

# Informe tècnic

Expedient ECAS 11192 / 2023

## INFORME DE VALORACIÓ DEL SOBRE 2 DEL CONTRACTE DE LA GESTIÓ DEL PROGRAMA PUNT JOVE A L'INSTITUT DEL SERVEI DE JOVENTUT

### 1. Antecedents

En data 24 de gener de 2024 a les 12 h es va procedir a l'obertura del sobre 1 (documentació general acreditativa de la personalitat jurídica, capacitat d'obrar, apoderament i solvència econòmica i financera, tècnica i professional), de les proposicions dels licitadors que es van presentar:

- 1 Taller d'Art, Cultura i Creació (TACC). Data de presentació: 22/01/2024
- 2 L'EINA Cooperativa. Data de presentació: 22/01/2024

En data 29 de gener de 2024 a les 13 h es va procedir a l'obertura del sobre 2 (documentació relativa als criteris d'adjudicació la quantificació dels quals depèn d'un judici de valor), de les proposicions presentades.

### 2. Requisits establerts al plec de Prescripcions Tècniques Particulars

L'entitat Taller d'Art, Cultura i Creació (TACC) i l'empresa L'EINA Cooperativa compleixen les especificacions tècniques establertes com a requisits mínims al plec de Prescripcions Tècniques Particulars (PPT).

### 3. Objecte

Valorar les ofertes presentades per les empreses licitadores que participen al procediment d'adjudicació i informar de manera desglossada de la puntuació assignada als criteris d'adjudicació la quantificació dels quals depenen d'un judici de valor (sobre 2).

Les ofertes objecte de valoració corresponen a les empreses / entitats:

- Taller d'Art, Cultura i Creació (TACC)
- EINA Cooperativa

### 4. Criteris d'adjudicació del sobre 2

Els criteris de valoració del sobre 2 que depenen d'un judici de valor i que puntuen fins a un màxim de 80 punts són únicament els indicats a la clàusula 15.2 del Plec de Clàusules Administratives Particulars.

En la puntuació definitiva no es tindran en compte millores no demanades ni informació no aportada en la proposta presentada.

15.2.- Criteris la quantificació dels quals depèn d'un judici de valor (sobre 2):

15.2.1.- Per la proposta de contingut del projecte d'informació i dinamització als centres d'ensenyament secundari, fins a un màxim de vuitanta (80) punts:

Un comitè d'experts valorarà la màxima concreció en els aspectes següents: metodologia, procediments, forma de prestació del servei, dedicació de l'equip de professionals i objectius.

Aquest comitè estarà format per les següents persones:

- Raquel Garcia Mesa, Cap del Servei de Planificació estratègica de l'Àrea 5
- Javier Lacarcel Soto, Cap del Servei d'Orientació i acció educativa
- Maria Cors Pedrol, Cap del Servei de LGTBIQ+

Serà suplent Sònia Valle Vilamitjana, Cap de Ciutadania i Drets Humans

15.2.1.1.- Objectius, fins a un màxim de sis (6) punts:

1. Ampliació i millora dels objectius establerts (clàusula 2a del PPT), fins a un màxim de tres (3) punts.
2. Concreció dels objectius generals (clàusula 2a del PPT) en d'altres més específics, fins a un màxim de tres (3) punts.

15.2.1.2.- Metodologia, fins a un màxim de vint-i-vuit (28) punts:

1. Coherència interna del projecte, fins a un màxim de tres (3) punts.
2. Fonaments metodològics del projecte, fins a un màxim de quatre (4) punts.
3. Desenvolupament del projecte, accions i pla de treball anual, fins a un màxim de cinc (5) punts.
4. Mètodes de treball en xarxa amb professionals, agents socials i amb d'altres actors presents al territori, fins a un màxim de sis (6) punts.
5. Mètodes per a la detecció de noves necessitats, fins a un màxim de sis (6) punts.
6. Proposta organitzativa de l'equip de dinamitzadors, fins a un màxim de quatre (4) punts.

