



PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES DEL CONTRACTE DE SERVEIS D'INTERPRETACIÓ ARTÍSTICA DEL GRUP MUSICAL "LA CASA AZUL" AL FESTIVAL MOLLET MUSIC WEEK 2024 DE MOLLET DEL VALLÈS

1. Objecte del contracte

L'Ajuntament de Mollet del Vallès celebra el festival d'estiu Mollet Music Week. Per a aquest any 2024, dins l'oferta d'espectacles musicals s'ha considerat adient la participació del grup musical "La Casa Azul". Es fa necessària, per tant, la contractació dels serveis artístics per a l'actuació musical de "La Casa Azul" en el marc de la programació dels espectacles musicals del festival d'estiu "Mollet Music Week".

Atès que l'objecte del contracte és l'actuació del grup musical "La Casa Azul", només es pot convidar a participar en aquesta licitació a la societat mercantil que legalment els representa, que és la productora ELEFANT RECORDS S.L.

2. Dades de l'actuació

L'adjudicatari realitzarà totes les gestions necessàries perquè el grup musical "La Casa Azul" realitzi una actuació en directe al municipi de Mollet del Vallès, en els termes següents:

- a) Data de l'actuació: 19 de juliol de 2024.
- b) Localitat: Mollet del Vallès.
- c) Recinte: Parc de Ca l'Estrada.
- d) Aforament: 12.000 persones.
- e) Durada de l'actuació musical: un mínim de 80 minuts.
- f) Hora d'inici de l'actuació: les 23:00 hores.

3. Escenari i plataformes

L'escenari serà d'ús exclusiu del grup musical "La Casa Azul" i tindrà les característiques següents: escenari de superfície plana, diàfana, uniforme i anivellada, de 13,60 metres d'ample, 10,20 metres de fons, d'1,5 a 2 metres d'alçada des del terra a la plataforma, i fins a 9 metres de la plataforma al sostre.

A l'escenari principal es col·locaran quatre plataformes amb rodes i frens, dues a la dreta i dues a l'esquerra de 3 metres d'ample i 2 metres de fons i una cinquena plataforma central de 2 metres d'ample per 1 de fons.

Les ales de so i l'escenari seran uniformes, sense que entre ells hi hagi cap graó de separació.

Tant l'escenari com les plataformes podran suportar un pes de 1.000 kg per m2.

L'escenari tindrà una rampa d'inclinació suau, amb un grau d'inclinació al voltant del 30% i de 3 metres d'ample.

L'escenari també tindrà una escala de construcció sòlida, situada al més a la vora possible de l'accés als vestidors, amb barana i llum pròpia.

A 25 metres de l'escenari s'instal·larà una plataforma per al control de so i llums (FOH), amb les característiques següents: centrada i equidistant de les ales de so, de 5 metres d'ample per 4 metres de fons i 0,20 metres d'alçada.

Tot al llarg de la part frontal de l'escenari i de les ales de so, a un metre de distància de l'escenari, es disposarà una barricada o tanca de seguretat, ancorada de manera ferma al terra.

Atès que l'escenari és de construcció temporal, l'Ajuntament posarà a disposició del grup musical "La Casa Azul" un tècnic capacitat per realitzar qualsevol modificació que sigui necessària per pal·liar qualsevol deficiència o circumstància imprevista.

A l'hora de l'inici del muntatge, l'escenari estarà completament acabat i desembarassat de materials que dificultin el muntatge dels equips del grup musical "La Casa Azul".

4. Equips de sonorització

PA

Sistema P.A. basat en LINE ARRAY (2-3 vies) + SUBS + FRONTFILL dimensionat al recinte i la tipologia de concert (pop electrònic ballable), i amb bona cobertura general. SPL en FOH de 100 dB A sense distorsió per tot l'espectre (20Hz a 20kHz).

FRONTFILL de la mateixa marca que l'equip de PA principal.

