

INFORME JURÍDIC RELATIU A L'APROVACIÓ DE L'EXPEDIENT DE CONTRACTACIÓ

CONTRACTE: SERVEI DE DISSENY GRÀFIC PER L'APLICACIÓ DE LA IMATGE CORPORATIVA I DISSENY DELS MATERIALS DE COMUNICACIÓ DEL RECINTE MODERNISTA DE SANT PAU I DE LA FUNDACIÓ PRIVADA DE L'HOSPITAL DE LA SANTA CREU I SANT PAU.

Valor estimat del contracte: 180.000,00.-€

Exp. Núm. LICFP 24-18

En relació a l'aprovació de l'expedient de contractació i del Plec de clàusules administratives particulars que ha de regular el contracte de referència, s'emet **INFORME JURIDIC** previ a l'aprovació de l'expedient de contractació, en base als següents:

ANTECEDENTS

I. En data 1 de març de 2024, el Departament de Comunicació i Relacions Institucionals de la FP va emetre un informe en el que es justifica el compliment dels aspectes establerts als articles 28, 100, 101 i 116.4, de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic (en endavant, LCSP), en relació amb el contracte del "*Servei de disseny gràfic per a l'aplicació de la imatge corporativa i disseny gràfic dels materials de comunicació del Recinte Modernista i de la Fundació Privada*".

D'acord amb els anteriors antecedents, i en relació a la tramitació del procediment per a la contractació objecte d'aquest informe, s'estableixen les següents:

CONSIDERACIONS

Primera.- Legislació.

Aquesta entitat és, als efectes de l'article 3 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic (en endavant, LCSP), un poder adjudicador que no té la consideració d'Administració Pública. Aquesta condició subjectiva determina el règim d'aplicació a l'entitat de l'esmentada norma, de conformitat amb el Llibre Tercer de la mateixa Llei.

El contracte, atenent a la naturalesa jurídica d'aquesta Entitat, és qualifica de contracte privat, regint-se en quant a la preparació i adjudicació per les disposicions aplicables de la LCSP i en quant al seus efectes i extinció per les normes de dret privat i aquelles normes a les que es refereix el paràgraf primer de l'article 319 en matèria mediambiental, social o laboral (articles 201 de la LCSP); de condicions especials d'execució (article 202 de la LCSP); de modificació del contracte (articles 203 a 205 de la LCSP); de cessió i subcontractació (articles 214 a 217 de la LCSP); de racionalització tècnica de la contractació (articles 218 a 228 de la LCSP); de les condicions de pagament establertes als apartats 4rt. de l'article 198, 4rt. de l'article 210 i 1er. de l'article 243, així com per la causa de resolució del contracte referida a la impossibilitat d'executar la prestació en els termes inicialment pactats, quan no sigui possible modificar el contracte conforme als articles 204 i 205 de la LCSP.

Segona.- Tipificació.

Atenent al contingut de les prestacions objecte de licitació, s'ha de qualificar el contracte com de serveis, d'acord amb el que s'estipula en l'article 17 "*Contractes de serveis*" de la LCSP, en el sentit que per servei s'entenen "*aquells contractes, l'objecte del qual son prestacions de fer consistentes en el desenvolupament d'una activitat o dirigides a l'obtenció d'un resultat diferent al de una obra o un subministrament, incloent aquells en que l'adjudicatari s'obligui a executar el servei de forma successiva i per preu unitari*".

El procediment de contractació, s'executarà seguint les indicacions que es disposa en els articles 156 a 158 de la LCSP, adjudicant-se a través del procediment obert no harmonitzat. Es donen compliment a totes les circumstàncies necessàries per la seva aplicació, tal i com consta descrit en l'informe justificatiu en el seu apartat VIII.

Tercera.- Tramitació.

L'expedient de contractació s'adjudicarà per procediment obert no harmonitzat, de conformitat d'acord amb el contingut dels articles 156, 157 i 158 de l'actual LCSP; articles on es regulen les normes bàsiques sobre el procediment obert, en la seva modalitat de tramitació ordinària.