1.2.1.3.- Procediments, fins a un màxim de vint-i-vuit (28) punts:

1. Calendari de treball, fins a un màxim de dos (2) punts.
2. Estructura de coordinació amb l'equip dinamitzador i mitjans per aconseguir la màxima efectivitat, fins a un màxim de cinc (5) punts.
3. Sistemes d'adaptabilitat del desenvolupament del projecte a les necessitats detectades, fins a un màxim de sis (6) punts.
4. Sistemes d'avaluació, fins a un màxim de sis (6) punts.
5. Estructura de la memòria, fins a un màxim de dos (2) punt.
6. Sistema de recollida de dades, fins a un màxim de tres (3) punts.
7. Propostes de millora del projecte, fins a un màxim de quatre (4) punts.

1.2.1.4.- Forma de prestació dels serveis, fins a un màxim de divuit (18) punts:

1. Estructures de coordinació tècniques entre el referent del Servei de Joventut i l'empresa gestora, fins a un màxim de tres (3) punts.
2. Dotació de recursos materials i tecnològics per tal de desenvolupar correctament el projecte, fins a un màxim de tres (3) punts.
3. Sistema de promoció i difusió del projecte i les seves activitats, fins a un màxim de cinc (5) punts.
4. Disponibilitat d'un banc de recursos propi a disposició de l'equip de treball, fins a un màxim de quatre (4) punts.
5. Pla de formació específic dirigit a l'equip dinamitzador, fins a un màxim de tres (3) punts.

## **5. Característiques i avantatges de les propostions presentades pels licitadors**

Amb l'objectiu de no vulnerar els principis d'igualtat, no discriminació, transparència i proporcionalitat es fa una descripció objectiva dels criteris tècnics oferts i no oferts per les empreses licitadores.

**NOM EMPRESA:** Taller d'Art, Cultura i Creació

La proposta referida al subcriteri 15.2.1.1 **Objectius** (fins a un màxim de 6 punts), es concreta en:

- Ampliació i millora dels objectius establerts, fins a un màxim de tres (3) punts. Incorpora de manera detallada fins a set nous objectius generals i relaciona tant aquests objectius com els detallats al Plec de clàusules amb els seus objectius específics i amb les accions vinculades a la consecució dels mateixos.
- Concreció dels objectius generals en d'altres més específics, fins a un màxim de tres (3) punts. Desenvolupa uns objectius aterrats a la realitat del projecte i explica el marc on fer-ho.

La proposta referida al subcriteri 15.2.1.2 **Metodologia** (fins a un màxim de 28 punts), es concreta en:

- Coherència interna del projecte, fins a un màxim de tres (3) punts. Incorpora al projecte una anàlisi de la coherència del projecte en relació al Pla Local de Joventut i les línies estratègiques del servei de Joventut, així com del context del territori i la demografia de la ciutat.
- Fonaments metodològics del projecte, fins a un màxim de quatre (4) punts. Estableix uns eixos metodològics coherents que fonamenten les intervencions realitzades dins del projecte i estan explicats relacionant-los amb les accions del projecte.
- Desenvolupament del projecte, accions i pla de treball anual, fins a un màxim de cinc (5) punts.

Es detalla el pla de treball anual on s'especifica el contingut i els objectius de les accions a realitzar vinculant-les amb les diferents línies d'actuació del projecte. El pla de treball es relaciona amb el calendari d'execució i amb els recursos necessaris per la seva execució.

- Mètodes de treball en xarxa amb professionals, agents socials i amb d'altres actors presents al territori, fins a un màxim de sis (6) punts.  
Detalla els serveis i/o espais de treball en xarxa amb els que es relacionaran els responsables del projecte i el sistema de coordinació i treball conjunt amb el servei de Joventut.
- Mètodes per a la detecció de noves necessitats, fins a un màxim de sis (6) punts.  
Detalla i especifica un sistema de detecció de noves necessitats basat en la diagnosi periòdica i transversal en les diferents accions on hi participen els i les joves.
- Proposta organitzativa de l'equip de dinamitzadors, fins a un màxim de quatre (4) punts.  
Detalla el nombre de persones i d'hores setmanals dedicades per part de l'equip de dinamitzadors en funció del seu rol dins del projecte.

