

**MEMÒRIA JUSTIFICATIVA DE LA CONFIGURACIÓ DE L'EXPEDIENT DE CONTRACTACIÓ MIXTA RELATIU LA "FABRICACIÓ I SUBMINISTRAMENT D'ELEMENTS EXPOSITIUS I EXECUCIÓ DEL PROJECTE DE MUNTATGE I DESMUNTATGE DE L'EXPOSICIÓ "LA INFÀMIA; LA PARTICIPACIÓ CATALANA EN EL TRÀFIC ATLÀNTIC I L'ESCLAVATGE COLONIAL", MITJANÇANT PROCEDIMENT OBERT AMB MÉS D'UN CRITERI D'ADJUDICACIÓ. 3 LOTS**

<b>Promotor</b>	Consorci de les Drassanes Reials i Museu Marítim de Barcelona
<b>Núm. d'expedient</b>	2024_F204_0001208- CDRB/2024/0014716
<b>Codi de classificació</b>	D0510SE01 – Mixtos obert

D'acord amb el que disposa l'article 28 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, per la qual es transposen a l'ordenament jurídic espanyol les directives del Parlament Europeu i del Consell 2014/23/UE i 2014/24/UE, de 26 de febrer de 2014 (LCSP), mitjançant l'acte d'Inici que consta en l'expedient s'han motivat les necessitats que es pretenen cobrir mitjançant aquest contracte i les raons per les quals el contracte que es vol iniciar és idoni per satisfer-les.

Per aquests motius i de conformitat amb les previsions de l'article 116 de la LCSP es justifica la configuració de l'expedient de contractació en els termes següents:

**1) Consultes preliminars al mercat**

Per configurar aquest expedient de contractació no s'han realitzat consultes preliminars al mercat atès que ja es disposa de tota la informació necessària per configurar l'expedient.

**2) Tipus de contracte**

Aquesta contractació s'ha identificat com un **contracte mixt** atès que presenta prestacions d'una banda, de contracte de subministrament fabricació d'elements expositius, producció gràfica i equipament audiovisual) i, per l'altra, de contracte de serveis ((muntatge, desmuntatge, transport..), tot i que d'acord amb l'article 18 de LCSP es considera que la prestació principal, des del punt de vista econòmic, és la de **subministrament**.

Aquestes prestacions són complementàries entre si i s'han de tractar com una unitat funcional, es tracta d'un contracte mixt i, de conformitat amb els articles 18 i 122.2 de la LCSP, hi són d'aplicació les normes pròpies dels contractes de subministraments per a la

preparació i adjudicació en ser aquesta la prestació principal i el règim jurídic previst en el plec de clàusules administratives particulars per als efectes, compliment i extinció.

### **3) Inclusió de clàusules socials, mediambientals o d'innovació**

S'ha considerat oportú incloure en el contracte les consideracions socials següents: - En la clàusula 2.2 del PCAP, condicions especials d'execució que tenen per finalitat assegurar les condicions laborals dels treballadors adscrits a l'execució del contracte.

D'igual manera s'ha considerat oportú incloure requeriments ambientals dels productes per tal de garantir el compliment dels requeriments medioambientals i energètics per reduir les emissions de CO2 a l'atmosfera i ser més sostenible per al planeta.

### **4) Divisió en lots de l'objecte del contracte**

S'ha considerat convenient la separació en els lots següents:

<b>LOT 1</b>	Fabricació, subministrament, instal·lació, desmuntatge i retirada dels diferents elements expositius que conformen l'exposició descrits en el projecte: paraments, sostres, escenografies, mobiliari, revestiments, il·luminació, paviments, pintat i altres elements que formen part del projecte.
<b>LOT 2</b>	Fabricació, subministrament, instal·lació i desmuntatge d'elements gràfics: gràfica, tèxtil, cartel·les, vinils.
<b>LOT 3</b>	Subministrament, instal·lació i posada en marxa d'equipament audiovisual.

**Les empreses licitadores podran presentar-se indistintament a un o a més lots.**

### **5) Procediment**

En compliment del que estableix l'art. 116.4 a) de la LCSP, el procediment seleccionat ha estat un procediment obert perquè permet presentar oferta a qualsevol licitador interessat, sempre que compleixi, entre d'altres, els requisits de solvència exigits en els plecs.