Atenent al valor estimat del contracte, que es la xifra de 180.000,00.-€ IVA exclòs (xifra inferior als 214.000.-€), d'acord amb l'article 22.1.b) de la LCSP, no estarà subjecte a regulació harmonitzada, de conformitat amb els l·lindars establerts a la secció 2^a, del capítol II del Títol preliminar. En conseqüència, i al sols efectes de donar compliment a les obligacions de publicitat com de transparència, la licitació s'haurà de publicar al "*Perfil del contractant de la Fundació Privada de l'Hospital de la Santa Creu i Sant*", el qual està integrat en la "*Plataforma de Contractació pública de la Generalitat de Catalunya*", però no serà necessària la seva publicació en el Diari Oficial Unió Europea (DOUE).

Seguidament es procedeix a analitzar el principals aspectes jurídics que defineixen aquest procediment obert no harmonitzat:

- Atès que el valor estimat de la licitació és de 180.000,00.-€, no obté la qualificació de contractació subjecte a regulació harmonitzada.
- El termini general de presentació d'aquest contracte de serveis, no serà inferior a 15 dies naturals, tal i com s'estipula en l'article 156.6 de la LCSP.
- Que entre els criteris d'adjudicació previstos en el PCP, podran fer-se constar tan els avaluable de forma objectiva com els sotmesos a judici de valor. Aspecte jurídic que també es compleix, doncs en el present procediment de licitació concorren ambdues tipologies de criteris d'adjudicació (objectius com subjectius).

L'expedient incorpora l'informe i memòria justificativa de la necessitat i idoneïtat del contracte, així com la resta d'informes necessaris i preceptius establerts a la LCSP.

Quarta.- Plec de clàusules Administratives Particulars i de prescripcions tècniques.

Pel que fa al contingut del Plec de Clàusules Particulars (PCP) i, en el seu cas, de Prescripcions Tècniques que han de regir el procediment de contractació de referència, el mateix compleix els principis bàsics de la contractació pública exigibles als poders adjudicadors, reflectint-se, concretament, una aplicació acurada i extensa dels principis de llibertat d'accés a la licitació, publicitat, transparència, no discriminació i igualtat de tracte.

Els terminis de concurrència no són inferiors als terminis mínims establerts a l'art. 156.2 relatiu al procediment obert harmonitzat de la LCSP. La solvència exigida es considera proporcional a l'objecte de licitació i ha estat verificada, dins del marge de discrecionalitat de l'entitat.

Cinquena.- Termini i pròrroga.

El termini de durada del contracte serà d'un (1) any, a comptar a partir del dia següent de la signatura del contracte. El període inicial de vigència del contracte podrà ser prorrogat anualment per un termini de 2 anys més (1+1). Com a resultat, la durada màxima total del contracte serà de tres (3) anys, fet que respecta l'establert a l'article 29.4 LCSP.

La durada del contracte, s'ha establert atenent a la naturalesa de les prestacions a executar, les característiques del seu finançament i la necessitat de sotmetre periòdicament a concurrència la realització de les mateixes.

Sisena.- Criteris de solvència.

L'informe justificatiu d'inici de l'expedient en el seu apartat X), es s'especifiquen de forma concreta, totes les condicions de solvència tècnica com econòmica de la present licitació. A continuació, es descriuen de forma genèrica els principals criteris de solvència que consten desenvolupats en la clàusula sisena del PCP :

Solvència econòmica i financera:

- (i) Justificant de l'existència d'una assegurança d'indemnització per riscos professionals per import igual o superior a 60.000,00.-€. Amb indicació dels riscos mínims a cobrir, del termini mínim de vigència o data de venciment i del valor mínim exigít.