La proposta referida al subcriteri 15.2.1.3. **Procediments** (fins a un màxim de 28 punts), es concreta en:

- Calendari de treball, fins a un màxim de dos (2) punts.  
La proposta detalla un calendari de treball anual.
- Estructura de coordinació amb l'equip dinamitzador i mitjans per aconseguir la màxima efectivitat, fins a un màxim de cinc (5) punts.  
Inclou una estructura de coordinació de l'equip dinamitzador amb d'altres agents del territori, com a complement al sistema de coordinació interna i de coordinació del servei amb el servei de Joventut.
- Sistemes d'adaptabilitat del desenvolupament del projecte a les necessitats detectades, fins a un màxim de sis (6) punts.  
Relaciona i detalla els protocols que permeten adaptar el projecte a les necessitats detectades.
- Sistemes d'avaluació, fins a un màxim de sis (6) punts.  
Incorpora un sistema d'avaluació continua, amb criteris d'avaluació concrets vinculats amb indicadors qualitius i quantitius.
- Estructura de la memòria, fins a un màxim de dos (2) punt.  
Inclou una proposta d'estructura de la memòria que incorpora una valoració de la difusió del projecte.
- Sistema de recollida de dades, fins a un màxim de tres (3) punts.  
Inclou la realització d'un informe mensual, trimestrals i anuals de les dades recollides.
- Propostes de millora del projecte, fins a un màxim de quatre (4) punts.

Es proposa l'ampliació del servei amb la realització de tallers i activitats específicament vinculades amb la intervenció amb les famílies i de treball conjunt amb diferents àrees o serveis municipals.

La proposta referida al subcriteri 15.2.1.4. **Forma de prestació dels serveis** (fins a un màxim de 18 punts), es concreta en:

- Estructures de coordinació tècniques entre el referent del servei de Joventut i l'empresa gestora, fins a un màxim de tres (3) punts.  
La proposta detalla de manera clara i sistematitzada l'estructura de coordinació, definint la tipologia de reunions, agents implicats, objectius i temporalitat de les accions de coordinació. Inclou també l'elaboració d'informes.
- Dotació de recursos materials i tecnològics per tal de desenvolupar correctament el projecte, fins a un màxim de tres (3) punts.  
Relaciona de forma detallada els recursos materials i tecnològics per tal de desenvolupar correctament el projecte.
- Sistema de promoció i difusió del projecte i les seves activitats, fins a un màxim de cinc (5) punts.  
Detalla el pla de comunicació del projecte i les seves fases d'execució i avaluació.
- Disponibilitat d'un banc de recursos propi a disposició de l'equip de treball, fins a un màxim de quatre (4) punts.  
S'especifica de forma detallada i complerta el material disponible al seu banc de recursos a disposició de l'equip de treball.
- Pla de formació específic dirigit a l'equip dinamitzador, fins a un màxim de tres (3) punts.  
Detalla el contingut, l'estructura i el nombre d'hores de formació a realitzar per part de l'equip de treball del projecte.

#### **NOM EMPRESA:** L'Eina Cooperativa

La proposta referida al subcriteri 15.2.1.1 **Objectius** (fins a un màxim de 6 punts), es concreta en:

- Ampliació i millora dels objectius establerts, fins a un màxim de tres (3) punts.  
La proposta especifica un objectiu general nou a banda dels detalls al plec de clàusules.
- Concreció dels objectius generals en d'altres més específics, fins a un màxim de tres (3) punts.  
Alguns dels objectius específics no són concrets, són detalls dels objectius generals.

La proposta referida al subcriteri 15.2.1.2 **Metodologia** (fins a un màxim de 28 punts), es concreta en:

- Coherència interna del projecte, fins a un màxim de tres (3) punts.

La proposta inclou una definició del marc de referència. Es troba a faltar un marc més concret i relacionat amb el projecte. Es fa referència al Pla Nacional de Joventut de Catalunya però no detalla la seva vinculació amb el projecte.

