


CODI DE VERIFICACIÓ	 401Q 3852 655Z 6N59 0D1V				
EXPEDIENT NÚM.	CLT/2023/926	DOCUMENT NÚM.	CLT18I00L6	DATA	30-01-2024
ÀREA	Àrea de Serveis a les Persones				
UNITAT	Cultura				
ASSUMPTE	Contractació del servei de monitoratge dels Museus municipals i del servei de visites del programa d'Acollida				

LICITACIÓ: contracte administratiu de serveis “Servei de monitoratge de les activitats dels museus i de les visites del servei de primera acollida”, 4 lots.

Expedient núm. 418, 419, 420 i 421/2023

Publicat en el Perfil del contractant de l'Ajuntament de Sabadell en data 4 de desembre de 2023.

ACTA D'OBERTURA DEL SOBRE B I DE CLASSIFICACIÓ D'OFERTES

A Sabadell, a les 12,30 hores del dia 10 de gener de 2024, reunits per via telemàtica a través de l'aplicatiu meet, els membres de la Mesa de Contractació designada en el procediment obert simplificat per al contracte administratiu de serveis a dalt indicat, en virtut del nomenament aprovat per Decret 16919/2023, del tinent d'Alcaldessa de l'Àrea de Serveis a les Persones, de data 29 de novembre de 2023, amb els següents membres:

- El cap de servei d'Esports, Sr. Pere Carrasco Sayabera, en substitució de la cap del Servei de Cultura, que actua com a President.
- La cap de secció d'Administració de Cultura, Maria Garrido Sánchez, vocal en substitució del Secretari i que actua com a Secretària de la Mesa.
- La cap de secció d'Activitats esportives del servei d'Esports, Sra Maria Fernández de Castro, en substitució de la cap de secció Biblioteques, que actua com a Vocal.
- La tècnica superior en Dret del servei de Control Financer, Laura Porrás Màrmol, en substitució de l'Interventor general i que actua com a Vocal.

Accedeixen els membres de la mesa a l'expedient a través de la plataforma de contractació electrònica pixelware de l'Ajuntament de Sabadell i, prèvia la seva identificació personal i constatada l'existència de quòrum, s'inicia la reunió.

D'acord amb l'article 64 de la LCSP els membres de la mesa –en participar dues persones noves que no hi eren a la reunió de la mesa anterior- manifesten que no tenen cap interès directe o indirecte de caràcter financer, econòmic o personal, amb cap de les empreses licitadores, que pugui semblar que compromet la seva imparcialitat i independència en el context del procediment de licitació. També que són coneixedors que és d'aplicació als membres de la mesa de contractació el Codi ètic dels alts càrrecs de l'Ajuntament de Sabadell.

Els membres de la mesa manifesten haver rebut l'informe tècnic dels directors del Museu d'Història i del Museu d'Art de Sabadell, sobre l'aplicació dels criteris avaluable per judici de valor, conforme l'establert a l'apartat Z Criteris d'adjudicació de l'annex 1 Quadre resum del Plec de clàusules administratives particulars regulador, en relació a les ofertes admeses als quatre lots, que es transcriu íntegrament a continuació:

Informe tècnic referent a la valoració de la documentació del sobre A de les ofertes presentades a la licitació del contracte del servei de monitoratge de les activitats dels Museus i de les visites del Servei de Primera Acollida, 4 lots

Antecedents

1. En data 29 de novembre de 2023 s'aprovà per Decret núm. 16919/2023 del tinent d'Alcalde de l'Àrea de serveis a les persones, l'inici de la licitació del servei de monitoratge de les activitats dels Museus i de les visites del Servei de Primera Acollida.
2. Oberts els sobres en data 22 de desembre de 2023, la mesa de contractació ha admès com a licitadors les empreses als lots següents:

Lot 1: Arca Temàtica SL, amb NIF B64170053.

Lot 2: Tres Turons, Història i Patrimoni SL, amb NIF: B06930937

Lot 3: Arca Temàtica SL, amb NIF B64170053.

Lot 4: Arca Temàtica SL, amb NIF B64170053.

Consideracions tècniques

En compliment del requeriment de la mesa de contractació de 22 de desembre de 2023 s'emet informe tècnic per a l'aplicació dels Criteris avaluable mitjançant judici de valor, segons l'apartat Z Criteris d'adjudicació de l'Annex 1 Quadre Resum del PCAP per cada lot:

Lot 1 Monitoratges per les activitats didàctiques per a grups del Museu d'Art.