FOH

Es podrà accedir al control del processador de l'equip PA i als processadors independents (main PA, subs, frontill, outfill, etc.) S'informarà amb antelació de la possible restricció dels nivells màxims de so en PA o de la previsió d'instal·lació de limitador de senyal en el sistema.

El grup musical "La Casa Azul" portarà tècnic de so i sistema de so propi i l'Ajuntament posarà a disposició del grup el següent:

- Suport/flightcase/taula per a elevar el mixer a una alçada d'un metre del terra, estable i robust per a suportar 30-40 Kg.
- Espai extra a un lateral per a situar maleta rack addicional (50x60cm mínim).
- Regleta de corrent, mínim 4 schuko 230V.

LÍNIES/LLISTAT DE CANALS



Totes les línies d'àudio es podran lliurar des de les sortides de la taula de mescles del grup en FOH en analògic XLR:

- out 1+2: MAIN LR (estéreo)
- out 3: SUBS (mono)
- out 4: FRONTFILL (mono)
- out 5+6: SIDEFILL (estéreo)

MONITORS

SIDEFILL full range estèreo de 3 vies.

El grup musical “La Casa Azul” portarà el seu tècnic, taula de monitors i equip IN EAR i sistema de monitoratge (STAGE RACK) propis.

Durant l'actuació l'escenari quedarà lliure de monitors (excepte SIDEFILL).

STAGE RACK / ESCENARI

A l'escenari es podrà situar el STAGE RACK DE SO del grup musical “La Casa Azul” i l'Ajuntament farà arribar tot el cablejat/mànega de xarxa CAT6 que enllaça el stage rack amb FOH.

El grup musical “La Casa Azul” portarà la resta d'equip d'àudio, microfonia sense fil i sistemes in-ear propis, així com el cablejat necessari de totes les línies internes i DI's necessàries. També tot el backline necessari, peus de micro, etc.

5. Equips d'il·luminació

El grup musical “La Casa Azul” haurà de portar el seu propi tècnic de llums, amb taula pròpia que s'instal·larà al FOH.

L'Ajuntament proporcionarà el següent material així com el TRUSS i estructura per a la seva disposició:

- 12 Beam / Espot (MARTIN QUANTUM PROFILE, ROBI POINTE O SIMILAR)
- 18 Wash (MARTIN AURA, ROBI 600, GLP IMPRESION O SIMILAR)
- 4 STROBOS (MARTIN 3000 LED O SIMILAR)
- 2 Màquines de fum/boira (SMOKE FACTORY TOUR HAZER II)
- 4 Encegadores

FOH

Disposarà del següent material:

- 3 shucko (220v)
- 1 Línia SMPTE cànon 3 pin mascle-mascle des de rack a FOH
- CABLE DIGITAL 110ohm
- 1 Línia Arnet per a senyal d'equip (ocupa 4 universos)



PANTALLES LED

L'Ajuntament proporcionarà una Pantalla LED de mínim 10x5m i un pitch mínim de 3.9. que haurà de complir amb les mesures, ubicació i especificacions mínimes que es pactin amb el grup "La Casa Azul".

El grup musical "La Casa Azul" portarà les seves pantalles LED addicionals que consideri.

EFFECTES

El grup musical "La Casa Azul" podrà utilitzar els següents efectes per a l'espectacle:

- Confeti i serpentines (amb certificat biodegradable)
- Hum CO2
- Foc calent

En cas d'utilització d'aquests efectes, caldrà que el grup proporcioni el certificat d'elements biodegradables corresponents.

6. Preses de corrent

L'Ajuntament posarà a disposició del grup musical "La Casa Azul" dues preses de corrent amb les següents característiques:

- Per a la presa de so, una línia trifàsica de 380 volts més neutre, amb presa de terra, amb una caixa de connexió, protegida amb fusibles i/o interruptor, per a una potència de 50.000 wats. Mànega de cablejat de xarxa amb 6 cables CAT5e/CAT6 o superior, apantallat STP/FTP que no accedirà els 100 metres de longitud, per a poder enllaçar el mixer al FOH amb el stage rack de l'escenari.
- A l'escenari 5 preses de corrent de 4 schukos pel circuit de so.
- Per a la presa de llums, una línia trifàsica més neutre, amb presa de terra, amb una caixa de connexió, protegida amb fusibles i/o interruptor, per a una potència de 150.000 wats.