- Fonaments metodològics del projecte, fins a un màxim de quatre (4) punts.  
S'esmenta que caldrà preveure accions de gestió de la informació però es troba a faltar la seva concreció. S'esmenta que es farà una visita al Saló de l'Ensenyament i no fa esment que a Terrassa hi ha la Fira Terrassa Tria Futur.
- Desenvolupament del projecte, accions i pla de treball anual, fins a un màxim de cinc (5) punts.  
Detalla i defineix les fases d'execució del pla de treball i incorpora el cronograma anual d'execució de les mateixes. No s'especifica què es farà concretament als centres educatius i com es farà. Detalla una proposta per la recollida d'informació i l'elaboració d'un banc de recursos per a joves de cada territori.
- Mètodes de treball en xarxa amb professionals, agents socials i amb d'altres actors presents al territori, fins a un màxim de sis (6) punts.  
Incorpora un calendari de treball per a la coordinació amb altres agents.
- Mètodes per a la detecció de noves necessitats, fins a un màxim de sis (6) punts.  
Inclou i detalla dues accions per la detecció de noves necessitats.
- Proposta organitzativa de l'equip de dinamitzadors, fins a un màxim de quatre (4) punts.  
Defineix el marc de referència de l'estructura organitzativa, defineix càrrecs i les funcions genèriques dels diferents professionals que participen al projecte. No es detalla el nombre de persones dinamitzadores ni les hores de dedicació de les mateixes ni qui desenvolupa els càrrecs i funcions.

La proposta referida al subcriteri 15.2.1.3. **Procediments** (fins a un màxim de 28 punts), es concreta en:

- Calendari de treball, fins a un màxim de dos (2) punts.  
Es detalla un calendari de treball anual.
- Estructura de coordinació amb l'equip dinamitzador i mitjans per aconseguir la màxima efectivitat, fins a un màxim de cinc (5) punts.  
Inclou un sistema de coordinació interna i de coordinació del servei amb el servei de Joventut.
- Sistemes d'adaptabilitat del desenvolupament del projecte a les necessitats detectades, fins a un màxim de sis (6) punts.  
No especifica quins protocols a dissenyar ni el contingut dels mateixos en relació als sistemes d'adaptabilitat del desenvolupament del projecte a les necessitats detectades.
- Sistemes d'avaluació, fins a un màxim de sis (6) punts.  
Incorpora un sistema d'avaluació continua, amb criteris d'avaluació concrets vinculats a indicadors.

- Estructura de la memòria, fins a un màxim de dos (2) punt.  
Incorpora una proposta d'estructura de memòria.
- Sistema de recollida de dades, fins a un màxim de tres (3) punts.  
Proposa l'elaboració d'informes trimestrals i anuals de les dades recollides.
- Propostes de millora del projecte, fins a un màxim de quatre (4) punts.  
Inclou un nou servei de mentoria jove definint el nombre d'hores de dedicació d'un/a psicopedagog/a per la realització d'aquest servei.

La proposta referida al subcriteri 15.2.1.4. **Forma de prestació dels serveis** (fins a un màxim de 18 punts), es concreta en:

- Estructures de coordinació tècniques entre el referent del servei de Joventut i l'empresa gestora, fins a un màxim de tres (3) punts.  
Inclou una reunió de coordinació mensual entre la coordinadora del projecte i el servei de Joventut.
- Dotació de recursos materials i tecnològics per tal de desenvolupar correctament el projecte, fins a un màxim de tres (3) punts.  
Es troba a faltar més concreció dels recursos materials i tecnològics especificats per a desenvolupar correctament el projecte.
- Sistema de promoció i difusió del projecte i les seves activitats, fins a un màxim de cinc (5) punts.  
Es detallen accions de promoció i comunicació vinculades a d'altres projectes del servei de Joventut.
- Disponibilitat d'un banc de recursos propi a disposició de l'equip de treball, fins a un màxim de quatre (4) punts.  
S'especifica un banc de recursos propis a disposició de l'equip de treball del projecte i també obert als centres educatius. Fa una enumeració dels recursos però sense aprofundir en el detall.
- Pla de formació específic dirigit a l'equip dinamitzador, fins a un màxim de tres (3) punts.  
S'esmenta que l'empresa assumirà el 50% de la formació reglada dins del pla de formació però no es detalla qui haurà d'assumir la resta de la despesa.

## **6. Comparativa**

Atenent a la informació recollida a l'apartat anterior es concreten els aspectes diferenciadors entre les ofertes, amb l'objectiu de motivar les raons concretes per les quals s'assigna en cada cas una determinada puntuació igual o inferior a la màxima prevista.