- Arca Temàtica SL, amb NIF B64170053.

1. Proposta tècnica per a la realització del monitoratge de les visites guiades, visites dinamitzades, tallers i itineraris adreçades als diversos públics del Museu d'Art, fins a un màxim de 10 punts.

L'empresa licitadora presenta una proposta tècnica d'execució del servei de monitoratge de les visites guiades, visites dinamitzades, tallers i itineraris del Museu d'Art. L'oferta recull la capacitat tècnica del personal necessari per portar a terme les activitats del programa pedagògic del museu i la realització d'activitats en altres idiomes, com el castellà, l'anglès i el francès. Inclou la necessitat de fer servir personal amb habilitats teatrals per la transmissió del coneixement del patrimoni perquè pot afavorir una difusió més amena, sempre que es respectin els continguts i els guions preparats pel Museu d'Art.

La proposta mostra un bon coneixement de les activitats que formen part de l'oferta per a grups del Museu d'Art.

Així mateix, es valora que l'empresa defensi una metodologia de treball compromesa amb la Carta Europea de Turisme Sostenible i adherida al segell de sostenibilitat Biosphere, que s'adiu als objectius de l'Agenda 2030, promoguda pel Consell Internacional de Museus (ICOM) i que defensa la promoció dels Objectius de Desenvolupament Sostenible des dels museus.

L'empresa licitadora no aborda les necessitats i estratègies pedagògiques a emprar en la realització de les activitats, ni tampoc aprofundeix en les diferents tipologies de públic a qui s'han de dirigir, tot i que parla d'adaptacions als diferents grups.

Valoració: 7 punts

2. Proposta d'organització i coordinació de l'equip de treball, que inclogui els perfils professionals, la descripció de funcions, la metodologia de comunicació interna i amb el museu i les formes de seguiment, avaluació i millora de les activitats. Es valorarà l'existència d'un equip estable, fins a un màxim de 10 punts.

L'empresa presenta una descripció dels perfils professionals de l'equip de treball:

- A) Es presenta una directora i coordinadora, encarregada de gestionar els calendaris, coordinar i formar el personal, i ser la interlocutora amb el Museu.
- B) Educador/a: qui s'encarrega de portar a terme les activitats, en diferents idiomes.

L'oferta no desenvolupa la descripció de les funcions de cada educador/a, ni fa una proposta d'organització ni de coordinació de l'equip de treball, tampoc d'una forma de seguiment, avaluació i millora de les activitats, més enllà del full d'avaluació que el Museu d'Art ja ofereix als grups que fan l'activitat i la interlocució oral amb els tècnics.

L'empresa presenta un equip estable i adequat a les necessitats del servei, amb possibilitat de fer activitats simultànies i afrontar substitucions.

CODI DE VERIFICACIÓ	 401Q 3852 655Z 6N59 0D1V				
EXPEDIENT NÚM.	CLT/2023/926	DOCUMENT NÚM.	CLT18100L6	DATA	30-01-2024
ÀREA	Àrea de Serveis a les Persones				
UNITAT	Cultura				
ASSUMPTE	Contractació del servei de monitoratge dels Museus municipals i del servei de visites del programa d'Acollida				

Valoració: 5 punts

3. Pla de formació envers el museu i les seves activitats, de nou personal i del personal existent, que inclogui els aspectes necessaris per a les activitats didàctiques i la conducció de grups (coneixements artístics, dinàmiques de grup, seguretat, higiene i riscos laborals i altres), fins a un màxim de 5 punts.

L'apartat dedicat a la formació del personal és poc específic. Es recull a grans trets i de manera desorganitzada els diferents tipus de formació que rep el personal de l'empresa. No s'estableix cap tipus de calendari de formació, ni s'especifiquen les hores de formació que reben els treballadors, ni tampoc si l'empresa disposa d'algun sistema d'avaluació de les formacions rebudes.

Valoració: 2 punts

Valoració total de l'empresa Arca Temàtica SL: 14 punts.

Lot 2 Monitoratges per les activitats didàctiques per a grups del Museu d'Història.

- Tres Turons, Història i Patrimoni SL, amb NIF B06930937

1. Proposta tècnica per a la realització del monitoratge de les visites guiades, visites dinamitzades, tallers i itineraris adreçades als diversos públics del Museu d'Història, fins a un màxim de 10 punts.

