



Ajuntament de
Vilassar de Mar

PLEC DE CONDICIONS TÈCNIQUES PEL SUBMINISTRAMENT INSTAL·LACIÓ DE BUTAQUES, PER A LA CONSTRUCCIÓ DE L'ESTRUCTURA ESCÈNICA A L'ESCENARI, PEL SUBMINISTRAMENT I INSTAL·LACIÓ DE SISTEMA DE CORTINES I CARRILS ESCENICS, I PEL SUBMINISTRAMENT I INSTAL·LACIÓ DEL SISTEMA AUDIO VISUAL AL TEATRE VILASSANÉS DE VILASSAR DE MAR.

Ajuntament de Vilassar de Mar

Març 2024



LOT 1 SUBMINISTRAMENT INSTAL·LACIÓ DE BUTAQUES AL TEATRE VILASSANÉS DE VILASSAR DE MAR (el nombre de butaques a subministrar i instal·lar serà de 303 butaques, a més de 2 butaques addicionals desmuntades en peces per a possibles reparacions).

1.1 Objectiu.

A causa de l'activitat cultural que s'han anat realitzant al teatre de l'ateneu Vilassanès, les butaques de la platea han patit un deteriorament notable.

L'objectiu del contracte en aquest LOT 1, és per tant, dur a terme els treballs globals que permetin millorar el confort dels usuaris, instal·lant noves butaques. L'aforament de la platea serà de 309 places (303 places i 6 places accessibles, tractant-se d'un espai buit al teatre, donat que les antigues butaques obsoletes s'hauran d'haver retirat anteriorment). Amb les noves butaques, el nombre a subministrar-ne i instal·lar-ne serà de 303, a més de 2 butaques addicionals desmuntades en peces per a possibles reparacions.

1.2 Objecte del contracte.

Subministrament, entrega i instal·lació, en els termes establerts en aquest plec, de butaques per a la platea del Teatre de l'ateneu Vilassanès. El contracte inclourà totes les tasques, operacions i mitjans auxiliars necessaris per a la instal·lació completa de les butaques.

L'edifici on es realitzarà la instal·lació és el Teatre de l'Ateneu Vilassanès, Carrer Sant Josep, 35 de Vilassar de Mar.

1.3. Característiques de l'objecte del contracte.

L'adjudicatari està obligat al compliment de totes les instruccions, plecs i normes de tota índole promulgades per a l'administració amb anterioritat a la data de licitació i que tinguin aplicació en els treballs a realitzar, tant si estan recollits com si no ho estan en els presents documents. Així mateix, i en cas d'indefinió, s'estarà als criteris més exigents i de major qualitat disposats en la normativa espanyola UNE-EN o normativa equivalent en el seu defecte.

Les propostes hauran de tenir en compte que el subministrament haurà de guardar sintonia amb la imatge interior del teatre, així com la possibilitat d'opció per part de l'Ajuntament del color del producte, a l'efecte del qual es facilitarà la gamma de colors i acabats disponibles per a cada element del model de butaca.

1.4. Característiques tècniques de la butaca.

La butaca a pressupostar serà ergonòmica i orientada a cinemes i tindrà les següents característiques:



Dimensions aproximades:

- Altura 1000mm.
- Amplària entre eixos 530-560 mm.
- Altura del seient 450mm.

Estructura:

- Esquelet metàl·lic de tubs d'acer que es combina amb una cubeta plàstica de polipropilè situada en la posterior del suport, on a sobre fabricat en acer corbat s'ancoren una sèrie de molles planes de 3mm. El conjunt es tanca amb una pastilla d'escuma i la resta d'elements accessoris que conformen el conjunt de la butaca.

Laterals:

- Fets d'armadura d'acer per a donar manteniment al conjunt, rematats en la seva part inferior amb una sabata d'estampació que serveix de suport i fixació amb el ferm, adaptant-ho al pendent de la sala, amb una amplària mínima entre d'eixos de 540 mm.

Reposa braços:

- Fets de poliuretà rígid d'injecció modelat en fred, amb un interior d'acer.