Atenent al que es disposa en l'article 87.2 "*Acreditació de la solvència econòmica i financera*" , quan es cita que "*en tot cas, la inscripció en el Registre Oficial de Licitadors i empreses classificades del sector Públic acreditarà davant tots els òrgans de contractació del sector públic, les condicions de solvència econòmica i financera de l'empresari*", les licitadores podran acreditar els requisits de solvència econòmica i financera indicats en aquests apartats si els mateixos es troben reflectits en el RELI o ROLECE.

Solvència tècnica i professional:

- (i) **Relació dels treballs d'igual o similar naturalesa a l'objecte del contracte** realitzats en el curs dels tres últims anys, seguint l'establert a l'article 90.1 a), avalada per certificats de bona execució; aquests certificats indicaran l'import, les dates i el lloc d'execució dels serveis i es precisarà si es van realitzar segons les regles per les quals es regeix la professió



i es van portar normalment a bon terme; si escau, aquests certificats seran comunicats directament a l'òrgan de contractació per l'autoritat competent.

El requisit mínim serà que l'import acumulat durant l'any de major execució sigui igual o superior a **la xifra de 60.000,00.-€**, import que s'ha establert tenint en compte la naturalesa de la prestació objecte del contracte.

(ii) **Titulació mínima i experiència de l'equip**, essent necessària l'acreditació de que es disposa d'un equip amb els perfils professionals i les titulacions que s'indiquen a continuació:

a) Dissenyador gràfic: s'haurà de presentar un document en el qual l'empresa nomena i es compromet a tenir com a dissenyador gràfic un titulat universitari en disseny gràfic o similar amb la capacitat tècnica idònia.

El titulat ofert com a dissenyador gràfic haurà de tenir la titulació acadèmica i professional adequada, que s'acreditarà amb l'aportació del títol o títols descrits junt amb el currículum que avaluï la trajectòria i les feines desenvolupades.

Finalment i atenent al que es disposa en l'article 77.1.b) "Exigència i efectes de la classificació" de la LCSP, en els contractes de serveis no serà exigible la classificació de l'empresari, no obstant podrà utilitzar-se de manera alternativa per acreditar la solvència tant econòmica com tècnica.

Així doncs, com a mitjà alternatiu per acreditar tant la solvència econòmica com la tècnica s'estableix la següent classificació empresarial:

A. Classificació equivalent d'acord amb la versió del Reial Decret 1098/2001, de 12 d'octubre, pel que s'aprova el Reglament General de la Llei de Contractes de les Administracions Públiques vigent fins el 5 de novembre de 2015:

Grup: M Subgrup: 4 Categoria A
Grup T Subgrup: 1 Categoria A

B. Classificació equivalent d'acord amb la versió del Reial Decret 1098/2001, de 12 d'octubre, pel que s'aprova el Reglament General de la Llei de Contractes de les Administracions Públiques vigent a partir del 5 de novembre de 2015:

Grup: M Subgrup: 4 Categoria 1
Grup T Subgrup: 1 Categoria 1

Setena.- Criteris d'adjudicació.

Atenent a la tipologia de contracte de serveis i atenent a les previsions de l'article 145.1 es tindran en compte diversos criteris, tant objectius com subjectius, en base a la "millor relació qualitat-preu".

Es transcriuen de forma resumida els criteris d'adjudicació tant objectius com subjectius, desenvolupats de forma expressa en l'apartat XI) de l'informe d'inici d'expedient.

Criteris d'adjudicació avaluables mitjançant fórmules automàtiques: màxim 65 punts

De conformitat amb l'article 146.2 de la LCSP, per a l'avaluació de les ofertes conforme a criteris quantificables mitjançant la mera aplicació de fórmules, s'utilitzaran les següents:

Oferta econòmica: màxim 45 punts

Per obtenir les puntuacions econòmiques es procedirà a avaluar l'oferta de manera que la més econòmica (entenenent per oferta més econòmica, el major descompte que s'ofereixi sobre els preus de referència establerts) que no incorri definitivament en baixa desproporcionada o temerària, se li assignarà el màxim dels punts de cada apartat.