### **6) Criteris d'adjudicació**

En compliment del que estableixen els articles 116.4c i 145 de la LCSP, s'ha escollit una pluralitat de criteris d'adjudicació, d'acord amb el detall següent:

**LOT 1**

Descripció del criteri	Ponderació	Tipus criteri
<b>Criteri 1.</b> Preu	85%	Automàtic
<b>Criteri 2.</b> Millora del termini de resposta davant d'incidències respecte a l'establert a la clàusula 6a. del PPT	8%	Automàtic
<b>Criteri 3.</b> Criteri ambiental. Utilització de fusta amb garanties de procedència d'explotacions forestals sostenibles (certificat FSC, PEFC o equivalent)	3,5%	Automàtic
<b>Criteri 4:</b> Criteri ambiental. Utilització de pintures, vernissos i imprimacions que disposin de l'Etiqueta Ecològica Europea (Ecolabel) o similar	3,5%	Automàtic

La finalitat que es vol aconseguir amb cada un dels criteris és la següent:

- **Criteri 1.** Preu: s'ha proposat el preu atès que és un paràmetre fonamental de valoració de les propostes rebudes, sense perjudici que hi ha altres criteris relacionats amb la qualitat que també resulten fonamentals per assolir conjuntament la millor relació qualitat preu del servei/subministrament sol·licitat.

Es pretén aconseguir el preu més baix i així el Consorci de les Drassanes Reials i Museu Marítim de Barcelona podrà disposar de més recursos econòmics per prestar altres serveis o adquirir altres subministraments que farà incrementar la qualitat del servei públic prestat.

D'acord amb l'article 146.2 de la LCSP, la fórmula utilitzada en la valoració del criteri preu és la fixada per a tots els contractes oberts, restringits i negociats que es tramitin per la Diputació de Barcelona i els seus organismes autònoms i consorcis adscrits al sector públic de la corporació en què la intervenció sigui assumida per la Intervenció General de la Diputació i que va ser aprovada pel Decret núm. 6319, de 21 de juny de 2017.

La fórmula garanteix un repartiment equitatiu de les puntuacions entre tots els licitadors, de manera que es respecta el criteri de proporcionalitat.

- **Criteri 2.** La finalitat d'aquest criteri persegueix que el Consorci pugui resoldre la incidència a la major brevetat possible, fet que repercutirà en la bona execució de l'exposició i per tant, de l'interès cultural que es proposa.
- **Criteri 3.** Aquest criteri persegueix minimitzar l'impacte ambiental del servei contractat suposant, d'aquesta manera, una millora respecte el servei inicialment concebut.

Aquest criteri està en concordança amb l'article 145 de LCSP que en relació als criteris d'adjudicació, i més concretament en relació als criteris qualitius, contempla, pel què fa als aspectes mediambientals, que les característiques mediambientals puguin referir-se, entre d'altres, al manteniment o millora dels recursos naturals que puguin veure's afectats per l'execució del contracte.

- **Criteri 4:** Aquest criteri persegueix minimitzar l'impacte ambiental del servei contractat suposant, d'aquesta manera, una millora respecte el servei inicialment concebut.

Aquest criteri està en concordança amb l'article 145 de LCSP que en relació als criteris d'adjudicació, i més concretament en relació als criteris qualitius, contempla, pel què fa als aspectes mediambientals, que les característiques mediambientals puguin referir-se, entre d'altres, al manteniment o millora dels recursos naturals que puguin veure's afectats per l'execució del contracte.

## LOT 2

Descripció del criteri	Ponderació	Tipus criteri
<b>Criteri 1.</b> Preu	85%	Automàtic
<b>Criteri 2.</b> Millora del termini de resposta davant d'incidències respecte a l'establert a la clàusula 6a. del PPT	8%	Automàtic
<b>Criteri 3.</b> Criteri ambiental. Utilització de tintes que disposin del certificat Greenguard Gold o similar	3,5%	Automàtic
<b>Criteri 4:</b> Millora en la utilització de vinil de tall d'alta adherència	3,5%	Automàtic

La finalitat que es vol aconseguir amb cada un dels criteris és la següent:

- **Criteri 1.** Preu: s'ha proposat el preu atès que és un paràmetre fonamental de valoració de les propostes rebudes, sense perjudici que hi ha altres criteris relacionats amb la qualitat que també resulten fonamentals per assolir conjuntament la millor relació qualitat preu del servei/subministrament sol·licitat.

