



INFORME TÈCNIC DE JUSTIFICACIÓ DELS CRITERIS DE SOLVÈNCIA TÈCNICA O PROFESSIONAL, I ECONÒMICA I FINANCERA, DELS CRITERIS D'ADJUDICACIÓ I DE LES CAUSES DE MODIFICACIÓ OBJECTIVES DEL CONTRACTE DE SERVEIS RELATIUS A LA REDACCIÓ DEL PROJECTE DE MUSEOGRAFIA DEL NOU CENTRE D'INTERPRETACIÓ DEL CASTELL DE MONTJUÏC AL DISTRICTE DE SANTIS-MONTJUÏC DE BARCELONA, AMB MESURES DE CONTRACTACIÓ PÚBLICA SOSTENIBLE

CODI PROJECTE: PR.2024.0052

De conformitat amb l'article 116.4, lletra c) de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic (en endavant, LCSP), el present informe s'emet als efectes de justificar els criteris de solvència tècnica o professional, i econòmica i financera, els criteris d'adjudicació, automàtics i avaluable mitjançant judici de valor, i les causes de modificació que es tindran en consideració en el procediment de contractació de referència.

1. CRITERIS DE SOLVÈNCIA

Atenent que l'objecte de la licitació és la prestació de SERVEIS RELATIUS A LA REDACCIÓ DEL PROJECTE DE MUSEOGRAFIA DEL NOU CENTRE D'INTERPRETACIÓ DEL CASTELL DE MONTJUÏC AL DISTRICTE DE SANTIS-MONTJUÏC DE BARCELONA, AMB MESURES DE CONTRACTACIÓ PÚBLICA SOSTENIBLE que el seu valor estimat és de 67.554,39 € (IVA exclòs), i les característiques d'aquesta actuació, es proposen els següents criteris de solvència:

1.1. SOLVÈNCIA TÈCNICA O PROFESSIONAL MÍNIMA I ACREDITACIÓ DE LA MATEIXA

"La Llei 9/2017 (Llei de Contractes del Sector Públic) que va entrar en vigor el 9 de març de 2018, indica a l'article 90 que la solvència tècnica o professional dels empresaris que optin a licitar s'haurà d'acreditar entre d'altres amb una relació dels principals serveis o treballs realitzats d'igual o similar naturalesa als de l'objecte del contracte com a màxim en els darrers tres anys. Igualment, el mateix article admet l'ampliació d'aquest termini de forma justificada".

Per aquest motiu, atenent a la possibilitat d'ampliar aquest termini, entenem que donada la situació econòmica del sector de la construcció dels darrers anys, i en conseqüència dels sectors de l'arquitectura i l'enginyeria, es considera justificada l'ampliació d'aquest termini d'acreditació de la solvència tècnica requerida als licitadors i col·laboradors, de tres a deu anys per tal de garantir el principi de concurrència, de competència i per facilitar l'accés als professionals del sector.

Caldrà presentar una declaració responsable del representant del licitador relacionant el personal que participarà en l'execució del contracte. A aquests efectes s'exigeix com a mínim el següent personal:



A. AUTOR/A DEL PROJECTE.

B. EQUIP DE TÈCNICS/QUES ESPECIALISTES:

- Tècnic/a especialista en disseny gràfic
- Tècnic/a especialista en sistemes audiovisuals
- Tècnic/a especialista en instal·lacions
- Tècnic/a especialista en definició i control de costos i pressupostos
- Tècnic/a especialista en planificació de l'obra i processos constructius

La no aportació d'aquests tècnics indicats serà motiu d'exclusió de la licitació per manca d'acreditació de la solvència tècnica.