L'empresa licitadora presenta una proposta tècnica d'execució del servei que recull la capacitació tècnica del personal necessari per portar a terme les activitats del programa pedagògic del museu, entre d'altres, l'adaptació del discurs als diferents públics objectius i la realització d'activitats en altres idiomes, com el castellà, l'anglès i el francès.

La proposta també té en compte els materials didàctics necessaris per portar a terme el servei de monitoratge, tant el bon ús i cura dels materials del Museu, com l'aportació de material fungible i material no fungible que el Museu no disposi per la realització de les activitats i tallers i mostra un bon coneixement de les activitats que formen part de l'oferta del Museu d'Història de Sabadell.

Així mateix, es valora que l'empresa defensi una metodologia de treball compromesa amb la Carta Europea de Turisme Sostenible i adherida al segell de sostenibilitat Biosphere, que s'adiu als objectius de l'Agenda 2030, promoguda pel Consell Internacional de Museus (ICOM) i que defensa la promoció dels Objectius de Desenvolupament Sostenible des dels museus.

L'empresa licitadora no aborda les necessitats i estratègies pedagògiques a emprar en la realització de les activitats, ni tampoc aprofundeix en les diferents tipologies de públic a qui s'han de dirigir.

Tot i que l'empresa es compromet a invertir a renovar i actualitzar l'equip necessari per als tallers, no especifica quin tipus d'equip és el que es farà servir per a les diferents activitats.

Valoració: 8 punts

2. Proposta d'organització i coordinació de l'equip de treball, que inclogui els perfils professionals, la descripció de funcions, la metodologia de comunicació interna i amb el museu i les formes de seguiment, avaluació i millora de les activitats. Es valorarà l'existència d'un equip estable, fins a un màxim de 10 punts.

L'empresa presenta una descripció dels perfils professionals de l'equip de treball:

A) Es presenta una coordinadora general, qui farà d'interlocutora amb l'equip del Museu, i es descriuen els punts essencials de la coordinació de l'equip d'educadors, el repartiment de les tasques, tenint en compte

diferents factors, i la gestió de les formacions; També és l'encarregada de desenvolupar noves activitats i materials.

B) Educador/a: qui s'encarrega de portar a terme les activitats, respectant les mesures de seguretat i sanitàries i recollint el feedback dels grups que realitzen l'activitat.

L'oferta recull els canals de comunicació habitual amb el Museu, així com una línia telefònica d'emergència, que permeten una comunicació entre empresa i museu fluida. Es proposen reunions periòdiques entre la coordinadora de l'equip i el personal del Museu per poder programar, avaluar les activitats portades a terme i proposar millores.

La proposta també analitza en detall els canals de comunicació interns de l'empresa per la coordinació de l'equip de treball.

La memòria tècnica també inclou un apartat dedicat als sistemes que farà servir l'empresa pel seguiment, avaluació i millora de les activitats, que inclou la recollida d'informació dels grups participants en les activitats i les propostes de l'equip educatiu per introduir millores.

L'empresa licitadora aporta una interlocució clara, un equip estable i adequat a les necessitats del servei, amb possibilitat de fer activitats simultànies i afrontar substitucions. També aporta una metodologia i pràctica organitzativa dinàmica, que garanteix cobrir les sol·licituds d'activitats.

Els procediments proposats per avaluar i millorar el funcionament del servei són molt complets i rigorosos.

Valoració: 10 punts

3. Pla de formació envers el museu i les seves activitats, de nou personal i del personal existent, que inclogui els aspectes necessaris per a les activitats didàctiques i la conducció de grups (coneixements artístics, dinàmiques de grup, seguretat, higiene i riscos laborals i altres), fins a un màxim de 5 punts.

S'apunten i argumenten les línies essencials d'un pla de formació continuat i específic, que inclou, per una banda, una formació inicial per les noves incorporacions que atent als aspectes claus: el "Manual de la persona treballadora" (normativa, funcionament i recursos del servei, criteris d'acollida i conducció de grups i avaluació, pla d'emergència i informació general de l'equipament), i per altra, una metodologia per a la formació dels educadors en noves activitats, i en l'actualització de continguts, assistint a les xerrades o cursos vinculats a la recerca històrica i arqueològica del municipi.