Seient:

- Es conforma amb un bastidor metàl·lic similar a l'estructural que sosté la butaca, i també es reforça amb molles de 3mm, tancant la totalitat de l'element amb poliuretà anatòmic, fos en fred auto extingible ignífug, amb un doble eix abatible automàtic silenciosos.
- Densitat del poliuretà de mínim 60 kg/m³ fins 65 Kg/m³.

Respatller:

- Bastidor metàl·lic estructural, amb molles i recobert pel poliuretà, fos en fred auto extingible ignífug. Formes ergonòmiques en zones dorsals i lumbar. Posterior amb carcassa de polipropilè d'alta resistència amb secció de nervis en els dos terços inferiors per a millorar la resistència del conjunt.
- Densitat del poliuretà de mínim 50 kg/m³ fins 55Kg/m³.

Entapissat:

- De seient, respatller i costat sobre els blocs de poliuretans fos en fred d'alta densitat, amb teles ignífuges certificades amb una barrera anti foc de 2-5 mm per a evitar la propagació de les flames segons norma UNE 23.727. Se subministraran models i colors d'entapissats per a la seva elecció.



- Compliment de la norma UNE-EN 1021-1:2015. Valoració de la inflamabilitat de mobiliari entapissat. Part 1-Font d'ignició: Cigarret en combustió.
- Compliment de la norma UNE-EN 1021-2:2015. Valoració de la inflamabilitat de mobiliari entapissat. Part 2-Font d'ignició: Flama equivalent a un llumí.

Numeració:

- La numeració de les butaques haurà d'estar marcada de manera clara i atesos també els criteris d'accessibilitat sensorial, tenint en compte la senyalització tàctil.
- Les localitats de cada fila atendran la numeració parell o imparell en funció de l'extrem d'accés més pròxim.

Resistència i durabilitat:

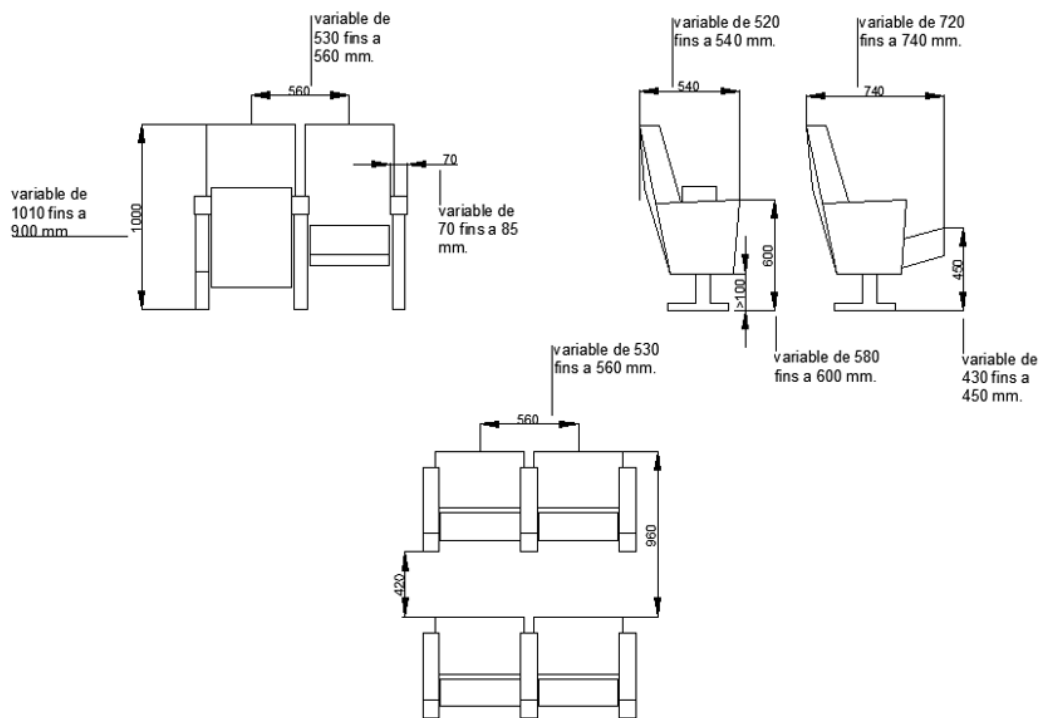
- Se sol·licitarà, com a mínim, un acabat del producte mínim per a ús públic (nivell 4) segons la norma UNE-EN 12727.