Es pretén aconseguir el preu més baix i així el Consorci de les Drassanes Reials i Museu Marítim de Barcelona podrà disposar de més recursos econòmics per prestar altres serveis o adquirir altres subministraments que farà incrementar la qualitat del servei públic prestat.

D'acord amb l'article 146.2 de la LCSP, la fórmula utilitzada en la valoració del criteri preu és la fixada per a tots els contractes oberts, restringits i negociats que es tramitin per la Diputació de Barcelona i els seus organismes autònoms i consorcis adscrits al sector públic de la corporació en què la intervenció sigui

assumida per la Intervenció General de la Diputació i que va ser aprovada pel Decret núm. 6319, de 21 de juny de 2017.

La fórmula garanteix un repartiment equitatiu de les puntuacions entre tots els licitadors, de manera que es respecta el criteri de proporcionalitat.

- **Criteri 2.** La finalitat d'aquest criteri persegueix que el Consorci pugui resoldre la incidència a la major brevetat possible, fet que repercutirà en la bona execució de l'exposició i per tant, de l'interès cultural que es proposa.
- **Criteri 3.** Aquest criteri persegueix que l'ús de tintes ecològiques que garanteixin que els espais interiors compleixen amb menys emissions químiques i propicien entorns més saludables, contribuint a minimitzar l'impacte ambiental del servei contractat i suposant, d'aquesta manera, una millora respecte el servei inicialment concebut.

Aquest criteri està en concordança amb l'article 145 de LCSP que en relació als criteris d'adjudicació, i més concretament en relació als criteris qualitius contempla, pel què fa als aspectes mediambientals, que les característiques mediambientals puguin referir-se, entre d'altres, al manteniment o millora dels recursos naturals que puguin veure's afectats per l'execució del contracte.

- **Criteri 4:** Aquest criteri persegueix garantir una major adherència del vinil a la paret respecte el vinil estàndard.

### LOT 3

Descripció del criteri	Ponderació	Tipus criteri
<b>Criteri 1.</b> Preu	85%	Automàtic
<b>Criteri 2.</b> Millora en la garantia de l'equipament audiovisual relacionat a clàusula vuitena.b (8.b) del plec de prescripcions tècniques de la present contractació.	10%	Automàtic
<b>Criteri 3.</b> Reducció del termini màxim de lliurament del subministrament fixat a la clàusula 1.5 d'aquest plec	5%	Automàtic

La finalitat que es vol aconseguir amb cada un dels criteris és la següent:

- **Criteri 1.** Preu: s'ha proposat el preu atès que és un paràmetre fonamental de valoració de les propostes rebudes, sense perjudici que hi ha altres criteris relacionats amb la qualitat que també resulten fonamentals per assolir conjuntament la millor relació qualitat preu del servei/subministrament sol·licitat.

Es pretén aconseguir el preu més baix i així el Consorci de les Drassanes Reials i Museu Marítim de Barcelona podrà disposar de més recursos econòmics per prestar altres serveis o adquirir altres subministraments que farà incrementar la qualitat del servei públic prestat.

D'acord amb l'article 146.2 de la LCSP, la fórmula utilitzada en la valoració del criteri preu és la fixada per a tots els contractes oberts, restringits i negociats que es tramitin per la Diputació de Barcelona i els seus organismes autònoms i consorcis adscrits al sector públic de la corporació en què la intervenció sigui assumida per la Intervenció General de la Diputació i que va ser aprovada pel Decret núm. 6319, de 21 de juny de 2017.

La fórmula garanteix un repartiment equitatiu de les puntuacions entre tots els licitadors, de manera que es respecta el criteri de proporcionalitat.

- **Criteri 2.** Es pretén aconseguir un compromís del contractista amb la qualitat dels equips, així com reforçar l'assistència tècnica.
- **Criteri 3.** Es pretén disposar abans dels equips per donar un millor servei a les necessitats dels usuaris de les exposicions on s'han ubicar.