Es descriu la formació externa i la participació de tot l'equip en posades en comú. També recull la formació vinculada a la salut i les periòdiques en prevenció de riscos laborals. L'empresa assumeix el cost de la formació i remunera al personal.

L'empresa presenta un pla de formació que té en compte la diversitat d'aspectes que fan possible un bon servei i facilita i incentiva la formació continuada dels seus treballadors. El pla de formació detalla l'activitat formativa, el calendari previst, l'entitat encarregada d'impartir el curs, i els assistents. La proposta no detalla el nombre estimat d'hores de cada formació, ni recull els sistemes de seguiment i avaluació dels coneixements del personal.

Valoració: 4 punts

Valoració total de l'empresa Tres Turons, Història i Patrimoni SL: 22 punts

Lot 3 Monitoratges per a les activitats didàctiques per a grups del Museu d'Història al territori.


- Arca Temàtica SL, amb NIF B64170053.

1. Proposta tècnica per a la realització del monitoratge de les visites guiades, visites dinamitzades, tallers i itineraris adreçades als diversos públics del Museu d'Història al territori, fins a un màxim de 10 punts.

L'empresa licitadora presenta una proposta tècnica d'execució del servei que recull les diferents activitats del Museu al territori, i l'opció d'afegir algunes que ja s'havien realitzat anteriorment. L'oferta recull la capacitat tècnica del personal necessari per portar a terme les activitats del programa pedagògic del museu i la realització d'activitats en altres idiomes, com el castellà, l'anglès i el francès. És interessant la proposta de fer servir personal amb habilitats teatrals per la transmissió del coneixement del patrimoni perquè pot afavorir una difusió més amena, sempre que es respecti el rigor històric.

La proposta mostra un bon coneixement de les activitats que formen part de l'oferta del Museu d'Història de Sabadell als diferents punts patrimonials.

Així mateix, es valora que l'empresa defensi una metodologia de treball compromesa amb la Carta Europea de Turisme Sostenible i adherida al segell de sostenibilitat Biosphere, que s'adiu als objectius de l'Agenda

CODI DE VERIFICACIÓ	 401Q 3852 655Z 6N59 0D1V				
EXPEDIENT NÚM.	CLT/2023/926	DOCUMENT NÚM.	CLT18100L6	DATA	30-01-2024
ÀREA	Àrea de Serveis a les Persones				
UNITAT	Cultura				
ASSUMPTE	Contractació del servei de monitoratge dels Museus municipals i del servei de visites del programa d'Acollida				

2030, promoguda pel Consell Internacional de Museus (ICOM) i que defensa la promoció dels Objectius de Desenvolupament Sostenible des dels museus.

L'empresa licitadora no aborda les necessitats i estratègies pedagògiques a emprar en la realització de les activitats, ni tampoc aprofundeix en les diferents tipologies de públic a qui s'han de dirigir, tot i que parla d'adaptacions als diferents grups.

Valoració: 7 punts

2. Proposta d'organització i coordinació de l'equip de treball, que inclogui els perfils professionals, la descripció de funcions, la metodologia de comunicació interna i amb el museu i les formes de seguiment, avaluació i millora de les activitats. Es valorarà l'existència d'un equip estable, fins a un màxim de 10 punts.

L'empresa presenta una descripció dels perfils professionals de l'equip de treball:

- A) Es presenta una directora i coordinadora, encarregada de gestionar els calendaris, coordinar i formar el personal, i ser la interlocutora amb el Museu.
- B) Educador/a: qui s'encarrega de portar a terme les activitats, en diferents idiomes.

L'oferta no recull canals de comunicació amb el Museu ni aporta detalls sobre els canals de coordinació interna amb l'equip de treball. Tot i que es parla d'activitats en francès a la proposta tècnica, no queda clar qui és la persona encarregada de portar-les a terme.

La proposta d'organització inclou un apartat dedicat al desenvolupament de les activitats, que hauria d'estar inclosa en la proposta tècnica per la realització de les activitats i no en l'apartat de proposta organitzativa.

La memòria tècnica també inclou un apartat dedicat als sistemes que farà servir l'empresa pel seguiment, avaluació i millora de les activitats, que inclou la recollida d'informació dels grups participants i l'actuació en cas que sigui necessari.

L'empresa presenta un equip estable i adequat a les necessitats del servei, amb possibilitat de fer activitats simultànies i afrontar substitucions. Es troba a faltar informació clara dels canals d'interlocució i d'organització interna.