1. Respecte els aspectes tècnics demostrats per les empreses licitadores, quant al criteri 15.2.1.1 **Objectius**, amb un màxim de 6 punts

- Ampliació i millora dels objectius establerts, fins a un màxim de tres (3) punts.

**Nom empresa:** Taller d'Art, Cultura i Creació

L'empresa és mereixedora de la totalitat de punts atès que fa una proposta d'objectius generals més àmplia que l'altra empresa.

**Nom empresa:** L'Eina Cooperativa

L'empresa no és mereixedora de la totalitat de punts ja que no fa una proposta de millora substancial dels objectius establerts al plec, pel fet que es valora de manera negativa i es fa una deducció en la puntuació màxima, atorgant-li 1,33 punts.

- Concreció dels objectius generals en d'altres més específics, fins a un màxim de tres (3) punts.

**Nom empresa:** Taller d'Art, Cultura i Creació

L'empresa és mereixedora de la totalitat de punts atès que fa una proposta d'objectius específics més detallats i relacionats amb el projecte que l'altra empresa.

**Nom empresa:** L'Eina Cooperativa

L'empresa no és mereixedora de la totalitat de punts ja que la descripció dels objectius específics té algunes mancances, pel fet que es valora de manera negativa i es fa una deducció en la puntuació màxima, atorgant-li 1,67 punts.

2. Respecte els aspectes tècnics demostrats per les empreses licitadores, quant al criteri 15.2.1.2 **Metodologia**, amb un màxim de 28 punts

- Coherència interna del projecte, fins a un màxim de tres (3) punts.

**Nom empresa:** Taller d'Art, Cultura i Creació

L'empresa és mereixedora de la totalitat de punts atès que incorpora al projecte una anàlisi de la coherència del projecte amb les línies estratègiques de joventut.

**Nom empresa:** L'Eina Cooperativa

L'empresa no és mereixedora de la totalitat de punts ja que fa una definició del marc de referència molt genèric i poc desenvolupat, pel fet que es valora de manera negativa i es fa una deducció en la puntuació màxima, atorgant-li 1,33 punts.

- Fonaments metodològics del projecte, fins a un màxim de quatre (4) punts.

**Nom empresa:** Taller d'Art, Cultura i Creació

L'empresa és mereixedora de la totalitat de punts atès que els eixos metodològics proposats són coherents en relació al projecte, i estan desenvolupats amb accions.

**Nom empresa:** L'Eina Cooperativa

L'empresa no és mereixedora de la totalitat de punts ja que la teoria desenvolupada està poc relacionada amb el projecte, el territori i el grup diana,



l'explicació és, en certs moments, confusa, pel fet que es valora de manera negativa i es fa una deducció en la puntuació màxima, atorgant-li 1 punt.

- Desenvolupament del projecte, accions i pla de treball anual, fins a un màxim de cinc (5) punts.

**Nom empresa:** Taller d'Art, Cultura i Creació

L'empresa és mereixedora de la totalitat de punts atès que el pla de treball, calendari d'execució i recursos necessaris estan ben detallats i tenen relació amb les diferents línies d'actuació del projecte.

**Nom empresa:** L'Eina Cooperativa

L'empresa no és mereixedora de la totalitat de punts ja que el desplegament del pla de treball es descriu en propostes teòriques sense acabar de concretar quines accions específiques es realitzarien als centres educatius, pel fet que es valora de manera negativa i es fa una deducció en la puntuació màxima, atorgant-li 1,67 punts.

- Mètodes de treball en xarxa amb professionals, agents socials i amb d'altres actors presents al territori, fins a un màxim de sis (6) punts.

**Nom empresa:** Taller d'Art, Cultura i Creació

L'empresa és mereixedora de la totalitat de punts atès que fa una proposta més detallada i concreta que l'altra empresa dels serveis i/o espais amb els que es relacionaran els responsables del projecte, i el sistema de coordinació i treball conjunt amb el servei de Joventut.

**Nom empresa:** L'Eina Cooperativa

L'empresa no és mereixedora de la totalitat de punts ja que incorpora un calendari de treball per la coordinació amb altres agents però és una proposta generalista i la relació d'agents especificats no està actualitzada, pel fet que es valora de manera negativa i es fa una deducció en la puntuació màxima, atorgant-li 1,67 punts.

