

ANNEXA 1

UBICACIÓ

Platja de St. Sebastià (Barceloneta, Ciutat Vella, Barcelona)

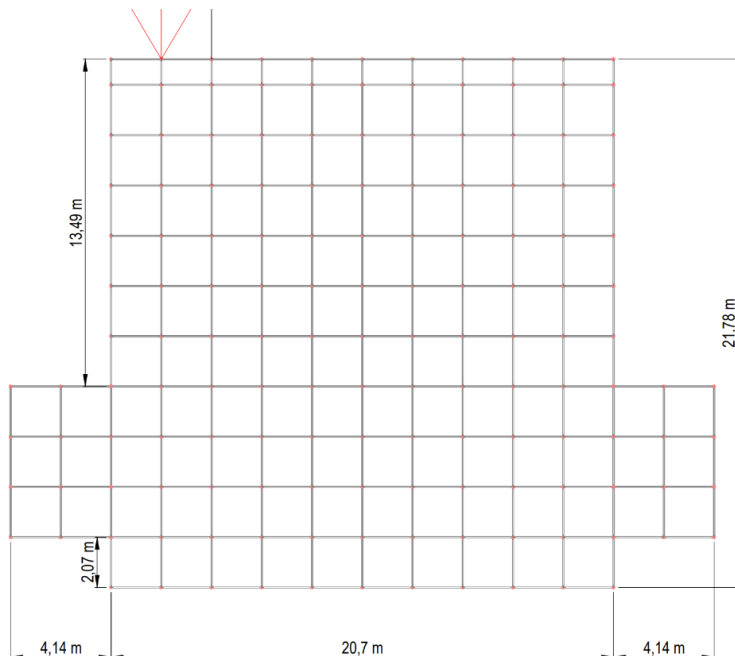


IMPLANTACIÓ PRELIMINAR



MATERIAL

- Escenari amb cobertura Tipus Òrbit de 20m de boca i 20m de Fons.
- Una tarima escènica de 20m x 20m, a 1,50m d'alçada.
- Ampliació de la tarima de 4mx6m per cada costat (ales) com a zona d'storage, cobert, amb barana si escau
- Ampliació de la tarima de 20mx1mx1,50m d'alçada pel fons com a zona d'storage, sense cobrir i amb barana si escau.
- 2 escales d'accés de 2m d'amplada amb baranes
- 1 rampa d'accés de càrrega de 2m d'amplada amb baranes i entapissada amb moqueta negra.
- Faldó frontal



- Dues torres de P.A. de 4m per 6m i 12m d'alçada, independents de l'escenari i amb bigues per penjar l'equip de so.
- Tres torres de Delay muntades a base d'estructura tubular all-round, de dimensions 4m per 6m de fons i 10m d'alçada, Contrapès de 1.000kg. aprox. i amb bigues per penjar equips de so.
- Dues torres de Delay muntades a base d'estructura tubular all-round, de dimensions 4m per 6m de fons i 12m d'alçada, sense recobriment de malla. Contrapès de 1.000kg. aprox. i amb bigues per penjar equips de so.
- Totes les torres hauran d'anar proveïdes amb el sistema d'ancoratge ideal per connectar els altaveus Line-Array de so, segons marca i model de les caixes.
- Cinc cadiretes per pantalla LED de 6m x 7,25m d'alçada, base de pantalla a 3m del terra.
- Una cadireta per pantalla LED de 10m x 10m d'alçada, base de pantalla a 3m del terra.