Valoració: 7 punts

3. Pla de formació envers el museu i les seves activitats, de nou personal i del personal existent, que inclogui els aspectes necessaris per a les activitats didàctiques i la conducció de grups (coneixements històrics, dinàmiques de grup, seguretat, higiene i riscos laborals i altres), fins a un màxim de 5 punts.

L'apartat dedicat a la formació del personal és poc específic. Es recull a grans trets i de manera desorganitzada els diferents tipus de formació que rep el personal de l'empresa. No s'estableix cap tipus de calendari de formació, ni s'especifiquen les hores de formació que reben els treballadors, ni tampoc si l'empresa disposa d'algun sistema d'avaluació de les formacions rebudes.

Valoració: 2 punts

Valoració total de l'empresa Arca Temàtica SL: 16 punts.

Lot 4 Monitoratge de les visites guiades i itineraris del Servei de Primera Acollida per a persones novingudes del Servei de Drets Civils.

- Arca Temàtica SL, amb NIF B64170053.

1. Proposta tècnica per a la realització de les visites guiades i itineraris adreçades a les persones nouvingudes usuàries del Servei de Primera Acol·lida, fins a un màxim de 10 punts.

L'empresa licitadora presenta una proposta tècnica d'execució del servei que recull l'experiència en anys anteriors en activitats dirigides a persones nouvingudes i el coneixement obtingut amb aquest col·lectiu amb el desenvolupament d'aquestes visites i itineraris. També es fa esment de l'adaptació de continguts a les diverses tipologies de grups que es poden atendre des del Servei de Primera Acol·lida, tot i que no aprofundeix en quines característiques i necessitats es poden abordar.

L'empresa licitadora explicita l'especialització del personal destinat a la realització d'activitats, amb graus en història, però també en algunes ocasions amb experiència en el món del teatre i amb habilitats relacionades per la transmissió del coneixement del patrimoni.

L'empresa licitadora desglossa el desenvolupament de les activitats en una pauta general a seguir per part del personal destinat, que inclou tant la preparació prèvia, com el desenvolupament de la visita o itinerari, i el comiat, juntament amb la valoració final de l'activitat. Es valora positivament les conclusions finals amb les persones participants de les activitats, així com l'intercanvi d'impressions amb el personal del Servei de Primera Acol·lida que acompanya al grup, per tal de poder valorar cada activitat en el moment de finalització.

Malgrat tot, l'empresa licitadora no recull quines són les visites i itineraris que es liciten en aquest lot, ni aborda les necessitats i estratègies pedagògiques a emprar en la realització de les activitats.

Valoració: 8 punts

2. Proposta d'organització i coordinació de l'equip de treball, que inclogui els perfils professionals, la descripció de funcions, la metodologia de comunicació interna i amb el museu i les formes de seguiment, avaluació i millora de les activitats. Es valorarà l'existència d'un equip estable, fins a un màxim de 10 punts.

L'empresa presenta una descripció dels perfils professionals de l'equip de treball:

- A) Es presenta una directora i coordinadora, encarregada de gestionar els calendaris, coordinar i formar el personal, i ser la interlocutora amb el personal municipal.
- B) Educador/a: qui s'encarrega de portar a terme les activitats, en diferents idiomes.

L'oferta no recull canals de comunicació amb l'Ajuntament ni aporta detalls sobre els canals de coordinació interna amb l'equip de treball. L'empresa licitadora explicita com farà l'avaluació de les activitats, però tampoc aprofundeix en com serà el seguiment i la millora de les mateixes, més enllà de l'intercanvi d'impressions en acabar l'activitat i el recull d'enquestes de valoració, actuant de manera immediata en cas de comentaris que ho requereixin.

L'empresa presenta un equip estable i adequat a les necessitats del servei, amb possibilitat d'afrontar substitucions, però manca informació clara dels canals d'interlocució i d'organització interna.

Valoració: 7 punts

3. Pla de formació envers el museu i les seves activitats, de nou personal i del personal existent, que inclogui els aspectes necessaris per a les activitats didàctiques i la conducció de grups (coneixements artístics, dinàmiques de grup, seguretat, higiene i riscos laborals i altres), fins a un màxim de 5 punts.