Manteniment i reposició:

- Les diferents parts de la butaca es podran substituir sense la necessitat de desmuntar tota la butaca i en un temps inferior a 45 minuts. Com s'indica en els antecedents, se subministraran 2 butaques en peces per al manteniment d'aquestes com a recanvis.

En general cal que el disseny i mecànica de la butaca permeti l'adaptació als diferents pendents de la platea, segons sigui a la seva part baixa, a la part mitja, o la part alta. En tots els casos la inclinació del seient ha de ser constant respecte la vertical, així com la distància entre corba davantera del seient i la vertical al sòl.

Les butaques hauran d'haver estat dissenyades, fabricades i instal·lades per empreses que disposin de les següents certificacions o certificacions equivalents, vigents per part d'una entitat acreditada : ISO 9001:2015, ISO 14001:2015 i ISO 14006:2015, adjuntant el licitador en l'oferta aquestes certificacions.



MESURES EN MIL·LÍMETRES

1.5. Instal·lació de les butaques.

- Els treballs de desmuntatge de les butaques existents hauran estat realitzats per part de l'ajuntament de Vilassar de Mar.
- Previ a l'inici de la instal·lació, s'haurà de presentar plànols de replanteig, que hauran de ser aprovats pels serveis tècnics de l'Ajuntament de Vilassar de Mar.
- Caldrà protegir tots els seients de la pols i les inclemències meteorològiques abans i durant la instal·lació.
- Caldrà sol·licitar els permisos d'ocupació de la via pública davant de l'ajuntament de Vilassar de Mar per a les tasques de càrrega i descarrega necessaris.
- A la finalització de la instal·lació, es recollirà i netejarà el teatre, deixant-lo en perfecte estat d'ús.
- En relació al material relatiu als embalatges necessaris per al transport, aquests hauran de retirar-se i ser objecte de l'adequat procés de gestió com a residu, sent dipositats en els llocs adequats per al seu reciclatge.



- És obligació de l'adjudicatari netejar la zona de treball i els seus voltants d'enderrocs i materials, fer desaparèixer les instal·lacions provisionals que no siguin precises i adoptar els mitjans i executar els treballs necessaris perquè la zona ofereixi un bon aspecte segons criteri dels responsables municipals, un cop finalitzades les feines.
- Les butaques s'instal·laran segons el determinat a la legislació vigent, i concretament tenint en compte el Codi Tècnic de l'Edificació, Document Bàsic SI-Seguretat en cas d'incendi, Secció 3, Trànsit i evacuació i la normativa d'accessibilitat aplicable.
- Es respectaran les distàncies en el passadís central de 1,50 metres i en els passadissos lateral de 1,10 metres, com a per a facilitar l'accessibilitat d'espectadors amb necessitats especials.
- La distribució es realitzarà de manera que faciliti la visió de l'escenari en tots els seus punts, respectant en la mesura del possible els punts de climatització que es troben en el paviment
- Els treballs d'instal·lació de les butaques tindran una durada màxima de 2 setmanes i el total del contracte tindrà una durada màxima de dos mesos des de l'adjudicació del contracte.
- L'ancoratge de la butaca es realitzarà caragolat al paviment, de base de formigó. Aquestes fixacions es realitzaran amb cargols d'alta resistència vistos d'inoxidable o bé galvanitzats acabades amb pintura polièster, tenint en compte sempre el desnivell del sòl per al seu ancoratge, garantint sempre la visió de l'escenari des de totes les butaques.
- S'adjunta plànols de distribució en planta i secció en l'annex I.

1.6. Visita a les instal·lacions

Les empreses licitadores que vulguin visitar la instal·lació per al seu estudi poden concretar cita enviant un correu a ajuntament@vilassardemar.cat, tenint en compte que aquestes cites seran el primer dimecres després de la publicació en la plataforma de contractació en horari de 9 a 15 hores.