Definicions prèvies d'interès:

- ✓ **Titulat competent:** Qualsevol titulació que habiliti legalment pel desenvolupament de l'exercici de les funcions indicades. Barcelona d'Infraestructures Municipals, SA, es reserva la possibilitat de sol·licitar que s'acrediti la condició de titulació habilitant en cas de dubte.
- ✓ **Titulació habilitant equivalent:** Qualsevol titulació que habiliti legalment pel desenvolupament de l'exercici de les funcions indicades. Barcelona d'Infraestructures Municipals, SA, es reserva la possibilitat de sol·licitar que s'acrediti la condició de titulació habilitant en cas de dubte.
- ✓ **Anys d'experiència:** Anys sencers a computar des de la data d'obtenció de la titulació habilitant corresponent. En defecte de data de titulació, anys sencers d'experiència professional demostrable en l'especialitat demanada.
- ✓ **Edifici catalogat A o B:** Edifici patrimonial amb catalogació en els plans especials de protecció del patrimoni arquitectònic com a BCIN (A) o BCIL (B). Caldrà justificar l'equivalència en el cas que el nivell de catalogació de l'edifici presentat sigui diferent.
- ✓ **PEC:** Pressupost d'Execució per Contracte
- ✓ **Validat tècnicament:** En el cas de projectes en àmbits públics no executats, han de ser projectes executius finalitzats amb informe favorable de l'administració competent. En el cas de projectes en àmbit privat, han de ser projectes executius finalitzats, visats i amb llicència d'obres o amb validació del client.
- ✓ **Aprovat tècnicament:** En el cas de projectes en àmbits públics, han de ser projectes executius finalitzats amb informe favorable de l'administració competent. En el cas de projectes en àmbit privat, han de ser projectes executius finalitzats, visats i amb llicència d'obres.

La solvència tècnica o professional requerida per a participar en el present procediment i els mitjans d'acreditació de la mateixa són els que s'indiquen a continuació:



A. AUTOR/A DEL PROJECTE:

- **Titulació requerida:** Titulat competent (Arquitecte, museògraf o qualsevol altra titulació habilitant equivalent), qui actuarà com Autor del Projecte, indicant el seu NIF i la seva titulació.

El tècnic proposat haurà de disposar de l'habilitació professional que, en el seu cas, sigui exigible per a la realització de les prestacions inherents al seu càrrec per a l'execució de l'objecte del contracte al territori espanyol.

- **Experiència requerida:**
 - No inferior a **DEU (10) anys** com a titulat competent.
 - **Haver redactat, en els últims DEU (10) anys, en qualitat d'autor, UN (1) projecte de museografia en un espai ubicat en un edifici amb qualificació patrimonial A o B o equivalent, executat o validat tècnicament, i amb una superfície útil no inferior a 200 m2.**
- **Forma d'acreditació:**
 - Aportació de *currículum vitae*.
 - Aportació del títol, certificat de col·legiació, etc. que acrediti la titulació requerida.
 - Declaració signada per l'autor exposant el projecte proposat com a solvència i explicitant els requeriments de solvència exigits a l'apartat anterior.
 - Aportació de certificats expedits o visats per l'òrgan competent, quan el destinatari sigui una entitat del sector públic; quan el destinatari sigui un subjecte privat, mitjançant un certificat expedit per aquest o, a falta d'aquest certificat, mitjançant una declaració responsable acompanyada dels documents que acreditin la realització de la prestació.

Els licitadors podran proposar diversos tècnics com autors del projecte. Caldrà que un dels tècnics proposats com autor compleixi la solvència tècnica demanada.

L'autor podrà assumir fins a un màxim d' UNA (1) especialitat adicional, sempre que acrediti tenir la titulació, els coneixements i l'experiència requerits en aquest plec i si justifica que és viable des del punt de vista de la dedicació per a cadascuna de les feines.

L'autor NO podrà concórrer en altres candidatures, ni com a autor ni com a especialista.

B. EQUIP DE TÈCNICS/QUES ESPECIALISTES:

- **Tècnic/a especialista en Disseny Gràfic.** Titulat competent (Arquitecte, Dissenyador o qualsevol altra titulació habilitant equivalent), qui actuarà com especialista en disseny gràfic, indicant el seu NIF i la seva titulació.

El tècnic proposat haurà de disposar de l'habilitació professional que, en el seu cas, sigui exigible per a la realització de les prestacions inherents al seu càrrec per a l'execució de l'objecte del contracte al territori espanyol.