Els subministraments elèctrics esmentats seran per a ús exclusiu del grup musical "La Casa Azul", de manera que qualsevol altre consum paral·lel que s'hagi de fer durant l'espectacle tindrà els seus propis subministrament i escomesa.

L'Ajuntament garanteix que els subministraments elèctrics no patiran cap mena d'interrupció des de l'inici del muntatge fins a la finalització del desmuntatge.

Si s'han de fer servir generadors elèctrics per donar compliment a les condicions tècniques establertes en els paràgrafs anteriors, aquests compliran els requisits següents:

- Estaran en el recinte del Parc de Ca l'Estrada una hora abans de l'arribada dels equips del grup musical "La Casa Azul", amb operador i combustible per a 20 hores, i mànegues per situar les preses a una distància no més gran de 10 metres de l'escenari. El combustible necessari per fer funcionar els generadors elèctrics anirà a càrrec de l'Ajuntament.



- Hauran d'estar insonoritzats o, si això no és possible, allunyats de manera suficient per tal que el soroll que produeixen no afecti l'espectacle.
- Tindran una tolerància de +/-3%, i mantindran els 50 cicles/seg.
- Cada generador tindrà el xassís connectat a terra a través d'una barra de coure enterrada a un mínim d'un metre de profunditat.

5. Responsable de producció

En el moment de formalització del contracte, en el qual hauran de constar les dades de contacte d'aquesta persona (nom, número de telèfon i adreça de correu electrònic), l'Ajuntament designarà un responsable de producció amb coneixements de tots els aspectes relacionats amb el concert i amb capacitat de decisió sobre el mateix.

El responsable de producció designat per l'Ajuntament i el cap de producció del grup musical "La Casa Azul" s'hauran de posar en contacte per ultimar els detalls referents a l'espectacle.

6. Muntatge i proves

La instal·lació per a l'espectacle estarà a disposició del grup musical "La Casa Azul" a les 10 h del matí del dia de l'actuació, per a descàrrega, muntatge i proves. La col·locació dels equips de so i llums es dirigirà de manera exclusiva per l'equip tècnic del grup.

L'Ajuntament proporcionarà quatre persones a disposició de l'equip tècnic del grup per a carregar i descarregar l'equip del grup, en el muntatge/prova de so i desmuntatge de l'equip, des de l'arribada fins que el muntatge estigui acabat i des de la finalització de l'espectacle fins a la càrrega de l'equip en el camió.

Una vegada que l'equip estigui muntat, no es podrà moure per cap concepte, excepte força major.

El control de les llums de l'espai, abans i després del concert, es farà seguint les instruccions de la persona encarregada del muntatge. A més, es preveurà il·luminació adequada per al muntatge i el desmuntatge, incloses les zones on es realitzin feines de càrrega i descàrrega.

L'Ajuntament farà les gestions necessàries per tal que totes les llums de l'espai, excepte les obligatòries de seguretat, estiguin apagades durant el concert.

7. Càrrega i descàrrega

L'Ajuntament facilitarà:

Un accés per als camions, autobusos i automòbils de l'equip del grup musical, el qual permetrà descarregar i tornar a carregar el material.

En qualsevol cas, com a mínim hi haurà quatre persones adultes designades per l'Ajuntament per realitzar la càrrega i descàrrega dels equips del grup musical, per ajudar



al muntatge i desmuntatge, i per col·locar materials, atrezzo o escenografi que estarà disponible a l'hora de l'arribada dels camions, del back-line i a la finalització del concert

El personal de càrrega i descàrrega no podrà consumir alcohol durant l'horari de treball el dia del concert.