De conformitat amb l'article 146.2 de la LCSP, per a l'avaluació de les ofertes conforme a criteris quantificables mitjançant la mera aplicació de fórmules, s'utilitzaran les següents:

Puntuació de cada oferta = (Deco / Dof) x puntuació màxima individual

Deco: Descompte més econòmic

Dof: Descompte ofert

La puntuació econòmica s'arrodonirà al quart decimal.

Les ofertes amb valors anormals o desproporcionades s'apreciaran quan l'oferta econòmica per l'obra sigui inferior en més de 10 unitats percentuals a la mitjana aritmètica dels percentatges de baixa de totes les proposicions admeses.

Concepte	Descompte mínim (dos decimals) expressat en %	Puntuació
Dissenys/campanyes %	13 punts
Publicacions/desplegables %	13 punts
Adaptacions peces %	13 punts
Correccions en cas de més de 3 rondes %	3 punts
Altres treballs de disseny no especificats %	3 punts

Dins dels tres primers conceptes, es consideraran incloses totes les tasques mencionades en l'apartat pressupost de licitació per cadascun d'ells. Per tant, el descompte expressat serà el descompte mig aplicable a cada tasca.

Experiència: màxim 20 punts

Es valorarà si es disposa de contractes similars de disseny gràfic equiparables a les que es detallen en aquest contracte.



1. Contractes similars de comunicació gràfica a espais patrimonials o similars (10 punts).

Descripció	Punts
1 contracte de comunicació gràfica de espais patrimonials	2 punts
2 contractes de comunicació gràfica de espais patrimonials	4 punts
3 contractes de comunicació gràfica de espais patrimonials	6 punts
4 contractes de comunicació gràfica de espais patrimonials	8 punts
5 contractes de comunicació gràfica de espais patrimonials	10 punts

L'acreditació d'aquest contractes es farà mitjançant l'aportació de certificats de bona execució que hauran de ser expedits o visats per l'òrgan competent (en cas de treballs realitzats per al sector públic), o certificats equivalents o declaració de l'empresa signada (en cas de treballs realitzats per el sector privat), on constaran les següents dades:

- *Nom de l'espai patrimonial pel que es va realitzar la campanya.*
- *Nom del professional o empresa, segons correspongui, que va realitzar el servei.*
- *Elements que s'inclouïa en la campanya, tals com flyers, cartelles, programes de mà, bàners, disseny web o similars.*

Aclariment: Els certificats de bona execució presentats en aquest apartat hauran de ser diferents als aportats per acreditar la solvència tècnica bàsica, atès que aquest apartat es configura com a escriu se solvència.

2. Contractes similars de comunicació gràfica d'àmbits culturals i turístics (10 punts).

Descripció	Punts
1 contracte de comunicació gràfica d'àmbits culturals i turístics	2 punts
2 contractes de comunicació gràfica d'àmbits culturals i turístics	4 punts
3 contractes de comunicació gràfica d'àmbits culturals i turístics	6 punts
4 contractes de comunicació gràfica d'àmbits culturals i turístics	8 punts
5 contractes de comunicació gràfica d'àmbits culturals i turístics	10 punts

L'acreditació d'aquest contractes es farà mitjançant l'aportació de certificats de bona execució que hauran de ser expedits o visats per l'òrgan competent (en cas de treballs realitzats per al sector públic), o certificats equivalents o declaració de l'empresa signada (en cas de treballs realitzats per el sector privat), on constaran les següents dades:

- *Nom de l'espai pel que es van realitzar les campanyes.*
- *Nom del professional o empresa, segons correspongui, que va realitzar el servei.*
- *Elements que s'inclouïa en la campanya, tals com flyers, cartelles, programes de mà, bàners, disseny web o similars.*

Aclariment: Els certificats de bona execució presentats en aquest apartat hauran de ser diferents als aportats per acreditar la solvència tècnica bàsica, atès que aquest apartat es configura com a escriu se solvència.