1.7. Cessió temporal de mostres.

Caldrà cedir temporalment en l'emplaçament que s'indicarà dues butaques de mostra fins a la resolució del concurs, una per poder seure i comprovar-ne el confort (serà amb el teixit ofertat) i l'altra, seccionada, on es vegi respall i seient amb la composició interna de materials i estructura (totes dues instal·lades sobre una base estable). Les butaques entregades com a mostra hauran de complir amb les característiques determinades en la clàusula 3 i les determinades en la documentació corresponent en el procés de licitació.



PLÀNOLS

S'adjuntarà com a annex al plec, dos plànols referents a aquest LOT 1 en format pdf amb les següents referències:

- 1.- Planta distribució proposta.pdf
- 2.- Secció proposta.pdf



LOT 2 CONSTRUCCIÓ DE L'ESTRUCTURA ESCÈNICA A L'ESCENARI AL TEATRE VILASSANÉS DE VILASSAR DE MAR.

2.1 Memòria valorada i estudi bàsic de seguretat i salut.

S'adjuntarà com a annex al plec, una memòria valorada i un estudi bàsic de seguretat i salut referents a aquest LOT 2 en format pdf amb les següents referències:

1.- memòria valorada.pdf

2.- ebs_obra.pdf



LOT 3 SUBMINISTRAMENT I INSTAL·LACIÓ DE SISTEMA DE CORTINES I CARRILS ESCENICS AL TEATRE DE L'ATENEU VILASSANÉS DE VILASSAR DE MAR.

3.1 Objectiu.

L'objectiu del contracte en aquest LOT 3 és dur a terme els treballs que permetin realitzar una càmera negra, instal·lant un sistema de cortines i carrils escènics en el truss del teatre de l'ateneu Vilassanès.

3.2. Objecte del contracte.

Subministrament, entrega i instal·lació, en els termes establerts en aquest plec, de les cortines i carrils escènics en el truss del teatre de l'ateneu Vilassanès, on el contracte inclourà totes les tasques, operacions i mitjans auxiliars necessaris per a la instal·lació completa de tots els elements necessaris.

L'edifici on es realitzarà la instal·lació és el Teatre de l'Ateneu Vilassanès, Carrer Sant Josep, 35 de Vilassar de Mar.

3.3. Característiques de l'objecte del contracte.

L'adjudicatari està obligat al compliment de totes les instruccions, plecs i normes de tota índole promulgades per a l'administració amb anterioritat a la data de licitació i que tinguin aplicació en els treballs a realitzar, tant si estan recollits com si no ho estan en els presents documents. Així mateix, i en cas d'indefinició, s'estarà als criteris més exigents i de major qualitat disposats en la normativa espanyola UNE-EN o normativa equivalent en el seu defecte, tenint en compte com a mínim la UNE-EN 17206:2021/AC:2022.

3.4. Característiques tècniques de les estructures escèniques, vestuaris i carrils escènics.

S'inclourà la mà d'obra elèctrica i mecànica d'instal·lació, cablejat, connexionat, ajust, anivellament i posada en funcionament del material indicat, on s'inclouran els costos dels mitjans d'elevació necessaris.

Les estructures escèniques aniran fixades al truss i seran les següents:

- Estructura d'acer per a fixació d'Arlequins, on els elements aniran pintats al forn color negre mate RAL 9005, on s'inclou:
 - Tubs de diàmetre 50 mm, gruix 2 mm i longitud 1.000 mm.
 - 4 Suports per tub de 50 mm.
 - 2 Suports especials per torres estructural.
- Estructura d'acer per a fixació de Bambolinó, teló de boca i teló de fons, on els elements aniran pintats al forn color negre mate RAL 9005, on s'inclou:
 - 1 Tub de diàmetre 50 mm, gruix 2 mm i longitud 1.000 mm.