## 7) Dades econòmiques del contracte

Els conceptes que integren el valor estimat del contracte són els següents:

		LOT 1	LOT 2	LOT 3
Vigència inicial		117.901,01€	17.501,71€	10.415,15€
Pròrroga:				
Modificacions	En els termes de la clàusula 2.3 del present plec (20%)	23.580,20€	3.500,34€	0,00€
<b>Valor estimat</b>		<b>141.481,21€</b>	<b>21.002,05€</b>	<b>10.415,15€</b>

El **pressupost base** de licitació de la contractació, es fixa en la quantitat de **CENT SETANTA-SIS MIL QUATRE-CENTS TRENTA-NOU EUROS AMB SEIXANTA-DOS CÈNTIMS (176.439,62€) IVA Inclòs**, desglossat d'acord amb el següent detall:

LOTS	Pressupost (IVA exclòs)	IVA 21%	Pressupost IVA inclòs
<b>LOT 1</b>	117.901,01€	24.759,21€	142.660,22€
<b>LOT 2</b>	17.501,71€	3.675,36€	21.177,06€
<b>LOT 3</b>	10.415,15€	2.187,18€	12.602,34€

<b>TOTAL</b>	<b>145.817,87€</b>	<b>30.621,75€</b>	<b>176.439,62€</b>
--------------	--------------------	-------------------	--------------------

i s'ha fixat d'acord amb el detall següent:

### LOT 1

<b>COSTOS DIRECTES</b>	
- Producció, paraments, sostres, escenografies i mobiliari - Revestiments - Il·luminació - Instal·lacions i Muntatges - Mà d'obra directa	84%
<b>COSTOS INDIRECTES</b>	
Altres (electricitat, telèfon, administració, mà d'obra indirecta, costos indirectes de producció ...)	10%
Benefici	6%

### LOT 2

<b>COSTOS DIRECTES</b>	
- Producció gràfica (vinils, cartel·les...) - Impressió - Mà d'obra directa	84%
<b>COSTOS INDIRECTES</b>	
Altres (electricitat, telèfon, administració, mà d'obra indirecta, costos indirectes de producció ...)	10%
Benefici	6%

### LOT 3

<b>COSTOS DIRECTES</b>	
-Monitors -Videowall -Mà d'obra en la instal·lació -Posada en marxa	84%
<b>COSTOS INDIRECTES</b>	
Altres (electricitat, telèfon, administració, mà	10%

d'obra indirecta, costos indirectes de producció ...)	
Benefici	6%

### **8) Condicions mínimes de solvència i altres requeriments exigits per presentar-se a la licitació o per executar el contracte**

Els requeriments i la solvència mínima exigida a les empreses per presentar-se a la licitació s'han fixat de manera proporcional tenint en compte l'objecte i el pressupost del contracte i, alhora, que es pugui donar compliment a les previsions del plec de prescripcions tècniques i del plec de clàusules administratives particulars.

Concretament, s'ha previst que les empreses han d'acreditar els requeriments mínims següents:

	Mitjans de solvència escollits	Justificació dels requisits mínims exigits
Solvència econòmica	<p>Volum anual de negoci en els 3 últims anys finalitzats</p> <p>Import mínim:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lot 1: 100.000€</li> <li>• Lot 2: 25.000€</li> <li>• Lot 3: 15.000€</li> </ul>	S'ha mantingut el volum mínim de negoci previst en l'article 11.4 del Reglament de la Llei de contractes de les administracions públiques per considerar-se suficient per la naturalesa del contracte.
Solvència tècnica	<p>Relació dels principals subministraments realitzats en el curs de com a màxim, els 3 últims anys</p> <p>Import mínim:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lot 1: 60.000€</li> <li>• Lot 2: 12.000€</li> <li>• Lot 3: 9.000€</li> </ul>	S'ha mantingut l'import mínim previst en l'article 11.4 del Reglament de la Llei de contractes de les administracions públiques per considerar-se adequat per la naturalesa del contracte.

Les empreses, d'acord amb l'article 76.2 de la LCSP, s'han de comprometre a adscriure, com a mínim, els mitjans personals i materials següents:

#### **LOT 1**



○ **MITJANS PERSONALS:**

- 1 persona interlocutora amb experiència mínima de 5 anys en les tasques de coordinació en projectes expositius que serà el responsable de l'exposició i d'equip de l'empresa contractista.