Críteris d'adjudicació de valoració subjectiva: màxim 35 punts

1. Model de resum trimestral dels treballs: màxim 9 punts

El licitador haurà d'entregar un model d'informe on es tractin els punts que s'exposen a continuació, amb l'objectiu de poder visualitzar d'una manera clara les tasques realitzades i les hores destinades a la feina. Aquest document serà un model de l'informe que s'haurà de preparar trimestralment, per presentar a la Fundació amb els treballs que s'hagin dut a terme. Els punts a valorar seran els següents:

1.1. Tipologia d'informe (1 punt):

Es valorarà una exposició clara i entenedora respecte de la tipologia del model d'informe trimestral que proposi el licitador, on haurà de deixar-se constància del format que s'utilitzarà, del seu contingut específic i de la descripció de les tasques que s'efectuaran.

S'atorgarà la major puntuació, no necessàriament la màxima, a la proposta de model d'informe trimestral que exposi de forma més clara i entenedora, la totalitat de les tasques a executar, i a la resta de propostes se'ls assignarà una puntuació proporcional.

1.2. Sistema per a la gestió de les peticions de serveis (2 punts):

Es valorarà l'exposició d'un model i un mètode de gestió de les peticions que sigui altament eficient. Aquesta proposta de sistema de gestió haurà de garantir una actualització àgil i en temps real, respecte de l'estat de cadascuna de les peticions de serveis individuals sol·licitades. També haurà de preveure com solucionar de forma eficaç possibles incidències.

S'atorgarà la major puntuació, no necessàriament la màxima, a la proposta de model de sistema de gestió de les peticions que sigui més eficient, en el sentit que acrediti de forma més òptima i visual, la metodologia emprada per a l'actualització de les peticions en curs i on es deixi constància del sistema de solució d'eventuals incidències, i a la resta de propostes se'ls assignarà una proporcional.

1.3. Model de gestió de comunicació amb la impremta i seguiment de treball (2 punts):

Es valorarà l'exposició d'un model de gestió comunicatiu que sigui clar, eficient i eficaç, que permeti una millor visualització de com es plasmarà la comunicació amb l'impremta i on es reguli la metodologia utilitzada en les comunicacions amb les empreses adjudicatàries que s'encarreguin de les impressions. També haurà de permetre tenir als responsables del contracte de la Fundació Privada, un coneixement en temps real del seguiment dels treballs d'impressions que s'hagin encarregat a les empreses, sempre concretant-se tots els mitjans que s'hagin d'emprar. (Cal recordar que la Fundació Privada ja disposa de contractes per a la



impressió dels materials, per tant la comunicació haurà de ser amb les empreses adjudicatàries que la Fundació indiqui).

S'atorgarà la major puntuació no necessàriament la màxima, a la proposta de model de de comunicació amb les empreses adjudicatàries d'impressions que sigui més clara en la metodologia emprada i eficient i eficaç en la seva gestió, en el sentit que garanteixi als responsables del contracte gaudir d'un efectiu control i coneixement de tots els treballs d'impressions que estan en curs d'execució, i a la resta de propostes se'ls assignarà una puntuació proporcional.

1.4. Resum de resum dels treballs presentats (2 punts):

Es valorarà la presentació d'una proposta del resum dels treballs presentats, on quedi reflectit de forma clara i precisa tot el llistat de feines realitzades trimestralment. El format, també haurà de permetre amb facilitat identificar totes les tasques efectivament realitzades, i reflectir com es van gestionar les eventuais incidències.

S'atorgarà la major puntuació no necessàriament la màxima, a la proposta de resum de treballs presentats que sigui més clara i detallada, on s'identifiquin de forma detallada la totalitat de tasques efectivament executades, així com es reflecteixi com es van gestionar i solucionar les incidències que van succeir, i a la resta de propostes se'ls assignarà una puntuació proporcional.

