

Plec tècnic

Objecte: plec tècnic per l'inici del procediment de contractació del servei de fotografia de l'Ajuntament de Molins de Rei.

1. Justificació del servei

Amb l'objectiu de documentar l'activitat del municipi i la memòria de l'Ajuntament de Molins de Rei es fa imprescindible disposar d'un fons fotogràfic que reculli i documenti tots els actes i esdeveniments que es produeixen a la vila o fora d'ella quan siguin del seu interès.

Aquest fons fotogràfic és de gran utilitat per a la comunicació del consistori, i també per guardar la memòria molinenca a l'Arxiu Municipal i que pugui estar al servei de la ciutadania.

2. Objecte i abast del contracte

L'objecte de la licitació és el contracte del servei de fotografia de l'Ajuntament de Molins de Rei. L'esmentada producció inclou tres serveis:

- Realització del reportatge fotogràfic.
- Lliurament del material.
- Cessió dels drets de reproducció, distribució, edició i comunicació pública.

El contracte es divideix en 2 lots:

LOT 1: servei de fotografia d'actes i activitats diàries de l'Ajuntament de Molins de Rei

Tipologia de les fotografies:

- De caràcter protocol·lari i periodístic.
- De caràcter publicitari.

Es pot establir un volum d'encàrrecs anual d'aproximadament 200 actes en el LOT 1.

LOT 2: servei de fotografia de la Festa Major de Sant Miquel i de la Fira de la Candelera

Tipologia de les fotografies:

- De caràcter protocol·lari i periodístic.
- De caràcter publicitari.
- De caràcter tècnic.

2.1. Aspectes legals



L'adjudicatari garanteix que els treballs i serveis prestats a l'Ajuntament de Molins de Rei no infringeixen ni vulneren els drets de propietat intel·lectual o industrial o qualsevol altres drets legals o contractuals de tercers, quedant l'Ajuntament indemne de qualsevol responsabilitat.

L'adjudicatari cedeix a l'Ajuntament de Molins de Rei, en exclusiva, els drets d'ús i d'explotació de les seves fotografies per als usos que l'ajuntament determini, d'acord amb allò que disposa el Reial decret legislatiu 1/1996, de 12 d'abril, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de Propietat Intel·lectual.

La cessió dels drets de l'obra fotogràfica serà en les condicions següents:

- a) L'Ajuntament de Molins de Rei és lliure de copiar, reproduir, modificar, aplicar intel·ligència artificial, distribuir i comunicar públicament l'obra per a usos sense ànim de lucre en qualsevol modalitat existent i coneguda, i en suports electrònics i/o digitals coneguts actualment i sobrevinguts en el futur.
- b) L'Ajuntament de Molins de Rei pot transformar, enquadrar, emmagatzemar en suports magnètics i/o electrònics, transmetre i mesclar amb altres imatges d'altres autors.
- c) L'Ajuntament de Molins de Rei pot cedir, de manera no exclusiva, a favor de tercers el material fotogràfic per a usos sense ànim de lucre. Així mateix aquest material fotogràfic podrà cedir-se de la mateixa manera als mitjans de comunicació. La cessió del material fotogràfic estarà sota la *Llicència Creative Commons amb Reconeixement - NoComercial - SenseObraDerivada (by-nc-nd) o CC by-nc-nd: No es permet un ús comercial de l'obra original ni la generació d'obres derivades per altres persones que no siguin les propietàries dels drets. Permet que altres persones es descarreguin l'obra i la comparteixin amb altres sempre i quan en reconeixin l'autoria, però sense fer-ne modificacions ni ús comercial.*
- d) L'autor no podrà utilitzar l'obra cedida sense acord previ d'ambdues parts.
- e) Els fotògrafs responen de l'autoria i originalitat de les obres fotogràfiques.
- f) L'adjudicatari prestarà atenció especial en relació amb la normativa aplicable de la Protecció de dades de caràcter personal, i en especial observació a la legislació en relació amb als drets d'imatge i vetllarà per ajustar-se i donar compliment a l'esmentada normativa.
- g) Els autors de les fotografies han d'assegurar, si s'escau, que tenen l'autorització de publicació de les persones, béns immobles i la resta d'elements que apareguin a les fotografies, d'acord amb la normativa vigent. Els autors de fotografies seran els responsables d'aquest extrem.
- h) El responsable del contracte decidirà si fa constar o no el nom complet i/o pseudònim de l'autor/a en tot el material fotogràfic que reproduceixi, distribueixi i/o comuniqui públicament per qualsevol modalitat i/o suport. També ho farà saber a tercers als que es cedeixi el material fotogràfic.
- i) Confidencialitat: L'adjudicatari es compromet a donar un tracte reservat i confidencial a tota la informació que pogués obtenir de l'Ajuntament o en el desenvolupament dels seus treballs per encàrrec de l'Ajuntament i a procurar-ne la custòdia i no divulgar-la ni a tercers ni al personal a càrrec seu, llevat que intervingui l'autorització per escrit per part de l'Ajuntament. Aquesta obligació estarà en vigor encara que el



contracte hagi arribat al seu terme o hagi estat cancel·lat. L'adjudicatari serà responsable de qualsevol dels danys i perjudicis directes o indirectes soferts per l'Ajuntament com a resultat de l'incompliment de la present obligació de confidencialitat.

2.2. Desenvolupament dels aspectes tècnics

La tipologia de les prestacions del contracte són:

- a) De caràcter protocol·lari: tenen com a objectiu donar testimoni de les personalitats assistents a un acte. La finalitat és recordar l'acte i documentar l'organització i formaran part de l'arxiu gràfic documental.