L'apartat dedicat a la formació del personal és molt generalista. Es recull a grans trets i de manera desorganitzada els diferents tipus de formació que rep el personal de l'empresa. No s'estableix cap tipus de calendari de formació, ni s'especifiquen les hores de formació que reben els treballadors, ni tampoc si l'empresa disposa d'algun sistema d'avaluació de les formacions rebudes.

Valoració: 2 punts

Valoració total de l'empresa Arca Temàtica SL: 17 punts.

Conclusions

Per tot el que ha estat exposat, la valoració total de les empreses presentades als diferents lots és aquesta:

Lot	Empresa licitadora	Criteris avaluable mitjançant judici de valor (SOBRE A)			TOTAL
		Proposta tècnica	Proposta d'organització	Pla de formació	
1	Arca Temàtica SL	7	5	2	14

CODI DE VERIFICACIÓ	 401Q 3852 655Z 6N59 0D1V				
EXPEDIENT NÚM.	CLT/2023/926	DOCUMENT NÚM.	CLT18100L6	DATA	30-01-2024
ÀREA	Àrea de Serveis a les Persones				
UNITAT	Cultura				
ASSUMPTE	Contractació del servei de monitoratge dels Museus municipals i del servei de visites del programa d'Acollida				

2	Tres Turons, Història i Patrimoni SL	8	10	4	22
3	Arca Temàtica SL	7	7	2	16
4	Arca Temàtica SL	8	7	2	17

Sabadell, a la data de la signatura electrònica.

La mesa dona la seva conformitat a l'informe tècnic transcrit i, per tant, el resultat de la valoració del sobre B de les ofertes admeses als quatre lots és el que hi consta al mateix.

A continuació i en compliment del previst al Plec de clàusules administratives regulador d'aquesta licitació i conforme l'article 157 de la LCSP, es procedeix a obrir el sobre núm. B de les ofertes presentades als 4 lots i es verifica que consta el document *Model d'oferta* (annex 4) que inclou l'oferta econòmica amb els preus unitaris, i les millores per a l'aplicació dels criteris avaluable mitjançant fórmula, segons l'annex 1 Quadre resum del PCAP, el resultat de la valoració de les quals és el següent:

LOT 1


Criteris avaluable mitjançant fórmula (sobre B)			
Empresa licitadora	1. Millora econòmica del pressupost màxim del preu unitari P = 49 x (OM/OF) P: puntuació obtinguda OM: oferta més baixa OF: oferta del licitador	2. Formació del personal a adscriure als serveis objecte del contracte (2 persones, segons estableix el PPT): 2.1 Per cada persona titulada en grau universitari història de l'art o humanitats <ul style="list-style-type: none"> 6 punts per persona amb la titulació esmentada, fins a un màxim de 12 punts. 2.2 Per cada persona amb titulació de màster o postgrau universitari oficial relacionat amb la Història de l'Art o el Patrimoni Artístic. <ul style="list-style-type: none"> 5 punts per persona amb la titulació esmentada, fins a un màxim de 10 punts 2.3 Per cada persona amb la titulació de monitor sociocultural o Monitor/a d'activitats de lleure infantil i juvenil. <ul style="list-style-type: none"> 2 punts per persona amb la titulació esmentada, fins a un màxim de 4 punts 	Total punts Fins a 75 punts
Arca Temàtica, SL	Presenta l'oferta per import 33,40€ preu /hora, IVA a part: 49,00 punts	L'empresa proposa aportar dues persones amb titulació de grau universitari, però només aporta un títol: Grau en Història de l'Art: 6,00 punts	55,00 punts

