.

Oriol Puig
Director Tècnic

Barcelona, 5 de juny de 2024