



ANNEX AL PLEC DE CONDICIONS TÈCNIQUES

1.- OBJECTE D'AQUEST CONTRACTE

La finalitat del contracte d'aquests treballs consisteix en la documentació arqueològica dels conjunts amb manifestacions d'art rupestre (gravats i pintura) localitzats als termes municipals de l'Albi, l'Esquirol i el Perelló. Els tres lots consisteixen en documentació directa sobre art rupestre, per tant, es tracta d'intervencions arqueològiques de documentació gràfica tal com estableix el Decret 78/2002 s'estableixen els requisits per a la direcció d'una intervenció arqueològica. Així mateix, com que es tracta de jaciments amb manifestacions d'art rupestre, també s'haurà de portar a terme la documentació recollida en el *Protocol II de documentació de conjunts rupestres de Catalunya* del Pla de Gestió de l'Art Rupestre de Catalunya.

2.- DESCRIPCIÓ DE A LICITACIÓ

Aquesta contractació està dividida en 3 lots. Els licitadors podran presentar-se a tots els lots, sense que s'estableixi cap límit de lots per adjudicatari Tot i així, els licitadors hauran d'indicar l'ordre de preferència, per al cas en què més d'una empresa obtingui la màxima puntuació en un lot.

LOTS	IPAC	Nom	Municipi	Comarca	Tipus	Número figures
1	15044	Balma dels Vaixells	Albi	Garrigues	Gravat medieval	11
2	20178	Balmes de Collfornic	Esquirol	Osona	Gravats prehistòric – ibèric - medieval	50 aprox.
3	6504	Cabra Feixet	El Perelló	Baix Ebre	Pintura prehistòrica	13

3.- SEGUIMENT DELS TREBALLS I TERMINIS D'EXECUCIÓ

3.1.- Seguiment durant l'execució dels treballs

Els treballs seran presentats a la Cap de la Secció de Protecció i Difusió del Patrimoni Arqueològic i Paleontològic del Servei de Patrimoni Arqueològic i Paleontològic en una reunió (presencial o virtual segons convingui) i es fixarà un calendari consensuat entre les parts.

L'esmentada Secció revisarà els treballs presentats i comunicarà a l'adjudicatari les esmenes o ajustos que cal fer. Aquestes esmenes o ajustos es faran les vegades que siguin necessàries perquè siguin incorporats als treballs en execució fins al lliurament final de la feina.



3.2.- Terminis

El lliurament dels treballs es farà personalment a la Cap de la Secció de Protecció i Difusió del Patrimoni Arqueològic i Paleontològic del Servei de Patrimoni Arqueològic i Paleontològic, en una entrevista concertada per endavant.

El termini d'execució per a cadascun dels lots serà:

Lot 1: Dos mesos

Lot 2: Un mes

Lot 3: Un mes i mig

Els treballs hauran de ser lliurats abans del **1 de desembre de 2024**.

L'incompliment dels terminis esmentats per part de l'adjudicatari sense justificació acceptada per escrit pel Servei de Patrimoni Arqueològic i Paleontològic, facultarà la Generalitat per rescindir el contracte, sense més requisits.

4.- TERMINI DE GARANTIA

S'estableixen 6 mesos com a termini de garantia per la comprovació dels treballs per part del Servei de Patrimoni Arqueològic i Paleontològic, a comptar a partir de la data de certificació de la correcta execució dels treballs.

5.-PRESSUPOST DE LICITACIÓ DEL CONTRACTE

S'estableix un import màxim de licitació de 22.110,00 € (més IVA), d'acord amb el següent desglossament:

LOTS	IPAC	Nom	Preu
1	15044	Balma dels Vaixells	6.030,00 €
2	20178	Balmes de Collfornic	8.710,00 €
3	6504	Cabra Feixet	7.370,00 €

6- FORMA DE PAGAMENT

Es farà un pagament únic per a cada lot contra la presentació de la factura corresponent.



7.-SOLVÈNCIA TÈCNICA

Aquests requisits seran imprescindibles per a l'admissió de les ofertes.

La solvència tècnica mínima obligatòria del licitador s'apreciarà segons el grau de coneixements tècnics, experiència i fiabilitat, la qual s'acreditarà mitjançant el compliment de tots els punts que s'enumeren a continuació:

7.1. Els licitadors hauran de ser arqueòlegs/òlogues sota qualsevol estructura jurídica degudament constituïda.

Només es valorarà l'experiència de l'arqueòleg/òloga licitador/a, en el cas que es tracti d'una persona física. En el cas d'empreses, el licitador haurà de nomenar un arqueòleg/a principal, l'experiència del qual serà l'única que es tindrà en compte.

Mitjà d'acreditació: per titulació acadèmica compulsada i currículum de cada professional.

7.2. L'arqueòleg/òloga o equip d'arqueòlegs/òlogues haurà de tenir experiència en l'àmbit del patrimoni arqueològic, concretament en el camp de l'art rupestre i hauran d'acreditar haver participat en els darrers **3 anys** en algun dels treballs que es detallen a continuació:

- a) Cursos de formació en matèria d'art rupestre: ja sigui cursos de postgrau, màster, doctorat.
- b) Curs de formació en matèria de documentació digital: fotografia, fotogrametria, topografia, tractament d'imatge digital.
- c) Formació i participació en cursos o congressos en matèria d'art rupestre.
- d) Autor o co-autor de publicacions (de qualsevol tipologia) en matèria d'art rupestre.