- 6 Tubs especials de suport.
- 18 Suports per tub de 50 mm.
- Estructura d'acer per a fixació de cortinatges dels passadissos, on els elements aniran pintats al forn color negre mate RAL 9005, on s'inclou.
 - 2 Tubs de diàmetre 50 mm, gruix 2 mm i longitud 3.000 mm.
 - Suports a parets i zona escenari per a tubs de 50 mm (on la fixació serà al truss, de manera que aquest es pugui desplaçar sense afectar el cortinatge i el seu sistema de fixació).

El vestuari i carrils escènics seran les següents:

- Càmera negra realitzada en teixit Esceno-Oscurant ESC-330 g/m², Ignífug C1, color negre, confeccionats en llis amb costures, reforç a dalt, traus i cintes de lligar, amb laterals i a baix doblat simple, on s'inclou:
 - 1 Teló de fons de dimensions 10,00 x 5,80 m d'alt (de 2 fulles amb creuament).
 - 4 Alemanyes de dimensions 4,20 x 5,50 m d'alt.
 - 1 Bambolínó de dimensions 10,00 x 1,50 m d'alt.
 - 2 Cortines de dimensions 2,25 x 7,00 m d'alt (pels passadissos).
 - 2 Arlequins de dimensions 1,00 x 6,00 m d'alt.
 - 1 faldó de dimensions 12,00 x 1,00 m d'alt.
 - 6 Cametes de dimensions 1,50 x 6,00 m d'alt (3 a cada costat).
 - 1 Teló de boca de dimensions 10,00 x 5,80 m d'alt (2 fulles), confeccionat amb arrufat al 50%, reforç a dalt, traus i cintes de lligar, laterals i a baix doblat simple.
- 1 Carril manual d'obertura de telons de gran format amb cordó per boca en americana de 10,00 m, amb tots els elements i accessoris en negre mate RAL 9005, on s'inclou.
 - Guia tipus HELM 100, fabricada en perfilaria d'acer, pintada en negre i accessoris necessaris.
 - Suport especial amb abraçadera a tub rodó 45-52mm en negre.
 - Carros master d'arrossegament de 10 kg amb rodament.
 - Carros de seguiment de 10 kg amb rodament, en negre, cada 20 cm.
 - Politges de cap, tensat, reenviament i contrapès.
 - Corda negra de 8mm per maniobra d'obrir i tancar.



- 2 Carrils manuals d'arrossegament per cortina lateral de 2,00 m de longitud (per cada passadís), amb tots els elements i accessoris en negre mate RAL 9005, on s'inclou:
 - Guia tipus HELM 100 fabricada en perfilaria d'acer, pintada en negre i accessoris necessaris.
 - Suport especial amb abraçadera a tub rodó 45-52mm en negre.
 - Carros de seguiment de 10 kg amb rodament, en negre, cada 20 cm.

3.5. Instal·lació.

Per a la instal·lació dels els treballs objecte d'aquesta contractació, hauran de tenir en compte les següents consideracions:

- Previ a l'inici de la instal·lació, s'haurà de presentar plànols de replanteig, que hauran de ser aprovats pels serveis tècnics de l'Ajuntament de Vilassar de Mar, abans de l'inici de l'actuació.
- Caldrà protegir tots els elements del teatre que es puguin veure afectats abans i durant la instal·lació.
- Caldrà sol·licitar els permisos d'ocupació de la via pública davant de l'ajuntament de Vilassar de Mar per a les tasques de càrrega i descarrega necessaris.
- A la finalització de la instal·lació, es recollirà i netejarà el teatre, deixant-lo en perfecte estat d'ús.
- En relació al material relatiu als embalatges necessaris per al transport, aquests hauran de retirar-se i ser objecte de l'adequat procés de gestió com a residu, sent dipositats en els llocs adequats per al seu reciclatge.
- És obligació de l'adjudicatari netejar la zona de treball i els seus voltants d'enderrocs i altres materials, fer desaparèixer les instal·lacions provisionals que no siguin precises i adoptar els mitjans i executar els treballs necessaris perquè la zona ofereixi un bon aspecte segons criteri dels responsables municipals, un cop finalitzades les feines.

