

INFORME JUSTIFICATIU DE CONTRACTACIÓ D'ESPECTACLE ARTÍSTIC

1. ANTECEDENTS

Badalona Cultura, SL és una empresa municipal amb capital íntegrament públic, constituïda el 23 de febrer de 2010 per l'Ajuntament de Badalona. Va néixer amb l'objectiu de gestionar els espais escènics de la ciutat, aprofitant la capitalitat de la Cultura Catalana a la ciutat. Actualment, a banda del Zorrilla, també gestiona el Teatre Margarida Xirgu i el Teatre Blas Infante.

Badalona Cultura SL, més enllà de la gestió dels espais escènics de la ciutat, és una empresa dedicada a l'organització, promoció, divulgació i difusió de les arts escèniques, la música, la dansa i la imatge a la ciutat de Badalona. Per això, a banda de configurar una oferta de programacions teatrals, musicals, de dansa i de la imatge d'interès ciutadà, adreçada a públics diversos, també realitza activitats, programes i esdeveniments culturals i de lleure, bé sigui amb elements propis o aliens.

Badalona Cultura S.L., en el marc de les funcions que té encarregades i atenent i respectant el pressupost oficial que té atorgat pel Ple de Govern per a tal finalitat, és la responsable de la gestió, tramitació i contractació de tots aquells conceptes que tinguin a veure amb les Festes de Maig de la ciutat de Badalona i que, per tant, pot desenvolupar actuacions relacionades amb la cultura en el seu concepte més ampli dins del marc de les anomenades Festes de Maig.

L'empresa Badalona Cultura S.L., per tal d'organitzar i gestionar les Festes de Maig 2024 de la ciutat de Badalona, té la facultat de contractar els serveis de les activitats culturals i/o de lleure que consideri poden ser d'interès cultural de la ciutadania, com és el cas del piromusical que acompanya la tradicional cremada del Dimoni, element integrat dins de la cultura popular tradicional de la ciutat de Badalona.

És per això que l'empresa Badalona Cultura S.L., conjuntament amb la Cap de Servei de l'Àrea de Cultura i la Regidora de Cultura de l'Ajuntament de Badalona, proposa l'execució de l'espectacle artístic de pirotècnia musical dissenyat expressament per a les Festes de Maig 2024, cosa que ha de cobrir la contractació del disseny del castell artístic piromusical, el subministrament i la col·locació de material pirotècnic, així com l'execució de diferents serveis, en el marc de les Festes de Maig 2024:

- Llançament 11 trons de 50 mm a l'acte del Pregó 03/05/2024
 - Espectacle artístic piromusical 10/05/2024
 - 20.000 bengales polar 16 cm 10/05/2024
 - Ramillet a Dalt de la Vila per la Festivitat de Sant Anastasi 11/05/2024
- Títol: Disseny, subministre i col·locació de material pirotècnic i execució dels diferents serveis, en el marc de les Festes de Maig 2024

S'estableix el següent calendari previst:

- Inici del subministre i col·locació del material pirotècnic:
 1. Llançament 11 trons de 50 mm a l'acte del Pregó 03/05/2024
 2. Espectacle artístic piromusical 10/05/2024
 3. 20.000 bengales polar 16 cm 10/05/2024
 4. Ramillet a Dalt de la Vila per la Festivitat de Sant Anastasi 11/05/2024

2. NATURALESA I NECESSITATS A COBRIR

Les activitats artístiques i culturals de pirotècnia proposades formen part de la programació cultural de les Festes de Maig; aquests quatre actes formen part de la cultura tradicional i popular de Badalona i, per tant, tenen tradició pròpia dins de les Festes de Maig de la ciutat.

1. El dia 3 de maig, a la plaça de la Vila, el llançament dels 11 trons durant l'acte del Pregó de les Festes de Maig anuncien que la festa acaba de començar.
2. El dia 10 de maig, a la platja dels Pescadors, l'encesa de les bengales precedirà l'inici del Piromusical i la Cremada del Dimoni.
3. El dia 10 de maig, a la platja dels Pescadors, espectacle artístic piromusical.
4. El dia 11 de maig, la festivitat de Sant Anastasi, finalitza amb un petit espectacle de foc (ramillet).

3. JUSTIFICACIÓ DEL VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE

El preu del contracte ve donat pel caixet artístic de l'empresa PIROTECNIA IGUAL S.A, que inclou la fina de concepció i disseny artístic de la proposat de piromusical, així com la fabricació dels artificis i la realització, producció i execució per compte propi dels espectacles artístics pirotècnics proposats.

El valor estimat és coincident amb el preu del contracte, ja que aquest contracte no és susceptible de pròrroga ni modificacions.