Experiència requerida a aquest tècnic/ca especialista:

- No inferior a **DEU (10) anys** com a titulat competent.
 - **Haver col·laborat, en els últims DEU (10) anys, com a tècnic especialista, en la redacció d'UN (1) projecte de museografia, executat o validat tècnicament, amb espais expositius no inferiors a 200 m2.**
- **Tècnic/a especialista en sistemes audiovisuals.** Titulat competent (Enginyer de telecomunicacions, Enginyer industrial o qualsevol altra titulació habilitant equivalent), qui actuarà com especialista en sistemes audiovisuals, indicant el seu NIF i la seva titulació.

El tècnic proposat haurà de disposar de l'habilitació professional que, en el seu cas, sigui exigible per a la realització de les prestacions inherents al seu càrrec per a l'execució de l'objecte del contracte al territori espanyol.

Experiència requerida a aquest tècnic/ca especialista:

- No inferior a **DEU (10) anys** com a titulat competent.
 - **Haver redactat, en els últims DEU (10) anys, TRES (3) projectes de sistemes audiovisuals per a espais expositius o bé haver col·laborat, com a tècnic especialista, en la redacció d' UN (1) projecte de museografia, executat o validat tècnicament, en espais expositius no inferior a 200 m2 amb contingut de sistemes audiovisuals.**
- **Tècnic/a especialista en Instal·lacions.** Titulat competent (Arquitecte, Enginyer industrial o qualsevol altra titulació habilitant equivalent), qui actuarà com especialista en instal·lacions, indicant el seu NIF i la seva titulació.
 - **Tècnic/a especialista en definició i control de costos i pressupostos.** Titulat competent (Enginyer de Camins, Canals i Ports, Enginyer Tècnic d'Obres Públiques o qualsevol altra titulació habilitant equivalent), qui actuarà com especialista en estudis de costos i pressupostos, indicant el seu NIF i la seva titulació.
 - **Tècnic/a especialista en Planificació de l'obra i processos constructius.** Titulat competent (Enginyer de Camins, Canals i Ports, Enginyer Tècnic d'Obres Públiques o qualsevol altra titulació habilitant equivalent), qui actuarà com especialista en planificació de treballs i organització d'obra, indicant el seu NIF i la seva titulació.

Els tècnics proposats hauran de disposar de l'habilitació professional que, en el seu cas, sigui exigible per a la realització de les prestacions inherents al seu càrrec per a l'execució de l'objecte del contracte al territori espanyol.

Experiència requerida a aquests tècnics/ques especialistes:

- No inferior a **DEU (10) anys** com a titulat competent.
- **Haver col·laborat, en els últims DEU (10) anys, com a tècnic especialista, en la redacció d'UN (1) projecte de rehabilitació d'un edifici existent amb qualificació patrimonial A o B o equivalent, aprovat tècnicament, amb un PEC \geq 200.000 € (IVA exclòs).**



Forma d'acreditació de la solvència professional requerida als tècnics/ques especialistes:

- Aportació de *currículum vitae*.
- Aportació del títol, certificat de col·legiació, etc. que acrediti la titulació requerida.
- Declaració signada pel tècnic especialista exposant el projecte proposat com a solvència en el que hagi participat en l'especialitat requerida en els darrers DEU (10) anys, explicitant expressament els requeriments de solvència exigits.
- Aportació de certificats expedits o visats per l'òrgan competent, quan el destinatari sigui una entitat del sector públic; quan el destinatari sigui un subjecte privat, mitjançant un certificat expedit per aquest o, a falta d'aquest certificat, mitjançant una declaració responsable acompanyada dels documents que acreditin la realització de la prestació.

En un mateix tècnic especialista podran recaure fins a un màxim de DUES (2) especialitats, sempre que acrediti tenir la titulació, els coneixements i l'experiència requerits en aquest plec i si justifica que és viable des del punt de vista de la dedicació per a cadascuna de les feines.

Els tècnics especialistes podran concórrer en diferents candidatures.