1.5. Model d'informe que permeti una visualització clara de la previsió del temps de resposta i de producció de les peticions (2 punts):

Es valorarà la presentació d'una proposta d'informe coherent que plasmi el sistema de visualització de l'estat de cada petició de disseny gràfic, i que al mateix temps faci una previsió veraç de quin seria el temps de resposta necessari tant per recepció com per la producció de totes aquelles peticions emeses per la FP.

S'atorgarà la major puntuació no necessàriament la màxima, a la proposta d'informe que millor garanteixi la visualització de l'estat en temps real de les peticions en curs i que exposi coherentment una previsió veraç i creïble sobre el temps de resposta real tant de F U N D A C I Ó P R I V A D A recepció i producció de les peticions emeses a càrrec de la FP, i a la resta de propostes se'ls assignarà una puntuació proporcional.

2. Maquetes: màxim 20 punts

Els licitadors hauran d'aportar, de forma obligatòria, maquetes. Es valorarà la qualitat i detall de les maquetes, la seva originalitat, és a dir que les maquetes no siguin una còpia dels materials ja realitzats sinó que impliquin una presentació creativa i l'adequació a la imatge corporativa del Recinte.

IMPORTANT: La no presentació de maquetes suposarà l'exclusió del licitador del procediment.

En concret, hauran de presentar-se maquetes per les següents campanyes:

1.- Exposició del trasllat i l'activitat assistencial a l'hospital modernista, amb motiu de la celebració dels 10 anys d'activitat del Recinte Modernista (10 punts):

Mostra d'una selecció de fotografies de Robert Ramos que, el 2009, va fer en el moment del trasllat de l'activitat assistencial a les dependències del nou Hospital. També s'hi exposaran imatges del mateix fotògraf relatives al "dia a dia" de l'hospital modernista just abans del seu trasllat al nou Hospital.

Elements:

- Roll-up
- Cartell
- Anunci de premsa escrita (faldó EL PERIÓDICO 252x60 mm)
- Animació de la pantalla LED de l'entrada del Recinte (256 x 512 px / 1000x2000 mm)
- Adaptacions per a xarxes socials (X i Instagram)

2.- Cicle de diàlegs amb arquitectes, amb motiu de la Capitalitat Mundial de l'Arquitectura UIA-UNESCO Barcelona 2026 (10 punts):

Cicle de diàlegs amb arquitectes i altres professionals que han intervingut en el procés de rehabilitació del Recinte Modernista.

Elements:

- Tríptic
- Roll-up
- Cartell
- Anunci de premsa escrita (faldó EL PERIÓDICO 252x60 mm)
- Animació de la pantalla LED de l'entrada del Recinte (256 x 512 px / 1000x2000 mm)
- Adaptacions per a xarxes socials (X i Instagram)

Per ambdues campanyes es demana com a mínim una maqueta de cada element.

La valoració de les dues maquetes es farà tenint en compte els següents conceptes i d'acord amb el quadre de valoració següent:

1.- Originalitat: Es valorarà l'originalitat de la proposta de les maquetes, procurant que la maqueta no constitueixi una còpia dels propis materials, sinó més aviat que aporti un element creatiu clarament diferenciat. (fins a una màxim de 2 punts)

2.- Adequació i coherència en el disseny: Es valorarà l'adequació i la coherència en el disseny de les peces en relació amb la imatge corporativa del Recinte Modernista, sempre tenint en compte el manual de les normes gràfiques. (fins a una màxim de 2 punts)

3.- Claredat dels missatges: Es valorarà la claredat dels missatges que permetin identificar quin és l'objectiu a perseguir i el missatge a transmetre en cadascuna de les campanyes específiques que es duguin a terme. (fins a una màxim de 2 punts)



4.- Qualitat: Es valorarà la qualitat de la proposta i en especial la qualitat de les imatges i els materials presentats. (fins a una màxim de 2 punts)

5.- Detall: Es valorarà el detall de la proposta que es presenta, considerant tots els elements que construeixen la mateixa. (fins a una màxim de 2 punts)