Els treballs de càrrega i descàrrega estaran coordinats per l'stage-manager responsable del muntatge. Aquesta persona tindrà la potestat d'aturar els treballs si no es compleix alguns dels requisits necessaris per al muntatge correcte dels equips, treballs que no podran continuar fins que s'esmenin aquelles mancances.

8. Aparcament

L'Ajuntament facilitarà un lloc d'aparcament proper al lloc del concert, amb capacitat per a dues furgonetes i un camió, lloc d'aparcament que estarà reservat des de varies hores abans de l'arribada dels equips del grup musical.

9. Camerinos

L'Ajuntament posarà a disposició del grup musical "La Casa Azul" camerinos nets i condicionats amb accés reservat i propers a l'escenari:

- Mòdul camerino 5x2,35 i 2,28 m d'alçada interior lliure, amb climatització, 3 taules i 6 cadires cada un, mirall i connexió a xara elèctrica.
- Mòdul camerino 4x2,5 i 2,28 m d'alçada interior lliure, amb climatització, 3 taules i 6 cadires cada un, mirall i connexió a xara elèctrica.

Els camerinos estaran situats en una zona reservada i sense accés ni visibilitat per part del públic.

Ningú no podrà tenir accés a la zona de l'escenari, backstage i camerinos, tret del personal tècnic del grup musical i de l'Ajuntament, i dels membres del grup musical.

10. Càtering

L'Ajuntament posarà a disposició del grup musical aigües des de la seva arribada i a camerinos:

- Pizzes
- Aperitius (Patates, fruits secs, galetes, xocolatines, etc.)
- Embotits
- Fruita
- Begudes (Aigües, refrescos, cerveses, etc.)
- Cafè, té, llet, etc.

11. Marchandasing

L'Ajuntament facilitarà al grup musical, dins el Parc de Ca l'Estrada, un espai il·luminat per a la venda del seu material publicitari.



12. Seguretat

L'Ajuntament vetllarà per a fer efectiu el dispositiu de seguretat adaptat a les condicions de l'espai del Parc de Ca l'Estrada necessari per a la realització del concert, així com proporcionarà vigilància a l'espai de camerinos, escenari i control de so des de l'arribada de l'equip del grup fins a la finalització del desmuntatge.

13. Extintors

L'Ajuntament ubicarà quatre extintors de CO₂ a peu de l'escenari i dos a la zona de control.

14. Serveis sanitaris

L'Ajuntament vetllarà perquè l'espai de l'actuació disposi dels serveis sanitaris legalment requerits una hora abans de l'actuació i fins a la finalització del concert.

15. Àrea de persones amb discapacitat

L'Ajuntament habilitarà una àrea restringida per a persones amb discapacitat que es desplacin amb cadira de rodes. Aquesta àrea tindrà bona visibilitat, estarà protegida degudament i tindrà fàcil accés amb rampa.

16. Passis (camerinos i backstage)

Es posarà a disposició del grup musical "La Casa Azul" quatre passis necessaris per poder accedir a la zona de camerinos, backstage i escenari. El personal de seguretat haurà de conèixer aquests passis de lliure circulació.

17. Entrades

El concert serà gratuït i no es cobrarà entrada.

18. Publicitat

L'Ajuntament farà publicitat de la celebració del concert a la seva pàgina web i xarxes socials, com a mínim durant els vint dies anteriors al dia de l'actuació.

19. Enregistrament

El dret d'enregistrament del concert per qualsevol mitjà és del grup musical "La Casa Azul". Per aquesta raó, el concert no es podrà enregistrar, filmar o retransmetre per ràdio o televisió sense l'autorització expressa i per escrit del grup musical "La Casa Azul".

22. Permisos

L'Ajuntament és el titular de ple dret del bé de domini públic on se celebrarà el concert, el Parc de Ca l'Estrada, raó per la qual no són necessaris permisos, llicències o autoritzacions de tercers per al desenvolupament de l'actuació contractada.