1.2. SOLVÈNCIA ECONÒMICA I FINANCERA MÍNIMA

El licitador haurà de disposar d'una assegurança d'indemnització per riscos professionals per un import no inferior a 100.000 € per sinistre i en agregat o per anualitat de l'assegurança.

2. CRITERIS D'ADJUDICACIÓ AUTOMÀTICS. FINS A 55 PUNTS

2.1. OFERTA ECONÒMICA..... 0 a 35 PUNTS

El licitador haurà d'indicar un percentatge de baixa que s'aplicarà al preu de licitació i a totes i cadascuna de les possibles opcions i/o treballs addicionals en el cas que hi hagi. El percentatge haurà de tenir 2 decimals.

Si el licitador no indica oferta econòmica, es considerarà que l'oferta és parcial i s'exclourà l'oferta presentada.

2.2. OFERTA TÈCNIC ESPECIALISTA ADDICIONAL. ASSESSOR EN IL·LUMINACIÓ MUSEÍSTICA..... 10 PUNTS Assessor Especialista en el disseny d'il·luminació museística en espais expositius.

La il·luminació en un espai museístic és de vital importància per a generar l'àmbit adient que permeti al visitant observar tota l'exposició, els objectes i els recorreguts experimentant noves percepcions que propiciï el descobriment, l'exploració i l'aprenentatge del que allà s'exposa com per ajudar a preservar els elements de la col·lecció.

En base a aquest criteri, es sol·licita un Tècnic Assessor especialista en el disseny d'il·luminació de tipus expositiva o museística, amb una experiència mínima de 5 anys en el sector i que hagi dissenyat, com a mínim, la il·luminació d'un espai expositiu o bé hagi col·laborat, com a tècnic especialista en aquest sector, en la redacció d'un projecte de museografia.

L'oferta tècnica inclosa en el sobre B no pot fer referència a aquest tècnic especialista addicional. De ser així, serà motiu d'exclusió.



2.3. OFERTA REALITZACIÓ RENDERS ADDICIONALS.....10 PUNTS

Elaboració de 3 renders addicionals als que han estat sol·licitats en el Plec Tècnic .

En una actuació, on el disseny de la museografia incideix directament amb la visió i impacte que tindrà el visitant, la previsualització de tot el muntatge és de vital importància.

En base a aquest criteri, es sol·licita completar les imatges virtuals incloses en la redacció del projecte amb 3 imatges addicionals amb els mateixos requeriments.

En cas d'incompliment durant l'execució del contracte s'aplicaran les penalitzacions establertes al contracte tipus.

3. CRITERIS D'ADJUDICACIÓ AVALUABLES MITJANÇANT JUDICI DE VALOR. FINS A 45 PUNTS

Documentació a presentar:

L'extensió màxima de l'oferta tècnica **no podrà excedir de DEU (10) pàgines DINA4**, mida Arial 11 amb interlineat 1,15. L'increment del número de pàgines sobre el límit citat no implicarà l'exclusió de l'oferta, però sí que només es tingui en consideració la informació continguda en les 10 primeres pàgines.

A1. - MEMÒRIA DESCRIPTIVA D'EXECUCIÓ DELS TREBALLS, PUNTS CRÍTICS I PROPOSTES DE SOLUCIÓ	34 punts
A1.1 - Memòria descriptiva de l'execució dels treballs	10 punts
<p>El participant presentarà un estudi i anàlisi sobre l'execució dels treballs tant de redacció del projecte com de la direcció d'obra o seguiment del subministrament i muntatge, d'un projecte de característiques equivalents a l'objecte de la licitació.</p> <p>Fase de projecte: es valorarà el coneixement i comprensió de les tasques a dur a terme en el procés de desenvolupament del projecte, especialment pel que fa a la coordinació, redacció i validació del mateix, en els que s'hauran d'identificar, com a mínim:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Les fases generals del procés de redacció -Els possibles agents implicats -Accions clau a realitzar -Moments crítics i dificultats que poden sorgir en el procés de desenvolupament del projecte <p>Fase de direcció de les obres o seguiment del subministrament i muntatge : Es valorarà el coneixement i comprensió de les tasques rellevants a desenvolupar durant l'execució, identificant els moments crítics, possibles dificultats del procés, possibles afectacions, etc.</p> <p>Es puntuarà conforme les pautes i paràmetres que es detallen a continuació:</p>	