4. JUSTIFICACIÓ DEL PROCEDIMENT D'ADJUDICACIÓ

L'article 168.2 de la llei 9/2017 estableix que l'òrgan de contractació podrà adjudicar contractes utilitzant el procediment negociat sense publicitat quan els serveis només puguin ser adjudicats a un empresari per tenir per objecte una representació artística única.

5. CARACTERÍSTIQUES CONTRACTUALS

Aquesta contractació es tramitarà d'acord amb l'article 168.2 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, per la qual es transposen a l'ordenament jurídic espanyol les Directives del Parlament Europeu i del Consell 2014/23/UE i 2014/24/UE, de 26 de febrer de 2014, ja que l'objecte del contracte és la creació escultòrica- artística única no integrant del Patrimoni Històric Espanyol i aquests serveis només es poden encomanar a un empresari perquè disposa dels coneixements necessaris i perquè per la seva organització, qualificació, experiència i qualitat són determinants i afecten de manera significativa a la seva millor execució.

No procedeix en aquest expedient l'exigència de l'informe d'insuficiència de mitjans propis ni la possibilitat de la divisió en lots per la realització d'aquesta contractació atesa la naturalesa mateixa del contracte.

6. MOTIUS PER A LA CONTRACTACIÓ

L'empresa Badalona Cultura S.L., conjuntament amb la Cap de Servei de l'Àrea de Cultura i la Regidora de Cultura de l'Ajuntament de Badalona, ha considerat, valorant artísticament i tècnica la oferta, que aquesta proposta de projecte artístic pirotècnic és l'idoni per a les Festes de Maig d'enguany, donada la singularitat de la oferta.

7. DRETS DE PROPIETAT INTEL·LECTUAL

L'empresa Pirotècnia IGUAL S.A ha fet una proposta artística que consisteix en un projecte per a l'execució de l'espectacle artístic de pirotècnia musical dissenyat expressament per a les Festes de Maig 204, que contempla la realització, producció i col·locació de material pirotècnic i execució dels diferents serveis proposats, en el marc de les Festes de Maig.

Atès que, donada la tipologia de contracte artístic, i entenent que l'actuació que es vol programar és una idea original que s'ha presentat degudament a l'Ajuntament i Badalona Cultura i, entenent que només la pot oferir l'empresa Pirotècnia IGUAL S.A, que és qui va presentar la idea, es proposa una forma d'adjudicació a través d'un contracte negociat sense publicitat de l'esmentada empresa.

L'espectacle del piromusical aconsegueix amb la necessitat definida, així com amb les característiques que s'han definit per a ser vàlid:

- El projecte artístic ha de ser únic i singular en la creació i la realització d'aquest.
- S'ha dissenyat un espectacle exclusiu, per a la ciutat de Badalona consistent en una simfonia de foc i sons creada pels dissenyadors pirotècnics utilitzant com a referents inspirador la mar i el cel de Badalona, on s'innovarà amb la millora de la qualitat estètica dels llums, colors i formes, per la qual cosa es creu que serà molt ben acollida per als ciutadans gràcies a la seva originalitat artística.
- Al començament hi haurà d'haver un tro d'inici i al final hi ha d'haver un tro de comiat.
- S'hauran de prendre les mesures necessàries per a garantir la seguretat de les persones i infraestructures i el compliment de la normativa vigent.

És per això que, donada la tipologia de contracte artístic, i entenent que el disseny dels espectacles pirotècnics que es volen programar és una idea original, única i singularment artística presentada per l'empresa Pirotècnia Igual S.A, aquesta proposta artística només la pot oferir l'esmentada empresa.

8. IDENTIFICACIÓ DEL RESPONSABLE DEL CONTRACTE (ARTICLE 62.1)

El responsable del contracte serà la Cap de Servei de l'Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Badalona.

9. PREU I PARTIDA PRESSUPOSTÀRIA

BADALONA CULTURA, SL, contracta l'execució de l'espectacle artístic de pirotècnia musical dissenyat expressament per a les Festes de Maig 204, cosa que ha de cobrir la contractació del castell artístic piromusical del disseny, el subministrament i la col·locació de material pirotècnic, així com l'execució de diferents serveis, en el marc de les Festes de Maig 2024, per la quantitat de **18.000,00.-€.+Iva**

El pagament del pressupost es amb càrrec a la partida pressupostària de les "Festes de Maig" del Pressupost vigent de BADALONA CULTURA, S.L

Badalona, a 7 de març de 2024.



Ariadna Amat Garcia

Cap de Servei de l'Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Badalona

Responsable de les Festes de Maig

Responsable del Contracte