

Núm. d'expedient: N801/2024/000139

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PARTICULARS PER A LA CONTRACTACIÓ DEL SERVEI DE

Contractació Artística de La La Love You a la Festa Major 2024

Procediment negociat sense publicitat amb únic participant per a actuació artística única en aplicació de l'article 168.a) 2n de la LCSP.

ÍNDEX

I. ASPECTES GENERALS DEL CONTRACTE	Pàg.
1. Objecte del contracte	3
2. Regulació del servei. Normativa sectorial.....	3
3. Àmbit de la prestació territorial.....	3
4. Competència municipal	3
5. Requisits per a la prestació del servei.....	3
6. Destinataris del servei	3
II. CARACTERÍSTIQUES TÈCNIQUES	Pàg.
7. Contingut concret i detallat de les prestacions. Organització servei.....	4
8. Temps i freqüència de les prestacions.....	4
9. Edificis i instal·lacions on es presta el servei	4
10. Característiques dels productes.....	4
III. PERSONAL ADSCRIT AL SERVEI	Pàg.
11. Personal adscrit al servei.....	4
12. Relacions del personal amb els destinataris del servei.....	5
IV. CONTROL DEL SERVEI I AVALUACIÓ.	Pàg.
13. Mecanismes de control i avaluació	5

I. ASPECTES GENERALS DEL CONTRACTE

1. Objecte del contracte.

És objecte del contracte la Contractació Artística de La La Love You per a la Festa Major 2024

CPV: 92312000-1 Serveis artístics

El servei s'ha d'adaptar a les necessitats de l'Ajuntament prenent les mesures que consideri oportunes pel correcte compliment de les obligacions a que s'haurà sotmès la contractista com a conseqüència del present plec de prescripcions, així com del contracte que se'n deriva.

2. Regulació del servei. Normativa sectorial.

El servei es regeix per la següent normativa sectorial: Decret 112/2010, de 31 d'agost, pel qual s'aprova el Reglament d'espectacles públics i activitats recreatives

3. Àmbit de la prestació territorial.

La prestació de l'esmentat servei s'executarà a l'àmbit següent: la nit del divendres, 17 de maig, a les 22 hores, a l'escenari situat a l'avinguda Baldiri Aleu de Sant Boi de Llobregat.

4. Competència municipal.

Aquest servei es de competència municipal segons s'estableix en els articles 25-26-27 de la Llei reguladora de les bases de règim local 7/1985, de 2 d'abril, de Promoció de la cultura (article 25, m)

5. Requisits del servei.

L'actuació serà amb accés gratuït del públic assistent

6. Destinataris del servei.

No hi ha requisits dels destinataris

II. CARACTERÍSTIQUES TÈCNIQUES

7. Contingut concret i detallat de les prestacions. Organització del servei.

El servei objecte del contracte, consisteix en oferir un concert de LA LA LOVE YOU de mínim 90 minuts de manera ininterrompuda més els visos que l'ARTISTA vulgui fer

8. Temps i freqüències de les prestacions.

La execució del servei es durà a terme en el període:

- L'inici de la prestació serà la nit de divendres 17 de maig de 2024
- L'horari de proves de so serà el que determini el pla de producció, amb concert previst a les 22.00 hores.

9. Edificis i instal·lacions on es presta el servei.

A l'escenari habilitat a l'avinguda Baldori Aleu de Sant Boi de Llobregat.

10. Característiques dels productes a utilitzar.

Els productes que s'utilitzaran en l'execució del servei hauran de complir els següents requisits: Equip de so i llums adequat al rider tècnic de l'artista

III. PERSONAL ADSCRIT AL SERVEI.

11. Personal adscrit al contracte. Requisits.

Per a la prestació del servei és necessari:

- Grup: LA LA LOVE YOU
- 1 responsable de Producció
- Tècnic/ques de So i llums

12. Relacions del personal amb els destinataris del servei.

El personal adscrit a l'execució del contracte haurà de tenir un comportament exemplar, educat, atent i respectuós amb la resta de companys així com a la resta de la ciutadania. Ha de complir en tot moment amb les seves obligacions segons la normativa legal i a les ordres expressades de l'Ajuntament.

IV. CONTROL DEL SERVEI I AVALUACIÓ.

13. Mecanisme de control i avaluacions.

a) L'Administració establirà els mecanismes de control i seguiment per tal de vetllar pel correcte funcionament del servei, amb aquesta finalitat.

Comissions de seguiment de producció, tantes com siguin necessàries

b) Mecanismes d'avaluació:

Informe de públic assistent

Carles Villar Villar
Cap del Departament de Cultura

Conrad Felip i Benach
Cap del Servei d'Esports i Cultura