Estudi molt complet, coherent, adequat i detallat	10,00 punts
Estudi complert, detallat i coherent	8,00 punts
Estudi correcte, detallat i adequat	6,00 punts
Estudi bàsic i poc detallat	4,00 punts
Amb informació poc rellevant	2,00 punts

A1.2 - Identificació dels punts crítics del projecte A1.3 - Formulació de proposta de solució (envers els punts crítics anteriors)	24 punts
---	-----------------

<p>1.2. Es puntuarà la identificació d'aquells punts crítics (fins a un màxim de 4) propis del projecte a redactar. Es valorarà cada punt crític de forma individual, amb una valoració màxima de 3 punts per cada punt crític identificat i ben justificat. No es valoraran aquells que siguin d'aplicació als aspectes genèrics a la majoria dels projectes.</p> <p>1.3. Es puntuarà la formulació de proposta de solució (fins a un màxim de 4) envers als punts crítics citats a l'apartat anterior. Es valorarà cada proposta de solució justificada de forma individual, amb una valoració màxima de 3 punts per cadascuna.</p>

<p>1.2 Identificació d'un punt crític molt important, amb complexitat tècnica rellevant i ben detallat</p> <p>1.3. Proposta de solució aplicable, eficient i de gran benefici envers el punt crític identificat i ben justificat.</p>	<p>3 punts</p> <p>3 punts</p>
<p>1.2. Identificació d'un punt crític important, amb certa complexitat tècnica i ben detallat</p> <p>1.3. Proposta de solució aplicable amb benefici moderat envers el punt crític identificat i ben justificat.</p>	<p>2 punts</p> <p>2 punts</p>
<p>1.2. Identificació d'un punt crític bàsic, sense complexitat tècnica rellevant amb prou detall</p> <p>1.3. Proposta de solució prou aplicable, o de prou benefici envers el punt crític identificat, prou justificat.</p>	<p>1 punts</p> <p>1 punts</p>
<p>1.2. Identificació d'un punt crític bàsic sense complexitat tècnica amb poc detall.</p> <p>1.3. Proposta de solució poc aplicable, poc benefici o poc justificat.</p>	<p>0,5 punts</p> <p>0,5 punts</p>
<p>1.2. Identificació d'un punt crític poc rellevant.</p> <p>1.3. Proposta de solució amb mínim benefici o justificació.</p>	<p>0,25 punts</p> <p>0,25 punts</p>



A2.- ORGANITZACIÓ I METODOLOGIA

6 punts

El participant presentarà una memòria en la que exposi la metodologia que emprarà en la realització de cadascuna de les tasques a executar per un projecte de característiques equivalents a l'objecte de licitació.

La memòria s'haurà d'estructurar en tres punts bàsics:

- Qualitat. Metodologia per millorar o establir una qualitat alta dels treballs objecte de licitació.
- Temporal. Proposta de planificació i metodologia de control.
- Organització. Funcions i responsabilitats de l'equip, dedicació i interrelació amb agents implicats.

Es puntuarà la memòria presentada conforme a les pautes, paràmetres i factors que es detallen a continuació:

NOTA IMPORTANT: EN AQUESTA MEMÒRIA NO ES PODRÀ FER CONSTAR NI FER CAP REFERÈNCIA AL PREU OFERTAT NI A L'APORTACIÓ DE RENDERS I ESPECIALISTES ADDICIONALS JA QUE SERAN OBJECTE DE LA VALORACIÓ POSTERIOR (SOBRE C DE L'OFERTA). QUAISEVOL REFERÈNCIA A AQUESTS ASPECTES SERÀ MOTIU D'EXCLUSIÓ