Documentació acreditativa: Cal aportar declaració responsable signada pel representant legal de l'empresa conforme la persona designada té un mínim de 5 anys d'experiència en tasques de coordinació i realització d'exposicions, i de manipulació ens objectes patrimonials. S'aportarà també el currículum vitae de la persona designada.

## **LOT 2**

○ **MITJANS PERSONALS:**

- 1 persona interlocutora amb experiència mínima de 5 anys en les tasques de producció, muntatge i desmuntatge d'elements gràfics en projectes expositius de museus.

Documentació acreditativa: Cal aportar declaració responsable signada pel representant legal de l'empresa conforme la persona designada té un mínim de 5 anys d'experiència en les tasques de producció, muntatge i desmuntatge d'elements gràfics en projectes expositius de museus. S'aportarà també el currículum vitae de la persona designada.

## **LOT 3**

○ **MITJANS PERSONALS:**

- Un Tècnic especialista amb experiència professional mínima de 3 anys en el muntatge i posada en funcionament d'equips audiovisuals

Documentació acreditativa: Currículum vitae signat en el qual es desprengui que té experiència d'un mínim de 3 anys en la instal·lació i posada en funcionament d'equips audiovisuals (monitors i videowall).

En el cas d'aquest Lot 3 ha de:

- **Disposar de l'habilitació empresarial o professional següent:**

Valors i requisits mínims:

- Tenir la condició de distribuïdor oficial autoritzat del producte de la marca de ofertada.

Documentació acreditativa: Certificat que acrediti ser distribuïdor autoritzat de la marca de material audiovisual ofertat.

### **9) Condicions especials d'execució**

D'acord amb l'article 202 de la LCSP, en aquesta contractació preveuen les condicions especials d'execució següents:

#### **PER AL LOT 1 i 2**

<b>Condicció especial</b>	<b>Finalitat</b>
Que l'empresa contractista garanteixi la afiliació i l'alta a la Seguretat Social de les persones treballadores destinades a l'execució del contracte	Contribuir al compliment de les condicions laborals
Que l'empresa contractista ha de garantir el pagament en temps i forma dels salaris del personal adscrit al contracte.	Contribuir al compliment de les condicions laborals
Que l'empresa contractista garanteixi que el salari de les persones adscrites a l'execució del contracte siguin iguals per a dones i homes en aquelles categories/grups professionals equivalents	Foment de la igualtat de gènere

#### **PER AL LOT 3**

<b>Condicció especial</b>	<b>Finalitat</b>
Que l'empresa contractista garanteixi la afiliació i l'alta a la Seguretat Social de les persones treballadores destinades a l'execució del contracte	Contribuir al compliment de les condicions laborals
Que l'empresa contractista ha de garantir el pagament en temps i forma dels salaris del personal adscrit al contracte.	Contribuir al compliment de les condicions laborals

Condicció especial	Finalitat
<p>Que l'empresa contractista garanteixi que el salari de les persones adscrites a l'execució del contracte siguin iguals per a dones i homes en aquelles categories/grups professionals equivalents</p>	<p>Foment de la igualtat de gènere</p>
<p>Que l'empresa contractista ha de garantir les consideracions de tipus medioambiental:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tots els equips hauran de comptar amb les mesures d'estalvi d'energia a) Que l'empresa fabricant dels equips inclosos en la seva oferta està certificada en la norma de gestió medioambiental ISO 14001 i en la norma de gestió de qualitat ISO 9001.</li> <li>• Que els fabricants dels equips subministrats compleixen amb les obligacions derivades del Reial Decret 110/2015, de 20 de febrer, sobre Residus d'aparells elèctrics i electrònics (RAEE / WEEE), justificant la seva inscripció a la secció específica de productors d'aparells elèctrics i electrònics del Registre Integrat Industrial.</li> <li>• Que el fabricant dels equips compta amb els certificats de compatibilitat electromagnètica i seguretat elèctrica que acrediten l'ús del marcat CE en els equips en els quals aquests certificats siguin d'aplicació.</li> <li>• Que el cablejat que es faci servir per a les instal·lacions, compleixi amb els estàndards aplicables en la Unió Europea. Aquesta condició s'acreditarà mitjançant el certificat de marcat CE ubicat de manera visible, llegible i indeleble sobre el material elèctric o la seva etiqueta.</li> </ul>	<p>Garantir el compliment dels requeriments medioambientals i energètics per reduir les emissions de CO2 a l'atmosfera i ser més sostenible pel planeta.</p>