Característiques:

- El reportatge ha d'aportar plans oberts i amplis, amb fotos que descriguin l'organització de l'acte.
 - Han de captar el moment (descobriments de la placa commemorativa, signatura del conveni...)
 - Han d'il·lustrar el grau d'implicació ciutadana, sempre que sigui destacable.
 - Nombre de fotografies a lliurar: mínim 10 i màxim 20 per cada acte, que hauran de ser seleccionades prèviament per l'adjudicatari.
- b) Caràcter periodístic: per a il·lustrar notícies. Aquestes fotografies es publicaran en els suports informatius de l'Ajuntament (dossiers de premsa, web municipal, xarxes socials, butlletí municipal i/o d'altres suports informatius) i formaran part de l'arxiu gràfic documental.

Característiques:

- Han d'evitar fotografiar les personalitats que oficien els actes de forma reiterada i preservar-los per a quan la seva presència sigui notícia.
 - S'han d'evitar composicions idèntiques per a actes que és possible que siguin molt similars.
 - Han de representar el que és més destacable de la notícia.
 - Han d'il·lustrar el grau d'implicació ciutadana, sempre que sigui destacable.
 - Nombre de fotografies a lliurar: mínim 10 i màxim 20 per cada acte, que hauran de ser seleccionades prèviament per l'adjudicatari.
- c) Caràcter publicitari: tenen com a objectiu il·lustrar campanyes municipals, inauguracions, fullets, programes, elements web... i formaran part de l'arxiu gràfic documental. En aquest sentit, fa referència a l'elaboració de col·leccions de fotografies de temàtica monogràfica relacionades amb llocs físics, moments de vida, emocions, situacions, objectes.



Característiques:

- L'aspecte visual que es vol donar és de claredat en les imatges, dinamisme, activitat ciutadana. Per tant, les fotografies: han de representar l'essència de la vila, amb colors nets i lluminosos. Han de reflectir l'activitat ciutadana amb fotografies de persones que estiguin naturals i no posant per a la fotografia. Han de ser tècnicament correctes, ben il·luminades i enfocades amb bona qualitat i la resolució suficient per poder ser reproduïdes en publicacions o grans formats.
- Nombre de fotografies a lliurar: mínim 10 i màxim 20 per cada acte, que hauran de ser seleccionades prèviament per l'adjudicatari.

d) De caràcter tècnic:

Característiques: tenen com a objectiu plasmar els aspectes tècnics de l'esdeveniment, com per exemple, banderoles, elements comunicatius a la via pública, parades, entre d'altres. D'aquesta manera s'aconsegueix un arxiu històric.

El responsable del contracte no es compromet a acceptar el material encarregat, en cas que el fotògraf/a no compleixi els requisits especificats en l'encàrrec o no assoleixi la qualitat tècnica necessària. L'Ajuntament pot fer repetir l'encàrrec fins a assolir els objectius desitjats.

2.3. Condicions del lliurament del material

El material es lliurarà en aquestes tres modalitats:

- a) Canal de WhatsApp i correu electrònic: El termini per al lliurament, mitjançant aquest procediment, s'estableix un termini màxim d'una hora a partir de la finalització de l'esdeveniment o acte en qüestió.
- b) Telemàticament: s'enviaran les fotografies amb una postproducció fotogràfica que garanteixen la qualitat òptima de la imatge, mitjançant un sistema de connexió a distància, el qual serà proporcionat i/o indicat per l'Ajuntament. La responsabilitat d'una correcta utilització d'aquest sistema recaurà amb l'adjudicatari. El termini per al lliurament, mitjançant aquest procediment, s'estableix un termini màxim de 48 hores a partir de la finalització de l'esdeveniment o acte en qüestió.
- c) Publicació en una aplicació web: L'Ajuntament podrà demanar a l'adjudicatari que pengi el material fotogràfic de forma ordenada i identificada en un compte propietat de l'Ajuntament de Molins de Rei d'una aplicació web (Dropbox, Drive, etc.) seguint les indicacions de l'Ajuntament. El termini per al lliurament, mitjançant aquest procediment, s'estableix en un màxim de 24 hores a partir de la finalització de l'esdeveniment, fet o acte en qüestió.
- d) Amb suport d'emmagatzemament massiu (Disc Dur): Anualment es lliurarà un Disc Dur amb tots els treballs. Els costos del disc dur aniran a càrrec de l'adjudicatari.

En relació amb el sistema d'identificació i arxiu del material, aquest el fixarà l'Ajuntament de Molins de Rei.

2.4. Condicions Generals

- Els originals en alta resolució hauran de ser en format TIFF/JPG (mínim: 300dpi de 210 x 297 mm)
- Els originals en baixa resolució hauran de ser en format JPG (màxim: 72dpi, de 210 x 297 mm)
- Cadascuna de les imatges digitals en alta resolució ha d'incloure en el nom del fitxer el nom el tema i la data de l'acte en format any+mes+dia (20230414).
- L'Ajuntament es reserva el dret de demanar la imatge en RAW en casos concrets. Espai i profunditat de color: L'espai de color de les imatges haurà de ser RGB. La profunditat de color serà de 24 bits per a les imatges de color (8bits per canal de color) i de 8 bits en el cas de les imatges en blanc i negre. En el cas de colors directes, els colors deuen estar en canals de color directes.
- Perfils de color. Les imatges no duran perfils de color incrustats.

Molins de Rei, 29 de desembre de 2023

Laia Laffaure Corominas

Tècnica de comunicació
29/12/2023 14:57:19