	Qualitat	Temporal	Organització
Proposta molt complerta, coherent, adequada i detallada	2,00 punts	2,00 punts	2,00 punts
Proposta notable	1,50 punts	1,50 punts	1,50 punts
Proposta correcte i adequada	1,00 punts	1,00 punts	1,00 punts
Proposta bàsica i poc detallada	0,75 punts	0,75 punts	0,75 punts
Proposta amb informació poc rellevant	0,25 punts	0,25 punts	0,25 punts

A3. METODOLOGIA EN LA DETERMINACIÓ DEL COST DE LA PROPOSTA

5 punts

L'oferent exposarà la metodologia que emprarà per a la quantificació econòmica del cost global de la proposta en les diverses fases del procés de redacció. Aquesta metodologia ha de permetre conèixer i controlar el cost global. Durant tot el procés de redacció del projecte i, per tant, valorar les decisions de projecte dins del marc econòmic de l'actuació, valorant especialment estratègies i metodologia per aconseguir fiabilitat i complidor temporal.

Es puntuarà la metodologia per quantificar el cost de la proposta conforme a les pautes, paràmetres i factors que es detallen a continuació:

Proposta molt complerta, coherent, adequada i detallada	5,00 punts
---	------------



Proposta notable	4,00 punts
Proposta correcte i adequada	3,00 punts
Proposta bàsica i poc detallada	2,00 punts
Proposta amb informació poc rellevant	1,00 punts

La puntuació mínima per a ser adjudicatari serà de 22,50 punts. Les ofertes amb puntuació inferior a aquest llindar seran excloses del procediment de contractació i no s'obrirà la seva oferta valorable mitjançant l'aplicació de criteris o fórmules automàtiques.

4. CAUSES DE MODIFICACIÓ OBJECTIVES

Les causes objectives que poden originar les condicions per a generar una modificació de contracte són les següents:

- a. El contracte podrà ser objecte de modificació que legalment correspongui o, fins i tot resolució, amb motiu d'aplicació de mesures d'estabilitat pressupostària que corresponguin, entenent-se que es realitzen per raons d'interès públic.
- b. Derivades de canvis o ajustos en el programa de l'actuació sol·licitats per l'operador i/o promotor i/o autoritats durant la redacció del projecte.
- c. Derivades de canvis o ajustos en la solució constructiva o estructural o canvis de criteris tècnics a sol·licitud de l'operador i/o promotor i/o autoritats i que no siguin deguts a errors o omissions en el projecte, una vegada lliurat qualsevol document total o parcial en qualsevol fase del projecte.
- d. Derivades d'ajustos en l'àmbit de l'actuació sol·licitats per l'operador i/o promotor i/o autoritats, una vegada lliurat qualsevol document total o parcial en qualsevol fase del projecte.
- e. Derivades d'especificacions urbanístiques, d'accessibilitat, de seguretat, tècniques o per qualsevol actualització de normativa aprovades amb posterioritat a l'adjudicació del contracte.



- f. Derivades de la necessitat de redactar el projecte en documents independents, per a permetre la tramitació i/o licitació de les obres de forma segregada, una vegada lliurat qualsevol document total o parcial en qualsevol fase del projecte.
- g. Derivades de la no execució de parts dels treballs per raons d'interès públic o per raons de disponibilitat pressupostària.
- h. Derivades de canvis o modificacions necessàries en instal·lacions a sol·licitud de l'operador i/o promotor o per modificacions en la tecnologia
- i. Derivats de la necessitat d'incrementar l'equip ofert per tal de procedir a la redacció de projectes modificats en fase d'obra sol·licitat per l'operador i/o promotor i/o autoritats
- j. Derivades per l'ampliació de termini de l'obra superior a un 20% respecte la durada establerta al Projecte Executiu.

Barcelona, a data de la signatura electrònica

Ana Molino Roca
Assistència Tècnica de Gestió de Projectes
BIMSA - Ajuntament de Barcelona

Ignasi de Moner i de Castellarnau
Director Tècnic de Gestió de Projectes
BIMSA - Ajuntament de Barcelona