- Mètodes per a la detecció de noves necessitats, fins a un màxim de sis (6) punts.

**Nom empresa:** Taller d'Art, Cultura i Creació

L'empresa és mereixedora de la totalitat de punts atès que detalla i especifica un sistema de detecció de noves necessitats basat en la diagnosi periòdica i transversal en les diferents accions on participen els i les joves.

**Nom empresa:** L'Eina Cooperativa

L'empresa no és mereixedora de la totalitat de punts ja que detalla dues propostes per la detecció de necessitats però no estan suficientment relacionades amb el projecte i el territori, pel fet que es valora de manera negativa i es fa una deducció en la puntuació màxima, atorgant-li 3 punts.

- Proposta organitzativa de l'equip de dinamitzadors, fins a un màxim de quatre (4) punts.

**Nom empresa:** Taller d'Art, Cultura i Creació

L'empresa és mereixedora de la totalitat de punts atès que la seva proposta detalla el nombre de persones i d'hores setmanals dedicades per part de l'equip de dinamitzadors en funció del seu rol dins del projecte.

**Nom empresa:** L'Eina Cooperativa

L'empresa no és mereixedora de la totalitat de punts ja que defineix el marc de referència de l'estructura organitzativa i les funcions genèriques dels diferents professionals que participen al projecte però sense detallar ni el nombre de persones dinamitzadores ni les hores de dedicació de les mateixes, pel fet que es valora de manera negativa i es fa una deducció en la puntuació màxima, atorgant-li 1,17 punts.

3. Respecte els aspectes tècnics demostrats per les empreses licitadores, quant al criteri 15.2.1.3. **Procediments**, amb un màxim de 28 punts

- Calendari de treball, fins a un màxim de dos (2) punts.

**Nom empresa:** Taller d'Art, Cultura i Creació

L'empresa és mereixedora de la totalitat de punts atès que la seva proposta de calendari de treball anual està ben especificada i relacionada amb el projecte.

**Nom empresa:** L'Eina Cooperativa

L'empresa no és mereixedora de la totalitat de punts ja que la seva proposta de calendari de treball no és tant complerta com la de l'altra empresa, pel fet que es valora de manera negativa i es fa una deducció en la puntuació màxima, atorgant-li 1,17 punts.

- Estructura de coordinació amb l'equip dinamitzador i mitjans per aconseguir la màxima efectivitat, fins a un màxim de cinc (5) punts.

**Nom empresa:** Taller d'Art, Cultura i Creació

L'empresa és mereixedora de la totalitat de punts atès que la seva proposta inclou un sistema de coordinació de l'equip dinamitzador amb d'altres agents del territori, com a complement al sistema de coordinació interna i de coordinació del servei amb el servei de Joventut.

**Nom empresa:** L'Eina Cooperativa

L'empresa no és mereixedora de la totalitat de punts ja que la seva proposta d'estructura de coordinació és correcta però més bàsica i generalista que la de l'altra empresa, pel fet que es valora de manera negativa i es fa una deducció en la puntuació màxima, atorgant-li 2,67 punts.

- Sistemes d'adaptabilitat del desenvolupament del projecte a les necessitats detectades, fins a un màxim de sis (6) punts.

**Nom empresa:** Taller d'Art, Cultura i Creació

L'empresa és mereixedora de la totalitat de punts atès que la seva proposta relaciona i detalla els protocols que permeten adaptar el projecte a les necessitats detectades.

**Nom empresa:** L'Eina Cooperativa

L'empresa no és mereixedora de la totalitat de punts perquè la proposta no enumera els protocols a dissenyar ni el contingut dels mateixos, pel fet que es valora de manera negativa i es fa una deducció en la puntuació màxima, atorgant-li 1,33 punts.

- Sistemes d'avaluació, fins a un màxim de sis (6) punts.

**Nom empresa:** Taller d'Art, Cultura i Creació

L'empresa és mereixedora de la totalitat de punts atès que la seva proposta inclou un sistema d'avaluació continua ben estructurada i detalla criteris d'avaluació quantitativs i qualitativs, i està vinculada amb els indicadors específics.