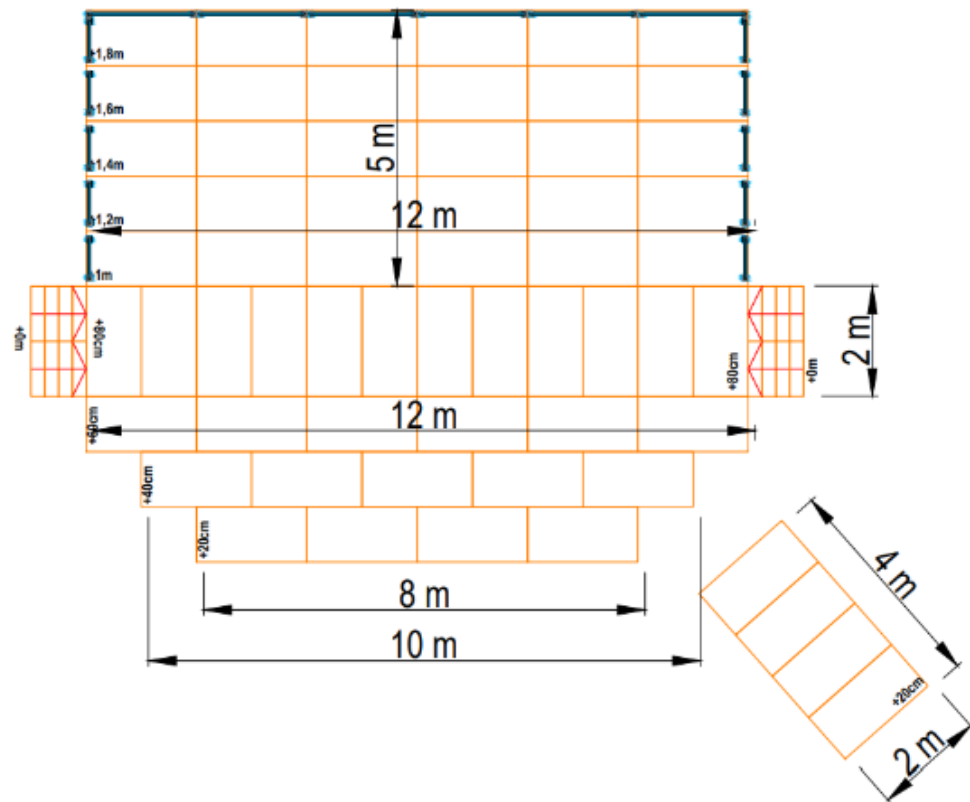
-Una tarima pel control tècnic a 2 nivells de 6mx2m a 0,25m i de 6mx2m a 0,75m (total 6mx4m) i toldo a 3,25m d'alçada en part frontal i 2,75m en part posterior, amb barana i graons si escau.

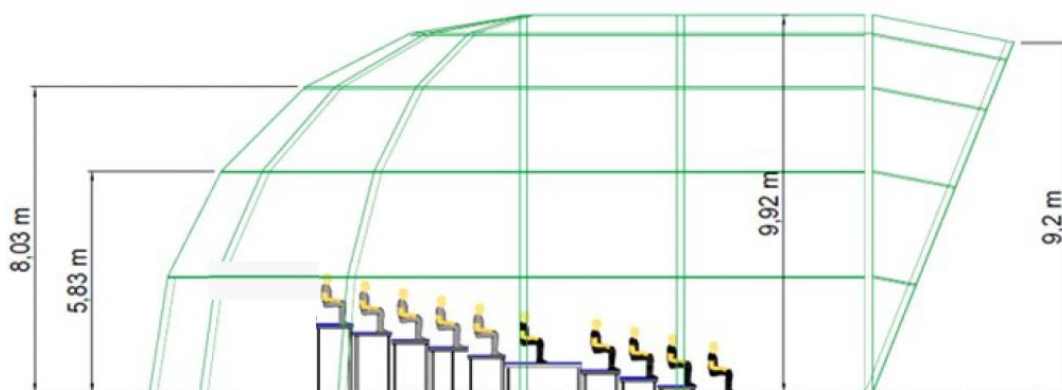
-Una estructura per les càmeres de TV de 6m x 4m de base amb una tarima de 6x3m a 3,25m (aprox) i escales internes d'accés, i la part posterior de 6x1 arriba a 7,25m aprox.

-Una tarimes per premsa de 8mx2mx0,25m amb barana i esgraó si escau.