3.6. Visita a les instal·lacions

Les empreses licitadores que vulguin visitar la instal·lació per al seu estudi poden concretar cita enviant un correu a l'adreça ajuntament@vilassardemar.cat, tenint en compte que aquestes cites seran el primer dimecres després de la publicació en la plataforma de contractació en horari de 9 a 15 hores.



3.7. Certificació dels materials objecte del contracte i certificats del contractista.

El licitador caldrà, que quan presenti l'oferta, adjunti totes les certificacions dels materials i les fitxes tècniques dels materials, incloent concretament el certificat d'ignifugació de la tela, i els certificats CE corresponents.

Tenint en compte que els treballs a realitzar i que els materials utilitzats han de disposar d'un nivell de qualitat alt i una solvència tècnica, el licitador caldrà que quan presenti l'oferta adjunti les certificacions ISO 9001 i ISO14001 o certificacions equivalent, vigents, per part d'una entitat acreditada que certifiqui que l'empresa disposa d'un sistema de qualitat i sistema de gestió ambiental.

3.8. Pressupost LOT 3.

El pressupost màxim per a la realització dels treballs serà el següent:

17.327,67 € més 3.638,81 € d'IVA sent un total de 20.966,48 €

Dins d'aquest pressupost s'inclouran tots els treballs a realitzar, així com les millores proposades, on l'oferta no podrà superar el pressupost màxim.



LOT 4 SUBMINISTRAMENT I INSTAL·LACIÓ DEL SISTEMA AUDIO VISUAL AL TEATRE DE L'ATENEU VILASSANÉS DE VILASSAR DE MAR

4.1 Objectiu.

L'objectiu del contracte en aquest LOT 4 és dur a terme els treballs que permetin realitzar disposar d'un sistema audio visual de control d'àudio i de llums per les activitats teatrals, instal·lant els equips corresponents en el truss i cabina del teatre de l'ateneu Vilassanès.

4.2 Objecte del contracte.

Subministrament, entrega i instal·lació, en els termes establerts en aquest plec, d'un sistema àudio visual de control d'àudio i de llums en el truss i cabina del teatre de l'ateneu Vilassanès, on el contracte inclourà totes les tasques, operacions i mitjans auxiliars necessaris per a la instal·lació completa de tots els elements necessaris.

L'edifici on es realitzarà la instal·lació és el Teatre de l'Ateneu Vilassanès , Carrer Sant Josep, 35 de Vilassar de Mar.

4.3 Característiques de l'objecte del contracte.

L'adjudicatari està obligat al compliment de totes les instruccions, plecs i normes de tota índole promulgades per a l'administració amb anterioritat a la data de licitació i que tinguin aplicació en els treballs a realitzar, tant si estan recollits com si no ho estan en els presents documents. Així mateix, i en cas d'indefinició, s'estarà als criteris més exigents i de major qualitat disposats en la normativa espanyola UNE-EN o normativa equivalent en el seu defecte.

4.4 Característiques tècniques del sistema àudio visual de control d'àudio i de llums.

En aquest contracte s'inclourà la mà d'obra elèctrica i mecànica d'instal·lació, cablejat, connexionat, ajust, anivellament i posada en funcionament del material indicat, on s'inclouran els costos dels mitjans d'elevació necessaris.

- Subministrament i instal·lació de 12 barres electrificades híbrides, amb les següents característiques o de similars:
 - Longitud 3m (màx).
 - 6 connectors schuko.
 - Alimentació mitjançant connector tipus "harting" mascle de 16pins.
 - Distribució d'alimentació mitjançant preses CEE7/1 (Schuko base femella) per a 6 circuits.
 - Senyal DMX-512 mitjançant XLR-5, 1 IN i 7 OUTS amplificats (splitter intern).
 - Grapes d'acer per a ancoratge al truss.
 - Construcció en alumini perfil 6060 T66 40x60x2,5 mm i acabat negre mate pintat al forn.
 - Connectors i petit material de muntatge.
 - Fabricació segons: UNE-EN 17206:2021 i REBT 2002
 - Conformitat CE.