**Nom empresa:** L'Eina Cooperativa

L'empresa no és mereixedora de la totalitat de punts perquè la proposta inclou un sistema d'avaluació però és menys complet que el de l'altra empresa, pel fet que es valora de manera negativa i es fa una deducció en la puntuació màxima, atorgant-li 3,67 punts.

- Estructura de la memòria, fins a un màxim de dos (2) punt.

**Nom empresa:** Taller d'Art, Cultura i Creació

L'empresa és mereixedora de la totalitat de punts atès que la seva proposta d'estructura de memòria és ordenada i completa, i inclou una valoració de la difusió del projecte.

**Nom empresa:** L'Eina Cooperativa

L'empresa no és mereixedora de la totalitat de punts perquè la proposta d'estructura de memòria és molt general i no inclou la valoració de la difusió del projecte que l'altra empresa sí contempla, pel fet que es valora de manera negativa i es fa una deducció en la puntuació màxima, atorgant-li 1 punt.

- Sistema de recollida de dades, fins a un màxim de tres (3) punts.

**Nom empresa:** Taller d'Art, Cultura i Creació

L'empresa és mereixedora de la totalitat de punts perquè la seva proposta inclou, a part dels informes trimestrals i anuals, un informe mensual de les dades recollides, i el seu sistema proposat és pràctic i visual.

**Nom empresa:** L'Eina Cooperativa

L'empresa no és mereixedora de la totalitat de punts perquè la proposta no inclou un informe mensual de recollida de dades tal com sí que ho fa l'altra empresa, pel fet que es valora de manera negativa i es fa una deducció en la puntuació màxima, atorgant-li 2,50 punts.

- Propostes de millora del projecte, fins a un màxim de quatre (4) punts.

**Nom empresa:** Taller d'Art, Cultura i Creació

L'empresa és mereixedora de la totalitat de punts perquè la seva proposta detalla l'ampliació del servei amb la realització de tallers i activitats específicament vinculades amb la intervenció amb les famílies i de treball conjunt amb diferents àrees o serveis municipals.

**Nom empresa:** L'Eina Cooperativa

L'empresa no és mereixedora de la totalitat de punts perquè inclou una bona proposta de millora però és menys realista que les propostes de l'altra empresa, pel fet que es valora de manera negativa i es fa una deducció en la puntuació màxima, atorgant-li 1,83 punts.

4. Respecte els aspectes tècnics demostrats per les empreses licitadores, quant al criteri 15.2.1.3. **Forma de prestació dels serveis**, amb un màxim de 18 punts

- Estructures de coordinació tècniques entre el referent del Servei de Joventut i l'empresa gestora, fins a un màxim de tres (3) punts.

**Nom empresa:** Taller d'Art, Cultura i Creació

L'empresa és mereixedora de la totalitat de punts perquè detalla de manera clara sistematitzada l'estructura de coordinació.

**Nom empresa:** L'Eina Cooperativa

L'empresa no és mereixedora de la totalitat de punts perquè la proposta de coordinació és breu i menys detallada en comparació a l'altra empresa, pel fet que es valora de manera negativa i es fa una deducció en la puntuació màxima, atorgant-li 1,33 punts.

- Dotació de recursos materials i tecnològics per tal de desenvolupar correctament el projecte, fins a un màxim de tres (3) punts.

**Nom empresa:** Taller d'Art, Cultura i Creació

L'empresa és mereixedora de la totalitat de punts per l'alt nivell de detall dels recursos disponibles tant a nivell material com tecnològic.

**Nom empresa:** L'Eina Cooperativa

L'empresa no és mereixedora de la totalitat de punts perquè hi ha una manca de concreció dels recursos disponibles en comparació a l'altra empresa, pel fet que es valora de manera negativa i es fa una deducció en la puntuació màxima, atorgant-li 0,5 punts.

- Sistema de promoció i difusió del projecte i les seves activitats, fins a un màxim de cinc (5) punts.

**Nom empresa:** Taller d'Art, Cultura i Creació

L'empresa és mereixedora de la totalitat de punts perquè detalla el pla de comunicació del projecte especificant les seves fases d'execució i avaluació.