-Dues tarimes amb rampa d'accés per persones amb mobilitat reduïda (PMR), d'uns 16x4m i 0,25m d'alçada amb baranes si escau.

-62 tarimes tipus "rosco/sumescal" a diferents alçades (de 20cm a 180cm) unides entre elles, amb baranes segons normativa i graons per ambdós costats, per situar a l'escenari formant unes grades. Segons següent plànol:





-3 mòduls monobloc aïllats de 6mx2,2mx2,5m (aprox) amb una porta i una finestra, aire acondicionat, lluminat interior i quadre de distribució i protecció elèctrica.

-3 mòduls dobles (2 compartiments cada mòdul) aïllats de 6mx2,2mx2,5m (aprox) amb dues portes, aire acondicionat, lluminat interior i quadre de distribució i protecció elèctrica.

-L'empresa adjudicatària haurà de fer-se càrrec del sistema de contrapesos de les estructures, tenint en compte les restriccions i normatives municipals existeixin, en especial quan a ús d'aigua es refereix.

-L'empresa ha d'aportar un certificat de solidesa visat per un col·legi professional per a totes les estructures.

PERSONAL

En funció de l'oferta basada en la tècnica descrita en les següents pàgines, s'han de pressupostar els recursos humans necessaris per a dur a terme tot el procés de muntatge, manteniment i desmuntatge de l'esdeveniment, tenint en compte la legislació vigent respecte al temps màxim de treball i descansos del personal i es tindran en compte torns de treball si l'operativa de l'espai ho requereix.

El dimensionat del personal necessari per complir els horaris queda a responsabilitat del licitador.

MAQUINÀRIA

En funció de l'oferta basada en la tècnica descrita en les següents pàgines, s'han de pressupostar la maquinària necessària per a dur a terme tot el procés de muntatge i desmuntatge de l'esdeveniment.

El dimensionat de la mateixa per complir els horaris queda a responsabilitat del licitador.