El treball presentat en aquest apartat, com a acreditació de la solvència tècnica, no serà valorat en l'apartat dels criteris de valoració, corresponent al coneixement addicional.

Mitjà d'acreditació:

- a) Mitjançant les titulacions universitàries oficials.
- b) Certificats d'assistència, o altres documents que ho acreditin.
- c) Es facilitaran, o les portades dels llibres, o els links que portin a la publicació en el cas que siguin en línia, o altres documents que ho acreditin.

El Servei del Patrimoni Arqueològic i Paleontològic podrà requerir en qualsevol moment ampliació d'aquesta documentació per tal de comprovar la veracitat dels documents presentats.

MITJANS MATERIALS I TÈCNICS:

- Equip fotogràfic: càmeres fotogràfiques digitals.
- Softwares informàtics de tractament de la imatge, així com el DStretch o similar.



- Sistema d'ordenació de color, com a referència la Munsell Soil Color Charts o especificar quin altre sistema es farà servir, com un colorímetre portàtil, espectròmetre, etc.
- Escala mètrica- gràfica, jaló.
- Eines de georeferenciació: aparells de localització geogràfica.

8.- CRITERIS DE VALORACIÓ OBJECTIVA, COMUNS A TOTS ELS LOTS. Puntuació màxima: 70 punts

8.1 - Proposta econòmica (fins a 30 punts)

Es valoren les propostes econòmiques en funció de les ofertes presentades a la licitació, d'acord amb la fórmula següent i prenent com a **base la puntuació màxima de 30 punts**:
Es valorarà l'oferta econòmica presentada d'acord amb la següent fórmula:

$$P_i = C * (100 - 100 * (B_m - B_i))$$

- 1.- P_i és la puntuació obtinguda per cada empresa que es presenti
- 2.- C és el pes del criteri en la puntuació general (de 0 a 1, en percentatge segons els punts totals de la licitació).
- 3.- B_i és la baixa de l'oferta que es valora en relació al pressupost de licitació
- 4.- B_m és la baixa de l'oferta econòmicament més avantatjosa en relació amb el pressupost de licitació.

Es considerarà baixa anormal o desproporcionada tota oferta, el percentatge de la qual excedeixi en 10 unitats o més a la mitja aritmètica dels percentatges de baixa de totes les ofertes presentades, atès que es considera que aquest tipus de treballs requereix una cura especial per a desenvolupar-lo i que una major baixa podria anar en detriment dels resultats.

Quan es detecti una baixa desproporcionada o anormal, es donarà audiència al licitador de la mateixa per a que justifiqui i en precisi les condicions de procediment d'execució, solucions tècniques i condicions excepcionalment favorables de les que pugui disposar el licitador.

8.2 - Valoració del coneixement addicional i ampliació del personal destinat a l'execució del contracte.

Puntuació màxima de **40 punts**.

El coneixement del licitador/a que es valorarà en aquest apartat **no pot incloure el treball presentat en l'apartat de solvència tècnica.**

Només es valorarà l'experiència addicional de l'arqueòleg/òloga licitador/a, en el cas que es tracti d'una persona física. En el cas d'empreses, el licitador haurà de nomenar un arqueòleg/a principal, l'experiència del qual serà l'única que es valorarà.

Dins d'aquest criteri es valorarà també la col·laboració d'un/a investigador/a especialista en l'art rupestre, atès que, tot i que no és imprescindible, es considera que pot millorar la qualitat de la interpretació de les dades obtingudes durant la documentació.



Els **criteris** i els barems de puntuació que s'aplicaran són els següents:

- 1- Coneixement acreditat en la documentació de conjunts d'art rupestre (gravats i pintura). Aquest coneixement serà mitjançant l'acreditació d'haver dirigit o participat com a tècnic en intervencions arqueològiques de documentació d'art rupestre a jaciments arqueològics. **20 punts.**
- 2- Participació en altres intervencions arqueològiques (que no siguin de documentació) en jaciments d'art rupestre. **10 punts.**
- 3- Participació en projectes de recerca i estudis en matèria d'art rupestre. **5 punts**
- 4- Col·laboració d'un/a expert/a especialista en la recerca i gestió de l'art rupestre. **5 punts.**

Acreditació:

- Direcció d'intervencions arqueològiques, mitjançant la presentació del permís d'intervenció arqueològica.
- Participació en les intervencions arqueològiques, mitjançant documents que ho acreditin, certificats emès pel director de la intervenció, memòries d'intervenció arqueològica on consti aquesta informació, etc.
- Participació en projectes de recerca i estudi, mitjançant certificats i/o documents que ho acreditin.
- El criteri 4 caldrà acreditar-ho amb la presentació del currículum de la persona col·laboradora així com una carta de compromís de dedicació a l'encàrrec.



Quadre de Barems de puntuació:

Coneixement addicional			Total Punts
Criteri 1			20
	Per cada documentació de conjunts d'art rupestre	4 punts per documentació (màx. 5 documentacions)	
Criteri 2			10
	Per cada intervenció arqueològica (altres que no siguin documentacions) de conjunts d'art rupestre	2 punts per documentació (màx. 5 intervencions)	
Criteri 3			5
	Per cada participació en projecte de recerca o estudi sobre art rupestre	1 punt per estudi (màx. 5 projectes o estudis)	
Criteri 4			5
	Col·laboració d'un/a expert/a en recerca i gestió de l'art rupestre	Màx.1 persona	

Barcelona, 4 d'abril de 2024

M. Teresa Miró i Alaix
Cap del Servei de Patrimoni Arqueològic i Paleontològic