Qualificació	Criteri	Puntuació (% sobre la puntuació màxima)
Molt bona	<p>La proposta de maqueta sobre el <i>“Cicle de concerts d’estiu del Recinte Modernista”</i> o <i>“La Mercè, jornada d’entrada gratuïta”</i> és molt bona, doncs es destaca un alt nivell d’originalitat en la seva proposta, ja que s’acredita que no es una simple copia dels propis materials, atès aporta elements creatius clarament diferenciats. També es demostra una adequació i coherència elevats respecte de la imatge corporativa del RM, respectant-ne les normes gràfiques.</p> <p>La claredat dels missatges és òptima, doncs queda molt clar l’objectiu a perseguir i els missatges específics a transmetre en cadascuna de les campanyes. Finalment, queda patent la qualitat de la proposta i en especial de les imatges com dels materials presentats, així com el detall concret de tots els elements que s’han considerat per la construcció de la mateixa.</p>	100%
Bona	<p>La proposta de maqueta sobre el <i>“Cicle de concerts d’estiu del Recinte Modernista”</i> o <i>“La Mercè, jornada d’entrada gratuïta”</i> és bona, doncs es descriu una proposta prou original que no es una senzilla copia dels materials. També es demostra una coherència de la imatge corporativa i una transmissió del missatge correcta, així com queda patent una qualitat òptima de les imatges i dels seus elements per la construcció, però es troba a faltar l’explicació concreta sobre alguns dels aspectes particulars que formen part d’aquesta proposta de la maqueta, o bé la seva concreció no es del tot acurada.</p>	75%
Acceptable	<p>La proposta de maqueta sobre el <i>“Cicle de concerts d’estiu del Recinte Modernista”</i> o <i>“La Mercè, jornada d’entrada gratuïta”</i> és acceptable, ja que explica de forma genèrica els principals aspectes sobre l’originalitat, l’adequació i coherència del disseny, la claredat del missatge i la qualitat de les imatges. No obstant això, el nivell de detall de les explicacions es excessivament bàsic, trobant-se a faltar un desenvolupament més exhaustiu respecte dels continguts específics d’alguns dels subapartats. Malgrat aquestes deficiències, es dedueix una proposta de maqueta correcte.</p>	50%
Insuficient	<p>La proposta de maqueta sobre el <i>“Cicle de concerts d’estiu del Recinte Modernista”</i> o <i>“La Mercè, jornada d’entrada gratuïta”</i> és insuficient, ja que no es concreten de forma clara els principals elements avaluable de les maquetes. No es detallen i s’ometen molts apartats que requereixen de ser analitzats, de manera que les explicacions donades sobre la maqueta no estan suficientment desenvolupades, implicant dubtes raonables sobre la seva aplicabilitat a la realitat del recinte modernista.</p>	25%



Deficient	La proposta de maqueta sobre el “Cicle de concerts d’estiu del Recinte Modernista” o “La Mercè, jornada d’entrada gratuïta” es bastant deficient, doncs no descriuen ni detallen cap dels aspectes necessaris per l’avaluació de la maqueta. Les explicacions son excessivament genèriques, amb manca d’ordre expositiu i de contingut essencial, aspecte que implica poc valor afegit sobre els requeriments mínims determinats en el plec de prescripcions tècniques.	0%
-----------	---	----

3. Detall del sistema de treball i del control de la qualitat: (fins a un màxim de 6 punts)

Els licitadors hauran de presentar un informe on s’exposi el sistema de treball i control de qualitat que s’utilitzi per a la gestió de les peticions que emeti la Fundació. Aquest informe haurà d’expressar la metodologia de treball que utilitzaran els professionals o les empreses presentades a la licitació, on es deixi constància d’una forma ordenada i coherent una seqüència temporal lògica, incidint en els apartats següents:

3.1. Sistema de treball (2 punts):

Es valorarà el detall de la metodologia que s’utilitzi en la gestió dels treballs encarregats, en el temps comprès des del moment en que es rep una petició per part de la Fundació, fins al moment de l’entrega definitiva de la mateixa. El que es pretén és conèixer la metodologia del treball que aplica l’empresa presentada a la licitació en totes les fases del procés de creació.