**Nom empresa:** L'Eina Cooperativa

L'empresa no és mereixedora de la totalitat de punts perquè la seva proposta de promoció i difusió no és tant detallada com la de l'altra empresa, pel fet que es valora de manera negativa i es fa una deducció en la puntuació màxima, atorgant-li 2,83 punts.

- Disponibilitat d'un banc de recursos propi a disposició de l'equip de treball, fins a un màxim de quatre (4) punts.

**Nom empresa:** Taller d'Art, Cultura i Creació

L'empresa és mereixedora de la totalitat de punts perquè especifica una relació de material disponible al seu banc de recursos que són útils per al projecte.

**Nom empresa:** L'Eina Cooperativa

L'empresa no és mereixedora de la totalitat de punts perquè la seva proposta de banc de recursos està poc detallada, pel fet que es valora de manera negativa i es fa una deducció en la puntuació màxima, atorgant-li 1,5 punts.

- Pla de formació específic dirigit a l'equip dinamitzador, fins a un màxim de tres (3) punts.

**Nom empresa:** Taller d'Art, Cultura i Creació

L'empresa és mereixedora de la totalitat de punts perquè detalla el contingut, l'estructura i el nombre d'hores de formació a realitzar per part de l'equip de treball del projecte.

**Nom empresa:** L'Eina Cooperativa


L'empresa no és mereixedora de la totalitat de punts perquè a la proposta de pla de formació s'esmenta que l'empresa assumirà el 50% de la formació reglada dins del pla de formació, però no s'especifica qui haurà d'assumir la resta de la despesa, pel fet que es valora de manera negativa i es fa una deducció en la puntuació màxima, atorgant-li 0,83 punts.


## **7. Puntuació final dels criteris de valoració del Sobre 2**

La puntuació obtinguda per cadascun dels licitadors quant als criteris de valoració la quantificació dels quals depenen d'un judici de valor, fins a un màxim de 80 punts, és la següent:

<b>Criteri de valoració</b>	<b>Puntuació màxima</b>	<b>Taller d'Art, Cultura i Creació</b>	<b>L'Eina Cooperativa</b>
<b>15.2.1.1.- Objectius</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>3</b>
Ampliació i millora dels objectius establerts	3	3	1,33
Concreció dels objectius generals	3	3	1,67
<b>15.2.1.2.- Metodologia</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>9,83</b>
Coherència interna del projecte	3	3	1,33
Fonaments metodològics del projecte	4	4	1
Desenvolupament del projecte, accions i pla de treball anual	5	5	1,67
Mètodes de treball en xarxa amb professionals, agents socials i amb d'altres actors presents al territori	6	6	1,67
Mètodes per a la detecció de noves necessitats	6	6	3
Proposta organitzativa de l'equip de dinamitzadors	4	4	1,17

1.2.1.3.- Procediments	<b>28</b>	28	14,17
Calendari de treball	<b>2</b>	2	1,17
Estructura de coordinació amb l'equip dinamitzador i mitjans per aconseguir la màxima efectivitat	<b>5</b>	5	2,67
Sistemes d'adaptabilitat del desenvolupament del projecte a les necessitats detectades	<b>6</b>	6	1,33
Sistemes d'avaluació	<b>6</b>	6	3,67
Estructura de la memòria	<b>2</b>	2	1
Sistema de recollida de dades	<b>3</b>	3	2,50
Propostes de millora del projecte	<b>4</b>	4	1,83
1.2.1.4.- Forma de prestació dels serveis	<b>18</b>	18	7
Estructures de coordinació tècniques entre el referent del Servei de Joventut i l'empresa gestora	<b>3</b>	3	1,33
Dotació de recursos materials i tecnològics per tal de desenvolupar correctament el projecte	<b>3</b>	3	0,50
Sistema de promoció i difusió del projecte i les seves activitats	<b>5</b>	5	2,83
Disponibilitat d'un banc de recursos propi a disposició de l'equip de treball	<b>4</b>	4	1,50
Pla de formació específic dirigit a l'equip dinamitzador	<b>3</b>	3	0,83
<b>Total puntuació</b>	<b>80</b>	80	34

  
Cap del Servei de  
Planificació estratègica de  
l'Àrea 5

  
Cap del Servei d'Orientació  
i Acció educativa

  
Cap del Servei d'LGTTBIQ+