LOT 2

Criteris avaluables mitjançant fórmula (sobre B)			
Empresa licitadora	<p>1. Millora econòmica del pressupost màxim del preu unitari</p> <p>AxB=C C1+C2=OF A: oferta per preu unitari B: nombre d'unitats</p> <p>Es multiplicarà cada preu unitari pel nombre d'unitats estimades i es fa el sumatori. El resultat de la suma és l'oferta del licitador.</p> <p>P = 49 x (OM/OF) P: puntuació obtinguda OM: oferta més baixa OF: oferta del licitador</p>	<p>2. Formació del personal a adscriure als serveis objecte del contracte (2 persones, segons estableix el PPT):</p> <p>2.1 Per cada persona titulada en grau universitari d'Història, Història de l'art, Humanitats, Pedagogia o Turisme.</p> <p>6 punts per persona amb la titulació esmentada, fins a un màxim de 12 punts.</p> <p>2.2 Per cada persona amb titulació de màster o postgrau universitari oficial relacionat amb la Història o el Patrimoni Cultural.</p> <p>5 punts per persona amb la titulació esmentada, fins a un màxim de 10 punts.</p> <p>2.3 Per cada persona amb la titulació de monitor sociocultural o Monitor/a d'activitats de lleure infantil i juvenil</p> <p>2 punts per persona amb la titulació esmentada, fins a un màxim de 4 punts.</p>	<p>Total punts</p> <p>Fins a 75 punts</p>
Tres Turons història i Patrimoni SL	<p>Presenta oferta per import 33,20 € preu/hora, IVA a part i 169,00€ preu/taller, IVA a part</p> <p>Total: 49,00 punts</p>	<p>L'empresa proposa aportar dues persones amb titulació de grau universitari: Llicenciatura en Filosofia i Lletres i Llicenciatura en Història: 12,00 punts</p> <p>L'empresa oferta aportar una persona amb la titulació de Monitor, però no aporta cap títol: 0 punts</p>	61,00 punts

LOT 3

Criteris avaluables mitjançant fórmula (sobre B)			
Empresa licitadora	<p>1. Millora econòmica del pressupost màxim del preu unitari</p> <p>P = 49 x (OM/OF) P: puntuació obtinguda OM: oferta més baixa OF: oferta del licitador</p>	<p>2. Formació del personal a adscriure als serveis objecte del contracte (2 persones, segons estableix el PPT):</p> <p>2.1 Per cada persona titulada en grau universitari d'Història, Història de l'art, Humanitats, Pedagogia o Turisme.</p> <p>6 punts per persona amb la titulació esmentada, fins a un màxim de 12 punts.</p> <p>2.2 Per cada persona amb titulació de màster o postgrau universitari oficial relacionat amb la Història o el Patrimoni Cultural.</p> <p>5 punts per persona amb la titulació esmentada, fins a un màxim de 10 punts.</p> <p>2.3 Per cada persona amb la titulació de monitor sociocultural o Monitor/a d'activitats de lleure infantil i juvenil.</p> <p>2 punts per persona amb la titulació esmentada, fins a un màxim de 4 punts.</p>	<p>Total punts</p> <p>Fins a 75 punts</p>
Arca Temàtica, SL	<p>Presenta l'oferta per import 33,40€ preu /hora, IVA a part: 49,00 punts</p>	<p>L'empresa proposa aportar dues persones amb titulació de grau universitari, però només aporta un títol: Grau en Història: 6,00 punts</p>	55,00 punts

CODI DE VERIFICACIÓ	 401Q 3852 655Z 6N59 0D1V				
EXPEDIENT NÚM.	CLT/2023/926	DOCUMENT NÚM.	CLT18100L6	DATA	30-01-2024
ÀREA	Àrea de Serveis a les Persones				
UNITAT	Cultura				
ASSUMPTE	Contractació del servei de monitoratge dels Museus municipals i del servei de visites del programa d'Acollida				

LOT 4

Criteris avaluables mitjançant fórmula (sobre B)			
Empresa licitadora	<p>1. Millora econòmica del pressupost màxim del preu unitari</p> <p>P = 49 x (OM/OF) P: puntuació obtinguda OM: oferta més baixa OF: oferta del licitador</p>	<p>2. Formació del personal a adscriure als serveis objecte del contracte (2 persones, segons estableix el PPT):</p> <p>2.1 Per cada persona titulada en grau universitari d'Història, Història de l'art, Humanitats, Pedagogia o Turisme. 6 punts per persona amb la titulació esmentada, fins a un màxim de 12 punts.</p> <p>2.2 Per cada persona amb titulació de màster o postgrau universitari oficial relacionat amb la Història o el Patrimoni Cultural. 5 punts per persona amb la titulació esmentada, fins a un màxim de 10 punts.</p> <p>2.3 Per cada persona amb la titulació de monitor sociocultural o Monitor/a d'activitats de lleure infantil i juvenil. 2 punts per persona amb la titulació esmentada, fins a un màxim de 4 punts.</p>	<p>Total punts</p> <p>Fins a 75 punts</p>
Arca Temàtica, SL	Presenta l'oferta per import 33,40€ preu /hora, IVA a part: 49,00 punts	L'empresa proposa aportar dues persones amb titulació de grau universitari, però només aporta un títol: Grau en Història de l'Art: 6,00 punts.	55,00 punts

No es produeix situació d'ofertes anormals o desproporcionades en cap dels lots.