- Subministrament i instal·lació de 6 caixetins d'escenari per a 6 circuits, amb les següents característiques o de similars:
 - Distribució d'alimentació mitjançant 6 presses CEE7/1
 - Connector de senyal XLR 5 OUT.
 - Construcció en ferro, modular i acabat pintat en negre mate epoxi.
 - Fabricació segons REBT 2002.
 - Conformitat CE.

- Subministrament i instal·lació d'un quadre connectat al quadre de l'escenari amb proteccions per l'equipament escènic (inclou les proteccions de línia del quadre de capçalera).

- Subministrament i instal·lació de canalitzacions i cablejat d'alimentació multifilar i senyal (H07ZZ-F /HF).

- Subministrament i instal·lació d'un rack per allotjar etapes de potència (amb els elements corresponents instal·lats en el propi rack).

- Subministrament i instal·lació de dues caixes acústiques amb les següents característiques o de similars:
 - 2 vies radiació directa. Cobertura 90° x 60° rotatable. (1 x 15" + 1 x 3" de carregat en difusor directivitat constant)
 - Potència 600 W a 8 ohms,
 - Biamp/passives LF 500 W HF 75 W, filtre passiu intern.
 - Resposta en freqüència 41 Hz a 18 kHz. SPL 1 W/1 m 98 db.
 - Construït en tauler contraxapat bedoll, pintat de color negre amb forma, de forma trapezoidal.
 - Amb un grau de protecció de com a mínim IP44.
 - Disposant de múltiples punts de ancoratge M10, permetent crear múltiples configuracions de clústers tant horitzontals com verticals.
 - Connexió 2 Euroblock 4 pols.
 - Dimensions aproximades (alçada x ampla x profunditat) 768,6x469,8x466,6 mm.
 - Pes aproximat 32 kg.

- Subministrament i instal·lació de sistema de suport de les dues caixes acústiques, on s'inclouen suports tipus U, i tots els accessoris necessaris, tot en color negre.

- Subministrament i instal·lació d'etapa de potència de 2 canals (per les caixes acústiques), amb les següents característiques o de similars:
 - DSP incorporat.
 - Tecnologia de procés FIR. (FIR Filters, Audio Limiters, Output delay per canal, 31 bandes GEQ per canal, PEQ per canal, Load impedance).
 - Tipologia: Classe H.
 - Potència de sortida en mode estèreo (THD 1%, 1kHz): 2x 950W a 8 Ohm, 2x1.800W a 4 Ohm, 2x 3.200W a 2 Ohm.
 - Potència de sortida en mode bridge (THD 1%, 1kHz): 1x3.400W a 8 Ohm, 1x 6.000W a 4 Ohm. Resposta en freqüència: 10Hz a 21kHz (±1dB).



- Línia 100V/70V: 2x1250W@70V2x2500W@100V.
 - Entrada de senyal mitjançant Euroblock.
 - Sortida de càrrega amb connector Euroblock.
 - Dimensions aproximades (alçada x ampla x profunditat): 483 x 88 x 462,44 mm
 - Pes aproximat: 18 kg.
- Subministrament i instal·lació de sistema format per dos unitats de subgreus en radiació directa amb disseny bass-reflex, amb les següents característiques o de similars, cada una:
- Recinte amb forma rectangular.
 - Transductor VLF: 1 altaveu de 18".
 - Disposa de dues nanses per a transport, suport a la part superior per a muntatge de pal amb rosca M20 i ancoratges per instal·lar patins de rodes (no inclosos) a la part posterior.
 - Connector: 2x NL4. Resposta en freqüència -10dB: 35-700 Hz. VLF: 1.400 W (2 x 700 W) / 4 ohms (2x8 ohms) / 104 dB / 138 dB. Amplificador recomanat: 2.800 W @ 4 ohms.
 - Dimensions aproximades (alçada x ampla x profunditat): 1205 x 605 x 675 mm.
 - Pes aproximat: 82 kg.
 - Color negre.
- Subministrament i instal·lació d'etapa de potència de 2 canals (per al sistema de sub greus), amb les següents característiques o de similars:
- DSP incorporat.
 - Tecnologia de procés FIR. (FIR Filters, Audio Limiters, Output delay per canal, 31 bandes GEQ per canal, PEQ per canal, Load impedance).
 - Tipologia: Classe H.
 - Potència de sortida en mode estèreo (THD 1%, 1kHz): 2x 950W a 8 Ohm, 2x1.800W a 4 Ohm, 2x 3.200W a 2 Ohm.
 - Potència de sortida en mode bridge (THD 1%, 1kHz): 1x3.400W a 8 Ohm, 1x 6.000W a 4 Ohm. Resposta en freqüència: 10Hz a 21kHz (±1dB).
 - Línia 100V/70V: 2x1250W@70V2x2500W@100V.
 - Entrada de senyal mitjançant Euroblock.
 - Sortida de càrrega amb connector Euroblock.
 - Dimensions aproximades (alçada x ampla x profunditat): 483 x 88 x 462,44 mm
 - Pes aproximat: 18 kg.
- Subministrament i instal·lació de taula de mesclades digital amb les següents característiques o de similars (Marca Midas, model M32R Live com a referència):
- 16 entrades "mic", previs serie Pro de Midas o equivalent.
 - 8 sortides XLR.
 - 8 DCA i 6 grups "mute".
 - Pantalla a color de 5".
 - 25 Bus de mescla.
 - Wirelled Remote Control
 - 17 faders, faders serie Pro de Midas o equivalent.