Condicció especial	Finalitat
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Que els equips subministrats són energèticament eficients i compleixen les certificacions de referència en el sector (Energy Star o d'altres equivalents) en la seva actualització més recent.</li> </ul>	

## **10) Durada del contracte i possibles pròrroques**

### **Per al LOT 1 i LOT 2**

#### **Quant a la durada:**

La durada del contracte serà des de la seva formalització i fins a 10 mesos després de la inauguració de l'exposició, que coincidirà amb el desmuntatge de l'exposició.

La data d'inici de la prestació del servei es fixarà en el contracte d'acord amb l'article 35.1.g) LCSP.

#### **Quant a la pròrroga:**

El contracte es podrà prorrogar, en cas que s'allargui l'exposició, fins a un màxim de 12 mesos addicionals.

### **PER AL LOT 3**

#### **Quant a la durada:**

El contractista haurà de subministrar el material en un termini màxim de (2) mesos a comptar des de la formalització del contracte, o en el termini que ofereixi com a criteri d'adjudicació (veure clàusula 1.11 del present PCAP- criteri 3).

Pel que fa a la instal·lació i posada en marxa de l'equipament audiovisual, es realitzarà d'acord amb les instruccions de la Cap de l'Àrea d'Educació i Activitats, que haurà de ser previ a la inauguració de l'exposició, prevista per al 9 de desembre de 2024 (data provisional). La data serà acordada previament i un cop lliurat l'equipament.

#### **Quant a la pròrroga:**

El contracte no serà prorrogable.

## **11) Termini per adjudicar el contracte**

L'adjudicació es realitzarà dins del termini de dos (2) mesos a comptar des de la data d'obertura de les ofertes rebudes.

#### **12) Constitució de garantia provisional**

En aquesta contractació no s'exigeix la presentació de garantia provisional.

#### **13) Constitució de garantia definitiva**

La garantia definitiva a constituir pel licitador que hagi presentat la millor oferta serà la corresponent al 5% de l'import d'adjudicació de cada lot, IVA exclòs.

La garantia definitiva es podrà prestar mitjançant qualsevol de les formes previstes a l'article 108.1 LCSP.

#### **14) Termini de garantia del contracte**

##### **Per al Lot 1 i 2**

Es fixa un termini de garantia de 45 dies naturals, comptar de la data des de l'Acta de recepció final (al desmuntatge de la mostra) de la prestació contractada.

##### **Per al Lot 3**

Es fixa un termini de garantia de dos (2) anys (24 mesos) a comptar des de la data de recepció i/o conformitat de la prestació contractada (ampliable en funció de l'oferta del contractista d'acord amb el criteri 2 de la clàusula 1.11 del present plec), tal i com estableix el punt 8.b) del plec de prescripcions tècniques.

#### **15) Revisió de preus**

En aquesta contractació no es preveu revisió de preus en els termes que preveu l'article 103 de la LCSP.

#### **16) Penalitats**

D'acord amb l'article 192 de la LCSP, s'han previst en el PCAP diferents penalitats pel compliment defectuós o incompliment parcial del contracte.

#### **17) Cessió del contracte**

En aquesta contractació es permet la cessió del contracte en els termes que preveu l'article 214 de la LCSP i mitjançant l'autorització prèvia i expressa del Consorci de les Drassanes Reials i Museu Marítim de Barcelona.

**18) Subcontractació del contracte**

En aquesta contractació es permet la subcontractació del contracte en els termes que preveu l'article 215 de la LCSP.

Mireia Mayolas Créixams  
Cap de l'Àrea d'Educació i Activitats



## Metadades del document

Núm. expedient	CDRB/2024/0014716
Tipus documental	Memòria
Títol	Memòria exposició La Infàmia

## Signatures

Signatari	Acte	Data acte
Mireia Mayolas Creixams (TCAT)	Signa	06/06/2024 10:28
Enrique García Domingo (TCAT)	Signa	06/06/2024 11:06

## Validació Electrònica del document

Codi (CSV)	Adreça de validació	QR
a13c79925099fe987b46	<a href="https://seuelectronica.diba.cat">https://seuelectronica.diba.cat</a>	