

ACTA D'INICI

Expedient de contractació relatiu al subministrament per a la "Fabricació i subministrament d'elements expositius i execució del projecte de muntatge i desmuntatge de l'exposició "La infàmia; la participació catalana en el tràfic atlàntic i l'esclavatge colonial", organitzada pel Museu Marítim de Barcelona", mitjançant procediment obert amb més d'un criteri d'adjudicació. 3 LOTS

Promotor: Consorci de les Drassanes Reials i Museu Marítim de Barcelona
Núm. d'expedient: 2024_F204_0001208

Aquest acte té per objecte donar compliment al que estableix l'article 116.1 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, per la qual es transposen a l'ordenament jurídic espanyol les directives del Parlament Europeu i del Consell 2014/23/UE i 2014/24/UE, de 26 de febrer de 2014 (en endavant, LCSP). Aquest article assenyala que la subscripció de contractes per part de les administracions públiques requereix la tramitació prèvia de l'expedient corresponent, que ha d'iniciar l'òrgan de contractació motivant la necessitat del contracte en els termes que preveu l'article 28 de la LCSP i que s'ha de publicar en el perfil del contractant.

L'Àrea d'Educació i Activitats del Consorci promou la producció d'exposicions com a element clau per difondre el coneixement de la cultura marítima, i en aquest sentit, s'ha considerat d'interès cultural organitzar una exposició anomenada "La infàmia; la participació catalana en el tràfic atlàntic i l'esclavatge colonial", que vol impulsar la reflexió sobre el rol de la societat catalana en el tràfic de persones i l'esclavatge, especialment en època colonial i sobre la influència i les reminiscències d'aquest fenomen en la societat contemporània.

Aquesta reflexió té com a propòsit fonamental promoure l'educació en valors i l'arrelament d'aquests en la construcció del present i el futur. El projecte s'inscriu en la línia de treball de noves narratives de l'MMB i en el marc estratègic d'alineació amb l'Agenda de Desenvolupament Sostenible 2030.

L'exposició abordarà temes com la participació catalana en el tràfic atlàntic i l'esclavatge colonial; fins a quin punt els negocis dels comerciants catalans, sobretot a Cuba i Puerto Rico, es van fer amb mà d'obra esclavitzada; quants d'aquells capitals es van repatriar a Catalunya; quina manera aquells beneficis provinents de l'esclavatge van ajudar al desenvolupament del país al segle XIX i quines han estat les conseqüències: com d'aquest esclavisme se'n deriva el racisme que encara perviu.

Per tal d'exhibir dita exposició és necessari la contractació de subministrament amb fabricació de la producció de l'exposició "La infàmia; la participació catalana en el tràfic

atlàntic i l'esclavatge colonial". Aquesta contractació inclourà la construcció, el transport i el muntatge i desmuntatge de l'exposició.

D'acord amb l'article 28.1 de la LCSP les entitats del sector públic no poden subscriure contractes que no siguin els necessaris per complir i dur a terme els seus fins institucionals. A aquest efecte, la naturalesa i extensió de les necessitats que es pretenen cobrir mitjançant el contracte projectat, així com la idoneïtat del seu objecte i contingut per satisfer-les, s'han de determinar amb precisió, i se n'ha de deixar constància en la documentació preparatòria, abans d'iniciar el procediment encaminat a la seva adjudicació.

La competència d'aquest acte correspon a la Direcció General del Consorci de les Drassanes Reials i Museu Marítim de Barcelona d'acord amb el valor estimat de la contractació, d'acord amb l'article 18.8 dels vigents Estatuts del Consorci (publicats al BOPB de 15 de gener de 2016).

Atès que el contracte que es vol iniciar és idoni per satisfer les necessitats exposades i es dona compliment a les finalitats pròpies del Consorci de les Drassanes Reials i Museu Marítim de Barcelona,

DISPOSO:

- que s'iniciï l'expedient de contractació relatiu a ***"Fabricació i subministrament d'elements expositius i execució del projecte de muntatge i desmuntatge de l'exposició "La infàmia; la participació catalana en el tràfic atlàntic i l'esclavatge colonial", organitzada pel Museu Marítim de Barcelona"***, dividit en lots:

LOT 1	Fabricació, subministrament, instal·lació, desmuntatge i retirada dels diferents elements expositius que conformen l'exposició descrits en el projecte: paraments, sostres, escenografies, mobiliari, revestiments, il·luminació, paviments, pintat i altres elements que formen part del projecte.
LOT 2	Fabricació, subministrament, instal·lació i desmuntatge d'elements gràfics: gràfica, tèxtil, cartel·les, vinils.
LOT 3	Subministrament, instal·lació i posada en marxa d'equipament audiovisual.

- que s'elabori la memòria justificativa de la configuració de l'expedient, així com la resta de documents necessaris per tramitar l'expedient esmentat.



Metadades del document

Núm. expedient	CDRB/2024/0014716
Tipus documental	Acta
Títol	Acta d'inici exposició La Infàmia

Signatures

Signatari	Acte	Data acte
Enrique García Domingo (TCAT)	Signa	05/06/2024 16:00

Validació Electrònica del document

Codi (CSV)	Adreça de validació	QR
45424db11254d03ed82c	https://seuelectronica.diba.cat	