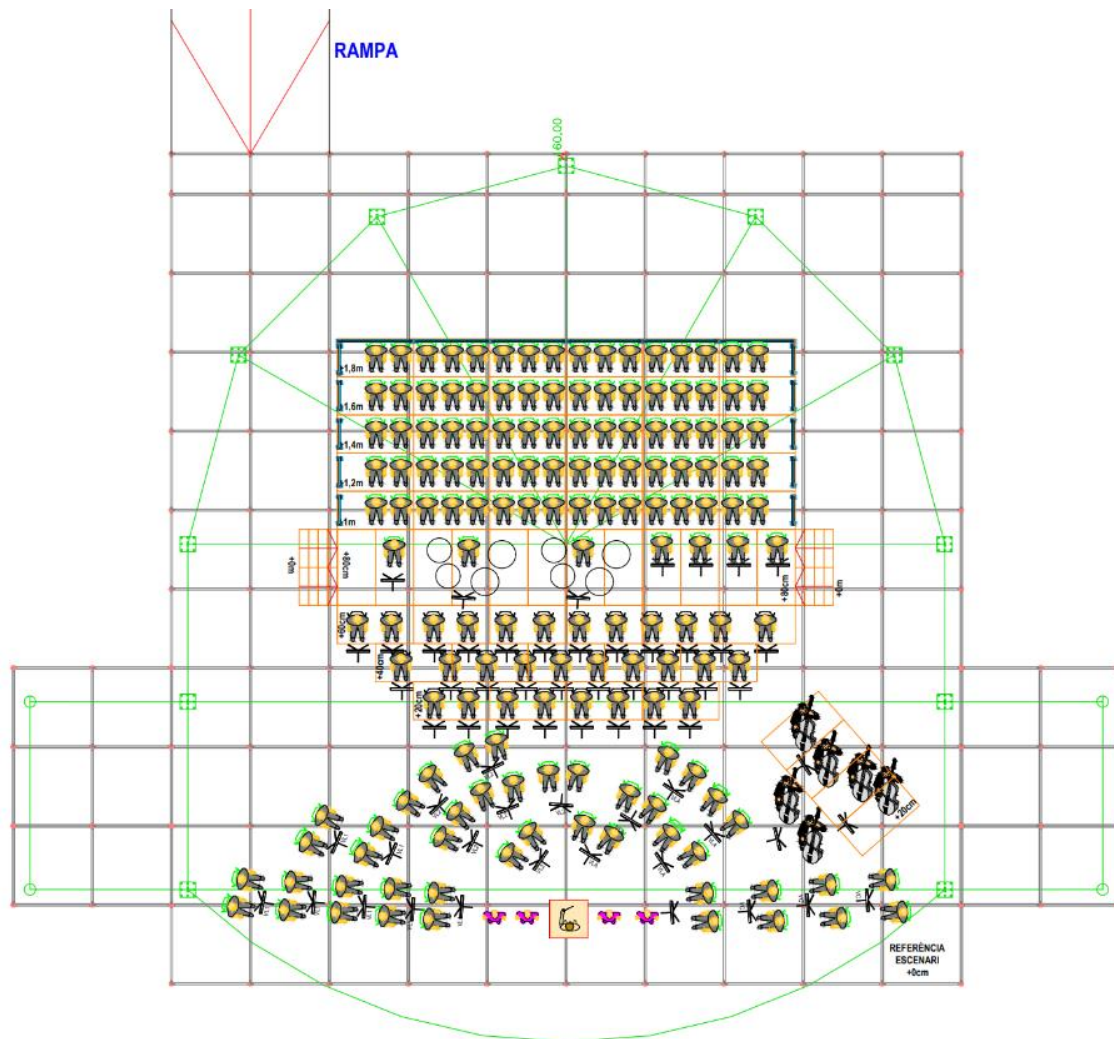
CALENDARI PRELIMINAR - ESCALETA TÈCNICA BÀSICA

(per confirmar depenent de les prioritats organitzatives de l'organització de l'esdeveniment)

	CONCEPTE
DIJOUS 4 juliol	

	Descàrrega i muntatge de planxes
	Descàrrega i muntatge perimetral de tanca alta.
	Arribada de 3 mòduls tècnics
DIVENDRES 5 juliol	
	Descàrrega escenari i estructures i inici muntatge
	Descàrrega muntatge elèctric i inici muntatge
DISSABTE 6 juliol	
	Continuació i finalització del muntatge d'escenari i PA's
	Continuació i finalització del muntatge elèctric
DIUMENGE 7 juliol	
	Descàrrega i muntatge de Llums Descàrrega de material de so i muntatge de PA's, sistema de monitors, Broadcast i control.
DILLUNS 8 juliol	
	Continuació muntatge de so (Delay's) Continuació muntatge de llums (Delay's) Descàrrega i muntatge de pantalles LED.
	Ampliació perimetral + estructures secundàries.
	Arribada de 3 mòduls de camerins
	Muntatge d'estructures secundàries
	Enfocs de llums a la nit
DIMARTS 9 juliol	
8:00 a 14:00	Retocs i "entrega" del muntatge
15:00 a 19:30	Checks
20:30 a 23:30	assaig general
DIMECRES 10 juliol	
8:00 a 14:00	Retocs
15:00 a 19:30	Checks
20:30 a 23:30	assaig general
DIJOUS 11 juliol	
15:00 a 20:00	Preparació equips i assaig General OBC
21:00 a 23:30	Concert OBC
DIVENDRES 12 juliol	
15:00 a 20:00	Preparació equips
20:00 a 20:30	Prova acústica Liceu
21:00 a 23:30	Concert Liceu
23:30 a 03:00	Desmuntatge llums i SO i tarimes escenari i externes. Inici desmuntatge estructures secundàries
DISSABTE 13 juliol	
	Desmuntatge Escenari, sortida de camions de llums i so abans de les 8h
DIUMENGE 14 juliol	
	Finalització del desmuntatge. Material escenari i estructures complementàries carregat i camions fora màxim 12:00h

PLÀNOL PRELIMINAR D' ESCENARI



EXEMPLES DE CÀRREGUES