- 40 canals DSP
- Subministrament i instal·lació de caixetí d'escenari digital, amb les següents característiques o de similars:
 - 16 entrades.
 - 8 sortides XLR analògiques.
 - 1 Mesurador LED de precisió amb 7 segments per control de senyal a escenari.
 - Sortides ADAT duals per us en mode "splitter".
 - Connector USB per actualitzacions del sistema mitjançant PC.
 - Format rack 19" de 2unitats.

4.5. Instal·lació.

Per a la instal·lació dels els treballs objecte d'aquesta contractació, hauran de tenir en compte les següents consideracions:

- Caldrà protegir tots els elements del teatre que es puguin veure afectats abans i durant la instal·lació.
- Caldrà sol·licitar els permisos d'ocupació de la via pública davant de l'ajuntament de Vilassar de Mar per a les tasques de càrrega i descarrega necessaris.
- A la finalització de la instal·lació, es recollirà i netejarà el teatre, deixant-lo en perfecte estat d'ús.
- En relació al material relatiu als embalatges necessaris per al transport, aquests hauran de retirar-se i ser objecte de l'adequat procés de gestió com a residu, sent dipositats en els llocs adequats per al seu reciclatge.
- És obligació de l'adjudicatari netejar la zona de treball i fer desaparèixer les instal·lacions provisionals que no siguin precises i adoptar els mitjans i executar els treballs necessaris perquè la zona ofereixi un bon aspecte segons criteri dels responsables municipals, un cop finalitzades les feines.

4.6. Visita a les instal·lacions

Les empreses licitadores que vulguin visitar la instal·lació per al seu estudi poden concretar cita enviant un correu a ajuntament@vilassardemar.cat, tenint en compte que aquestes cites seran el primer dimecres després de la publicació en la plataforma de contractació en horari de 9 a 15 hores.

4.7. Certificació dels materials objecte del contracte i certificats del contractista.

El licitador caldrà, que quan presenti l'oferta, adjunti les certificacions dels materials i les fitxes tècniques dels materials, els quals hauran de disposar del certificat CE corresponent.



Tenint en compte que els treballs a realitzar i que els materials utilitzats han de disposar d'un nivell de qualitat alt i una solvència tècnica, el licitador caldrà que quan presenti l'oferta adjunti les certificacions ISO 9001 i ISO14001 o certificacions equivalent, vigents, per part d'una entitat acreditada que certifiqui que l'empresa disposa d'un sistema de qualitat i sistema de gestió ambiental.

4.8. Pressupost LOT 4.

El pressupost màxim per a la realització dels treballs serà el següent:

39.389,24 € més 8.271,74€ d'IVA sent un total de 47.660,98 €

Dins d'aquest pressupost s'inclouran tots els treballs a realitzar, així com les millores proposades, on l'oferta no podrà superar el pressupost màxim.