Per tant, la puntuació total per les ofertes és la següent:

Empresa licitadora	Proposta sotmesa a judici de valor (màxim 25 punts)	Proposta avaluable per fórmula (màxim 75 punts)	Puntuació total
Lot 1 Arca Temàtica, SL	14 punts	55 punts	69 punts
Lot 2 Tres Turons història i Patrimoni SL	22 punts	61 punts	83 punts
Lot 3 Arca Temàtica, SL	16 punts	55 punts	71 punts
Lot 4 Arca Temàtica, SL	17 punts	55 punts	72 punts

En base al resultat final dels 2 lots, la Mesa de contractació, de conformitat amb el previst a l'article 159.4 .f) de la LCSP formula la classificació d'ofertes següent:

Lot 1

1a i única licitadora Arca Temàtica, SL	69 punts
---	----------

Lot 2

1a i única licitadora Tres Turons història i Patrimoni SL	83 punts
---	----------

Lot 3

1a i única licitadora Arca Temàtica, SL	71 punts
---	----------

Lot 4

1a i única licitadora Arca Temàtica, SL	72 punts
---	----------

La Mesa acorda notificar a les empreses primeres classificades la classificació d'ofertes i requerir-les perquè en el termini de set dies hàbils comptadors des de la tramesa del requeriment presentin la documentació que s'indica a continuació, i proposar a l'òrgan competent l'adjudicació dels contractes a les empreses primeres classificades, pels preus ofertats i millores, una vegada rebuda aquesta documentació:

Documentació relativa a la solvència econòmica: Assegurança de responsabilitat per riscos professionals per import de 50.000,00 €: justificant acreditatiu del pagament de l'últim rebut (Lot 2)

Documentació relativa a la solvència tècnica, Lots 1, 2 , 3 i 4

	Criteri de selecció	Mitjà acreditació
<input checked="" type="checkbox"/> a)	Relació dels principals serveis o treballs realitzats en els últims tres anys corresponents a igual o similar naturalesa de l'objecte del contracte. L'import anual acumulat en l'any de major execució serà igual o superior al 70% de l'annualitat mitjana del contracte.	S'acreditarà mitjançant una relació dels treballs. Es podrà requerir la presentació de certificats expedits per l'òrgan competent si es tracta d'una entitat pública, o un certificat o declaració si el destinatari és un subjecte privat. Aquests certificats seran comunicats directament a l'òrgan de contractació per l'autoritat competent. Per determinar la correspondència entre els treballs acreditats i els que constitueixen l'objecte del contracte s'atendrà al CPV.

Documentació sobre compliment de les seves obligacions amb la Seguretat Social (Lot 2). Document acreditatiu d'haver constituït la garantia definitiva pels lots i imports següents:

Lot 1: 419,78€

Lot 2: 764,30€

Lot 3: 763,19€

Lot 4: 50,10€

Document de confirmació del compromís d'adscripció mitjans materials i personals, segons annex 5 del PCAP, per a tots els lots.

Document de confirmació de subcontractació, segons annex 6 del PCAP, per a tots els lots.

CODI DE VERIFICACIÓ	 401Q 3852 655Z 6N59 0D1V				
EXPEDIENT NÚM.	CLT/2023/926	DOCUMENT NÚM.	CLT18I00L6	DATA	30-01-2024
ÀREA	Àrea de Serveis a les Persones				
UNITAT	Cultura				
ASSUMPTE	Contractació del servei de monitoratge dels Museus municipals i del servei de visites del programa d'Acollida				

I sense cap més assumpte que tractar a les 13,00 hores del dia 10 de gener de 2024, es dona per acabat aquest acte, del qual s'estén la present acta, per deixar-ne constància i que firmen electrònicament els membres de la Mesa, donant el vist i plau al contingut de la mateixa.

El Cap del Servei d'Esports,
President

La Cap de Secció d'Administració
del Servei de Cultura,
Vocal i Secretària de la Mesa

La cap de secció d'Activitats Esportives del
Servei d'Esports, Vocal

La Tècnica Superior en Dret del servei
de Control Financer d'Intervenció, Vocal