S’atorgarà la major puntuació no necessàriament la màxima, a la proposta de sistema de treball que presenti un major detall de la metodologia emprada, on es deixi una indicació molt clara dels temps orientatius que seran necessaris per processar una petició des del moment de la seva petició fins a l’entrega definitiva del mateix, i a la resta de propostes se’ls assignarà una puntuació proporcional.

3.2. Sistemes de control de qualitat (2 punts):

Es valorarà el detall de les actuacions concretes i els sistemes de control de qualitat de les produccions efectuades.

S’atorgarà la major puntuació no necessàriament la màxima, a la proposta de sistema de control de la qualitat que presenti un major definició en els mecanismes de control de la qualitat, i detalli amb precisió les actuacions concretes que es duran a terme, i a la resta de propostes se’ls assignarà una puntuació proporcional.

3.3. Sistemes de correcció (1 punt):

Es valorarà l’explicació detallada del procediment que es seguirà quan es sol·licitin canvis per part de la Fundació, així com les estimacions del temps de resposta.

S’atorgarà la major puntuació, no necessàriament la màxima, a la proposta de sistema de correcció que presenti un major definició dels mecanismes i procediments per realitzar les correccions que des de l’entitat es sol·licitin, concretant-ne addicionalment una estimació el



Fundació
Privada Hospital
de la Santa Creu i
Sant Pau

més acurada possible sobre el temps de resposta, i a la resta de propostes se'ls assignarà una puntuació proporcional.

3.4. Sistemes de connexió amb l'impremta (1 punt):

Es valorarà l'explicació en detall dels recursos que s'utilitzaran per realitzar la intercomunicació amb l'impremta.

S'atorgarà la major puntuació, no necessàriament la màxima, a la proposta de sistema de connexió amb l'impremta que presenti un major definició dels mecanismes que seran utilitzats per garantir una intercomunicació el més eficaç possible amb l'impremta. i a la resta de propostes se'ls assignarà una puntuació proporcional.

Vuitena.- Òrgan de contractació.

L'òrgan de contractació competent per raó de la quantia és Director Gerent de la Fundació Privada de l'Hospital de la Santa Creu i Sant Pau, el Sr. Jordi Bachs i Ferrer, amb domicili al carrer Sant Antoni Maria Claret 167, Barcelona (08025), telèfon 93.553.79.70.

Per tot l'esmentat, qui subscriu,

INFORMA favorablement del contingut i prescripcions del Plec de Clàusules Particulars, relatiu a la contractació del "*servei de disseny gràfic per a l'aplicació de la imatge corporativa i disseny gràfic dels materials de comunicació del Recinte Modernista i de la Fundació Privada*", atès les mateixes estan conformes amb la legislació de contractes.

Barcelona, a 5 d'abril de 2024

Joaquim Jornet i Porta
Director de l'Assessoria Jurídica
FP Hospital de la Santa Creu i Sant Pau

"NOTA 1: Aquest document s'incorpora per duplicat a l'expedient de contractació, d'una banda s'incorpora el document signat per la persona competent i, d'altra banda en atenció al que es disposa a l'article 5.1.c del Reglament General de Protecció de Dades, el document anonimitzat per tal que amb la seva publicació no es vulneri el dret a la protecció de les dades de caràcter personal que hi pugui contenir".

NOTA 2: A tots els efectes, es considera que la data d'aquest document és la que figura al final del mateix.

NOTA 3: Amb la signatura del present document, el/s/la sotasignat/s declara/en que no existeix conflicte d'interès en la pròpia actuació professional. Així mateix, declara que coneix les seves obligacions, segons consta el Codi de Bon govern aprovat per la Fundació Privada de l'Hospital de la Santa Creu i Sant Pau.



Fundació
Privada Hospital
de la Santa Creu i
Sant Pau